

**Programma corso di epigrafia greca**  
**Scuola di specializzazione in beni archeologici**  
**A.A. 2021/2022**  
**Prof.ssa Manuela Mari**

**Contenuti del corso:** il tema del corso è: *Ricostruire la storia di una città greca: il dialogo tra dati archeologici e testimonianze epigrafiche*. Il corso prevede due lezioni a carattere introduttivo, rispettivamente, sull'epigrafia greca, i metodi del suo studio, le diverse categorie di documenti e sulla storia della città (Anfipoli in Tracia) scelta come caso di studio. Le altre lezioni si incentreranno sulla presentazione (anche in forma seminariale da parte degli studenti) del sito archeologico, dei luoghi di ritrovamento delle iscrizioni più rilevanti, e di una selezione di testi epigrafici a carattere pubblico, privato e sacro. Il materiale epigrafico sarà analizzato con particolare riferimento agli aspetti istituzionali, alle relazioni esterne della città e allo sviluppo dei suoi culti nei diversi periodi della sua storia, e con attenzione all'interesse che essi rivestono per la lettura corretta di un sito archeologico complesso, affascinante, e ad oggi ancora non adeguatamente pubblicato.

**Testi adottati (italiano):** testi epigrafici letti e commentati nel corso delle lezioni, forniti dalla docente; bibliografia moderna: M.B. Hatzopoulos, *Actes de vente d'Amphipolis*, Athènes 1991 (commento a singoli testi presi in esame); M. Mari, *L'ascesa della Macedonia e Filippo II*, in M. Giangiulio (a cura di), *Storia dell'Europa e del Mediterraneo*, IV, Roma, Salerno editrice, 2008, 433-61; Ch. Koukouli-Chrysanthaki, *Amphipolis*, in R.J. Lane Fox (a cura di), *Brill's Companion to Ancient Macedon*, Leiden-Boston 2011, 409-36; altri testi saranno suggeriti nel corso delle lezioni.

**Codice d'accesso aula Teams:** 13eupoc