

Les syllabes en français

Une syllabe est un son ou un groupe de sons qu'on prononce par une seule émission de voix. La syllabe en français est composée : soit d'une voyelle seule, soit d'une voyelle et d'une ou plusieurs consonnes.

Pour séparer les mots en syllabes, différents cas sont possibles :

- **Une consonne placée entre deux voyelles** introduit une nouvelle syllabe :

>> *de/mi, re/tour, nu/mé/ro*

- Lorsqu'il y a **deux consonnes identiques** dans un mot, la division intervient entre ces deux consonnes :

>> *ef/fet, ar/rêt...*

- Quand il y a **deux consonnes différentes** l'une à la suite de l'autre, on les partage (sauf si elles terminent un mot) :

>> *as/pect, ab/sen-ce...*

- Quand il y a **trois consonnes successives différentes**, on les partage après la deuxième consonne (sauf lorsque la dernière lettre du groupe est r ou l) :

>> *cons/cien/ce, obs/ti/né, comp/ter*

mais

>> *ar/bre, am/pli/fier*

!!! On ne sépare **jamais** :

- les groupes qui équivalent à un seul son : "ch" "ph" "th" "gn" : é/chan/ger, é/lé/phant, a/thée, mon/ta/gne
- Deux ou trois voyelles : théâ/tre, oa/sis, ré/gion, es/pion, bout, as/seoir, beau/té

E: muet (E), avec accent grave (È) ou avec accent aigu (É)?

Dans un mot, un E qui n'est pas prononcé ou que l'on n'entend pas s'écrit sans accent: honnête, valise, année.

Dans le cas contraire, il faut être capable de décider si on doit mettre un accent grave ou aigu. Pour cela, voici quelques règles simples :

- Si **dans la syllabe le E précède une consonne**, on ne met pas d'accent:
>> *espérer, destin, intéressant, avec, cruel*
- **Devant un X**, on ne met pas d'accent:
>> *flexible, plexus, mexicain*
- Si **le E se trouve en fin de syllabe et qu'il y a un e muet (non prononcé) dans la syllabe suivante**, alors on met un accent grave:
>> *frère, fidèle, artère*
- Si **dans la dernière syllabe le E précède un S** (sauf un s du pluriel), on met un accent grave:
>> *progrès, exprès*
- **Dans tous les autres cas**, on met un accent aigu:
>> *théorie, précise, fidélité, congé, écrire*

Exercices

1.) Diviser les mots suivants en syllabes :

- équipage
- inconsistance
- apprécier
- nomination
- escrime
- résultats
- cylindre
- capable
- ombre
- catastrophique
- libellule
- constitutionnellement
- prestation
- participer
- club
- absolument
- lenteur
- satisfaisant
- phénomène
- apostrophe
- inclassable

2.) Mettre les accents sur les mots suivants:

- pediatre
- legere
- excentrique
- terrible
- completement
- eteindre
- etrangere
- pelerinage
- mecontent
- deja
- espiogle
- mercredi
- dereglement
- poesie
- cremerie
- severe
- gele
- guepard
- megere
- terroriste
- specialite