

## SCHEMA PER I PROGRAMMI DEI CORSI a.a. 2018-19

<b>Principali informazioni sull'insegnamento</b>	
Titolo insegnamento	Sociologia dei processi culturali e comunicativi
Corso di studio	Scienze del servizio sociale (SSS) L-39
Crediti formativi	9
Denominazione inglese	Sociology of culture and communication
Obbligo di frequenza	No
Lingua di erogazione	Italiano

<b>Docente responsabile</b>	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Patrizia Calefato	patrizia.calefato@uniba.it

<b>Dettaglio credi formativi</b>	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Sociologico	SPS/08	9

<b>Modalità di erogazione</b>	
Periodo di erogazione	Primo Semestre
Anno di corso	Secondo
Modalità di erogazione	Lezioni frontali  Seminari  Esercitazioni

<b>Organizzazione della didattica</b>	
Ore totali	225
Ore di corso	72
Ore di studio individuale	153

<b>Calendario</b>	
Inizio attività didattiche	Settembre 2018
Fine attività didattiche	Dicembre 2018

<b>Syllabus</b>	
Prerequisiti	Capacità di orientarsi sul piano temporale-storico.  Pre-requisiti linguistici: capacità basilari di lettura in classe di testi in inglese (brevi saggi e articoli) e di comprensione elementare dell'inglese orale (seminari, filmati).
Risultati di apprendimento previsti (declinare rispetto ai Descrittori di Dublino) (si raccomanda che siano coerenti con i risultati di apprendimento del CdS, riportati nei quadri A4a, A4b e	1. <i>Conoscenza e capacità di comprensione: Acquisizione delle principali conoscenze sociologiche relative ai concetti di cultura, comunicazione, istituzioni e identità sociale, particolarmente alla luce delle problematiche</i>

A4c della SUA, compreso i risultati di apprendimento trasversali)	<p><i>transculturali attuali e delle trasformazioni dei media nell'epoca presente.</i></p> <p>2. <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate: Capacità di argomentare sui contenuti acquisiti; capacità di collocare in contesti di spazio-tempo i concetti e le scuole di pensiero studiate, capacità di interpretare, capacità di comportarsi in relazione ad altri.</i></p> <p>3. <i>Autonomia di giudizio: Capacità di applicare le conoscenze all'analisi di casi di studio.</i></p> <p>4. <i>Abilità comunicative: Capacità di documentare e motivare le proprie conoscenze collaborando e interagendo con altri.</i></p> <p>5. <i>Capacità di apprendere: Capacità di comprendere testi scritti e visivi, di interpretare situazioni, di confrontare, di argomentare, di dialogare</i></p>
Contenuti di insegnamento	Il corso analizzerà gli ambiti e i temi della Sociologia dei processi culturali e comunicativi con riferimento particolare alle problematiche della disegualianza sociale, dei flussi culturali globali e del ruolo del corpo nella comunicazione.

<b>Programma</b>	
Testi di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Georg Simmel, <i>Il povero</i>, Milano, Mimesis, 2015.</li> <li>• Patrizia Calefato, <i>Lusso. Il lato oscuro dell'eccesso.</i>, Milano, Mimesis, 2018.</li> <li>• Angelo Romeo (a cura di), <i>Sociologia del corpo</i>, Milano, Mondadori Università, 2018.</li> <li>• Lara Carbonara, <i>Erranze senza ritorni. Su diaspore, mari e migrazioni</i>, Bari, Progedit, 2017.</li> </ul>
Note ai testi di riferimento	
Metodi didattici	Lezioni frontali, presentazione di testi visivi, discussione su interventi (orali e scritti) degli/le studenti, seminari.
Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro)	Esoneri in itinere per frequentanti. Esame finale orale.
Criteri di valutazione (per ogni risultato di apprendimento atteso su indicato, descrivere cosa ci si aspetta lo studente conosca o sia in grado di fare e a quale livello al fine di dimostrare che un risultato di apprendimento è stato raggiunto e a quale livello)	<p>1. Verrà valutata la conoscenza da parte dello/a studente dei contenuti presentati nel corso, particolarmente di quelli fondativi nella formazione della figura di operatore sociale.</p> <p>2. Verranno valutate la competenze argomentative e interpretative, decisive a fondare la capacità di interagire in</p>

	<p>situazioni critiche, di assistenza, di interazione con persone di diversa identità sociale e culturale.</p> <p>3. Verrà valutata la capacità di giudicare autonomamente e di muoversi con spirito critico rispetto ai temi studiati nel corso.</p> <p>4. Verrà valutata la capacità di fondare le proprie argomentazioni sia in relazione ai concetti studiati, sia in riferimento a concreti casi di studio.</p> <p>5. Verrà valutata l'acquisizione di capacità interpretative e comunicative di livello adeguato alla figura di laureato/a che si forma in questo corso di studi. Verranno considerate la frequenza, l'interazione e la collaborazione in aula.</p>
<p>Composizione Commissione esami di profitto</p>	<p>Prof. Patrizia Calefato (Presidente); Prof. Francesca Bitetto (Componente); Prof. Sabino Di Chio (componente).</p>