

Il *sufismo* e alcune semantiche coraniche principali, accostati ai fondamenti dell'universo secondo la mistica ebraica; i cori angelici e la fenomenologia del divino; la maternità e la creazione, il creato e l'uomo; Gesù quale indeterminabile presente: questi alcuni dei temi affrontati nel poema filosofico *Empireo* che, come nella tradizione filosofica classica o in quella del Medio ed Estremo Oriente, si avvale del verso poetico quale strumento per interpretare concetti e meditare sugli stessi. Vale la pena ricordare che il *De rerum natura* di Lucrezio o il *Poema sulla natura* di Parmenide, come pure le stesse *Upanishad* o il celebre *Tantraloka* di Abhinavagupta, sono stati scritti in versi. In nessuno di questi casi si è mai trattato di verso libero, ma la metrica e il rimato, come spiega l'autore nella nota introduttiva all'opera qui presentata, elaborata anch'essa secondo uno schema ben delineato metrico e rimato, è servita da struttura di consolidamento e di sostegno per una più efficace definizione della stessa ermeneutica filosofica.

**Gianfranco Longo** (Bari, 1965) ha approfondito le sue ricerche e i suoi studi di dottorato nell'Università di Münster (1991-1994), dedicandosi anche allo studio della mistica cristiana, dell'Islam nella sua prospettiva interculturale e dello shivismo del Kashmir. È ricercatore e docente di Filosofie giuridiche, diritti umani e religioni del Medio e dell'Estremo Oriente nel Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Bari "Aldo Moro". Alcuni suoi lavori monografici: *Dottrina della sovranità e del mutamento costituzionale* (Roma, 2008); *Trattato di semantica storica* (Roma, 2009); *Lo Stato imperfetto* (Roma, 2010); *Katholou. Weltgestalt und Zeitinterpretation* (Berlin, 2012); *Primo Moto Immobile* (Berlin, 2012); *Poetica. Cantico di lode all'amore perpetuo e all'universo creato, compiuto perfetto* (Udine, 2015). Gli è stato conferito il Premio Internazionale Sarnelli 2016 per i suoi studi di filosofia del diritto e delle religioni.

GIANFRANCO LONGO  
EMPIREO

# GIANFRANCO LONGO

## EMPIREO

DIO, I CORI ANGELICI E IL FONDAMENTO BLU DELLA CREAZIONE



Mimesis Edizioni  
Filosofie  
www.mimesisedizioni.it

32,00 euro

ISBN 978-88-5753-425-1



9 788857 534251

MIMESIS

MIMESIS / FILOSOFIE