

**SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI INTERATENEO**

<b>Principali informazioni sull'insegnamento</b>	
Anno di corso	<i>I-II anno</i>
Periodo di erogazione	<i>Il semestre (marzo-giugno 2025)</i>
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	<i>4</i>
SSD	<i>ARCH/01E (ex L-ANT/08) Archeologia tardoantica, cristiana e medievale</i>
Lingua di erogazione	<i>Italiano</i>

<b>Docente</b>	
Nome e cognome	<i>Antonio Felle</i>
Indirizzo mail	<i>antonio.felle@uniba.it</i>
Telefono	<i>+39 3200144619</i>
Sede	<i>Plesso Santa Teresa dei Maschi – Borgo Antico – I piano</i>
Sede virtuale	<i>Codice Teams <b>h8h9wil</b></i>
Ricevimento	<i>Previo appuntamento via e-mail o via Teams</i>

<b>Organizzazione della didattica</b>			
<b>Ore</b>			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
<i>100</i>	<i>28</i>		<i>72</i>
<b>CFU/ETCS</b>			
<i>4</i>	<i>4</i>		

<b>Obiettivi formativi</b>	<i>Sviluppo delle capacità e delle competenze al fine di considerazione, studio, analisi e divulgazione in chiave storica dei reperti epigrafici di ambito medievale e bizantino (VI-XII secolo)</i>
<b>Prerequisiti</b>	<i>Conoscenza delle lingue antiche: sia latino sia greco. Conoscenza adeguata (almeno comprensione di testi scritti) di inglese e francese. Conoscenza storica del periodo tra VII e XII secolo.</i>

<b>Metodi didattici</b>	<i>Alla parte iniziale con didattica frontale seguiranno incontri di carattere seminariale con illustrazione e discussione da parte degli specializzandi dell'avanzamento dei propri lavori di indagine.</i>
-------------------------	--

<b>Contenuti di insegnamento (Programma)</b>	<i>I. (se necessario): Elementi generali di epigrafia: genesi delle iscrizioni, supporti materiali, tecniche esecutive. Elementi di schedatura e di studio epigrafico. II. Il medium epigrafico tra Tarda Antichità e Medioevo. Il caso della Puglia.</i>
<b>Testi di riferimento</b>	<i>S. Panciera, What is an Inscription? Problems of definition and identity of an historical source, "Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik" 183, 2012, 1-10 R. Favreau, Epigraphie Médiévale, Brepols, Turnhout 1997 (pagine scelte) A. Rhoby, A Short History of Byzantine Epigraphy, in A. Rhoby (ed.), Inscriptions in Byzantium and Beyond. Methods – Projects – Case Studies, Vienna, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2015, 17-29. [open access online version at <a href="http://hw.oeaw.ac.at/7674-9?frames=yes">http://hw.oeaw.ac.at/7674-9?frames=yes</a>] C. Mango, What is a Byzantine Inscription?, in Proceedings of the 22nd International Congress of Byzantine Studies, (Sofia, 22-27 August 2011), Sofia, Bulgarian Historical Heritage Foundation, 2011, II, 59. C. Mango, Some Lessons of Byzantine Epigraphy, in A. Rhoby, Inscriptions in Byzantium and Beyond. Methods – Projects – Case Studies, Vienna, Verlag der</i>

	<p>Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2015, 33-35. [open access online version at <a href="http://hw.oeaw.ac.at/7674-9?frames=yes">http://hw.oeaw.ac.at/7674-9?frames=yes</a>]</p> <p>A. E. Felle, <i>La documentazione epigrafica latina nella Puglia altomedievale: stato dell'arte, metodi, prospettive</i>, in <i>Bizantini, Longobardi e Arabi in Puglia nell'Alto Medioevo. Atti del XX Congresso Internazionale di Studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo di Spoleto (Savelletri di Fasano (BR), 3-6 novembre 2011)</i>, Spoleto, 2012, 605-630, tavv. I-XXIII;</p> <p>A. E. Felle – P. Fioretti, <i>Epigrafi latine in Puglia nell'età normanno-sveva. Contesti, testi, scritture</i>, in <i>Oltre l'Alto Medioevo: etnie, vicende, culture nella Puglia normanno-sveva. XXII Congresso Internazionale di Studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Savelletri di Fasano (BR), 21-24 novembre 2019)</i>, Spoleto 2020, 419-471, part. 419-445.</p> <p>A. Rhoby, <i>The Greek Inscriptions of Norman-Staufian Apulia</i>, in: <i>Oltre l'Alto Medioevo: etnie, vicende, culture nella Puglia normanno-sveva. XXII Congresso Internazionale di Studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Savelletri di Fasano (BR), 21-24 novembre 2019)</i>, Spoleto 2020, 393-417.</p>
<b>Note ai testi di riferimento</b>	
<b>Materiali didattici</b>	<i>classe Teams</i>
<b>Valutazione</b>	
Modalità di verifica dell'apprendimento	<i>Compilazione di un breve lavoro di edizione scientifica di documenti epigrafici d'età altomedievale e proto-medio bizantina (VI-XII sec.) autonomamente individuati sul territorio sulla base di attività di ricognizione e autopsia diretta dei reperti.</i>
<b>Altro</b>	
	.