

## CURRICULUM VITAE

MARIANNA D'OIDIO

---

Indirizzo           LAVORO  
Dipartimento di Scienze Politiche  
Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"  
Corso Italia, 23 - 70123 Bari, Italia  
[marianna.dovidio@uniba.it](mailto:marianna.dovidio@uniba.it)

### POSIZIONE ATTUALE E TITOLI

---

Dal 27/07/2017 al 27/07/2023      Abilitazione Scientifica Nazionale sul settore 14/D1, Sociologia dei processi economici, del lavoro, dell'ambiente e del territorio, seconda fascia.

2016 - Presente           Ricercatore tempo determinato, lettera a - sps/09 (L. 240/2010) presso il Dipartimento di Scienze Politiche, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro".

Titoli  
2005 - Università di Milano-Bicocca      Dottore di ricerca in *Sociologia urbana (URBEUR - Studi Urbani e Locali Europei)* presso il Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale dell'Università di Milano - Bicocca. Titolo della tesi: *The cultural economy of post-Fordist cities. Proximity as a creative resource?. The fashion industry in Milan and London*, con la supervisione di G. Martinotti (Univ. Milano-Bicocca) e di A.C. Pratt (London School of Economics).

1999 - Università degli Studi di Milano      Laurea in Scienze Politiche (indirizzo Politico sociale - Metodi quantitativi per la ricerca sociale), con una tesi dal titolo *Una metodologia per l'applicazione delle Aree Naturali* (Relatore G. Martinotti, correlatore M. Boffi). votazione 110/110

### INCARICHI ISTITUZIONALI

---

2016-presente      Membro del *board* del dottorato URBEUR - Studi Urbani dell'Università di Milano - Bicocca

2017-presente      Membro dell'*Advisory Board* con funzioni di supporto all'amministrazione comunale di Milano nell'implementazione di azioni innovative per lo sviluppo di una nuova manifattura all'interno della città di Milano

2017-presente      Membro del comitato scientifico di W.I.S.E.4All - Women for Innovative Society in Europe

### INCARICHI ISTITUZIONALI IN UNIVERSITÀ STRANIERE

---

2017-presente      Collaboratore esterno del gruppo di ricerca CRIT (Creativity, innovation and urban transformation), Università di Barcellona, Spagna

Aprile- Maggio 2012      Visiting researcher presso il King's College London - Dipartimento di Culture, Media and Creative Industries

Giugno 2004 - Settembre 2004      Visiting PhD student presso il CEVIPOF di Sciences Pos - Paris

Settembre 2003 - Maggio 2004      Visiting PhD student presso il "Cities Programme" di London School of Economics

### PREMI E BORSE DI STUDIO E POSIZIONI ACCADEMICHE

---

2007                      Selezione (su un totale di 82 saggi) e successiva pubblicazione del manoscritto "Tessuti sociali. Relazioni, spazio, creatività nell'industria della moda a Milano" nell'ambito di AIS Giovani

- 2004 Borsa Europea "Research Training Network" per Visiting PhD student conferita dall'università Sciences Pos di Parigi
- 2003 Borsa Europea "Research Training Network" per Visiting PhD student conferita dal "Cities Programme" della London School of Economics
- 2001 Borsa "giovane ricercatore" all'Università degli Studi di Milano – Bicocca per il progetto "Osservatorio sulla metamorfosi dello spazio urbano" in collaborazione con il dott. C. Mutti

#### ALTRA ATTIVITÀ DI FORMAZIONE

---

- Nov. 2003-  
Marzo 2004 Corso: Contemporary Urbanism (Prof. Andy Pratt) presso London School of Economics
- Nov. 2003-  
Feb. 2004 Corso: Critical Studies of Cities and Regions (Prof. Ed Soja) presso London School of Economics
- 2002 Essex Summer School in Social Science Data Analysis and Collection: Ecological Analysis (prof. S. R. Thomsen)
- 2001 Essex Summer School in Social Science Data Analysis and Collection: Introduction to Geographic Information Systems (prof. S. Wise and M. Craglia ) and Causal Models and Structural Equations (prof. P. Schmidt)
- 2000 Scuola invernale di metodologia della ricerca sociale, presso l'università di Firenze: Data Matrix (Prof. A. Marradi)
- 1998 Scuola di Metodologia della ricerca sociale presso l'università degli Studi di Milano: Behaviour Scales. (Prof. D. Giampaglia)

#### POSIZIONI ACCADEMICHE

---

- 2012-2016 Assegno di ricerca (L.240/2010) presso il Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale presso L'Università degli Studi di Milano-Bicocca con un progetto dal titolo *"Una festa a inviti: radicamenti della moda a Milano ed effetti sulla creatività locale."*
- 2011-2012 Assegno di ricerca presso il Dipartimento di Architettura e pianificazione (DIAP) del Politecnico di Milano, su un progetto, finanziato da Regione Lombardia, dal titolo: *"Promuovere stili di vita sostenibili per le popolazioni vulnerabili in Lombardia. Analisi dei bisogni e proposta di strumenti di intervento"*
- 2009-2010 Ricercatore tempo determinato (L. 230/05) finanziato dal progetto ACRE (6th Framework Programme EU), presso il Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale presso L'Università degli Studi di Milano-Bicocca
- 2008 Assegno di ricerca presso il Dipartimento di Architettura e pianificazione (DIAP) del Politecnico di Milano all'interno del progetto "Milano Sociale secondo rapporto" coordinato da C. Ranci
- 2005-2007 Assegno di ricerca nel progetto Nomadis diretto da G. Martinotti presso il Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale presso L'Università degli Studi di Milano-Bicocca
- 2001-2004 Borsa di dottorato del dottorato URBEUR al Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale dell'Università degli Studi di Milano – Bicocca

#### RESPONSABILITÀ DI RICERCHE SCIENTIFICHE AFFIDATA DA QUALIFICATE ISTITUZIONI PUBBLICHE O PRIVATE

---

- 2016-presente Responsabile della ricerca "Mappatura e analisi delle organizzazioni creative a Taranto. Una Social Network Analysis", finanziata da ARTI - Regione Puglia
- 2018-2022 Coordinatrice scientifica dell'unità di Bari del progetto CICERONE, finanziato nell'ambito del programma Europeo Horizon 2020

#### PARTECIPAZIONE A RICERCHE E NETWORK INTERNAZIONALI

---

- 2016-presente WISE4ALL: piattaforma europea che ha l'obiettivo costituire un gruppo di analisi, per la formulazione e la proposizione di contenuti a livello europeo al fine di lavorare su una maggiore partecipazione delle donne ai processi di innovazione della società.  
Posizione: membro del comitato scientifico
- 2015-presente Governing Large Metropolitan Cities: progetto di ricerca sui mutamenti sociali, economici e politici di Milano negli ultimi 20 anni e sulla capacità/modalità delle élite di governare tali processi. Il progetto è collegato a un prestigioso network di ricercatori che stanno svolgendo studi simili a Parigi, Londra, San Paolo, e Città del Messico. L'unità di Milano è coordinata dalla prof.ssa Andreotti (Università di Milano-Bicocca)  
Posizione: membro del gruppo di ricerca
- 2013 WILCO (Welfare Innovation at the Local Level in favour of Cohesion) research project, founded by the 7th European Framework programme  
Posizione: ho contribuito alla stesura di un capitolo di una pubblicazione, prendendo parte a riunioni del gruppo di ricerca internazionale  
Contratto di collaborazione
- 2011 UDN International Summer School, un'iniziativa del gruppo di *planning and the urban design* dell'Università HafenCity di Amburgo, coordinata dal prof. Michael Koch  
<http://udn-hcu-hamburg-iss2011.blogspot.com/>.  
Posizione: ricercatrice e tutor degli studenti.  
Attività specifiche: studiare alcuni aspetti dello stile di vita degli abitanti del quartiere di Willhemsburg e proporre alcune ipotesi di cambiamento per uno stile di vita più sostenibile.
- 2006-2010 ACRE (Ricerca internazionale, coordinata da Sako Musterd, University of Amsterdam). Network europeo che indaga l'economia creativa e della conoscenza nelle principali città europee. Finanziamento Sesto Programma Quadro Comunità Europea.  
Posizione: ricercatrice. 2009-2010 contratto a tempo determinato (sps/10); 2006-2009 contratti di collaborazione.  
Attività specifiche: Attività di ricerca sul campo, redazione di report e pubblicazioni, presentazione del lavoro in incontri dedicati
- 2006-2009 "Growing Inequality and Social Innovation: Alternative Knowledge and Practice in Overcoming Social Exclusion in Europe" (KATARSIS), finanziato nell'ambito del 6° Programma Quadro della Comunità Europea e coordinata dal prof. Frank Moulaert (Leuven University). Il progetto è finalizzato a offrire lo stato dell'arte della letteratura che si occupa delle specifiche conseguenze della crescente disuguaglianza in Europa.  
Posizione: giovane ricercatrice e segretaria scientifica. Contratto di collaborazione  
Attività specifica: analisi della letteratura e coordinamento
- 2007-2009 "Social Platform on Cities and Social Cohesion" SOCIAL POLIS. Piattaforma sociale finanziata dalla Comunità Europea nell'ambito del 7° Programma Quadro e coordinato dal prof. Frank Moulaert (Leuven University). Il progetto è finalizzato alla costruzione di programmi di ricerca europei sul tema della coesione sociale.  
Posizione: giovane ricercatrice e segretaria scientifica.  
Attività specifica: Analisi della letteratura, membro del gruppo *culture and city*, segretariato

#### PARTECIPAZIONE A RICERCHE E NETWORK NAZIONALI

---

- 2014-2015 Laboratorio EXPO dedicato alla riflessione scientifica sui temi della sostenibilità ambientale ed etica, sulla cultura del cibo, lo sviluppo sostenibile e sul rapporto città/cittadini e si propone di mettere in dialogo aspetti culturali, antropologici, economici e sociali legati alle tematiche di Expo Milano 2015.  
Posizione: parte del gruppo di ricerca coordinato da Serena Vicari e Davide Diamantini su Città Smart e Slow (Percorso Città)  
Attività specifiche: organizzazione di seminari tematici su innovazione tecnologica e sociale, Makerspace e fabbricazione digitale, Cultura e città, Città come Laboratorio
- 2012 Rapporto Florens 2012. Gruppo di ricerca coordinato da W. Santagata (univ. Torino) su assetti dell'industria della moda globale

Posizione: ricercatrice. (Diritti d'autore)

Attività specifiche: attività di ricerca anche sul campo con l'obiettivo di produrre una pubblicazione

- 2011 "Promuovere stili di vita sostenibili per le popolazioni vulnerabili in Lombardia. Analisi dei bisogni e proposta di strumenti di intervento" co-finanziato da Regione Lombardia  
Posizione: ricercatrice. Assegno di ricerca  
Attività Specifiche: Attività di ricerca su dati secondari e sul campo, redazione di rapporto di ricerca, gestione dei rapporti con gli enti co-finanziatori
- 2010 "Milanofficine", un progetto di arte pubblica organizzato da Reporting System e finanziato da Fondazione Cariplo.  
Posizione: ricercatrice. Contratti di collaborazione  
Attività specifiche: coordinatrice del gruppo di lavoro (area sociologica), ricerca sul campo, redazione del materiale divulgativo e di pubblicazioni.
- 2008 "Milano Sociale – secondo rapporto". (Coordinatore: Costanzo Ranci – Diap, Politecnico di Milano)  
Posizione: ricercatrice. Assegno di ricerca  
Attività specifiche: Raccolta e analisi di dati secondari, redazione di rapporto di ricerca e di pubblicazioni
- 2005-2008 e-GIS. (direttori: prof. M. Boffi e prof. A. Zanchi – Università di Milano - Bicocca).  
Posizione: coordinatrice del gruppo di lavoro. Contratto di collaborazione  
Attività specifiche: organizzazione di materiale didattico per l'implementazione di un corso di GIS on-line. Coordinamento del gruppo di lavoro
- 2005-2007 Progetto Nomadis (all'interno del programma Qua\_SI), coordinato da G. Martinotti (Università di Milano – Bicocca)  
Posizione: ricercatrice. Assegno di ricerca  
Attività specifiche: implementazione di un protocollo di ricerca per lo studio della micro-mobilità attraverso GPS integrato in ambiente GIS.
- 2006 "Atlante sociale della città di Parma" coordinato da G. Martinotti e M. Boffi (Università di Milano – Bicocca)  
Posizione: giovane ricercatrice sotto la direzione di M. Boffi  
Attività di ricerca: elaborazione di cartografia sistematica dei principali caratteri socio-demografici della città di Parma
- 2002 – 2003 "GisBic" coordinato dal prof. G. Martinotti e dal prof. M. Boffi (Università Milano-Bicocca) Posizione: giovane ricercatrice sotto la direzione di M. Boffi  
Attività di ricerca: organizzazione database, elaborazione di mappe, analisi cartografica
- 2001 "Osservatorio della povertà urbana) coordinato dal prof. E. Mingione e dalla prof.ssa F. Zajczyk (Univ. Milano-Bicocca)  
Posizione: giovane ricercatrice sotto la direzione di F. Zajczyk  
Attività di ricerca: raccolta e organizzazione di dati, organizzazione di geo-database, elaborazione di cartografia, redazione di rapporto di ricerca
- 2000 – 2001 "Atlante dei bisogni delle periferie di Milano", coordinato dal prof. G. Martinotti (Univ. Milano-Bicocca)  
Posizione: giovane ricercatrice. Contratto di collaborazione  
Attività di ricerca: raccolta e organizzazione di dati, organizzazione di geo-database, elaborazione di cartografia, redazione di rapporto di ricerca
- 1997 – 2000 "La domanda di servizi nel Distretto Milanese", coordinato da G. Martinotti presso il Dipartimento di Sociologia dell'Università degli Studi di Milano  
Posizione: Giovane ricercatrice (laureanda) sotto la direzione di M. Boffi. Contratto di collaborazione  
Attività di ricerca: raccolta e organizzazione di dati, organizzazione di geo-database, elaborazione di cartografia

## ESPERIENZA DIDATTICA

---

### Titolare di corsi

a.a. Docente del corso "Sociologia del lavoro e delle organizzazioni" presso Laurea triennale

- 2017/2018 Scienze della Amministrazione pubblica e privata, Dipartimento Scienze Politiche, Università di Bari SPS/09
- a.a. 2016/2017 Docente del corso "Sociologia del fenomeno burocratico" presso Laurea Magistrale Scienze delle Amministrazioni, Dipartimento Scienze Politiche, Università di Bari SPS/09
- a.a. 2015/2016 Docente del corso "Sociologia del fenomeno burocratico" presso Laurea Magistrale Scienze delle Amministrazioni, Dipartimento Scienze Politiche, Università di Bari SPS/09

### Corsi a contratto

- a.a. 2014/2015 Docente a contratto del corso "Sociology of Urban Space" presso Laurea Magistrale della Facoltà di Architettura e Società (Politecnico di Milano) sps/10
- a.a. 2013/2014 Docente a contratto del corso "Sociology" presso Laurea triennale in urbanistica della Facoltà di Architettura e Società (Politecnico di Milano) sps/07
- a.a. 2012/2013 Docente a contratto del corso "Urban Sociology" presso Laurea Magistrale della Facoltà di Architettura e Società (Politecnico di Milano) sps/10
- a.a. 2011/2012 Docente a contratto del corso "Urban Sociology" presso Laurea Magistrale della Facoltà di Architettura e Società (Politecnico di Milano) sps/10
- a.a. 2010/2011 Docente a contratto del corso "Urban Sociology" presso Laurea Magistrale della Facoltà di Architettura e Società (Politecnico di Milano) sps/10
- a.a. 2008/2009 Docente a contratto del corso "Sociology" (Theoretical and analytical tools for the study of the contemporary urban societies) presso la Laurea Specialistica in Restauro della Facoltà di Architettura e Società (Politecnico di Milano) sps/10
- a.a. 2006/07 - 2007/08 - 2008/09 - 2009/10 Docente a contratto del corso "Esercitazioni di Sociologia generale" per la Facoltà di Statistica (Univ. Milano Bicocca)
- a.a. 2008/09 Docente a contratto del laboratorio "Conoscere il territorio" (Corso di Laurea triennale in Scienze del Turismo- Univ. Milano Bicocca)
- a.a. 2005/06 - 2007/08 Docente a contratto del laboratorio "Analisi di dati per lo studio del turismo in Italia" (Corso di Laurea triennale in Scienze del Turismo- Univ. Milano Bicocca)
- a.a. 2005/06 - 2007/08 - 2010/11 Docente a contratto del laboratorio "Cartografia per il turismo" (Corso di Laurea triennale in Scienze del Turismo - Univ. Milano Bicocca - Consorzio Nettuno)
- 2007/2008 Docente a contratto del laboratorio "Strumenti cartografici per l'analisi del territorio" (laurea specialistica in Turismo, Territorio e Sviluppo locale - Università di Milano - Bicocca)

### Altre attività didattiche

- a.a. 2017/18 Responsabile dell'area didattica Methodology in Urban Studies nel corso di dottorato URBEUR
- a.a. 2013/14 - presente Coordinamento del modulo "Representation and Analysis of Spatial Data" per il corso di dottorato URBEUR in cui svolge attività seminariale con una serie di lezioni introduttive al GIS, la cartografia e la metodologia per lo studio del territorio
- a.a. 2017/18 Coordinamento, insieme a Fabio Quassoli (Unimib) della serie di seminari "The rise, fall and rise again of the creative city. A seminar series on the cultural and creative city" per il corso di dottorato URBEUR
- a.a. 2015/16 Attività seminariale all'interno del modulo "Innovation: social, political, cultural" per il corso di dottorato URBEUR con una lezione dal titolo: "Innovazione sociale nella città creativa"
- a.a. 2012/13 Coordinamento del modulo "Culture and the city" per il corso di dottorato URBEUR in cui svolge attività seminariale all'interno del quale svolge anche attività seminariale
- a.a. 2009/2010 Attività seminariale per il corso *Tendenze dell'urbanizzazione contemporanea* (docente: Serena Vicari) Facoltà di Sociologia, Corso di laurea magistrale in Territorio e Politiche

Locali – Università di Milano - Bicocca

- 2007 e 2008 Organizzazione didattica e tutoraggio del corso Erasmus Intensive Programme *Spatial Development Planning, the Metropolitan Area of Milan*. Sotto il coordinamento della prof.ssa Serena Vicari – Università di Milano - Bicocca
- 2007 Incarico di insegnamento nel master in Sviluppo Locale (Universidade Federal Do Pará Nucleo De Altos Estudos Amazonicos) per il corso "Cartografia para as ciências sociais" insieme a M. Boffi
- 2006 Incarico di insegnamento nel master *e-Urbs* (Università di Urbino) per il corso "A cartographic perspective into comparative Urban studies"
- a.a. 2008/2009 Attività seminariale per il corso Cartografia Turistica della facoltà di Sociologia, corso di laurea magistrale in Turismo, territorio e sviluppo locale presso l'Univ. Milano Bicocca). Insegna l'uso delle tecnologie GIS.
- Dal 2002 al 2010 Attività seminariale per il corso "Cartografia per le scienze sociali" (docente: L. Bagnoli) (Corso di Laurea triennale in Scienze del Turismo - Univ. Milano Bicocca)
- Dal 2002 al 2004 Attività seminariale per il laboratorio "Gestione di dati per l'analisi del territorio" (docenti: prof. G. Martinotti e M. Boffi) Univ. of Milano Bicocca, finanziato dai Fondi Sociali Europei
- Dal 2002 al 2004 Attività seminariale per il laboratorio "Gestione di dati geocodificati per lo studio dell'area milanese" (docenti: prof. G. Martinotti e M. Boffi) Univ. Milano Bicocca, finanziato dai Fondi Sociali
- 2001 Attività seminariale per il corso di "Gestione di dati e cartografia per l'analisi spaziale" (prof. M. Boffi) presso la Scuola di Metodologia al dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale (Univ. Milano Bicocca)
- 1998 Attività seminariale all'interno del progetto campus per il corso "Gestione di basi di dati economici - seminari" presso la Facoltà di Statistica dell'Univ. Milano-Bicocca

## PUBBLICAZIONI

---

### Monografie

- 2016 *The creative city does not exist. Critical essays on the creative and cultural economy of cities*. Milano: Ledizioni ISBN: 978-88-6705-399-5
- 2014 *Quale cultura per la città creativa*, con Andy Pratt. Collana Keywords, Milano: Fondazione Feltrinelli ISBN: 978-88-6835-164-5

### Curatele

- 2017 *(a cura di) Maker e città. La rivoluzione si fa con la stampante 3d?* Milano: Fondazione Feltrinelli – Con Chiara Rabbiosi ISBN 978-88-6835-280-6

### Articoli in riviste con referee

- forthcoming "The functions of social interaction in the knowledge-creative economy: between co-presence and ICT-mediated social relations", con A. Gandini, *Sociologica*, paper accettato per la pubblicazione
- 2017 Guest editors, con Rodrigues Moratò, A. "Against the creative city? Activism among artists and cultural workers" special issue for *City, Culture and Society* vol.8, 1 2017
- 2017 "Culture is reclaiming the creative city: The case of Macao in Milan, Italy", con Cossu, A. *City, Culture and Society* vol.8, 1 2017 <http://dx.doi.org/10.1016/j.ccs.2016.04.001>
- 2015 "The field of fashion production in Milan: a theoretical discussion and an empirical investigation" *City, Culture and Society* vol. 6 (2) 2015 DOI: 10.1016/j.ccs.2015.02.002

- 2014 "Territorial embeddedness and virtual connections of knowledge and creative workers in Milan", con A. Gandini Lo squaderno, 31 ISSN 1973-9141
- 2013 "Social innovation and institutionalisation in the cognitive-cultural economy: two contrasting experiences from Southern Europe", con M. Pradel, *Cities* 33 (69-76) ISSN: 0264-2751
- 2011 "Mobilità, classe creativa, popolazioni urbane", con G. Nuvolati *Sociologia Urbana e Rurale*, 94/2011 ISSN: 0392-4939
- 2010 "Network locali nell'economia cognitiva-culturale. Il caso di Milano" *Rassegna Italiana di Sociologia*, 3/2010 ISSN: 0486-0349

### Articoli in riviste senza referee

- 2015-presente Per la rivista on-line *Che Fare cura*, insieme a Roberta Marzorati, una sezione di articoli su città e innovazione sociale. All'interno della sezione ha pubblicato: *Avvampando gli angeli: da Blade Runner alla città creativa* (insieme a Guido Anselmi), *Tracce di città. Occuparsi di temi urbani* (insieme a Roberta Marzorati)
- 2017 "Industria 4.0. A cosa serve un makerspace a Taranto?", *Che Fare*
- 2016 "Digital fabrication in less developed regions" in *Conference Proceedings CCE 2016*
- 2016 "A Taranto di muri ce ne sono tanti"; "Dobbiamo per forza vendere le nostre città?" *Che Fare*
- 2014 "Makers and the city: comunità locali e connessioni digitali" *Doppiozero*, ISSN 2239-6004
- 2014 "Spazi aperti" *Doppiozero*, ISSN 2239-6004
- 2013 "Eat the city! La tolleranza che divora la creatività" con B. Niessen *L'Architetto*, 10 ISSN 2283-6969
- 2009 "I redditi dei milanesi: aumento della ricchezza o polarizzazione? Un confronto con i Grandi Comuni italiani" *Impresa&Stato*, n°86, Camera di Commercio di Milano, Bruno Mondadori. (Pagine 36-43) ISBN: 978-88-615-9384-8

### Capitoli e saggi in volumi

- 2018 « *Communauté, Introduction* " in de Biase, A., Ottaviano, N., Zaza, O. (a cura di) *Digital Polis- La ville face au numérique: enjeux urbains conjugués au futur* Paris, Éditions L'OEil d'Or ISBN : 978-2913661-88-2
- 2017 "Introduzione" in d'Ovidio e Rabbiosi (a cura di) *Maker e città. La rivoluzione si fa con la stampante 3d?* Milano, Fondazione Feltrinelli – Con C. Rabbiosi
- 2017 "I makerspace sono solo nelle città globali?" in d'Ovidio e Rabbiosi (a cura di) *Maker e città. La rivoluzione si fa con la stampante 3d?* Milano, Fondazione Feltrinelli
- 2017 "Che cosa serve per fare open knowledge (e guadagnarsi da vivere)?" in d'Ovidio e Rabbiosi (a cura di) *Maker e città. La rivoluzione si fa con la stampante 3d?* Milano, Fondazione Feltrinelli
- 2016 "Il potenziale dei makers: tra innovazione economica e coesione sociale" in *Agenda Milano. Ricerche e pratiche per una città inclusiva*, a cura di D. Bidussa e E. Polizzi, Fondazione Feltrinelli, Milano – Con Letizia Chiappini
- 2015 "Making the Human city" con E. Colleoni, S. Vicari in S. Veca (ed.) *Laboratorio Expo. The Many Faces of Sustainability*. Milano: Fondazione Feltrinelli ISBN 978-88-07-99070-0
- 2014 "Rhetoric and effects of the creative city policy: Evidence and reflections from Milan and beyond", con D. Ponzini in Sternberg R and Gerhard K (eds.) *Handbook of Research on Entrepreneurship and Creativity*. Edward Elgar Publishing ISBN: 978 1781004425 (con referee)

- 2014 "Social cohesion and global competitiveness: clustering cities", con C. Ranci, in Ranci C, Brandsen T and Sabatinelli S. (eds.) *Social Vulnerability in European Cities The Role of Local Welfare in Times of Crisis*. Palgrave Macmillan ISBN: 9781137346919 (con referee)
- 2014 "Moda e manifattura a Milano" in Milano Produttiva, Camera di Commercio di Milano (ed.), Guerini e Associati SPA, Milano ISBN: 978-88-6250-523-9
- 2012 "Trasformazioni internazionali ed evoluzione tecnologica nella moda", con A. Pratt, P. Borione, M. Lavanga. In Agnoletti, M., Carandini, A., Sanatagata, W. (a cura di) Studi e Ricerche. Biennale internazionale dei beni culturali e ambientali. Pisa: Bandecchi&Vivaldi. 2012. ISBN: 978-88-8341-532-6
- 2011 "Promoting sustainable lifestyle in Wilhelmsburg. An imaginative exercise" in Climate Cultures//The Survey of the Everyday. UdN International summer school 2011. Hafencity Universität Hamburg. ISBN: 978-3-941722-11-8
- 2011 "VALUTAZIONE. Sociologia urbana e arte pubblica in azione" in Pratica al Plurale. Milanofficine: Progetti - idee - azioni. G. Castellano e G. Scardi (eds.) Officina Libraria, Milano, 2011. ISBN: 978-88-89854-81-5
- 2010 "Le rôle des institutions dans l'économie créative" in Tremblay, R. e Tremblay, D.G. (a cura di) *La classe créative de Richard Florida: Une théorie urbaine plausible?*, Presses de l'Université du Québec. ISBN: 978-2-7605-2509-2
- 2010 "Attracting Young and High-Skilled Workers: Amsterdam, Milan and Barcelona", con Pareja-Eastaway, M. e Bontje, M. in Musterd, S. and Murie, A. (a cura di) *Making competitive cities*, Oxford: Wiley-Blackwell (Pagine 192-207) ISBN: 978-1-4051-9415-0
- 2010 "Introduction", con Vicari Haddock, S. in Vicari Haddock, S. (a cura di) *Brand-building: the creative city. A critical look at current concepts and practices*, Firenze: Firenze University Press (Pagine 13-16) ISBN: 978-88-8453-524-5
- 2010 "Fashion and the city. Social interaction and creativity in London and Milan" in Vicari Haddock, S. (a cura di) *Brand-building: the creative city. A critical look at current concepts and practices*, Firenze: Firenze University Press (Pagine 113-136) ISBN: 978-88-8453-524-5
- 2009 "Milano città duale?" in Ranci, C. (a cura di), *I limiti sociali della crescita: Milano e le città d'Europa, tra competitività e disuguaglianze. Secondo Rapporto su Milano Sociale*, Milano, Maggioli. (Pagine 9-72) ISBN: 8838744033
- 2009 "Le istituzioni dell'economia della cultura: una prospettiva di analisi" in Nuvolati, G. e Piselli, F. (a cura di) *La città: bisogni, desideri, diritti. La città diffusa: stili di vista e popolazioni metropolitane*. Milano: FrancoAngeli (Pagine 113-130) ISBN: 978-88-568-1502-3.
- 2008 "Tessuti sociali. Relazioni, spazio, creatività nell'industria della moda a Milano". In AIS Giovani Sociologi 2007. Napoli: ScriptaWeb. (Pagine 147-166), ISBN: 978-88-89543-83-2 (*L'articolo è stato selezionato per la pubblicazione, insieme ad altri 15, su un totale di 82 saggi*).
- 2008 "L'analisi morfologica della mobilità" in *La ricerca sociale sulla mobilità urbana. Metodi e risultati d'indagine* a cura di M. Colleoni. Milano:Cortina. (Pagine 79-95), ISBN: 978-88-7043-128-5
- 2008 con Mugnano, S. "Time and Space: path dependency and local networks in the creative and knowledge-based industry in Milan". Conference Proceeding, EURA Conference, Milan, 8-11 Oct. 2008 (Pagine 68-79), ISBN: 978-88-387-4313-4
- 2006 Con Boffi, M "La Mobilità e la Città" in *Mobilità e società dell'informazione* a cura di R. Bisiani e D. Diamantini. Milano: Guerini editore. (Pagine 79-95) ISBN: 88-8335-750-7.
- 2005 con Tornaghi, C. et al. "Il ruolo delle fiere nello sviluppo metropolitano" in *I nuovi stili di vita dei cittadini* a cura di G. Martinotti. Milano: Libri Scheiwiller, 2005. (Pagine 48-83)
- 2005 Con Boffi, M. "Immagini della città che cambia" in E. dell'Agnese *La Bicocca e il suo territorio*, Skira, Milano, 2005. (Pagine 255-271), ISBN: 8884918448



- 2002 "Le Università della terza età in Lombardia. Tipologie, caratteristiche, rapporto con il territorio" in C. Facchini (a cura di) *Invecchiare: un'occasione per crescere* Milano: FrancoAngeli, 2002. (Pagine 143-173), ISBN: 978-88-464-4322-9

### Rapporti di ricerca pubblicati

- 2010 Con Mingione, E., F. Zajczyk, E. Dell'Agnese, S. Mugnano, C. Sedini, L. Parrino, *Policies and strategies in the Metropolitan Region of Milano. How to enhance the city's competitiveness*. Amsterdam: AMIDSt, University of Amsterdam ISBN: 978-94-90312-36-7
- 2009 Con Mingione, E., F. Zajczyk, E. Dell'Agnese, S. Mugnano, C. Sedini, *Why in Milan? Working and living in Milan: an attractive environment for the creative and knowledge workers?* Amsterdam: AMIDSt, University of Amsterdam. ISBN:978-94-90312-23-7
- 2009 Con Mingione, E., F. Zajczyk, E. Dell'Agnese, S. Mugnano, C. Sedini, *International Milan? A global city in a country lagging behind*. Amsterdam: AMIDSt, University of Amsterdam. ISBN:978-94-90312-08-4
- 2008 Con Mingione, E., F. Zajczyk, E. Dell'Agnese, S. Mugnano. *Milan: between a city and an "urban office". The managers' view* Amsterdam: AMIDSt, University of Amsterdam. ISBN:978-90-75246-92-6 (si veda p.5 del volume per l'attribuzione dei capitoli)
- 2008 Con Mingione, E., F. Zajczyk, E. Dell'Agnese, S. Mugnano, C. Sedini, *Milan: a city easy for working but difficult for living?* Amsterdam: AMIDSt, University of Amsterdam. ISBN:978-90-75246-79-7 (si veda p.6 del volume per l'attribuzione dei capitoli)
- 2007 Con Mingione, E., F. Zajczyk, E. Dell'Agnese, S. Mugnano, B. Niessens, C. Sedini, *Milan city-region: Is it still competitive and charming? Pathways to creative and knowledge-based regions*. Amsterdam: AMIDSt, University of Amsterdam. ISBN:978-90-75246-64-3

### RELAZIONI A SEMINARI E CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI (SELEZIONE)

- 2018 Presentazione del paper "Can technological innovations become social innovations. Digital fabrication in Taranto" al Creative work and the digital economy workshop. Dublino, 11-12 aprile
- 2018 Presentazione del paper "Positioning in the field of fashion production. Fashion designers' strategies and communication technologies" al Convegno SISEC 2018. Milano, 25-27 gennaio
- 2018 Presentazione del poster "Maker e città" al Convegno SISEC 2018. Milano, 25-27 gennaio
- 2017 Presentazione del paper "Current Issues of Fashion and Urban Creative Economy", at the international Conference on Spaces of fashion: digital, technologies, and labour process. Milan, 1 March
- 2017 Organizzazione e coordinamento della sessione: "La crisi economica nei paesi del Mediterraneo: economia informale e percorsi alternativi di sviluppo", First National Conference of the Italian Society of Economic Sociology (Società Italiana di Sociologia Economica - SISEC), Roma, 26-28 Gennaio
- 2017 Presentazione del paper "Il "sistema moda" milanese: attori, reti, modelli di regolazione" con Valentina Pacetti, First National Conference of the Italian Society of Economic Sociology (Società Italiana di Sociologia Economica - SISEC), Roma, 26-28 Gennaio
- 2016 Presentazione del paper: "Digital fabrication in less developed regions" al Fifth European Colloquium on Culture, Creativity and Economy Siviglia, 6-8 Ottobre 2016
- 2016 Presentazione del paper "Creative activism and arts interventions: how can they contribute to social change?" , alla conferenza *Urban Cultural Policy and Creativity: Platform for Creative City Exchanges between Policy and Academic Communities*, City University London, 6 settembre
- 2016 Presentazione del paper "The spatialization of innovation in the fashion industry. The case of Milan, Italy" RGS-IBG Annual International Conference 2016, London, 30 Aug -

2 Sept

- 2016 Presentazione del paper "The city between local and global: the case of Milan as a fashion capital", UCSIA workshop 'The City as Global Political Actor', University of Antwerp, March 9th -11th 2016 with Valentina Pacetti
- 2015 Invited speaker, "Digital Craftsmanship and the cultural innovation in cities" Innova conference, Barcelona 11-12 Dec
- 2015 Presentazione del paper "Who governs the Fashion Industry in Milan?" con Valentina Pacetti RC21 Conference 2015 *The Ideal City: between myth and reality. Representations, policies, contradictions and challenges for tomorrow's urban life*, Urbino, IT Aug 27-29
- 2015 Presentazione del paper "The embeddedness of Digital Craftsmanship: the case of Milan, Italy", Fourth Global Conference on Economic Geography 2015, University of Oxford, Oxford, 19-23 August
- 2014 Presentazione del paper "Activism in the creative city: when cultural workers fight against urban cultural policies" session organiser. International conference on Cultural Policy Research, Hildesheim, sept. 7-9 2014
- 2014 Presentazione del paper "Making space for making", con Elanor Colleoni. Annual International Conference, Royal Geographical Society. London Aug 27-10 2014
- 2014 Presentazione del paper "The broken promises of cultural urban policies: creative activism in Milano, Italy" Annual International Conference, Royal Geographical Society. London Aug 27-10 2014
- 2014 Presentazione del paper "The field of fashion production in Milan: a theoretical discussion and an empirical investigation" Annual International Conference, Royal Geographical Society. London Aug 27-10 2014
- 2014 Presentazione del paper "The broken promises of the cultural urban policies: the case of Milano, Italy". 18th International Conference on Cultural Economics, Montreal June 24 - 27, 2014
- 2013 Presentazione del paper "Local roots of a global economy: knowledge (re)production in the city" IFKAD 2013 International Forum on Knowledge Asset Dynamics- 8th edition on the theme of Smart Growth: Organizations, Cities and Communities asset. Zagreb 12-14 June 2013
- 2013 Presentazione del paper "Entry mechanisms to the fashion industry of Milan" Association for Urban Creativity 2013 Conference, King's College London 31<sup>st</sup> May-1<sup>st</sup> June 2013
- 2011 Presentazione del paper "(Un)sustainable exclusion: social vulnerability and lifestyles in the Lombardy Region" 10th ESA Conference, Geneva 7-10 Sept. 2011
- 2011 Presentazione del paper "Eat the city! Does the fashion industry devour Milan creativity?" Annual RC21 Conference 2011, Amsterdam (The Netherlands), July 7-9 2011
- 2010 Organizzatrice, con P. Lawton, del workshop *Brand-building: the creative city. A critical look at current concepts and practices* al convegno *Framing a competitive future. The creative and knowledge economy in European cities* (27-29 May 2010, Barcelona)
- 2009 Presentazione del paper con H. Hamdouch "Expected and unexpected creative cities. The "alchemy" of territorial creative dynamics". ESDP International Conference, Aveiro, 21-22 June, 2009
- 2009 Presentazione del paper "Local networks in the cultural and knowledge economy of Milan". ESF SCH/SCSS Exploratory Workshop: Exploring Creative Cities Rotterdam (Netherlands), 28-29 May 2009
- 2009 Presentazione del paper "Local networks in the creative economy of Milan". International Conference of Regional Studies Association, Leuven (Be), 6-8 Aprile 2009
- 2008 Presentazione del paper "Le istituzioni dell'economia della cultura". Convegno AIS "La città che cambia: bisogni, desideri, diritti" Bologna, Maggio 2008

- 2008 Presentazione del paper con S. Mugnano "Time and Space: path dependency and local networks in the creative and knowledge-based industry in Milan". International Meeting EURA, Milano 9-11 Ottobre 2008
- 2008 Presentazione del paper "The field of fashion production in Milan". Primo forum internazionale ISA, Barcellona 5-8 settembre 2008
- 2007 Presentazione del paper "Tessuti sociali. Relazioni, spazio, creatività nell'industria della moda a Milano". Convegno AIS – sezione Giovani ricercatori. Urbino 13-15 settembre 2007
- 2007 Presentazione del paper "Social fabrics. Relations, spaces, creativity in the fashion industry. A comparative perspective between Milan and London". Convegno *Re-thinking cultural economy* – CRESC – Manchester.
- 2006 Presentazione del paper "The role of institutions in the creative economy of cities" AMIDSt / Urban Conditions and Life Chances, Amsterdam, July 6th-8th, 2006
- 2005 Presentazione del paper "Fashion designers between art and business" International Conference Cities As Social Fabric: Fragmentation And Integration, Paris 30th June – 2nd July 2005 RC21 - RTN UrbEurope
- 2003 Presentazione del paper "The Cultural Economy of Cities: how can we define it?" 19<sup>th</sup> EGOS Conference, Copenhagen, 3<sup>rd</sup> – 5<sup>th</sup> June, 2003.
- 2002 Presentazione del paper on M. Boffi, E. Natoli, C. Tornaghi e G. Martinotti "Morphological Analysis of Mobility. A Case –Study: the Bicocca Area in Milano" presentato alla 32<sup>nd</sup> annual conference organized by the Regional Science Association International at the Dudley Hotel, Brighton and Hove, England, August 21-23, 2002
- 2001 Presentazione del paper con G. Martinotti, M. Boffi, F. Zajczyk, G. Nuvolati, C. Tornaghi "An Atlas of social needs in Milano" presentato alla conferenza Digital Communities, Cities in the Information Society (Chicago, November 4-6, 2001)
- 1999 Presentazione del paper con M. Boffi "A methodology for creating Natural Areas" Socio-Economic Research and Geographic Information Systems: Socio-Economic Impacts of New Geographic Information Handling Technologies (Espinho, Portugal, 22-27 May 1999) organized by The European Science Foundation and by Euroconferences Activity of the European Union

#### RAPPORTI DI RICERCA

---

- 2018 Disegno e metodologia della ricerca. Rapporto del secondo anno di ricerca "Mappatura e analisi delle organizzazioni creative a Taranto. Una Social Network Analysis"
- 2017 La scena culturale e creativa in puglia e a Taranto. Rapporto 2 del primo anno di ricerca "Mappatura e analisi delle organizzazioni creative a Taranto. Una Social Network Analysis"
- 2017 Definizione del quadro teorico di riferimento e casi studio internazionali. Rapporto 1 del primo anno di ricerca "Mappatura e analisi delle organizzazioni creative a Taranto. Una Social Network Analysis"
- 2012 Promuovere stili di vita sostenibili per le popolazioni vulnerabili in Lombardia. Analisi dei bisogni e proposta di strumenti di intervento. Rapporto di ricerca del Laboratorio di Politiche Sociali – DIAP Politecnico di Milano
- 2012 With A. Pratt, P. Borione, M. Lavanga "Trasformazioni internazionali ed evoluzione tecnologica nella moda". Rapporto Florens 2012
- 2010 Con Mingione, E., F. Zajczyk, E. Dell'Agnese, S. Mugnano, C. Sadini, L. Parrino, "Policies and strategies in the Metropolitan Region of Milano. How to enhance the city's competitiveness". ACRE report N° 10
- 2009 Con Mingione, E., F. Zajczyk, E. Dell'Agnese, S. Mugnano, C. Sadini, "Why in Milan? Working and living in Milan: an attractive environment for the creative and knowledge workers?" ACRE report N° 8
- 2009 Con E. Mingione, F. Zajczyk, E. Dell'Agnese, S. Mugnano, C. Sadini "International Milan?"

- A global city in a country lagging behind. The view of highly skilled international migrants" ACRE report N°7
- 2008 "Milano città duale?" Rapporto presentato alla Camera di Commercio di Milano all'interno del progetto "Milano Sociale – secondo rapporto"
- 2008 Con E. Mingione, F. Zajczyk, E. Dell'Agnese, S. Mugnano. "Milan: between a city and an "urban office". The managers' view" Acre report N°6
- 2008 Con E. Mingione, F. Zajczyk, E. Dell'Agnese, S. Mugnano, C. Sedini "Milan: a city easy for working but difficult for living? Opinions of graduates and workers of creative and Knowledge intensive" Acre report N°5
- 2007 Con E. Mingione, F. Zajczyk, E. Dell'Agnese, S. Mugnano, B. Niessen, C. Sedini "Analysis of paths of creative knowledge regions. Italian report: Milan metropolitan area" Acre report N°2
- 2006 Con M. Boffi, "Atlante sociale della città di Parma". Rapporto di Ricerca per il Comune di Parma
- 2002 Con C. Mutti "Osservatorio sulla metamorfosi degli spazi urbani" (www.omsp.info)
- 2001 Con E. Mingione, F. Zajczyk, E. Ruspini, C. Tornaghi "Osservatorio sulla povertà urbana" rapporto di ricerca per il comune di Milano
- 2001 Con G. Martinotti, M. Boffi, F. Zajczyk, G. Nuvolati, C. Tornaghi "Atlante dei bisogni delle periferie milanesi" rapporto di ricerca per il comune di Milano

#### LINGUE STRANIERE E INFORMATICA

---

Italiano	Lingua madre
Inglese	Ottima conoscenza della lingua parlata e scritta.
Francese	Conoscenza scolastica della lingua parlata e scritta
ArcGIS	Ottima conoscenza dei software
SPSS	Buona conoscenza del software

La sottoscritta dichiara, sotto la propria responsabilità, che le informazioni contenute in questo curriculum vitae corrispondono al vero, ai sensi della legge 15/68 e autorizza il trattamento e la comunicazione dei dati personali ai sensi della legge 675/96.

Settembre 2018, Marianna d'Ovidio