

SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI
**Syllabus dell'insegnamento di
[Titolo] Archeologia Italica
(Prof.ssa P. Palmentola)**

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	<i>I</i>
Periodo di erogazione	<i>Il semestre (20-02-24 - 21-05-24)</i>
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	<i>4</i>
SSD	<i>Archeologia Classica, L-Ant/07</i>
Lingua di erogazione	<i>Italiano</i>

Docente	
Nome e cognome	Paola Palmentola
Indirizzo mail	paola.palmentola@uniba.it
Telefono	080-5714132
Sede	Palazzo Ateneo, p.zza Umberto I, Bari, Il piano, stanza 30
Sede virtuale	Teams (Ricevimento Paola Palmentola, codice o4enoxy)
Ricevimento	Tutti i giorni, dal lunedì al venerdì, previo appuntamento concordato per mail

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
<i>100</i>	<i>14</i>	<i>14</i>	<i>72</i>
CFU/ETCS			
	<i>2</i>	<i>2</i>	

Obiettivi formativi	Esperienza nel processo che dalla ricerca e dal lavoro diretto sui materiali porta all'analisi di un corredo funerario, allo studio della sua composizione, fino alla sua edizione e valorizzazione all'interno di un Museo.
Prerequisiti	Non sono richiesti specifici prerequisiti

Metodi didattici	La prima parte dell'insegnamento prevede didattica frontale, mirata a dare le conoscenze necessarie di base per poter affrontare la ricerca prevista. Successivamente la didattica si svolgerà nel Museo Archeologico di Canosa dove, in accordo con la direttrice, dott.ssa A. Rocco, si avrà l'opportunità di studiare corredi funerari inediti provenienti dal territorio di Canosa.
------------------	---

SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI

Syllabus dell'insegnamento di
[Titolo] **Archeologia Italica**
(Prof.ssa P. Palmentola)

Contenuti di insegnamento (Programma)	<p>Lezioni frontali:</p> <ul style="list-style-type: none"> -costumi funerari della Puglia preromana; -classi di materiali attestate nei corredi iapigi fra VII e III sec. a.C.; -approfondimento sulla ceramica geometrica iapigia in generale e daunia in particolare. <p>Esercitazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> -redazione del catalogo dei materiali provenienti dal contesto funerario prescelto (schede di catalogo, fotografie); -studio e analisi guidata finalizzata alla pubblicazione scientifica.
Testi di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> - A. CIANCIO, <i>Necropoli e aree urbane. L'uso "apulo" di seppellire intra ed extra muros nella Peucezia nel periodo tra VI e III sec. a.C.</i>, in G. BARTOLONI, M.G. BENEDETTINI (a cura di), <i>Sepolti tra i vivi. Evidenza ed interpretazione di contesti funerari in abitato</i>. Atti del Convegno Internazionale, Roma, 26-29 aprile 2006. <i>ScAnt</i> XIV, 2007-2008, pp. 895-918. - E.M. De Juliis, <i>Mille anni di ceramica in Puglia</i>, Bari 1997. - E.M. De Juliis, <i>La ceramica geometrica della Daunia</i>, Firenze 1977. - <i>Principi, imperatori, vescovi. Duemila anni di storia a Canosa</i>, a cura di R. Cassano, Venezia 1992.
Note ai testi di riferimento	Eventuale altro materiale didattico di approfondimento sarà indicato e/o fornito nel corso dell'insegnamento.
Materiali didattici	Il materiale didattico è reperibile nella biblioteca di antichistica dell'Università di Bari (II piano, Palazzo Ateneo) o presso la docente.

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	<p>Ciascuno studente al termine dell'insegnamento consegnerà (in una data che verrà concordata) il proprio lavoro, consistente nel catalogo del materiale proveniente dalla tomba prescelta, corredato da fotografie, e in una parte di analisi e interpretazione dei dati e del contesto.</p> <p>La verifica dell'apprendimento non è legata al solo prodotto finale descritto, ma si svolgerà <i>in itinere</i>, poiché il lavoro sarà costantemente seguito e monitorato dalla docente.</p>

SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI

Syllabus dell'insegnamento di
[Titolo] **Archeologia Italica**
(Prof.ssa P. Palmentola)

	Apprendimento minimo atteso: capacità di elaborare schede di catalogo utilizzando un linguaggio archeologico corretto; acquisizione di una conoscenza base sulle classi di materiali e sui costumi funerari iapigi e dauni; capacità di sintesi ed elaborazione dei dati concettuali.
Altro	