

ID	Collocazione di origine	Autore	Titolo	denominazione libro antico	Collocazione Fondo antico
2 ZA 158		Aegidianae Constitutiones	<p>Incipit speculum domini Guilhelmi Duranti cum additionibus Ioannis Andree et Baldi suo loco vbiue positis. - (Venetiis : per optimum ac diligentissimum in hac arte magistrum Bernardinum a Tridino, 1485-1486). [110] c. ; fol.</p> <p>a-n8o6. - Stampato in rosso e nero. - Caratt. got.</p> <p>a-ex o.no n.n. qpsu (C) 1489 ®</p> <p>Pt. II: Incipit pars secunda speculi domini Guilhelmi Duranti cum additionibus Ioannis Andree et Baldi . . . - (Venetiis : per ... Bernardinum a Tridino, 1485, die xxviii decembris).</p> <p>fregi xil.</p> <p>r.n- 2828 s-s- lule (3) 1588 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 18</b>
3 R 3 189/b		Agustín, Antonio <1517-1586>	<p>Antonii Augustini archiepiscopi Tarraconensis de legibus et senatusconsultis liber: cum notis Fuluii Vrsini, multo quam antea emendatius, additis etiam locorum quorundam notis. Cum duobus indicibus locupletissimis. - Lugduni : apud Franciscum Fabrum, 1592.</p> <p>[8], 272, [8] p. ; 4º</p> <p>*4A-R8S4 . - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica</p> <p>(In cornice figurata un uomo tiene in mano una squadra, nell'altra un filo a piombo. Motto: Tractant fabrilia fabri.). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>e.i. s.as o-i- tuqu (3) 1592 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 178</b>
4 R 3 403		Aimo, Battista <1550-1589>	<p>Tractatus de fluuiorum alluionibus, deque ijs, quæ ex alluione nascuntur commodis, &amp; incommodis. Et quibus acquiratur, amittatur, quoque modo diuidatur, quidquid ob fluminum incrementa contingit.</p> <p>In tres libros diuisus: Baptista Aymo Parmensi auctore. . . . - Venetiis : apud Franciscum Zilettum, 1581.</p> <p>[20], 307, [25] p., [2] c. di tav. ripieg. : ill. ; fol.</p> <p>†62+4A-2B62C42D-2E6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata stella cometa con sette piccole stelle tra le punte. Motto: Inter omnes.). - Caratt.</p> <p>cors. ; rom.</p> <p>i-am e-n- b.de dene (3) 1581 (A)</p>	Cinquecento	<b>CIN 190</b>

5	R 3 285	Alberico : da Rosate <ca 1290-1354>	<p>Alberici de Rosate Bergomensis ... Dictionarium iuris tam ciuilis, quàm canonici. Quod equidem post omnes omnium editiones diligentissimè emendatum, ... auctum &amp; locupletatum est per ... lo. Franciscum Decianum, ex variis tum antiquorum, tum iuniorum commentariis, ... . - Venetiis : apud Guerreos fratres, &amp; socios, 1573 (Venezia : fratelli Guerra). [444] c. ; fol.</p> <p>A-3H83I-3K6. - Sul frontespizio marca tipografica (Scoglio nel mare in tempesta, il vento soffia dalle nubi. Motto: Virtus deridet impetus). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. uea- c.i. eli. vtin (C) 1573 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 207</b>
6	R 3 240	Alciati, Andrea <1492-1550>	<p>Duello de lo eccellentissimo, e clarissimo giurisconsulto M. Andrea Alciato fatto di latino italiano à commune utilità. Tre consigli apresso dela materia medesima uno de'l detto Alciato, gl'altri de lo eccellentissimo e clarissimo giurisconsulto M. Mariano Socino. Con due tauole, l'una contenente i capi de'l Duello de l'Alciato. L'altra copiosamente contenente tutte le materie de'l Duello, e de li consigli. ... . - [Venezia] : apresso Vincenzo Vaugris a 'l segno d'Erasmo, 1545. 101, [7] c. ; 8º</p> <p>A-N804. - Sul frontespizio marca tipografica (Serpente attorcigliato a bastone a forma di tau sostenuto da mani uscenti da nuvole). - Caratt. cors. ; rom. e.no tude l-ui depr (3) 1545 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 140</b>
7	R 3 314	Alciati, Andrea <1492-1550>	<p>D. Andr. Alciati iureconsulti tractatus de præsumptionibus, cum annotationibus, &amp; argumentis lo. Nicolai Arelatani iur. vtr. doct. Index præ cæteris copiosissimus in fine operis adiectus. - Venetiis : [al segno della fontana], 1564 (Venetiis : apud Cominum de Tridino Montisferrati, 1563).</p> <p>153, [23] c. : 1 ritr. ; 8º</p> <p>A-Y8. - Sul frontespizio marca tipografica (Fontana zampillante a forma di anfora sorretta da puttini). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. acur ina- j.s. iivi (3) 1564 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 150</b>

8	R 4 49/b	Alferi, Andrea <m. 1422>	<p>Andreae Alferii Cortonensis ... quaestiones et responsa seu consilia adnotationibus, &amp; summaris d. Ludouici Alferij i.c. atnepotis illustrata. Additis nonnullis eiusdem d. Ludouici consilijs et allegationibus. Cum repertorio totius operis locupletissimo. - Romæ : ex typographia Bartholomæi Bonfadini, &amp; Titi Diani, 1584.</p> <p>[44], 267, [1] p. ; fol.</p> <p>†6-3†64†4A-Q6R4S-Y6Z4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata istrice. Motto: Mordentes sauciabuntur). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. taus u-ij n-d. stpr (3) 1584 ®</p>	Cinquecento	CIN 287
9	OP STAT 3	Alma mater studiorum Università di Bologna	<p>Ordinationi fatte, et stabilite dall'illistr.mo et reuer.mo monsignor il card. Caietano legato &amp; molto ill. .ig. [!] Quaranta. Le quali si doueranno osseruare nel Studio di Bologna per conseruare la dignità, &amp; riputatione di esso, et per vtile, &amp; beneficio de scolari. - In Bologna : per Alessandro Benacci, 1586.</p> <p>[4] c. ; 4°</p> <p>A4. - Sul frontespizio stemma xil. del card. Caetani. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>laor oão. rehe sica (C) 1586 ®</p>	Cinquecento	CIN 44
10	H 1 211	Ammianus Marcellinus <332?-ca 390>	<p>Ammiano Marcellino Delle guerre de Romani. Tradotto per M. Remigio fiorentino. .... - In Vinetia : appresso Gabriel Giolito di Ferrarii, 1550 (In Vinegia : appresso Gabriel Giolito de Ferrari, 1550).</p> <p>[8], 338, [2] c. ; 8°</p> <p>*8A-2T82V4. - Sul frontespizio marca tipografica (Fenice su fiamme che si sprigionano da anfora (iniziali G.G.F.), su base con sottoscrizione. Ai lati due diavoli. Motto: De la mia morte eterna vita i vivo. Semper eadem). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>duor 01ra lesu petr (3) 1550 ®</p>	Cinquecento	CIN 59
11	H 1 91	Ammirato, Scipione <1531-1601>	<p>Delle famiglie nobili napoletane di Scipione Ammirato parte prima, le quali per leuar'ogni gara di precedenza sono state poste in confuso.</p> <p>- In Fiorenza : appresso Giorgio Marescotti, 1580.</p> <p>[12], 96, 208 p., [1] c. di tav. : ill. calcogr. ; fol.</p> <p>[fiore]6a-d6e4f-g6h8A-F6G4H6l4K-S6. - Titolo nella cornice del frontespizio. - Caratt.</p> <p>cors. ; rom. - Iniziali, fregi e cornice xil.</p> <p>lino e.n- lAi, dode (3) 1580 ®</p>	Cinquecento	CIN 72

12	R 4 38	Andrea : d'Isernia <1220?-1316>	<p>D. Andreae Iserniensis in vsus feudorum commentaria. Praeclarissimis d. Nardi Liparuli i.u.d. acutissimi explicationibus nunc primum illustrata, cum infinitorum prope locorum castigationibus. Multa insuper, ac quasi innumerabilia addita sunt: quae omnia, uel ipsorum pars maior ad feuda pertinent. . . - Neapoli, 1571 (Neapoli : in ædibus d. Nardi Liparuli, 1571, mense decembri).  [4], 321, [9] c. ; fol.</p> <p>(122)2A-316. - Sul frontespizio, in rosso e nero, stemma xil. del card. Perrenot de Granvela. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.  atn- uml- r-u, 44f (3) 1571 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 281</b>
13	R 4 115	Andrea : d'Isernia <1220?-1316>	<p>D. Andreæ de Isernia in vsus feudorum commentaria, iam ab hinc aliquot annis, d. Nardi Liparuli, . . . explicationibus, &amp; glossis . . . illustrata; nec non plurimis in locis præstantiss. iurisconsultorum lucubrationibus locupletata, cum infinitorum prope locorum castigationibus: nunc demum in Germania, . . . recognita, pristinæque integratati, . . . Cum indice duplici: . . . - Francofurti : apud heredes Andreæ Wecheli, Claudio Marnium, &amp; Ioan. Aubrium, 1598.  [16], 832, [20] p. ; fol.</p> <p>(:)8A-3Y63Z84A64B4. - Sul frontespizio marca tipografica (Pegaso sovrasta un caduceo su cui si arrotolano due serpenti, sorretto da mani che escono dalle nuvole e cornucopie che si intrecciano. Ai lati iniziali AW). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.  e-i- isn- n.m. hiRu (3) 1598 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 260</b>
14	H 1 220	Annales regum Francorum	<p>Annales regum Francorum, Pipini, Caroli magni &amp; Lodouici: ab anno 741. vsque ad annum 829. aut. quidem incerto, sed docto, benedictinæ religionis monacho. Item, Caroli cognomento magni, imperatoris occidentalis primi vita &amp; gesta. Autore Eginharto Germano . . . - Coloniae : apud Ioannem Birckmannum, 1562.  368, [16] p. ; 12°</p> <p>A-Q12. - Sul frontespizio marca tipografica (Sacrificio di Isacco: Abramo sta per colpire Isacco e viene fermato da un angelo). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.  u-næ usæ, osia itex (3) 1562 (A)</p>	Cinquecento	<b>CIN 63</b>

15	ZA 41	Arezzo	<p>Liber statutorum Arretii. - Florentiæ : in officina Georgii Marescoti, 1580.  [4], 200, [4] p. ; fol.  [fiore]2A-R6. - Titolo nella cornice del frontespizio. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali, fregio e cornice xil.  s.næ o-iu n-er bect (3) 1580 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 28</b>
16	ZA 136	Arte dell'agricoltura <Roma>	<p>Statuta nobilis artis agriculturae Vrbis edita à nobilibus viris Gregorio Serlupio, Lentulo de Lentulis, Cæsare Muto, &amp; Euangelista Fabio, olim consulibus eiusdem artis. Quibus etiam gratiæ, ac priuilegia per Sextum III. Iulium II. Clem. VII. &amp; Pium V. pont. max. eidem arti concessa, adiecta sunt. Cum annotationibus d. Fuluij Fuluij Benigni i.c. Romani. - Romæ : in ædibus Populi Romani. Apud Georgium Ferrarium, 1595 (Romæ : in ædibus Populi Romani, apud Georgium Ferrarium, 1595). [8], 196, [36] p. ; 4°  †4A-2F4. - Sul frontespizio marca tipografica (Stemma di Roma con iniziali S.P. Q.R. fiancheggiato da san Pietro e san Paolo). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregio xil.  oda- t.ud t.u- Etco (3) 1595 (R)  Legatura in pergamena floscia. - Sul frontespizio, in</p>	Cinquecento	<b>CIN 40</b>
17	ZA 92	Asini, Giovanni Battista <sec. XVI>	<p>Ioannis Baptistæ Asinii i.c. Florentini, ... ad statutum Florentinum de modo procedendi in ciuilibus, interpretatio. Qua totius iudicij praxis luculentissimè tractatur; diligenterque, &amp; accuratè; quid communi, quidve non solum Florentino, sed totius Italiæ, nec non etiam aliarum regionum municipali iure in obeundis iudicijs obseruandum, omittendumve sit, declaratur. .... - Florentiæ : apud Carolum Pectinarium, 1571 (Florentiæ : apud Carolum Pectinarium, 1569). [8], 472, 102, [2] p. ; fol.  πA4A-3N42A-N4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata stemma dei Medici sormontato da corona). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.  a-um a-es cua. su&amp;. (3) 1571 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 21</b>

18	R 5 64/a	Azpilcueta, Martin : de <1493-1586>	<p>Commentarius de finibus humanorum actuum. Authore Martino ab Azpilcueta doctore Nauarro. - Romæ : in officina Iacobi Tornerij, &amp; Iacobi Bericchiæ, 1584 (Romæ : excudebat Vincentius Accoltus, 1584). [8], 62, [10] p. : 1 ritr. ; 4°</p> <p>†4A-I4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata monogramma di Cristo (iniziali IHS) sormontato da una croce; in basso cuore con tre chiodi nell'ostia radiante). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>s,y- ,anc uea- diam (3) 1584 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 115</b>
19	R 5 64/b	Azpilcueta, Martin : de <1493-1586>	<p>Commentarius in cap. humanae aures. XXII. q. V. de veritate responsi partim verbo, partim mente concepti. &amp; de arte bona, &amp; mala simulandi. Authore Martino ab Azpilcueta doctore Nauarro, ... . - Romæ : in officina Iacobi Tornierij, &amp; Iacobi Bericchiæ, 1584 (Romæ : ex typographia Bartholomaei Bonfadini, &amp; Titi Diani, 1584). [8], 26, [6] p. : 1 ritr. ; 4°</p> <p>†4A-D4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata monogramma di Cristo (iniziali IHS) sormontato da una croce; in basso cuore con tre chiodi nell'ostia radiante). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>i-eq e-i- odue ct6. (3) 1584 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 115</b>
20	R 5 64/c	Azpilcueta, Martin : de <1493-1586>	<p>De regularibus commentarii quatuor, primus, de fine principali, &amp; paupertate ipsorum in cap. cui portio. 12. quæst. .... - Romæ : in officina Iacobi Tornerij, &amp; Iacobi Bericchiæ, 1584 (Romæ : ex typographia Bartholomaei Bonfadini, &amp; Titi Diani, 1584). [8], 279, [21] p. : 1 ritr. ; 4°</p> <p>†4A-2N42O6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata monogramma di Cristo (iniziali IHS) sormontato da una croce; in basso cuore con tre chiodi nell'ostia radiante). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>tiam e,i- iasi pr18 (3) 1584 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 115</b>

21	R 5 64/d	Azpilcueta, Martin : de <1493-1586>	<p>Martini ab Azpilcueta doctoris Nuarri commentarius de silentio in diuinis officijs, præsertim in choro seruando, super cap. in loco benedictionis. 5. q. 4. ab ipsomet desumptus ex suo enchiridio, siue manuali de oratione, &amp; horis canonicas. . . . - Romæ : ex officina Iacobi Tornierij, &amp; Iacobi Bericchiæ, 1584 (Romæ : ex typographia Bartholomaei Bonfadini, &amp; Titi Diani, 1584).          24, [4] p. ; 4º          A-B4C6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata monogramma di Cristo (iniziali IHS) sormontato da una croce; in basso cuore con tre chiodi nell'ostia radiante). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil.          amui l.bi o.in iblo (3) 1584 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 115</b>
22	R 5 64/e	Azpilcueta, Martin : de <1493-1586>	<p>Commentarius vtilis in rubricam de iudiciis. . . Et relectio sublimis in cap. nouit. eod. tit. . . Authore Martino ab Azpilcueta doctore Nuarro, . . . - Romæ : in officina Iacobi Tornerij, &amp; Iacobi Bericchiæ, 1585 (Romæ : ex typographia Bartholomaei Bonfadini, &amp; Titi Diani, 1585).          [8], 83, [9], 85-208, [20] p. : 1 ritr. ; 4º          †4A-14K6*4L-2E4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata monogramma di Cristo (iniziali IHS) sormontato da una croce; in basso cuore con tre chiodi nell'ostia radiante). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.          a-o- nait ama- co43 (3) 1585 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 115</b>
23	R 5 64/f	Azpilcueta, Martin : de <1493-1586>	<p>Relectio cap. ita quorundam, de ludæis, in qua de rebus ad Sarracenos deferri prohibitis, &amp; censuris ob id latis, non segniter disputatur, composita, &amp; pronunciata in inclyta Comimbricensi academia anno M.D.L. . . Nunc autem Romæ recognita, emendata, &amp; aucta per eundem . . . - Romæ : ex officina Iacobi Tornerij, &amp; Iacobi Berichiaæ, 1585 (Romæ : excudebant Alexander Gardanus, &amp; Franciscus Coattinus, 1585).          [8], 91, [9] p. : ill., 1 ritr. ; 4º          †4A-L4M6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata monogramma di Cristo (iniziali IHS) sormontato da una croce; in basso cuore con tre chiodi nell'ostia radiante). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil.          maæ- o:am iaam ctti (3) 1585 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 115</b>

24	R 6 11	Azpilcueta, Martin : de <1493-1586>	<p>Martini Azpilcuetae ... consiliorum siue responsorum libri quinque: iuxta ordinem Decretalium dispositi. ... Accessit etiam in fine in caput fraternitatis. ... seu de lege poenali commentarij eiusdem auctoris fragmentum. - Brixiae : apud Societatem Brixensem, 1598 (Brixiae : apud Societatem Brixensem, 1598).</p> <p>[8], 663, [61] p. ; fol.</p> <p>a4A-Y8Z42A-Y82Z6. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata donna con elmo, scudo e cornucopia, personificazione allegorica della città di Brescia. Motto: Fidelis Brixia fidei et iustitiae.).</p> <p>- Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>i-um siro lax- hæli (3) 1598 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 89</b>
25	R 4 81	Azzone <fl. 1190-1220>	<p>Summa domini Azonis. Iurisconsultorum principis aurea summa, nuperime castigata: collatione facta cum alijs uetustissimis codicibus ... una cum summarij &amp; apostillis: superadditis quibusdam additionibus nunquam impressis per ... Hieronymum Gigantem ... cum repertorio ... . -</p> <p>[Lione : Jacques Giunta], 1540 (Lugduni : excudebat Martinus Lescuyer).</p> <p>[16], 231, [1] c. ; fol.</p> <p>A-B8a-z82A-F8. - Titolo nella cornice del frontespizio. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio vignetta xil. - Caratt. got. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>6.4. 9.ia six- cova (3) 1540 (A)</p>	Cinquecento	<b>CIN 239</b>
26	H 1 216	Barlezio, Marino <1454-1512>	<p>Historia del magnanimo, et valoroso signor Georgio Castrioto, detto Scanderbeg, dignissimo principe de gli Albani. Dal latino in lingua italiana, per Pietro Rocha nouamente tradotta . . . - In Venetia : appresso Fabio &amp; Agustin Zopini fratelli, 1580.</p> <p>[12], 403, [1] c. ; 8°</p> <p>*82*4A-3D83E4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata drago alita fiamme verso una colomba in volo. Motto: Terrena coelestibus obsunt.).</p> <p>- Caratt. cors. ; rom.</p> <p>come 5726 ceet safi (3) 1580 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 58</b>

27	R 4 75/I	Bartolo : da Sassoferato <1314-1357>	<p>Lucernae iuris Bartoli a Saxoferrato commentaria in primam [-secundam] .ff. veteris partem. Ioan. Nicolai Arelatani. i.u.d. perugili studio nunc primum ab innumeris mendis repurgata, natalique splendori restituta, in lucem prodeunt. Nec desunt interea solite doctissimorum iureconsul. additiones. . . . - 1538.</p> <p>Esemplare mancante della parte seconda, della quale la Biblioteca possiede l'edizione stampata da Jean Crespin nel 1537 (cfr. scheda n. 27).</p> <p>Pt. I: Lucernae iuris Bartoli a Saxoferrato commentaria in primam .ff. veteris partem. . . . - 1538 (Lugduni : excudebat Georgius Regnault, 1538). 371, [1] c. ; 4°</p> <p>3A-4Z84¶4. - Frontespizio in cornice xil. - Sul frontespizio marca tipografica (Angelo con tabernacolo con il motto: Ave Maria gr(at)i a plena plus oultre. Iniziali PM MP. Nella cornice: Vincentius de Portonariis de Tridino de Monte Ferrato).</p>	Cinquecento	<b>CIN 254 I</b>
28	R 4 75/II	Bartolo : da Sassoferato <1314-1357>	<p>Bartoli a Saxo Ferrato iureconsultorum facile principis in [primam-] secundam Digesti veteris partem commentaria: Ioannis Nicolai Arelatensis i.u.d. solerti opera, indefessoque studio pristino candori iam nunc restituta: quibus, suæ non desunt solitè additiones, &amp; excellentissimorum vtriusque iurisprudentiæ procerum apostillæ, in legum studiosorum gratiam prodeunt in lucem. - 1537.</p> <p>Esemplare mancante della parte prima, della quale la Biblioteca possiede l'edizione stampata da Georges Regnault nel 1538 (cfr. scheda n. 26).</p> <p>Pt. II: Bartoli a Saxo Ferrato iureconsultorum facile principis in secundam Digesti veteris partem commentaria: . . . - 1537 (Lugduni : apud insignem solerterisque tipographum Ioannem Crespin alias du Quarre, 1538, mense ianuario).</p> <p>282 c. ; 4°</p> <p>4a-5l85m10. - Frontespizio in cornice xil. - Sul frontespizio marca tipografica (Angelo con tabernacolo con il motto: Ave Maria gr(at)i a plena plus oultre. Iniziali PM MP. Nella cornice: Vincentius de Portonariis de Tridino de Monte Ferrato). - Caratt. got. - Iniziali xil. m.n. s.gi r-i. anno (3) 1537 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 254 II</b>

29	R 4 75/III-IV	Bartolo : da Sassoferato <1314-1357>	<p>Bartoli a Saxo Ferrato iuris monarchæ, in primam [-secundam] Infortiati partem commentaria, Ioannis Nicolai Arelatani i.u.d. cura peruigili, natali suo splendori nunc primum restituta, studiosorum gratia, prodeunt in lucem. Nec desunt interea, solitæ iurisprudentum additiones, suis locis insertæ. .... - 1537-1538. Opera in due parti. Pt. I: Bartoli a Saxo Ferrato ... in primam Infortiati partem commentaria, .... - 1538 (Lugduni : apud insignem typographum Ioannem Crespin alias du Quarre, 1537, mense iulio). 349, [1] c. ; 4° 2A-3V83X6. - Frontespizio in cornice xil. - Sul frontespizio marca tipografica (Angelo con tabernacolo con il motto: Ave Maria gr(ati)a plena plus oultre. Iniziali PM MP. Nella cornice: Vincentius de Portonariis de Tridino de Monte Ferrato). - Caratt. got. - Iniziali xil. s-um o.mu o-io sidi (3) 1538 ®</p>	Cinquecento	CIN 254 III-IV
----	---------------	---	--	-------------	----------------

30 R 4 75/V	Bartolo : da Sassoferato <1314-1357>	<p>Bartoli a Saxo Ferrato i.u. luminis, in primam [-secundam] Digesti noui partem commentaria: Ioannis Nicolai Arelatensis vtriusque censuræ d. solerti opera, diligentique studio, natali suo splendore tandem restituta: innumerisque, quibus antehac scatebant, mendis, repurgata: solitae etiamnum excellentissimorum iuris vtriusque doctorum apostillæ: quibus, tam arduum, tamque diffusum opus non parum illustratur: in legum studiosorum gratiam, utilitatemque: prodeunt in lucem. - 1537.</p> <p>Esemplare mancante della parte seconda, della quale la Biblioteca possiede l'edizione stampata da Georges Regnault nel 1537 (cfr. scheda n. 30).</p> <p>Pt. I: Bartoli a Saxo Ferrato ... in primam Digesti noui partem commentaria: ... . - 1537 (Lugduni : ex officina calcographica Ioannis Crespin alias du Quarre).</p> <p>312 c. ; 4°</p> <p>2a-2z82&amp;82[con]82[rum]83a-3n8. - Frontespizio in cornice xil. - Sul frontespizio marca tipografica (Angelo con tabernacolo con il motto: Ave Maria gr(ati) a plena plus oultre. Iniziali PM MP. Nella cornice: Vincentius de Portonariis de Tridino de Monte Ferrato). - Caratt. got. - Iniziali xil.</p> <p>7.m. eta- s:to ibet (3) 1537 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 254 V</b>	

31	R 4 75/VI	Bartolo : da Sassoferato <1314-1357>	<p>Iuris lucernae Bartoli à Saxoferrato commentaria in [primam-] secundam Digesti noui partem, nunc primùm suo natali splendori restituta, solitisque doctorum insignium additionibus illustrata. .... . - 1537.</p> <p>Esemplare mancante della parte prima, della quale la Biblioteca possiede l'edizione stampata da Jean Crespin nel 1537 (cfr. scheda n. 29).</p> <p>Pt. II: Iuris lucernae Bartoli à Saxoferrato commentaria in secundam Digesti noui partem, .... - 1537 (Lugduni : per Georgium Regnault). 474, [2] c. ; 4°</p> <p>2A-4N84O4. - Frontespizio in cornice xil. - Sul frontespizio marca tipografica (Angelo con tabernacolo con il motto: Ave Maria gr(ati)a plena plus oultre. Iniziali PM MP. Nella cornice: Vincentius de Portonariis de Tridino de Monte Ferrato). - Caratt. got. - Iniziali xil. a-on dom. e-o- qsct (3) 1537 ®</p>	Cinquecento	CIN 254 VI
32	R 4 75/VII-VIII	Bartolo : da Sassoferato <1314-1357>	<p>Bartoli a Saxo Ferrato iuris monarchæ, in primam [-secundam] Codicis partem commentaria, Ioannis Nicolai Arelatani i.u.d. cura peruigili, natali suo splendori nunc primum restituta, studiosorum gratia, prodeunt in lucem. Nec desunt interea, solitæ iurisprudentum additiones, suis locis insertæ. - 1537-1538.</p> <p>Opera in due parti.</p> <p>Pt. I: Bartoli a Saxo Ferrato ... in primam Codicis partem commentaria, .... - 1538 (Lugduni : in tipographia Ioannis Crespin alias du Quarre, 1537). 337, [1] c. ; 4°</p> <p>A-2S82T10. - Frontespizio in cornice xil. - Sul frontespizio marca tipografica (Angelo con tabernacolo con il motto: Ave Maria gr(ati)a plena plus oultre. Iniziali PM MP. Nella cornice: Vincentius de Portonariis de Tridino de Monte Ferrato). - Caratt. got. - Iniziali xil. 2.9. r.r. e-ur emin (3) 1538 ®</p>	Cinquecento	CIN 254 VII - VIII

33	R 4 75/IX	Bartolo : da Sassoferato <1314-1357	<p>Consilia trac. et quest. aliquot i.u. luminis Barto. à Saxo Ferrato: sacrarum, ciuiliumque sanctionum candidatis non minus vtilia quàm iucunda: nunc demum, ad veterum, &amp; castigatiss. exemplarium fidem, innumeris propè mendis fideliter iuxta ac diligenter repurgata: doctiss. ... Ber. Land. Mediola. corollaris: necnon summarii &amp; indice, . . . - 1537. 277, [33] c. ; 4° a-2p82q6. - Frontespizio in cornice xil. - Sul frontespizio marca tipografica (Angelo con tabernacolo con il motto: Ave Maria gr(ati)a plena plus oultre. Iniziali PM MP. Nella cornice: Vincentius de Portonariis de Tridino de Monte Ferrato). - Caratt. got. - Iniziali xil. one: i-a- nais inqs (3) 1537 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 254 IX</b>
34	R 4 35/a-b	Bartolomeo : da Saliceto <m. 1411>	<p>Bartholomæi a Salyceto i.c. in primum, &amp; secundum [-VII, VIII &amp; IX] Codicis libros commentaria. ... adnotationibus illustrata. Cum locupletissimis summarii ac duobus vberrimis repertorijs ... Pars prima [-quarta]. ... In qua extrema editione tanta adhibita fuit diligentia, . . . - Venetiis : [Societas aquilæ se renovantis], 1586. Dell'opera in cinque volumi la Biblioteca possiede solo il quinto e il Repertorium, legati insieme. Mancando gli altri, le informazioni relative al titolo generale dell'edizione sono state ricavate da SBN. Vol. V: Bartholomæi a Salyceto i.c. in secundam ff. veteris partem commentaria. ... Pars unica. ... In qua extrema editione tanta adhibita fuit diligentia, . . . - Venetiis : [Societas aquilæ se renovantis], 1586 (Venetiis, 1586). [14], 161 [i.e. 176] c. ; fol. a8b6A-Y8. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata aquila che becca una roccia. Motto: Renovabitur ut aquilæ iuventus tua). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. i.22 670- em.&amp; l.co (3) 1586 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 279</b>
35	ZA 20	Bassano del Grappa	<p>Statuta Bassanensa. – (Impressum Vincentie : per magistrum Henricum de sancto urso, 1506, die .IX. decemb.). VII, [2], CXIII c. ; fol. A6(A6+χ1)2χ2a-l10m4. - Sul frontespizio vignetta xil. con san Giuseppe. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. i.i. i.i. rit. puut (3) 1506 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 8</b>

36	R 3 301	Belloni, Niccolò <m. 1552>	D. Nicolai Belloni patritii Casalensis, ... Super vtraque parte Institutionum lucubrationes, quarum rubricas, ac titulos, sequens pagina demonstrat. – Venetiis : ex officina, Ioan. Bapt. Somaschi, 1573 (Venetiis : apud Ioan. Bap. Somaschum Papiensem, 1573). 240 [i.e. 238], [24] c. ; 8° A-2182K6. - Sul frontespizio marca tipografica (Centauro con arco nella mano sinistra, faretra a tracolla e serpente attorno al braccio destro. Motto: Viribus iungenda sapientia). - Caratt. cors. ; rom. a:d. n-j. onna noto (3) 1573 ®	Cinquecento	<b>CIN 147</b>
37	R 3 129/a-d	Benôit, Guillaume <fl. 1514>	Repetitio Gulielmi Benedicti iuriscon. in cap. Raynutius de Testamentis. Maiore quàm hactenus, fide recognita. - Lugduni : apud Antonium Vincentium, 1562. Opera in tre parti (e Index) legate insieme. Pt. I: Repetitio Gulielmi Benedicti iuriscon. in cap. Raynutius de Testamentis. .... - Lugduni : apud Antonium Vincentium, 1562 (Lugduni : excudebat Symphorianus Barbier). [8], 235, [1] c. ; fol. *8A-2E82F-2G6. - Sul frontespizio marca tipografica (Apollo vincitore con faretra nella destra stringe un serpente e con la sinistra abbassa lo scettro mentre ha un piede sul drago e l'altro sulla lira. Vincenti). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil., &e- vtt, amte haqu (3) 1562 ®	Cinquecento	<b>CIN 107</b>

38	H 1 175	Bersuire, Pierre <1290?-1362>	<p>Dictionarii seu repertorii moralis Petri Berchorii Pictauiensis ordinis diui Benedicti, pars prima [-tertia]. Quæ dictiones ferè omnes sacræ theologiæ studiosis, ac verbi diuini concionatoribus vsui futuras, locorum communium instar, alphabeticò ordine complectitur, earumque significaciones moribus quām optimè accommodat. ... Duplicem apposuimus indicem, alter dictiōnum seriem indicat, alter verò ea quæ in vnaquaque dictione pertractantur breuiter demonstrat.</p> <p>- Venetiis : apud hæredem Hieronymi Scotti, 1574-1575.</p> <p>Dell'opera in tre parti la Biblioteca possiede solo la seconda. Mancando le altre, le informazioni relative al titolo generale dell'edizione sono state ricavate da SBN.</p> <p>Pt. II: Dictionarii seu repertorii moralis Petri Berchorii ... pars secunda. ... Duplicem apposuimus indicem, ... . - Venetiis : apud hæredem Hieronymi Scotti, 1574 (Venetiis : apud hæredem Hieronymi Scotti, 1574).</p> <p>[44], 654 [i.e. 644] p. ; fol. †2†83†6a-2q82r10. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata le tre Grazie in un palmeto. Sopra la cornice due putti sostengono un nastro con il motto: Virtus in omni re dominatur). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. 42o. i-d. e&amp;ij ctpu (3) 1574 ®</p>	Cinquecento	CIN 73
----	---------	-------------------------------	---	-------------	--------

39	R 6 20/I-II	Bertazzoli, Bartolomeo <1520-1588>	<p>Consiliorum seu responsorum iuris. in criminalibus, &amp; penalib. controversijs emissorum Bartholomei Bertazzolii ... liber primus [-secundus]. Multiplici rerum cognitione ad quotidianam criminum praxis spectantium maxime refertus à Claudio Bertazzolio auctoris filio ... euulgatus, ac recognitus; et additionibus perquam necessariis adauctus. . . . - Venetiis : apud Ioannem Baptista Somaschum, 1583- 1585.</p> <p>Opera in due volumi.</p> <p>Vol. I: Consiliorum seu responsorum iuris. in criminalibus, &amp; penalib. controversijs emissorum Bartholomei Bertazzolii ... liber primus. . . . - Venetiis : apud Ioannem Baptista Somaschum, 1583 (Venetiis : apud Ioannem Baptista Somaschum Papiens., 1583).</p> <p>[38], 331, [1] c. ; fol.</p> <p>*4a-c8d10A-2R82S-2T6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata centauro con arco nella mano sinistra, faretra a tracolla e serpente attorno al braccio destro. Motto: Viribus iungenda sapientia). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. a-i- 235. n-m, eomi (3) 1583 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 79 I - II</b>	
40	R 3 96	Bianchi, Marcantonio <1498-1548>	<p>Tractatus de compromissis faciendis inter coniunctos. Et de exceptionibus impedientibus litis ingressum: per claris. iurecons. d. Marcum Antonium Patauinum: ... Accessit denuo ornatus venustissimus diphthongorum, accentuum, &amp; punctorum, . . . - Lugduni : apud hæredes Iacobi Giuntæ, 1549 (Lugduni : per Iacobum Berionum typis excussum : sumptibus tamen hæredum Iacobi Giuntæ).</p> <p>[5], 6-224, [8] c. ; 8°</p> <p>a-z8A-F8. - Sul frontespizio marca tipografica (Una mano tiene un giglio fiorentino: ai lati due putti alati tengono un nastro all'interno del quale il motto: In Domino confido). - Caratt. cors. ; rom. i-im r.mu n-me coim (3) 1549 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 123</b>	

41	R 3 241	Bianchi, Marcantonio <1498-1548>	<p>Tractatus de indicis homicidii ex proposito commissi: &amp; de aliis indicis homicidii &amp; furti, ad legem finalem ff. de quæstionibus. Mar. Antonii Blanci Patavini. - Venetiis : [Francesco Bindoni &amp; Maffeo Pasini], 1549.</p> <p>159, [25] p. ; 8°</p> <p>a-l8m4. - Sul frontespizio marca tipografica (Arcangelo Raffaele e Tobolo (angelo che tiene per mano un bambino con un pesce). A destra un cane. Motto in greco: Psychè d'athanatos kai ageros, zei dia pantos). - Caratt. rom. - Iniziali xil.</p> <p>abitate</p> <p>cet. e-ri e-a, ledi (3) 1549 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 139</b>
42	H 1 112	Biondo, Flavio <1392-1463>	<p>Le historie del Biondo, da la declinazione de l'imperio di Roma, insino al tempo suo (che ui corsero circa mille anni). Ridotte in compendio da papa Pio; e tradotte per Lucio Fauno in buona lingua volgare.</p> <p>- In Venetia : [Michele Tramezzino], 1543 (In Venetia : per Michele Tramezzino, 1543).</p> <p>[20], 246, [2] c. ; 8°</p> <p>A-B8C4a-2h8. - Sul frontespizio marca tipografica (Donna: Sibilla con libri e paesaggio sullo sfondo. In nastro: Sibilla). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziale xil.</p> <p>e-is 2754 diro moca (3) 1543 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 53</b>
43	R 3 90	Boccacci, Virginio <fl. 1580>	<p>Tractatus de interdicto vti possidetis. Siue, de manutentione in possessione: continens quæstiones vtiles in praxi, &amp; theorica, quæ versis paginis indicantur. Verginij de Boccatijs à Cingulo i.c. Romani. Nunc primùm in lucem editus. Cum summarisiis, &amp; indice rerum, ac verborum locupletissimo. - Romæ : apud Io. Angelum Ruffinellum, 1600 (Romæ : apud Io. Angelum Ruffinellum, 1600).</p> <p>[4], 198, [34] p. ; 4°</p> <p>π2A-2F4. - Sul frontespizio marca tipografica (Ancora con delfino). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>s,um 72is 3.l. hocit (3) 1600 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 121</b>

44	E 163	Bodin, Jean <1530-1596>	<p>I sei libri della repubblica del sig. Giouanni Bodino, tradotti di lingua francese nell'italiana da Lorenzo Conti ... genouese. Con due tauole, vna de' capi, e l'altra delle cose notabili. .... - In Genoua : appresso Girolamo Bartoli, 1588 ([Genova, Girolamo Bartoli]).</p> <p>[4], 12 c., 13-691, [41] p. ; fol.</p> <p>§4A-3M63N4a-b6c8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata idra con sei teste e una mozzata. Motto: Virescit vulnere virtus). - Caratt. cors. ; rom.</p> <p>- Iniziali e fregi xil.</p> <p>o-a- e-sa o-i- ginu (3) 1588 (A)</p>	Cinquecento	<b>CIN 98</b>
45	H 1 248	Bohier, Nicolas <1469-1539>	<p>Veteres-renouatae Longobardorum leges, tribus libris distinctæ. Adiectis clarissimorum iurisconsultorum Caroli Cotti Siculi, &amp; Nicolai Boerii Galli, glossis, scholiis, variis lectionibus, aliisque obseruationibus ex vetere manuscripto desumptis. Subiecti sunt postremò Andreæ de Barulo commentarij. - Lugduni, 1600.</p> <p>[4] c., 362 col., [5] c. ; 4°</p> <p>*4A-2A4. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Leone rampante con api. Su nastro il motto: De fortí dulcedo). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>s.e- adia b.l. haqu (3) 1600 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 64</b>
46	ZA 50	Bologna	<p>Statuta criminalia communis Bononiae ab originali in Bononienisi [!] archiu publico existente sumpta, infinitis erroribus diligentius repurgata, multisque prouisionibus nunquam impressis ornata: et cum nouae tabulae additione denuo impressa. - (Bononiae impressa : impensis heredum Benedicti quandam Hectoris de Faellis calcographorum accuratissimorum, 1525 nonis maii).</p> <p>94, [20] c. ; fol.</p> <p>A-P6Q42A-2B62C8. - Frontespizio in cornice. - Caratt. rom. - Iniziali xil.</p> <p>cuen e-el n-ru couo (3) 1525 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 26</b>

47	ZA 19/a	Bologna	<p>Statutorum inclytæ ciuitatis studiorum'que matris Bononiæ. Cum scholii d. Annibal Montereñii ... tomus primus [-quartus]. - Bononiæ : typis Ioannis Rubei, 1561-1577.</p> <p>Dell'opera in quattro tomi la Biblioteca possiede solo il primo.</p> <p>Tomo I: Statutorum inclytæ ciuitatis studiorum'que matris Bononiæ. ... tomus primus. - Bononiæ : typis Ioannis Rubei, 1561 (Bononiæ : ex officina Ioannis Rubei Veneti, 1561).</p> <p>[12], 455, [1] p. ; fol.</p> <p>π6A-2P6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata Mercurio volante con un piede sul globo e nella mano destra il caduceo. Motto: Caelo demissus ab alto). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>t.re i-Co de,&amp; deto (3) 1561 (A)</p>	Cinquecento	<b>CIN 2</b>
48	ZA 27	Bologna	<p>Statuta ciuilia ciuitatis Bononiæ, multis glossis, variis prouisionibus, ac ... indice nouissime formata. Quibus nunc primum accesserunt doctissimæ annotationes .... - Venetiis : apud Gulielmum Valgrisium, &amp; Ioannem Alexij, 1566 (Bononiæ : Ioannes Baptista Phællus Bononiensis typis suis formauit, impensis Hippolyti Fronto, 1532 kal. iuniis).</p> <p>[98], CCXI, [1] c., 31, [1] p. ; fol.</p> <p>a-p6q8A-2L62M82A-B6C4. - Edizione del 1532 con frontespizio sostituito e aggiunta finale di 32 p. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata palma. Intorno al tronco nastro con il motto: lustus sicut palma florebit). - Caratt.</p> <p>cors. ; got. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>dey recu leue suci (3) 1566 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 19</b>

49	R 3 414	Bologna	<p>Extensiones clausularum instrumentorum per notarios in instrumentis per eos de cætero rogandis ponendarum, ab illustrissimoq. et reuereno domino d. Petro Donato presbytero cardinale Cæsio ciuitatis Bonon. de latere, &amp;c. legato decretæ, &amp; ordinatæ. - Bononiæ : ex officina Alexandri Benatij, 1582.</p> <p>14 c. ; fol.</p> <p>A-C4D2. - Sul frontespizio stemmi del card. Cesi, del vicelegato Eroli e della città di Bologna. - Caratt. cors. ; got. ; rom. - Iniziale xil. ria- t.m, n-j. Etin (3) 1582 (R)</p> <p>Legatura di restauro in cartone. - Sul piatto anteriore, annotazione cronologica, di mano recente: «1582 &lt;sottolineata&gt;». - Sul frontespizio, nell'angolo inferiore di destra, una sigla di difficile scioglimento, di mano probabilmente del sec. XVIII. - Tra le cc. 2-3 presenza di una strisciolina di carta adesa ab antiquo per rinforzare la cucitura. - Leggere macchie di umidità.</p>	Cinquecento	CIN 193
50	OP STAT 2	Bologna	<p>Notificatione dell [!] capitoli, et conuentioni dell'illustriss. sig. il sig. Galeotto Pico III. conte della Mirandola, &amp; signore della Concordia, con lo illustriss. &amp; reuerendiss. sig. card. Caetano legato di Bologna. Intorno alli banditi, ò condannati, ò da bandirsi, ò condannarsi capitalmente da i luoghi sopposti alla ligatione di sua sig. illustrissima. Publicato in Bologna alli 25. &amp; 26. ottobre 1586. - In Bologna : per Alessandro Benacci, [1586?].</p> <p>[4] c. ; 4°</p> <p>π4. - Sul frontespizio stemma xil. del card. Caetani. - Caratt. cors. ; rom. g.s. i-ci luar n-i, (C) 1586 (Q)</p>	Cinquecento	CIN 43
51	OP STAT 10	Bologna : Rota	<p>Constitutiones almi Rotæ Bononiæ auditorii cum syndicatus decretis. Varijs quoque capitulis, indultis, &amp; ordinationibus etiam apostolicis ad rem pertinentibus: additis prioribus, ac nouissimis reformationibus quemadmodum versa pagella significabit. Singula accuratiùs, quām antea reuisa, nouaque hac impressione donata, &amp; copiosiori indice locupletata. - Bononiæ : apud Alexandrum Benatum, 1586 (Bononiæ : apud Alexandrum Benatum, 1586).</p> <p>[4], 133, [3] p. ; 4°</p> <p>π2A-T4V6X4Y6. - Sul frontespizio stemma xil. della città di Bologna. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali ornate xil.</p> <p>s.55 n-a- n-am uano (3) 1586 ®</p>	Cinquecento	CIN 49

			D. Ioannis Bologneti Bononiensis ... in eam Pandectarum partem quam primam [-secundam] Digesti veteris uocant, commentariorum, seu repetitionum. Pars prima [-secunda]. Complectens materias omnes quæ frequentiori usu ex ipsa in publicis gymnasiis leguntur ... Cum summaris ad singulas repetitiones. Et indice locupletissimo ... . - Venetiis : apud Ioannem Variscum, hæredes Melchioris Sessæ, & Baptistam Calegaris, 1572. Opera in due volumi legati insieme. Vol. I: D. Ioannis Bologneti Bononiensis ... in eam Pandectarum partem quam primam Digesti veteris uocant, commentariorum, seu repetitionum. ... . - Venetiis : apud Ioannem Variscum, hæredes Melchioris Sessæ, & Baptistam Calegaris, 1572. [48], 236 [i.e. 238] c. ; fol. A-F82A2B62C-2F82G10. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata sirena con due code e gatto col topo in bocca. Iniziali GGGPC, BC, MS). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. s.ce 6.n. aude more (3) 1572 (R)	Cinquecento	<b>CIN 278</b>
52	R 4 108/a-b	Bolognetti, Giovanni <1506-1575>	Vol. II: D. Ioannis Bologneti Bononiensis ... in eam Pandectarum partem quam secundam Digesti veteris uocant, commentariorum seu repetitionum. ... . - Venetiis : apud Ioannem Variscum, hæredes Melchioris Sessæ, & Baptistam Calegaris, 1572. 163, [1] c. ; fol. A-V8X4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata sirena con due code e gatto col topo in bocca. Iniziali GGGPC, BC, MS). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. s.us n-it nca- idse (3) 1572 ®		

53	R 4 58/II-III	Bolognetti, Giovanni <1506-1575>	<p>Ioannis Bologneti Bononiensis, ... repetitiones, in eam Pandectarum partem, quam primam [-secundam] Infortiati uocant. ... Quas omnes author ipse Salerni primum interpretatus est, deinde in Messanensi studio, ubi adhuc summa cum laude ius ciuile stipendiis publicis ordinarie profitetur, repetit. Opus nouum, aureum, summarii, &amp; indice locupletissimo ornatum. Adiecta est insuper series repetitarum rubricarum, legum, &amp; paragraphorum, .... - Venetiis : apud Ioannem Variscum, hæredes Melchioris Sessæ, &amp; Baptista Calegaris, 1571. Opera in due volumi.</p> <p>Vol. I: Ioannis Bologneti Bononiensis, ... repetitiones, in eam Pandectarum partem, quam primam Infortiati uocant. .... - Venetiis : apud Ioannem Variscum,</p> <p>hæredes Melchioris Sessæ, &amp; Baptista Calegaris, 1571 (Venetiis :</p> <p>Io. Gryphius excudebat : impensis Io. Varisci, hæredum Melchioris Sessæ, &amp; Baptista Calegaris, 1569)</p> <p>[26], 319 [i.e. 317], [1] c. ; fol.</p> <p>π2A-D62A-3G6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata sirena con due code e gatto col topo in bocca. Iniziali GGGPC, BC, MS). - Caratt. cors. ; rom.</p> <p>- Iniziali xil.</p> <p>n..&amp; uso. j.en uePe (3) 1571 ®</p> <p>Vol. II: Ioannis Bologneti Bononiensis, ... repetitiones, in eam Pandectarum partem, quam secundam Infortiati uocant. .... - Venetiis : apud Ioannem Variscum, hæredes Melchioris Sessæ, &amp; Baptista Calegaris, 1571</p> <p>(Venetiis : Io. Gryphius excudebat : impensis Io. Varisci, hæredum Melchioris Sessæ, &amp; Baptista Calegaris, 1570).</p> <p>53, [1], 427, [1] c. ; fol.</p> <p>A-162A-4A64B8 - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata sirena con due code e gatto col topo in bocca. Iniziali GGGPC, BC, MS). - Caratt. cors. ; rom.</p>	Cinquecento	CIN 276 II-III

54	R 4 58/I	Bolognetti, Giovanni <1506-1575>	<p>Ioannis Bologneti Bononiensis, ... repetitiones, in eam Pandectarum partem, quam primam [-secundam] Digesti novi uocant. .... . Opus nouum, aureum, summauis, &amp; indice locupletissimo ornatum.</p> <p>Adiecta est insuper series repetitarum rubricarum, legum, &amp; paragraphorum, ... . - Venetiis : apud Ioannem Variscum, hæredes Melchioris Sessæ, &amp; Baptistam Calegaris, 1571.</p> <p>Dell'opera in due volumi la Biblioteca possiede solo il secondo. Mancando il primo,</p> <p>le informazioni relative al titolo generale dell'edizione sono state ricavate da SBN.</p> <p>Vol. II: Ioannis Bologneti Bononiensis, ... repetitiones, in eam Pandectarum partem, quam secundam Digesti novi uocant. .... . - Venetiis : apud Ioannem Variscum, hæredes Melchioris Sessæ, &amp; Baptistam Calegaris, 1571 (Venetiis : Io. Gryphius excudebat : impensis Io. Varisci, hæredum Melchioris Sessæ, &amp; Baptistæ de Calegaris, 1571).</p> <p>[36], 411, [1] c. ; fol.</p> <p>A-F42A-3Y63Z4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata sirena con due code e gatto col topo in bocca. Iniziali GGGPC, BC, MS). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>to8. e-3. ine- tisc (3) 1571 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 276 I</b>
55	R 3 448	Bossi, Egidio <1488-1546>	<p>Aegidii Bossii ... Tractatus varii, qui omnem fere criminalem materiam excellenti doctrina complectuntur, &amp; in quibus plurima ad fiscum, &amp; ad principes auctoritatem, ac potestatem, ... . Vna cum indice rerum, verborum, et sententiarum... Quae omnia recenti hac nostra editione diligentissime expolita sunt, ... . - Venetiis : apud heredes Ioannis Mariae Bonelli, 1570 (Venetiis : apud heredes Ioannis Mariae Bonelli, 1570).</p> <p>[80], 410 c. ; 4°</p> <p>πA-K8a-z8A-2D82E10. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata Minerva con elmo, lancia e scudo cavalca un leone. Motto: Virtuti omnia parent.).</p> <p>- Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>m.is 63in e.,&amp; siqu (3) 1570 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 185</b>

56	R 102	Bourgogne <Ducato>	<p>Consuetudines ducatus Burgundiæ, fereque totius Galliæ: commentariis d. Bartholomæi à Chassenæo, vt amplissimis, ita doctissimis illustratæ, summaque diligentia &amp; labore recognitæ. Ex vltima auctoris recognitione. Accessit index locupletissimus, ... . - Francofurti : ex officina Nicolai Bassæi : impensis Sigismundi Feyrabend, 1574 (Francofurti ad Moenum : ex officina Nicolai Bassæi : impensis Sigismundi Feyrabend). [8] c., 1534 col., [43] c. : ill. ; fol. 2a8a-z8A-Z8Aa8Bb10Cc-li6. - Sul frontespizio cornice calcogr. figurata. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi calcogr. t.is e.o- loi- de¶† (3) 1574 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 238</b>
57	H 1 270/a	Brunacci, Bartolomeo <fl. 1535>	<p>Agon. Aurea ac diuina iudicialium rerum institutio: per dominum Bartholomeum Brunacium. doctorem Vitalianum edita: quam vocari Agon ipsi placuit: summa cura: maximaque industria: ex fidelissimis exemplaribus: nuper in lucem deprompta: summaris ac repertorio decorata. ... . - [Venezia : Melchiorre Sessa il vecchio] (Venetiis : per Melchiorem Sessam, 1535). 59, [1] c. ; 8° A-G8H4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata gatto con topo in bocca. Motto: Dissimilium infida societas). - Caratt. cors. ; rom. s.p. inu- nous cali (3) 1535 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 68</b>
58	R 3 287/a	Bruno, Alberto <1467- 1541>	<p>Solemnis tractatus de augumento rebus que additis: clarissimi iuris interpretis domini Alberti Bruni Astensis: ... . - (Impressum Ast : per me Franciscum Syluam : impensa dominorum Alberti Bruni auctoris operis &amp; Balthasaris de Gabiano ciuum Ast, 1518, die .xxv. februarij). XLII, [10] c. ; fol. a-e64f-g6h4A6B4. - Sul frontespizio stemma xil. di Leone X. - Caratt. got. - Iniziali xil. o.di miEt ins. heeo (3) 1518 (R)</p>	Cinquecento	<b>CIN 290</b>

59	R 3 168	Bruno, Alberto <1467-1541>	<p>Repertorium maxima ex parte decisuum per ordinem alphabeti: super constitutionibus et decretis prelatorum ecclesiasticorum principumque secularium et magistratum ac officialium. Et super statutis populorum consulum vniuersitatum ac collegiorum tam ecclesiasticorum quam laicorum mixtim. . . - (Impressum Ast : per me Franciscum Syluam : impensa dominorum Alberti Bruni auctoris operis et Balthasaris de Gabiano ciuium Ast., 1518, die .xxiii. augusti). CCLI, [1] c. ; fol. 3A-3K63L83M-3Z63a-3s63t4. - Sul frontespizio stemma xil. di Leone X. - Caratt. got. - Iniziali xil. s.l. i.or tuad dotu (3) 1518 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 130</b>
60	R 3 287/c	Bruno, Alberto <1467-1541>	<p>Volumen consiliorum prestantissimi. i.u. doctoris domini Alberti Bruni Astensis in materia feudalii vasalorumque et subditorum super quottidianis casibus. Cum nonnullis consilijs aliorum ... antiquorum et incidenter insertis. - (Impressum Ast : per me Franciscum Siluam : impensa dominorum Alberti Bruni auctoris operis et Baldasaris de Gabiano ciuium Ast, 1518, die .iiii. decembris). LXXVIII, [20] c. ; fol. 2a-2c62d82e6-2i62k42l6-2n6&lt;2&gt;2a-2b62c-2d4. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio stemma xil. di Leone X. - Caratt. got. - Iniziali xil. bine a-o- s.li pasi (3) 1518 (A)</p>	Cinquecento	<b>CIN 290</b>
61	R 3 121	Bruno, Alberto <1467-1541>	<p>Subtilis tractatus clarissimi. i.v. docto. domini Alberti Bruni Astensis. De forma &amp; solemnitate secundum iuristas aliqua etiam a theologis &amp; philosophis tradita propter materie connexitatem continens. . . - (Impressum Ast : per me Franciscum Syluam : impensa dominorum Alberti Bruni auctoris operis &amp; heredum quondam domini Baldasaris de Gabiano ciuium Ast, 1519, die .v. octobris). XCIX, [21] c. ; fol. A-K6L4M6N-Z42A-2D4. - Sul frontespizio stemma xil. di Leone X. - Caratt. got. - Iniziali xil. enb- ubc. umus time (3) 1519 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 129</b>

62	R 3 64	Bruno, Alberto <1467-1541>	<p>Clarissimi fidelissimique i.u. interpretis do. Alberti Bruni Astensis tractatus facilis, ac perutilis, atque quotidano usu approbatus: de statutis à successionibus foeminas, necnon cognatorum lineam excludentibus: multis superillustratus doctorum additionibus. ... Nunc nuper accessere cuique articulo brevia &amp; facilia sua summaria, cum ... collecto rerum, &amp; materiarum omnium, quę toti insunt operi, repertorio. - Venetiis : [Andrea Zenaro, al segno della fontana], 1549. 176, [30] c. ; fol.</p> <p>a8b-z6&amp;6A-E62A-2E6. - Sul frontespizio marca tipografica (Fontana zampillante con in cima una donna e intorno satiri). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. a.iu c.ia u.in tuqu (3) 1549 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 155</b>
63	R 3 348	Cagnolo, Girolamo <1492-1551>	<p>Commentaria d. Hieronymi Cagnoli Vercellensis iurisconsulti clarissimi, in titulum Digestis De regulis iuris, ... Nouis summarīis ... illustrata, &amp; a mendis quàmplurimis, quibus scatebant, expurgata.</p> <p>- Venetiis : [Domenico Giglio], 1559 (Venetiis : apud Dominicum Lilium Venetum, 1559).</p> <p>[20], 221 [i.e. 223], [1] c. ; 8°</p> <p>a-b8c4A-2E8. - Sul frontespizio marca tipografica (Uccello con scorpione nel becco su anfora sostenuta da due mostri alati e caudati con testa di caprone. Motto: Non sine quare sic facio). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziale xil. 5669 98e- usu- ArSe (3) 1559 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 173</b>
64	R 4 107	Cagnolo, Girolamo <1492-1551>	<p>Hieronymi Cagnoli patricii Vercellensis, ... commentaria doctissima in primam &amp; secundam Digesti veteris, &amp; Codicis partem, maximeque in quatuor ordinarias, vt appellant, lecturas matutinas; ... Nunc secunda vice diligentius excusa. Cum summarīis in suis locis adiectis, &amp; indice alphabetico longè quàm locupletissimo. .... - Venetiis : apud Lucam Antonium luntam, 1567 (Venetiis : apud hæredes Lucæ Antonij luntæ, 1567).</p> <p>[56], 547, [1] p. ; fol.</p> <p>+6πA-C6D4A-2H62I42K-2Z6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata giglio fiorentino e iniziali L.A. Motto: Flos iustitiae). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>u-i- i-ti d.Or CaDe (3) 1567 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 277</b>

65 R 4 63/a-b	Cagnolo, Girolamo <1492-1551>	<p>Splendidissimi iurisconsulti d. Hieronymi Cagnoli ... In constitutiones &amp; leges primi, secundi, quinti, &amp; duodecimi Pandectarum ... aurearum enarrationum liber primus. Summaris, numeris, &amp; repertorio copiosissimo quæque notatu digna ostendentibus, adiectis. Quæ hac editione sunt ex diuersorum typographorum collatione, quam diligenter fieri potuit, purgatae atque expoliatae. Tomus primus [-tertius]. - Venetiis : apud hæredem Hieronymi Scoti, 1586-1590.</p> <p>Dell'opera in tre tomi la Biblioteca possiede solo i primi due legati insieme.</p> <p>Tomo I: Splendidissimi iurisconsulti d. Hieronymi Cagnoli ... In constitutiones &amp; leges primi, secundi, quinti, &amp; duodecimi Pandectarum ... aurearum enarrationum liber primus. ... Tomus primus. - Venetiis : apud hæredem Hieronymi Scoti, 1586.</p> <p>[32], 292 p. ; fol.</p> <p>*-2*63*4A-R8S10. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata le tre Grazie in un palmeto. Sopra la cornice due putti sostengono un nastro con il motto: <i>Virtus in omni re dominatur</i>). - Caratt. cors. ; rom.</p> <p>e,io .9ri bire abgi (3) 1586 ®</p> <p>enarrationes, omnibus legum candidatis cum doctrina, ... unà cum rerum memorabilium indice locupletissimo. Omnia multo quam antea emendatoria: ... . Tomus secundus. - Venetiis : apud hæredem Hieronymi Scoti, 1586 (Venetiis : apud hæredem Hieronymi Scoti, 1586).</p> <p>279, [1] p. ; fol.</p> <p>A-R8S4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata le tre Grazie in un palmeto. Sopra la cornice due putti sostengono un nastro con il motto: <i>Virtus in omni re dominatur</i>). - Caratt. cors. ; rom.</p> <p>t.ti e-t: o,cp ffpe (3) 1586 ®</p>	Cinquecento	CIN 270	

66	H 1 89	Canones Apostolorum	<p>Historia rerum in Oriente gestarum ab exordio mundi et orbe condito ad nostra haec vsque tempora. In qua rato ordine et succincta miraque breuitate non tantum de origine primum auctuque &amp; summa felicitate ac mox inclinatione, casu, &amp; tristi interitu nobilissimarum monarchiarum Assyriorum, Medorum, et Persarum, Græcorum &amp; Macedonum, ... Cum indicibus ad calcem longe locupletissimis. - Francof. ad Moenum : impens. Sigis. Feyrabendij, 1587 (Impressum Francofurti ad Moenum : apud Petrum Fabricium : impensis Sigismundi Feyrabendij, 1587).  [4], 297, [45] c. ; fol.  )(4A-3L6. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio ritratto xil. di uomo non identificato. - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil. i-a- eris exi- iupr (3) 1587 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 71</b>
67	R 34	Caravita, Prospero <m. ca 1580>	<p>Prosperi Carauita ... commentaria super ritibus magnæ Curiæ Vicariæ regni Neapolis. In quibus fere omnia, quæ ad praxim eiusdem regni pertinent, ... His adiunximus commentaria ... super eisdem ritibus. Opus summarij auctum, &amp; nouo locupletissimoque indice ornatum. .... - Venetiis : apud Dominicum Nicolimum : expensis d. Iacobi Anelli de Maria, 1572 (Venetiis : apud Dominicum Nicolimum : expensis Iacobi Anelli de Maria bibliopolæ Neapolitani, 1572).  [28], 233, [1] c. ; fol.  a-d6e4A-2Q6. - Sul frontespizio stemma xil. del Regno di Napoli. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali ornate xil. saim on30 l.i- peoc (3) 1572 (R</p>	Cinquecento	<b>CIN 228</b>

68	R 3 221/a-c	Carbone, Niccolò <1550-1599>	<p>Practica practicarum, et compendium curiarum ciuilis &amp; criminalis, Nicolai Carbonis v.i.d. Sinopolitani. In tres libros distincta. In qua ius commune, &amp; municipale tām criminale quām ciuile, nec non ius canonicum, cum Longobardorum, feudorum, &amp; sindicatorum iure, legitur &amp; continetur. Et cum differentijs, consuetudinibus, cautelis, consilijs, legibus correctis, &amp; decisionibus: item additionibus d. Fabiji Monteleonis, d. Scipionis Martelli, &amp; d. Orphaei Caraccioli, corroborata. ... Nunc recens in lucem edita, cum indice locupletissimo. ... . - Venetiis : apud Franciscum de Franciscis Senensem, 1599.</p> <p>Opera in tre volumi legati insieme.</p> <p>Vol. I: Practica practicarum, et compendium curiarum ciuilis &amp; criminalis, Nicolai Carbonis . . . In tres libros distincta. . . . - Venetiis : apud Franciscum de Franciscis Senensem, 1599.</p> <p>[8], 106 c. ; 4°</p> <p>[fiore]8A-B4C-N8O10. - Sul frontespizio marca tipografica (Pace: donna seduta accanto a colonna, con ramo d'olivo nella destra e il braccio sinistro poggiato sul basamento della colonna su cui è scritto PAX). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>emu- S.m. inod fast (3) 1599 ®</p> <p>Vol. II: Practicae practicarum, et compendii curiarum ciuilis &amp; criminalis, Nicolai Carbonis . . . Liber ii. . . . - Venetiis : apud Franciscum de Franciscis Senensem, 1599.</p> <p>[4], 123, [1] c. ; 4°</p> <p>†4A-P8Q4. - Sul frontespizio marca tipografica (Pace: donna seduta accanto a colonna, con ramo d'olivo nella destra e il braccio sinistro poggiato sul basamento della colonna su cui è scritto PAX). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>i-x- i.sa ecm, ctto (3) 1599 ®</p> <p>Vol. III: Practicae practicarum, et compendii curiarum ciuilis &amp; criminalis</p>	Cinquecento	CIN 159

69	ZA 5	Carpani, Orazio <1496-1549>	<p>Horatii Carpani iurisconsulti commentaria absolutissima in alteram iuris municipalis partem, quæ nouissima dicitur, non minori, quam priora, studio elaborata. . . - Francoforti : excudebat Romanus Beatus : sumptibus Nicolai Bassæi, 1600.</p> <p>[8], 412, [112] p. ; fol.</p> <p>)(42A-3V63X4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata Fortuna. Donna in piedi su una ruota in acqua tiene a destra una lama e a sinistra una vela. Motto: Fronte capillata est post hæc occasio calva). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>9274 o-im 5453 ofda (3) 1600 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 16</b>
70	R 3 223	Cartari, Flaminio <1531-1593>	<p>Flaminii Chartarii i.u.c. Vrbeuetani. Tractatus de executione sententiae contumacialis capto bannito. . . Nunc primum in gratiam Tyronum, &amp; ad communem etiam omnium vtilitatem æditus. Cum indice rerum, ac verborum locupletissimo. . . . - Venetiis : apud Ioannem Zenarium, &amp; fratres, 1587.</p> <p>[48], 270 [i.e. 170] c. ; 4°</p> <p>a-m4A-2S42T6. - Sul frontespizio marca tipografica (Fontana zampillante a forma di anfora sorretta da puttini). - Caratt. rom.</p> <p>t-a-s.re r.n- 11na (3) 1587 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 161</b>
71	R 3 214	Cartari, Flaminio <1531-1593>	<p>Flaminii Chartarii i.u.c. Vrbeuetani theoreticæ, et praxis interrogandorum reorum. Libri quatuor. Latrunculatoribus omnibus non minus iucundi, quam necessarij. Editio postrema castigatior, &amp; in nonnullis locis auctior, ex auctoris recognitione. Cum indice rerum, &amp; verborum locupletissimo. . . . - Venetiis : apud Ioannem Zenarium, 1600.</p> <p>[8], 262, [30] p. ; 4°</p> <p>†4A-Q8R4*82*6. - Sul frontespizio marca tipografica (Fontana zampillante a forma di anfora sorretta da puttini). - Caratt. cors. ; rom.</p> <p>stdo eint i-t. MeMa (3) 1600 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 160</b>

72	ZA 39/b	Casa dei Mercanti <Verona>	<p>Statuta ciuilia domus mercatorum Veronæ nunc primum impressa sub prætura ill.s et exc.mi d. Hortensii Pignolati i.u.d. ac spp. dd. Iosephi Bosinii ædilis Alexandri Barochii Ioannis Ponæ lo. Bapt. Cathanei consulum anno. M.D.IIC. - (Veronæ : apud Hieronymum Discipulum, 1598).  [4], 117, [7] p. ; fol.  *2A-O4P6. - Titolo nella cornice del frontespizio. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali, fregi e cornice xil.  i-s- ise- o.l- cape (3) 1598 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 3</b>
73	R 3 312	Cassador, Guillaume <1477-1527>	<p>Decisiones seu conclu. auree collect. per r.p. ac exi. i.u. doct. d. Guielnum Cassadorem episcopum Algarensem ... super dubiis suo tempore occuren. super cancella. apo. reg. nec non in materiis pension. mentalium reserua. &amp; decret. in eisdem reserua. appo. &amp; super iure accrescendi vna cum summ. &amp; epitho. ac indice alphabeticō ... . - (Venetiis : impensa Michaelis Tramezini ..., 1540).  [4], 102, [18] c. ; 8°  †4A-P8. - Sul frontespizio marca tipografica (Donna: Sibilla con libri e paesaggio sullo sfondo. In nastro: Sibilla). - Caratt. rom. - Iniziali xil.  noem ingo etit deri (3) 1540 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 148</b>
74	ZA 65	Cavagnolo, Rolando <m. 1639>	<p>Rolandii Cauagnolii ... obseruationum, &amp; declarationum ad antiqua decreta Montisferrati ciuilia. Libri duo quorum primus hic, ordinem et telam iudicariam, alter verò subsequens collectarum, &amp; contractuum materiam continet. ... Indice locupletissimo omnium notabilium, &amp; singularium rerum, ... . - In vrbe Casalis : Bernardus Grassus, impressor ducalis excudebat, 1595 (In vrbe Casalis : Bernardum Crassum, impressor ducalis excudebat, 1595).  2 pt. ([140], 364; 160 p.) ; fol.  †6§6a-f8g10A-2F62G8; A-E6F4G-N6O4. - Sul frontespizio stemma xil. - Caratt. cors. ; rom.  eçi- r.or e.i. 6Fdi (3) 1595 (R) ist, i-o- n.a- stpa (3) 1595 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 33</b>

75	R 3 99	Cavalcani, Borgnino <1530-1607>	<p>Tractatus Borgnini Caualcani iurisconsulti Fiulanensis de tutore, et curatore, et de vsufructu mulieri relicto. ... Nunc secundò in lucem editus, &amp; ab erroribus, quibus vndique scatebat, repurgatus. Cum indice rerum notabilium, &amp; additionum locupletissimo. - Venetijs : [Camillo Franceschini] : apud Camillum Patauinum, 1573.</p> <p>431, [129] p. ; 8°</p> <p>A-2D8a-h8. - Sul frontespizio marca tipografica (Un pellicano si squarcia il petto per nutrire i piccoli. Motto: Offendo me per voi solo nutrire). - Caratt. cors. ; rom.</p> <p>- Iniziali xil.</p> <p>isia osm. amio scmi (3) 1573 (A)</p>	Cinquecento	<b>CIN 124</b>
76	H 1 54	Cavalcanti, Bartolomeo <1503-1562>	<p>La Retorica di m. Bartolomeo Caualcanti, gentil'huomo fiorentino. Diuisa in sette libri. Doue si contiene tutto quello, che appartiene all'arte oratoria. Con le postille di m. Pio Portinaio iureconsulto, che dimostrano sommariamente tutto quello, che vi si tratta. .... - In Venetia : appresso Fabio, &amp; Agostin Zoppini fratelli, 1585 (In Venetia, 1585).</p> <p>[16], 563, [1] p. ; 4°</p> <p>*8A-2L82M10. - Sul frontespizio marca tipografica (Donna aureolata, la Verità, con braccia aperte, seduta tra un leone e un'aquila a destra e un toro e un angelo a sinistra; didascalia: Verità). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. o.o, mee- eret osno (3) 1585 (A)</p>	Cinquecento	<b>CIN 51</b>
77	ZA 64	Cavalieri di Santo Stefano	<p>Statuti capitolii et constitutioni del ordine de Caualieri di Santo Stephano fondato et dotato dal illust. et eccell. signor Cosimo Medici duca di Fiorenza et di Siena. .... - In Fiorenza : appresso Lorenzo Torrentino, impressor ducale, 1562 (Impressi in Firenze : per Lorenzo Torrentino impressor ducale, 1562).</p> <p>[8], 86, [22] p. ; fol.</p> <p>a4A-M42A6. - Frontespizio in cornice xil. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. i-i- o.ha a-,e CaDE (3) 1562 *</p>	Cinquecento	<b>CIN 32</b>

78	R 6 25/III-V	Cefali, Giovanni <ca 1511-ca 1580>	<p>Consiliorum, siue responsorum iuris, d. Ioannis Cephalī Ferrarensis, iureconsulti maxime clari atq. illustris; in nobilissimo gymnasio Patauino vespertinarum lectionum interpretis summi, ac primarij, ... Opus eruditissimum, et omnibus, præsertim forum agentibus, perutile, ac necessarium. Nunc recèns impressum, recognitum &amp; repurgatum . . . - Venetiis, 1571-1582.</p> <p>Dell'opera in cinque volumi la Biblioteca possiede solo gli ultimi tre. Mancando gli altri, le informazioni relative al titolo generale dell'edizione sono state ricavate da SBN.</p> <p>Vol. III: Consiliorum, siue responsorum iuris, d. Ioannis Cephalī ... Liber tertius, nunc recèns in lucem editus, . . . - Venetijs : apud Guerræos fratres, &amp; socios, 1575.</p> <p>[132], 806, [1] p. ; fol.</p> <p>*2a-h8A-3D83E4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata scoglio nel mare in tempesta, il vento soffia dalle nubi. Motto: <i>Virtus deridet impetus</i>). -</p> <p>Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>a-n- 2169 cu.&amp; cove (3) 1575 ®</p> <p>Vol. IV: Consiliorum, siue responsorum iuris, d. Ioannis Cephalī ... Liber quartus, nunc recèns in lucem editus, . . . - Venetiis : apud Franciscum Zilettum, 1578 (Venetijs : apud Franciscum Zilettum, 1578).</p> <p>[104], 700, [4] p. ; fol.</p> <p>a-e8f-g6A-2F82G62I-2S82T62V82X10. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata Orfeo in piedi suona la lira circondato dagli animali (cervo, leone, uccelli). Motto: <i>Vis in virtute coelestis</i>). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>umr- 9590 co2p- cuau (3) 1578 ®</p>	Cinquecento	CIN 96 III-IV-V
79	ZA 14	Cesena	<p>Statuta ciuitatis Cæsenæ cum additionibus, ac reformationibus, pro tempore factis, ex ordine m. ill. Consilii, et dd. Conseruatorum eiusdem ciuitatis ad perpetuam rei memoriam nouiter impressa. . . .</p> <p>- Cæsenæ : apud Bartholomæum Rauerium, 1589 (Caesenae : apud Bartholomæum Rauerium, 1590).</p> <p>[4], 439, [1], 12 p. ; fol.</p> <p>π2a-c4A-2N62O42A4B2. - Sul frontespizio stemma xil. della città di Cesena. - Caratt.</p> <p>cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>i-æ- 8.i. 3.6. BIBI (3) 1589 ®</p>	Cinquecento	CIN 17

80	R 6 24/a-b	Chasseneuz, Barthelemy : de <1480-1541>	<p>Bartholomæi Chassenei ... Responsa, seu (si mauis) consilia caussarum patronis, ac disceptatoribus non minùs vtilia, quām necessaria. Quæ tandem vndique sparsa in velut corpus ab eruditissimo i.u.d. Hugone Darlay Ledouensi Sequano eius genero redacta sunt. . . . - Lugduni : apud hæredes Iacobi Giuntae, 1550-1551.</p> <p>L'opera è preceduta dall'Index e con quest'ultimo legata insieme.</p> <p>Index rerum, ac verborum locupletissimus in doctissima d. Bartholomæi Chassenei iureconsultissimi responsa alphabetica serie ita digestus, . . . Accessit etiam consiliorum elenchus vel fidelissimus eorum sedes, velut indice digito, commonstrans. - Lugduni : apud hæredes Iacobi Giuntae, 1551.</p> <p>[16] c. ; fol.</p> <p>A8. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Giglio fiorentino incorniciato da rami intrecciati sorretti da due putti). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>o-ce 1.nu rei- omal (3) 1551 (A)</p> <p>Bartholomæi Chassenei ... Responsa, seu (si mauis) consilia caussarum patronis, . . . - Lugduni : apud hæredes Iacobi Giuntae, 1550.</p> <p>147, [1] c. ; fol.</p> <p>a-b6c4A-2A62B4. - Frontespizio in cornice xil. - Sul frontespizio marca tipografica (Giglio fiorentino incorniciato da rami intrecciati sorretti da due putti). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>ets. usr. rei- omal (3) 1550 (A)</p>	Cinquecento	CIN 80
81	R 7 17	Chiesa cattolica : Tribunale della Rota romana	<p>Sacrosanctæ decisiones canonicae ab excellentissimis viris, i.c. clarissimis, iisdemque sacri palatii auditoribus collectæ. Ægidio Bellamera, Capella Tolosana, Gulielmo Cassiodoro, Petro de Benintendis. Nunc demum hac postrema editione diligentius recognitæ, ac summaris auctæ, ab innumerisque quibus scatebant, erroribus emendatæ, addito insuper rerum indice locupletissimo.</p> <p>- Venetiis : apud Hieronymum Scotum, 1572 (Venetiis : apud Hieronymum Scotum, 1571).</p> <p>[96], 1254 [i.e. 1154], [2] p. ; 4°</p> <p>a-f8A-4B84C10. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata grifone di profilo che regge con l'artiglio un globo alato). - Caratt. rom.</p> <p>5058 i-32 m.a- inve (3) 1572 ®</p>	Cinquecento	CIN 253

82	R 7 8	Chiesa cattolica : Tribunale della Rota romana	<p>Decisiones Rotæ Romanæ, a r.p.d. Ioanne Mohedano olim eiusdem Rotæ auditore ... collectæ. Hac nouissima editione ab erroribus, ... emendatæ; ... Variis etiam indicibus, in studiosorum gratiam, ab Acharisio Squarcionio ... compilatis, exornatæ. .... - Romæ : apud Paulum Bladum impressorem cameralem : impensis Marci Antonij Moretti Perusini bibliopolæ, 1591.  [12], 280, [52] p. ; 4°  †6A-2R42S6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata Annunciazione.  In basso iniziali dei due tipografi Moretti e Brianza: MM e IB). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.  uæne S.41 O.m. nomu (3) 1591 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 247</b>
83	R 3 366	Choveron, Bermond <fl. sec. XVI>	<p>Dn. Bermondi Choueronii Caesarei, pontificijque iuris doctoris præstantissimi, ac ecclesiæ cathedralis Viuariensis canonici meritissimi in sacrosanctioris Lateranensis concilij ... titulum de publicis concubinarijs commentarij non minùs docti, quàm percommodi, his ad quos adulteriorum, &amp; stuprorum (quæ sunt nephanda scoelera) pertinet animaduersio. Illustrantur prætereà rerum capitibus ab authore ipso, .... - Lugduni : ad Salamandrä, apud Sennetonios fratres, 1550.  416 p. ; 4°  a-z4A-2F4. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.  urum giur umt. euc. (3) 1550 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 164</b>
84	R 3 475	Cipolla, Bartolomeo <ca 1420-1475>	<p>Consi. Cepo. consilia criminalia celeberrimi ac prestantissimi vtriusque iuris illuminatoris domini Bartholomei Cepole ... Additis quoque summarij ac repertorio non mediocri diligentia elaborato feliciter incipiunt. - [Lione : Jacques Giunta], 1531 (Impressa Lugduni : opera probi viri Antonij du Ru ac impensis honesti viri Jacobi de Giuncta Florentini, 1530, die vero penultima mensis februarij).  [12], CLXXII c. ; 8°  A12a-v8x12. - Frontespizio in cornice figurata stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Due putti alati reggono stemmi con le iniziali IFZ sormontati da croce doppia. In due triangoli). - Caratt. got. x.c. 2.v. ner- dide (3) 1531 (A)</p>	Cinquecento	<b>CIN 184</b>

85	R 4 66	Cipolla, Bartolomeo <ca 1420-1475>	<p>Clariss. iurecons. Barptholomæi Cæpolæ Veronensis, in titulum de verborum et rer. significatione doctissima commentaria, pro magno quidem thesauro hactenus recondita: sed iam tandem dei munere, ad communem legum studiosorum vtilitatem in lucem edita. Emisit autem d. Vincentius Porticus iureconsultus Lucensis . . . - Lugduni : ad Salamandræ, apud Sennetonios fratres, 1551.</p> <p>[12] p., 546 col., [3] p. ; fol.</p> <p>*6a-z6. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. 1.nu 1.nt tade appe (3) 1551 (A)</p>	Cinquecento	<b>CIN 285</b>
86	R 3 283	Cipolla, Bartolomeo <ca 1420-1475>	<p>D. Bartholomæi Cæpollæ Veronensis . . . Omnia quæ quidem nunc extant opera, quorum indicem quinta abhinc pagina docebit. Summo labore diligentiaque castigata, . . . Cum duobus indicibus, . . . - Lugduni : sumptibus Philippi Tinghi Florentini, 1578.</p> <p>[12], 836, [84] p. ; fol.</p> <p>*6a-z6A-2Z6&lt;2&gt;2A-2G6&lt;2&gt;2H4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice giglio fiorentino). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. o-um S.56 s.a- trDe (3) 1578 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 204</b>
87	R 3 330	Cipolla, Bartolomeo <ca 1420-1475>	<p>Varii ac perutiles tractatus d. Bartholomaei Cæpollæ Veronensis. . . Cum insigni accessione aliquorum in similibus materijs tractatum: summarij, apostillis, atque indice vniuersali ad omnes materias contentas locupletati: et nouissimè mendis innumeris recogniti. . . . - Venetiis : apud Damianum Zenarum, 1586.</p> <p>[40], 353 c. ; 4°</p> <p>a-e8A-2U82X10. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. cors. ; rom. 4r- a.in Ett. revo (3) 1586 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 169</b>

88	R 3 101	Clementini, Ascanio <fl. 1571>	<p>Tractatus de patria potestate clarissimi iurisconsulti, d. Ascanii Clementini Amerini, in quo principaliores tractantur materiæ, quæ inter parentes, &amp; filios tam legitimos &amp; naturales, quam adoptuos, &amp; naturales tantum, &amp; legitimatos seu emancipatos, &amp; quo vis alio modo à patria potestate liberatos versari, ac practicari solent: ... Cum locupletissimo repertorio. ... - Venetiis : apud hæredes Melchioris Sessæ, 1571 (Venetiis : apud hæredes Melchioris Sessæ, 1571). [44], 220 c. ; 8°</p> <p>a-e8f4A-2D82E4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata gatta con topo in bocca, allatta un gattino. Iniziali M.S. Motto: Imparibus dissidii satis.).</p> <p>- Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>s.po 54ub oni- rure (3) 1571 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 132</b>
89	H 1 118	Contarini, Gasparo <1483-1542>	<p>La republica, e i magistrati di Vinegia, di m. Gasparo Contarino, nouamente fatti uolgari. ... . - In Vinegia : appresso Girolamo Scotto, 1544 (In Vinegia : appresso Girolamo Scotto, 1544). LXX, [2] c. ; 8°</p> <p>A-I8. - Sul frontespizio marca tipografica (Fama: donna con tromba, scudo (iniziali O.S.M.) in mano. Due faretre ai lati. In alto Mercurio le poggia corona su testa. Motto: Famam extendere factis, est virtutis opus.). - Caratt. cors. ; gr. ; rom.</p> <p>- Iniziali e fregio xil.</p> <p>f-,&amp; erla ;&amp;te quro (3) 1544 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 55</b>
90	H 1 267	Coras, Jean : de <1513-1572>	<p>Petit discours des parties et office d'un bon et entier iuge. De l'arrêt memorable du Parlement de Tolose contenant vne histoire prodigieuse. De l'edict des mariages clandestins. Des douze reigles de lean Pic de la Mirandole. Le tout ou dressé, ou enrichy d'excellentes annotations, &amp; beaux commentaires, ou translaté par M.M. lean de Coras . . . - A Lyon : par Barthelemy Vincent, 1596. 3 pt. (80; [16], 160 p.; 16 c.) ; 8°</p> <p>a-e8; *8A-K8; A-B8. - Sul frontespizio marca tipografica (Un polso circondato da un serpente stringe un ramo sormontato da un occhio. Entro un serpente il nome Vincenti). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>leu. t.,&amp; rehe Roes (3) 1596 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 67</b>

91	Z D 8/I	Corpus iuris canonici. Decretum Gratiani	Decretum. Argumentum plenissimum Decreti huius ... Decretum Gratiani, necnon diuisiones domini Archidiaconi ... Adnotationes ... Ioannis Antonij cardinalis Alexandrini, Dominici de Sancto Geminiano, et Archidiaconi .... - 1528 (In vrbe Lugdunensi : opera Gilberti Deuilliers, impensis Symonis Vincent, 1527). CCCCCCCXLVII, [33] c. ; 4° a-2z8A-2M83a-3d8. - Frontespizio in cornice figurata stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Pietro e Paolo a figura intera reggono lenzuolo con volto santo. Ai lati due angeli. In cornice. Scritta: In Domino confido - S. Vincent). - Caratt. got. o.vt iset nsaa amto (3) 1528 (A)	Cinquecento	<b>CIN 217 I</b>
92	Z D 1	Corpus iuris canonici. Decretum Gratiani	Decretum Gratiani ab innumeris propè mendis, quibus incuria temporum & in glossis & in textu passim scatebat, ... ac diphthongis, quæ hactenus omissæ fuerant, illustratum, denuoque castigatum, cum canonibus poenitentialibus. .... - Ludguni : apud Antonium Vincentium, 1544 (Lugduni : excudebat Dionysius de Harsy). [32], 459, [2], 47 c. ; fol. A-C8D4†6a-z8A-Z82a-r82s6. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Apollo vincitore con faretra nella destra stringe un serpente e con la sinistra abbassa lo scettro mentre ha un piede sul drago e l'altro sulla lira. Vincenti). - Caratt. rom. usid ero- e-io adni (3) 1544 ®	Cinquecento	<b>CIN 210</b>

93	Z D 2	Corpus iuris canonici. Decretum Gratiani	Decretum diu Gratiani, totius propemodum iuris canonici compendium, summorumque pontificum decreta atque praejudicia, vna cum variis scribentium glossis & expositionibus: quae omnia pristino suo nitoris restituta fuerunt ad fidem veterum codicum. - Lugduni : ad Salamandræ, apud Sennetonios fratres, 1555 (Excudebat Bartholomæus Frein). [50] p., 2004 col., [6], 96, [4] p. ; fol. α-β8y10a-2z8Aa-Yy8Zz10. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. rom. - Iniziali xil. 12an a.uæ e.n- vie 1 (3) 1555 ®	Cinquecento	<b>CIN 211</b>
94	Z D 7/III	Corpus iuris canonici. Decretum Gratiani	Decretum d. Gratiani, vniuersi iuris canonici pontificias constitutiones, et canonicas breui compendio complectens. Vna cum glossis & thematibus prudentum, & doctorum suffragio comprobatis: resectis verò nothis, absurdis, difficilibus, ijsdemque inutilibus hypotheseon ad rem minimè pertinentium, ineptarumque summarum, & annotationum pseudographijs. Textu denique suæ integratati redditio, & glossis receptis à vitio repurgatis . . . - Venetis : [Francesco de Franceschi & Gaspare Bindoni & Niccolò Beulacqua & Damiano Zenaro], 1567. [108], 1352, [26] p. : ill. ; 4° 2a-2f82g4a-z8A-2Z8<2>2A-2G82H102I-2P82Q-2R4*10. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Marca composita con i simboli degli editori costituenti la società (Pace, Occhio, Pazienza, Salamandra). In basso iniziali: FS, GB, NB, DZ). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. i-ne 2120 m.it egla (3) 1567 ®	Cinquecento	<b>CIN 216 III</b>

95	Z D 5/I-II	Corpus iuris canonici. Decretum Gratiani	Decretum Gratiani emendatum et notationibus illustratum vnà cum glossis, Gregorii XIII. pont. max. iussu editum. - Romæ : in aedibus Populi Romani, 1582 (Romæ : in aedibus Populi Romani, 1582). [68] p., 2074 [i.e. 2694] col., [1], 88, [4] p. ; fol. α2β-γ8δ-ε6ζ4A-T8V10X-4V84X6. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Stemma di Roma con iniziali S.P.Q.R. In basso due donne. In uno scudo lupa con gemelli). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil. umro 5549 m.n. dai¶ (3) 1582 ®	Cinquecento	<b>CIN 221(DOPPIONE)</b>
96	Z D 6/I-II	Corpus iuris canonici. Decretum Gratiani	Decretum Gratiani emendatum, et notationibus illustratum, unà cum glossis, Gregorii XIII. pont. max. iussu editum. Et nunc recens cum additionibus ... Augustini Carauitæ .... - Venetiis : apud Magnam Societatem, 1600. Opera in due parti. Pt. I: Decretum Gratiani ... Et nunc recens cum additionibus ... Augustini Carauitæ .... - Venetiis : apud Magnam Societatem, 1600. [88], 1904, [28], [130], [4] p. ; 4° a-e8f4A-2E82F62G-5C85D105E-6E86F6. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio vignetta xil. con papa Gregorio XIII in preghiera. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. o-48 e.12 m.l- quse (3) 1600 (R Pt. II: Additiones super Decreto, admodum illustris, ac celeberrimi iureconsulti, do. Augustini Carauitae, patritii Ebolitani, .... - Venetiis : apud luntas, 1600. 48 p. ; 4° A-F4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata giglio fiorentino. Iniziali LA). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. 5.t. 1.do o.io ln21 (3) 1600 ®	Cinquecento	<b>CIN 215 I - II</b>

97	Z D 3	Corpus iuris canonici. Decretales Gregorii IX	<p>Decretales Gregorii noni pontificis fidelius et ornatius quam antea restitutæ, quibus additæ fuerunt doctissimorum virorum non minus necessariæ quàm vtiles annotationes &amp; expositiones. - Lugduni : ad Salamandræ, apud Sennetonios fratres, 1554.</p> <p>[10] c., 1804 col., [4], 16 c. : ill. ; fol.</p> <p>*10a-z8A-Z82A-2I82K-2O62P4. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. rom. - Iniziali xil.</p> <p>nen. 8296 c.ræ tist (3) 1554 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 212</b>
98	Z D 8/III	Corpus iuris canonici. Decretales Gregorii IX	<p>Decretales. Domini Gregorij pape noni decretales epistole . . . - 1528 (In vrbe Lugdun. : opera Gilberti De Villiers, impensis Symonis Vincent, 1528).</p> <p>[22], CCCCCXXVII, [1] c. ; 4°</p> <p>*t43a83b10a-2z8A-2I82K4. - Frontespizio in cornice figurata stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Pietro e Paolo a figura intera reggono lenzuolo con volto santo. Ai lati due angeli. In cornice. Scritta: In Domino confido - S. Vincent). - Caratt. got.</p> <p>ria- t.m, n-j. Etin (3) 1528 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 217 III</b>
99	Z D 7/I	Corpus iuris canonici. Decretales Gregorii IX	<p>Decretales Gregorii noni pont. max. cum epitomis, diuisionibus, et glossis ordinariis; infinitis propè mendis &amp; erroribus nunc demum summo studio &amp; industria post omnes omnium editiones, recognitæ &amp; repurgatæ. Cum additionibus . . . omnibus &amp; in schola, foroque uersantibus apprimé necessarijs; . . . - Venetiis : [Francesco de Franceschi &amp; Gaspare Bindoni &amp; Nicolò Bevilacqua &amp; Damiano Zenaro], 1566 (Venetiis).</p> <p>[68], 1151, [1] p., [2] c. di tav. : ill. ; 4°</p> <p>2a-2d82e2a-z8A-2Z8[2]2A-2C8. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Marca composita con i simboli degli editori costituenti la società (Pace, Occhio, Pazienza, Salamandra). In basso iniziali: FS, GB, NB, DZ). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>s.iu a.na u-ma adtu (3) 1566 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 216 I</b>

100	Z D 5/III	Corpus iuris canonici. Decretales Gregorii IX	Decretales d. Gregorii papæ IX. suæ integratati vna cum glossis restitutæ. .... . - Romæ : in ædibus Populi Romani, 1582. [28] p., 1966 col., [9], 42, [2] p. : ill. ; fol. †82†6A-3P83Q4*4a-b8c6. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Stemma di Roma con iniziali S.P.Q.R. In basso due donne. In uno scudo lupa con gemelli). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. o.6& 2843 iant sefr (3) 1582 ®	Cinquecento	<b>CIN 214 III</b>
101	Z D 6/III	Corpus iuris canonici. Decretales Gregorii IX	Decretales d. Gregorii papæ IX suæ integratati vna cum glossis restitutæ, ad exemplar Romanum diligenter recognitæ. - Venetiis : [Lucantonio Giunta il giovane], 1600. [64], 1388 [i.e. 1380] p. : ill. ; 4° a-c8d4†4A-4Q84R10. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio vignetta xil. con papa Gregorio XIII in preghiera. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. s.u- 2.te iara cobC (3) 1600 ®	Cinquecento	<b>CIN 215 III</b>
102	Z D 8/II a	Corpus iuris canonici. Liber sextus Bonifacii VIII	Sextus liber Decretalium. Liber sextus decretalium ... quibus interseruntur nonnullæ adnotaciones ex vtilissima Ioannis Andree nouella decerpte .... . - 1528 (Lugduni : in edibus Gilberti Deuillers impensis Simonis Vincent, 1528, xxviii die augusti). [4], CCLXIV, [10] c. ; 4° †4a-z8A-K8L10. - Frontespizio in cornice figurata stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Pietro e Paolo a figura intera reggono lenzuolo con volto santo. Ai lati due angeli. In cornice. Scritta: In Domino confido - S. Vincent). - Caratt. got. 4.m- u.j. i.ic reff (3) 1528 (A)	Cinquecento	<b>CIN 217 II</b>

103	Z D 4/a	Corpus iuris canonici. Liber sextus Bonifacii VIII	<p>Sextus decretalium liber, Ægidii Perrini opera suæ genuinæ integratati restitutus, Iacobi Fontani cura illustratus, &amp; Ioannis Andreæ, Archidiaconi, Dominici, Ancharani, Philippi Franci, Dini, . . . - Lugduni : ad Salamandræ, apud Sennetonios fratres, 1554.</p> <p>[8], 786 col., 3 c. ; fol. †8a-z8A-B8. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. rom. - Iniziali xil. 0621 7.6t. e-it ¶Gce (3) 1554 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 213</b>
104	Z D 7/II a	Corpus iuris canonici. Liber sextus Bonifacii VIII	<p>Sextus decretalium liber a Bonifacio octauo in concilio Lugdunensi editus. Cum epitomis, diuisionibus, &amp; glossa ordinaria lo. Andreæ. . . . - Venetiis : [Francesco de Franceschi, Gaspare Bindoni, Nicolò Bevilacqua, Damiano Zenaro], 1567 (Venetiis, 1567).</p> <p>[36], 463, [17] p. : ill. ; 4° π2a-2b82c2a-z8A-F8. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Marca composita con i simboli degli editori costituenti la società (Pace, Occhio, Pazienza, Salamandra). In basso iniziali: FS, GB, NB, DZ). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. uaer 46is a:r. qupt (3) 1567 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 216 II A</b>
105	Z D 5/IV	Corpus iuris canonici. Liber sextus Bonifacii VIII. Clementinae. Extravagantes Iohannis XXII. Extravagantes communes	<p>Liber sextus decretalium d. Bonifacii papæ VIII. suæ integratati vnà cum Clementinis &amp; Extraugantibus, earumque glossis restitutus. . . .</p> <p>- Romæ : in ædibus Populi Romani, 1582 (Romæ : in ædibus Populi Romani, 1582).</p> <p>3 pt. ([4] p., 870 col., [9] p.; [4] p., 348 col., [2] p.; [4] p., 364 col., [26] p.) : ill. ; fol. †2A-2C82D10*4; α2A-K8L6†2; χ2A-K8L-O6. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Stemma di Roma con iniziali S.P.Q.R. In basso due donne. In uno scudo lupa con gemelli). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. 20l. 1.no t.r. babe (7) 1582 (R) 05i. mui- i-in xies (7) 1582 (R) 7882 i.qa enæ. deoc (C) 1582 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 214 IV</b>

106	Z D 6/IV	Corpus iuris canonici. Liber sextus Bonifacii VIII. Clementinae. Extravagantes Iohannis XXII. Extravagantes communes	Liber sextus decretalium d. Bonifacii papæ VIII. Clementis papæ V. constitutiones, Extrauacantes [!] tum viginti d. Ioannis papæ XXII. tum communes. Hæc omnia cum suis glossis suæ integratati restituta, & ad exemplar Romanum diligenter recognita. - Venetiis, 1600. 2 pt. ([8], 592; 243, [13], 162 [i.e 262], [34] p.) : ill. ; 4° t4A-208; A-O8P12Q4a-q8r4s-t8. - Frontespizio della parte prima stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio vignetta xil. con papa Gregorio XIII in preghiera. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. 2607 umm. ria- devl (3) 1600 (R) 8259 t.er ades quqp (3) 1600 ®	Cinquecento	<b>CIN 215 IV</b>
107	Z D 8/II b	Corpus iuris canonici. Clementinae	Clementine. Constitutiones cum summarijis literalibus casibus optimis notabilibus glossis ordinarijs . . . - 1528 (Lugdu. : opera Gilberti Deuilliers, ere & impensis Simonis Vincent). CVIII, [6] c. : ill. ; 4° 2a-2n82o10. - Frontespizio in cornice figurata stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Pietro e Paolo a figura intera reggono lenzuolo con volto santo. Ai lati due angeli. In cornice. Scritta: In Domino confido - S. Vincent). - Caratt. got. toua e&gi t.de s.au (3) 1528 (A	Cinquecento	<b>CIN 217 II B</b>
108	Z D 4/b	Corpus iuris canonici. Clementinae	Clementis quinti Constitutiones (quas vulgo Clementinas vocant) ab Aegidio Perrino fideliter emendatæ, glossis, argumentis, annotationibus, iurispatronatus arbore, & Ioannis Imolæ, Ancharani, Zabarellæ, Barbatæ, Panormitanæ, aliorumque doctorum commentariis elucidiores redditæ. - Lugduni : ad Salamandræ, apud Sennetonios fratres, 1554. 314 col., [11] p. : ill. ; fol. 2A-2K82I4. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. rom. - Iniziali xil. i-m- uiur t.r. pose (C) 1554 ®	Cinquecento	<b>CIN 213</b>

109	Z D 7/II b	Corpus iuris canonici. Clementinae	<p>Constitutiones Clementis quinti. .... . - Venetiis : [Francesco de Franceschi, Gaspare Bindoni, Nicolò Bevilacqua, Damiano Zenaro], 1567 (Venetiis, 1567).</p> <p>191, [17] p. : ill. ; 4°</p> <p>π2A82a-2m83a8. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Marca composita con i simboli degli editori costituenti la società (Pace, Occhio, Pazienza, Salamandra). In basso iniziali: FS, GB, NB, DZ). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>.20- e-2 emu- col(3) 1567 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 216 II B</b>
110	Z D 8/II c	Corpus iuris canonici. Extravagantes Iohannis XXII	<p>Extraugantes XX. Iohannis XXII. plerisque in locis nunc primum emendate: ... nuper addidit Iacobus Fontanus ... scholia .... - 1528 (Lugduni : opera Gilberti Deuilliers et expensis honesti viri Simonis Vincent).</p> <p>LVIII, [2] c. ; 4°</p> <p>2A-2G82H4. - Frontespizio in cornice figurata stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Pietro e Paolo a figura intera reggono lenzuolo con volto santo. Ai lati due angeli. In cornice. Scritta: In Domino confido - S. Vincent).</p> <p>- Caratt. got.</p> <p>c.em uro- m.et trqu (3) 1528 (A)</p>	Cinquecento	<b>CIN 217 II C</b>
111	Z D 4/c	Corpus iuris canonici. Extravagantes Iohannis XXII	<p>Extraugantes Iohannis XXII. mendis omnibus purgatæ, ab Iacobo Fontano explicatores redditæ: adscripta insuper vera eiusdem Iohannis historia, ex Sabellico, Naucrero, Platina, Volaterrano, Aemilio Ritio, &amp; Egnatio nunc primum fideliter reposita. - Lugduni : ad Salamandræ, apud Sennetonios fratres, 1554.</p> <p>162, [2] col. : ill. ; fol.</p> <p>3A-3E83F2. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. rom. - Iniziali xil.</p> <p>.&amp;r: i.e. e.nt letr (C) 1554 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 213</b>

112	Z D 7/II c	Corpus iuris canonici. Extravagantes Iohannis XXII. Extravagantes communes	Extrauagantes tum viginti Ioannis vigesimiseUNDI, tum communes, cum glossis et epitomis assuetis, & recognitæ, & emendatæ. ... . - Venetiis : [Francesco de Franceschi, Gaspare Bindoni, Nicolò Bevilacqua, Damiano Zenaro], 1567 (Venetiis, 1567). 262, [2] p. : ill. ; 4º 2A-2Q82R4. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Marca composita con i simboli degli editori costituenti la società (Pace, Occhio, Pazienza, Salamandra). In basso iniziali: FS, GB, NB, DZ). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. alo- a-2 r-n qu&d (3) 1567 ®	Cinquecento	<b>CIN 216 II C</b>
113	Z D 8/II d	Corpus iuris canonici. Extravagantes communes	Extrauagantes communes omnes cum summarijis ... Additus est etiam index alphabeticus. - 1528 (Lugduni : in edibus Gilberti Deuilliers : impensis Simonis Vincent, 1528, die vero 4. mensis nouembris). LIX, [3] c. ; 4º A-G8H6. - Frontespizio in cornice figurata stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Pietro e Paolo a figura intera reggono lenzuolo con volto santo. Ai lati due angeli. In cornice. Scritta: In Domino confido - S. Vincent). - Caratt. got. e-q- lsce o-in geec (3) 1528 (A)	Cinquecento	<b>CIN 217 II D</b>
114	Z D 4/d	Corpus iuris canonici. Extravagantes communes	Extrauagantes communes argumentis, scholiis, interpretationibus et indice locupletissimo illustratæ, emendatiusque quam excussae. - Lugduni : ad Salamandræ, apud Sennetonios fratres, 1554. [1] c., 172 col., [3] c. : ill. ; fol. 3F83G-3L8. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. rom. - Iniziali xil. aca- a-n- u-u- papo (C) 1554 ®	Cinquecento	<b>CIN 213 D</b>

115	Z D 12/I	Corpus iuris civilis. Digestum vetus	Digestum vetus. d. Iustiniani imp. aug. Digestorum, seu Pandectarum, enucleatum ius omne vetus compræhendentium, tomus primus ad Florentinarum ... prototypon, & ad Auenion. Archion emendatus: Accursij glossa quàm emendatissima, ... circumscriptus, annotationúmque omnium ... symbolis. .... - Lugduni : ad Salamandræ, apud Sennetonios fratres, 1549 (Lugduni : sumptibus Sennetoniorum fratrum). [76] p., 1838 col., [1] p. ; fol. 2a-2d82e6a10b-z8A-2K82L10. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. rom. - Iniziali xil. uiopo 5.1. emei esde (3) 1549 ®	Cinquecento	<b>CIN 220 I</b>
116	Z D 16/I	Corpus iuris civilis. Digestum vetus	Digestum vetus. d. Iustiniani imp. aug. Digestorum, seu Pandectarum, enucleatum ius omne vetus compræhendentium, tomus primus ad Florentinarum ... prototypon, & ad Auenion. Archion emendatus: Accursij glossa quam emendatissima, ... circumscriptus, annotationúmque omnium ... symbolis. .... - Lugduni : ad Salamandræ, apud Sennetonios fratres, 1550 (Lugduni : sumptibus Sennetoniorum fratrum). [72] p., 1838 col., [1] p. : ill. ; fol. 2a-2e8a-zA-Z2A-K82L10. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali xil. uiopo 0.9. emei esde (3) 1550 ®	Cinquecento	<b>CIN 225 I</b>

117	Z D 11/I	Corpus iuris civilis. Digestum vetus	Digestum vetus seu Pandectarum iuris ciuilis tomus primus: ... Commentarijs Accursii, & multorum insuper aliorum iurisconsultorum tam veterum, quam neotericorum, præcipue autem Antonii Persii ... scholijs, atque obseruationibus illustratus. Editio postrema. - Venetiis : [Francesco De Franceschi : Gaspare Bindoni il vecchio : eredi di Niccolò Bevilacqua : Damiano Zenaro], 1575 (1574). [172], 1493 [i.e. 1509] p., [1] c. di tav. ripieg. ; 4° 3a63b-3k8a8a-28A-2Z82A-2Z82a-2b82c4. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Marca composita con i simboli degli editori costituenti la società (Pace, Occhio, Pazienza, Salamandra). In basso iniziali: FS, GB, NB, DZ). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. e.e. m.on uost l.vs (3) 1575 ®	Cinquecento	<b>CIN 218</b>
118	Z D 17/I	Corpus iuris civilis. Digestum vetus	Digestum vetus, seu Pandectarum iuris ciuilis, tomus primus [-tertius]. ... Ex Pandectis Florentinis, quæ olim Pisanæ dicebantur, quoad eius fieri potuit, repræsentatus. Commentariis Accursij, ... illustratus. Hæc autem postrema editio infinitis & turpibus mendis, ... . - Lugduni, 1584. [52] c., 2222 col., [1] p. ; fol. ta-te8tf-tg6a10b-3z8x2. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Leone rampante con api. Su nastro il motto: De forti dulcedo). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. t.c& 3912 s.,& tige (3) 1584 ®	Cinquecento	<b>CIN 223 I</b>

119	Z D 13/I	Corpus iuris civilis. Digestum vetus	Digestum vetus, seu Pandectarum iuris ciuilis tomus primus [-tertius]. Ex Pandectis Florentinis nuper in lucem emissis, quoad eius fieri potuit, repræsentatus: commentariis Accursii, et scholiis Contii, & paratitlis Cuiacii, ... illustratus. - Venetiis : sub signo aquilæ renouantis, 1584 (Venetiis : sub signo aquilæ renouantis, 1584). [56] c., 2222 col., [1] p. ; fol. †6a-e8f102a102b-3y83z10. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata aquila su una roccia circondata dalle acque. Motto: Renovabitur ut aquilæ iuventus tua). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil. e.so tau- ',iq peco (3) 1584 ®	Cinquecento	<b>CIN 222 I</b>
120	Z D 12/II	Corpus iuris civilis. Infortiatum	Infortiatum (qui secundus est Digestorum tomus) in fortius, ... emendatumque à cunctis ... erratis, tam in proprio legum contextu, quàm in circumscriptis commentarijs, ac scholijs: & correctis, quę corruptę fuerant, ex vtroque iure allegationibus. .... - Lugduni : ad Salamandræ, apud Sennetonios fratres, 1550 (Lugduni : sumptibus Sennetoniorum fratrum). [26] c., 1852 col., [1] c. : ill. ; fol. *-2*83*10a-2M8. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali xil. a.o. 5.5. dei- diqu (3) 1550 ®	Cinquecento	<b>CIN 220 II</b>

121	Z D 11/II	Corpus iuris civilis. Infortiatum	<p>Pandectarum, seu Digestorum iuris ciuilis, quibus iurisprudentia ex veteribus iureconsultis desumpta, libri I. continetur; tomus secundus, quod Infortiatum vulgo appellant: cum Accursij commentarijs, ... Omnia diligentissimè purgata, &amp; recognita. Accessit rerum, &amp; verborum insignium index locupletissimus. Editio postrema. - Venetiis : [Francesco De Franceschi, Gaspare Bindoni il vecchio, eredi di Niccolò Bevilacqua, Damiano Zenaro], 1574.</p> <p>[64], 1388, [4] p., [1] c. di tav. ripieg. ; 4°</p> <p>3a-3c83d8a-z8A-2Z82A-2S8. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Marca composita con i simboli degli editori costituenti la società (Pace, Occhio, Pazienza, Salamandra). In basso iniziali: FS, GB, NB, DZ). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>u-s- de.2 u.s. auno (3) 1574 (R)</p> <p>Legatura in pergamena rigida. - Sul dorso, t</p>	Cinquecento	<b>CIN 218 II</b>
122	Z D 17/II	Corpus iuris civilis. Infortiatum	<p>Infortiatum, seu Pandectarum iuris ciuilis, tomus secundus. Ex pandectis Florentinis, quæ olim Pisanæ dicebantur, quoad eius fieri potuit, repræsentatus. Commentarii Accursij, &amp; multorum insuper tam veterum quām neotericorum iureconsultorum scholiis atque obseruationibus illustratus. Hæc autem postrema editio infinitis &amp; turpibus mendis, . . . - Lugduni, 1584.</p> <p>[27] c. ; 2020 col., [1] c. ; fol.</p> <p>a-b8c-d6A-3Q83R10. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Leone rampante con api. Su nastro il motto: De fortí dulcedo).</p> <p>- Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>a.æ. 6657 adea Requ (3) 1584 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 223 II</b>
123	Z D 13/II	Corpus iuris civilis. Infortiatum	<p>Infortiatum, seu Pandectarum iuris ciuilis, tomus secundus. . . - Venetiis : sub signo aquilæ renouantis, 1584.</p> <p>[28] c. , 2020 col., [1] c. ; fol.</p> <p>a-b8c-d6A-3Q83R10. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata aquila su una roccia circondata dalle acque.</p> <p>Motto: Renovabitur ut aquilæ iuventus tua). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>o.a. el76 eli- CaRe (3) 1584 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 222 II</b>

124	Z D 12/III	Corpus iuris civilis. Digestum novum	Digestum nouum noua auxesi cumulatum: mendis etiam tam literariis, quam glossariis, deprauatisque locorum citationibus emendatum, ad hęc antiquę Florentinarum, seu Pisanarum, Auenionensiumque Pandectarum integratati collatum, . . . - Lugduni : ad Salamandrac, apud Sennetonios fratres, 1550 (Lugduni : sumptibus Sennetoniorum fratribus). [56] p., 1742 col., [1] p. : ill. ; fol. †82†83†62d6a-z8A-2G82H-2I6. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali xil. i.m. 7.5. u-et prNu (3) 1550 ®	Cinquecento	<b>CIN 220 III</b>
125	Z D 11/III	Corpus iuris civilis. Digestum novum	Pandectarum, seu digestorum iuris ciuilis, . . . libris I continetur; tomus tertius, quod Digestum nouum vulgò appellant: cum Accursij commentarijs, . . . annotationibus. Omnia diligentissimè purgata, & recognita. Accessit rerum, & verborum insignium index . . . Editio postrema. - Venetiis : [Francesco De Franceschi : Gaspare Bindoni il vecchio : eredi di Niccolò Bevilacqua : Damiano Zenaro], 1574. [86], 1326 p., [1] c. di tav. ripieg. ; 4° 3a-3d83e43f8a-z8A-2Z82A-2O8. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Marca composita con i simboli degli editori costituenti la società (Pace, Occhio, Pazienza, Salamandra). In basso iniziali: FS, GB, NB, DZ). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. m.i- po.i mia- 1N.p (3) 1574 ®	Cinquecento	<b>CIN 218 III</b>
126	Z D 17/III	Corpus iuris civilis. Digestum novum	Digestum nouum, seu Pandectarum iuris ciuilis, tomus tertius. Ex pandectis Florentinis, quae olim Pisanæ dicebantur, quoad eius fieri potuit, repräsentatus. Commentarii Accursij ac aliorum insuper tam veterum quām neotericorum iureconsultorum scholiis atque obseruationibus illustratus. Hęc autem postrema editio infinitis & turpibus mendis, . . . - Lugduni, 1584. [26] c., 1926 col., [1] p. ; fol. a-b8c10A-3N83O10. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Leone rampante con api. Su nastro il motto: De forti dulcedo). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. o-e- 1.B 5.B. e.e. difu (3) 1584 ®	Cinquecento	<b>CIN 223 III</b>

127	Z D 13/III	Corpus iuris civilis. Digestum novum	Digestum nouum, seu Pandectarum iuris ciuilis tomus tertius, . . . . - Venetiis : sub signo aquilæ renouantis, 1584 (Venetiis : sub signo aquilæ renouantis, 1584). [26] c., 1926 col., [1] p. ; fol. a-b8c10A-3N83010. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata aquila su una roccia circondata dalle acque. Motto: Renovabitur ut aquilæ iuventus tua). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil. isni 7583 uccoe i.Qu (3) 1584 ®	Cinquecento	<b>CIN 222 III</b>
128	Z D 10/III	Corpus iuris civilis. Digestum novum	Digestum nouum seu Pandectarum iuris ciuilis tomus tertius, cum lectionum Florentinarum varietatibus, diligentius quam antea, in margine appositis: post sanè Accursii commentarios, Contii scholia, Cuiacii paratitla, Duarenii, aliorumque clarissimorum i.c. additiones, nunc recens Iacobi Anelli de Bottis, ac Augustini Carauitæ, ... adnotationibus illustratus. . . . - Venetiis : apud Iuntas, 1598. [68] p., col. 1-900, [12] p., 901-2212, [30] p. ; 4° a-c8d10A-2F82G-3Y83Z10. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata giglio fiorentino e iniziali L.A.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. 10u- 6060 drn- pAoS (3) 1598 ®	Cinquecento	<b>CIN 219 III</b>
129	Z D 12/IV	Corpus iuris civilis. Codex	Codex d. Iustiniani imp. aug. nouem libros mythicis imaginibus illustratos complectens: summa cura emendatos, & omnibus omnium accessionibus cumulatos . . . Adpositus est præterea Coss. Rom. elenchus ad historicam nomotheseos chronologian . . . - Lugduni : ad Salmandræ, apud Sennetonios fratres, 1549 (Lugduni : sumptibus Sennetoniorum fratrum). [14] c., 1846, [2] col., [12] c. : ill. ; fol. 2a82b6a-z8A-Y8Z102A-2N8. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil. aui- 4124 e.l. hæct (3) 1549 ®	Cinquecento	<b>CIN 220 IV</b>

130	Z D 11/IV	Corpus iuris civilis. Codex	<p>Codicis dn. Iustiniani ... repetitæ prælectionis, libri XII. Accursii commentarijs, ... recens illustrati, ... additis &amp; restitutis quibusdam Græcis constitutionibus, ... Accesserunt his fasti regij &amp; consulares ... Antonio Contio auctore. ... Omnia fideliter &amp; accuratè recognita ... . Editio postrema. - Venetiis : [Francesco de' Franceschi, Gaspare Bindoni, eredi di Nicolò Bevilacqua, Damiano Zenaro], 1574.</p> <p>[36] c., 2640 col., [28] c. ; 4°</p> <p>πA-G8D12A-4M84N123O-3P83Q12. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Marca composita con i simboli degli editori costituenti la società (Pace, Occhio, Pazienza, Salamandra). In basso iniziali: FS, GB, NB, DZ). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil. Sid- 5b40 s.i. aPzC (3) 1574 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 218 IV</b>
131	R 3 322	Corpus iuris civilis. Codex	<p>Codicis dn. Iustiniani sacratiss. principis pp. aug. repetitæ prælectionis lib. XII. Per multis Græcis Latinisque constitutionibus, inscriptionibus, notis, &amp; summarisiis, vt vocant, aucti &amp; locupletati. Accesserunt chronicci canones, fasti regij &amp; consulares vsque ad Iustiniani mortem, ex optimis libris collecti, Anton. Contio auctore. - Lugduni : apud Gulielmum Rouillium, 1581.</p> <p>[16], 1517, [3] p. ; 16°</p> <p>*8A-5A85A-C8. - Frontespizio in cornice xil. - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil. r-iæ s-e- s.is 7D6N (3) 1581 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 188 TER</b>
132	Z D 17/IV	Corpus iuris civilis. Codex	<p>Codicis dn. Iustiniani, sacratissimi principis, p.p. augusti, repetitæ prælectionis, libri XII. ... Accesserunt his chronicci canones, ab uniuerso orbe condito ... eodem Antonio Contio auctore. ... Hæc autem postrema editio infiniti &amp; turpibus mendis, ... . - Lugduni, 1584.</p> <p>[31] c., 2136 col., 20, [16] c. ; fol.</p> <p>A-C8D6A-3V83X-u6. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Leone rampante con api. Su nastro il motto: De forti dulcedo).</p> <p>- Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali xil. bid. 4Chæ s.i. zCmi (3) 1584 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 223 IV</b>

133	Z D 13/IV	Corpus iuris civilis. Codex	<p>Codicis dn. Iustiniani sacratissimi principis pp. augusti, repetitæ prælectionis libri XII. Accursii commentarijs, &amp; multorum veterum ac recentiorum iurisprudentum, maximè Antonii Contii ... annotationibus ... recens illustrati, mendisque ... repurgati: additis &amp; suis locis ordine restitutis plus septuaginta Græcis constitutionibus, ... Accesserunt his chronici canones ab vniuerso orbe ... eodem Antonio Contio auctore. ... Omnia fideliter &amp; accuratè recognita &amp; emendata.</p> <p>- Venetiis : sub signo aquilæ renouantis, 1584 (Venetiis : Dominici Farris : sumptibus Societatis aquilæ se renouantis, excudebat, 1583).</p> <p>[46] c., 2204 [i.e. 2238] col., [1] c. ; fol.</p> <p>A-C8D6a2e2i2o4u6A-2Z82&amp;83A-3Z8. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata aquila su una roccia circondata dalle acque. Motto: Renovabitur ut aquilæ iuventus tua). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>n-ua 8Chè s.c- dosi (3) 1584 ®</p>	Cinquecento	CIN 222 IV
134	Z D 17/V a	Corpus iuris civilis. Volumen	<p>Volumen legum paruum, quod vocant: in quo hæc insunt, tres posteriores lib. Codicis dn. Iustiniani, ... eadem cura, qua priores nouem, emendati ... Authenticæ seu Nouellæ constitutiones eiusdem principis: in quas quid operæ sit impensum, tertia ab hinc pagina Antonii Contii, ... commonstrat. Feudorum libri duo. Constitutiones Friderici II. imperatoris. Extrauagantes duo Henrici VII. imperatoris.</p> <p>Tractatus de pace Constantiæ. .... - Lugduni, 1584.</p> <p>[20] p., 324, 642 col., [2] p., 190 col., [11] p. ; fol.</p> <p>a10a-i8k10A-Q8R6S-T8V-X6, 2A-F8. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Leone rampante con api. Su nastro il motto: De forti dulcedo). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>t:ri o-7A i.j. sihi (3) 1584 ®</p>	Cinquecento	CIN 223 V

135	Z D 13/V a	Corpus iuris civilis. Volumen	Volumen legum paruum, quod vocant: in quo hæc insunt. Tres posteriores libri Codicis d. Iustiniani ... eadem cura, qua priores nouem emendati. Authenticæ seu Nouellæ constitutiones ... Feudorum libri duo. Constitutiones Friderici II. imperatoris. Extraugantes duæ Henrici VII. imperatoris. Tractatus de pace Constantiæ. . . - Venetiis : sub signo aquilæ renouantis, 1583 (Venetiis : sub signo aquilæ renouantis, 1583). [24] c., 640 col., [4] c., 192, 324 col. ; fol. 3a63b-3k8a8a-z8A-2Z82A-2Z82a-2b82c4. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata aquila su una roccia circondata dalle acque. Motto: Renovabitur ut aquilæ iuventus tua). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil. o,t, r.8a l.pu tiTe (3) 1583 (A)	Cinquecento	CIN 222 V
136	Z D 11/V a	Corpus iuris civilis. Volumen	Volumen legum paruum, quod vocant, in quo hæc insunt. Tres posteriores libri Codicis d. Iustiniani ... Authenticæ seu Nouellæ constitutiones eiusdem principis: ... Feudorum libri duo. Constitutiones Friderici II. . . . Extraugantes duæ Henrici VII. . . . Tractatus de pace Constantiæ. . . . - Venetiis : [Società dell'aquila che si rinnova], 1591. [20], 226, [2], 359, [1], 145, [3] p. ; 4° *102a-2o82p2, a-y8z4, 2A-2H82l10. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Insegna dell'aquila che si rinnova, nella cui cornice figurata compaiono le insegne di: erede di Girolamo Scoto, eredi di Giovanni Varisco, Damiano Zenaro, eredi di Melchiorre Sessa il vecchio. Motto: Renovabitur ut aquilæ iuventus tua). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali xl. s.st .lt. roo- ¶.tu (3) 1591 ®	Cinquecento	CIN 218 V

137	Z D 10/V a	Corpus iuris civilis. Volumen	Volumen legum, tam posteriores tres libros codicis, authenticasque seu nouellas constitutiones ... quàm cæterorum principum edicta & extrauagantes, feudorum consuetudines, ac Longobardorum leges continens, ... post Accursii commentarios, Conti scholia, ... nunc recens Iacobi Anelli de Bottis, ac Augustini Carauitæ ... adnotationibus illustratum: ... Tomus quintus. - Venetiis : apud luntas, 1598. [36] c., 1040, 1022 col., [8] c. ; 4° a-d8e4A-2I82K4a-b8c-z82a-2i8l8. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata giglio fiorentino e iniziali L.A.). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil. e.ti 405. b.oc dare (3) 1598 ®	Cinquecento	<b>CIN 219 V</b>
138	Z D 12/V a	Corpus iuris civilis. Volumen. Novellae constitutiones	Authentica d. Iustiniani imp. aug. Nouellarum volumen eruditis animaduersionibus, adscriptionibusque prætextum: ... Adiectus est nunc primum libellus Nouellarum d. Iust. è Græca epitome, in latinum compendium uersus. Et partim ex lámolim excuso, ... . - Lugduni : ad Salamandræ, apud Sennetonios fratres, 1549 (Lugduni, excudebat Thomas Bertellus, sumptibus Sennetoniorum fratribus). [8] c., 448, 160 col., [4] c., 74 col., [3] p. : ill. ; fol. 2a8, a-08, A-I8, 2A-2E8*4, A-B8, C4. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil. 6.re 6.8. vtj. tuno (3) 1549 ®	Cinquecento	<b>CIN 220 V a</b>
139	Z D 12/V b	Corpus iuris civilis. Institutiones	D. Iust. imp. Institutiones emendatæ, cum reliqua iuris Diexodo, ad optimi cuiusque archetypi anagnosin, ex antiquissimis Italiæ, & Galliarum bibliothecis, ... Accessit corpus legum, nunc primùm, & nunquam antehac, editum. Et instituta T. Caïi ... ex intermortuis, rediuiua. - Lugduni : ad Salamandræ, apud Sennetonios fratres, 1549. [16] c., 478 col., [1] p., 54 col., [1] p. : ill. ; fol. †-2†8a-p8A8B6. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil. s,e- i.a. t.m. grpe (3) 1549 ®	Cinquecento	<b>CIN 220 V b</b>

140	R 3 315	Corpus iuris civilis. Institutiones	<p>Institutiones imperiales cum nouis &amp; breuibus annotationibus. - Louanii : apud Petrum Colonæum bibliop. iurat., 1554 (Louanii : ex officina typographica Stephani Gualtheri, &amp; Iohannis Bathenij typog. iurat.).</p> <p>[16], 381 [i.e. 427], [5], 236 [i.e. 256], [120] p. ; 8°</p> <p>A8a-z8A-D82A-2Z8A4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice elefante sospeso sopra una corda tirata da due anelli. Iniziali P.C. Motto: Sit iunctum pariter viribus ingenium.). - Caratt. cors. ; rom.</p> <p>a-i t.;&amp; elr, acqu (3) 1554 (A)</p>	Cinquecento	<b>CIN 149</b>
141	Z D 17/V b	Corpus iuris civilis. Institutiones	<p>Institutionum, siue primorum totius iurisprudentiæ elementorum libri quatuor: dn. Iustiniani, ... commentariis Accursij, &amp; multorum insuper aliorum doctorum hominum scholiis atque obseruationibus illustrati. Non sine locupletissimo cùm verborum tum rerum indice. Accessit ad voluminis calcem, ipsius Iustiniani imperatoris vita, ex variis auctoribus opera Aegidii Perrini ... Hæc autem postrema editio infinitis &amp; turpibus mendis, ... perpurgata fuit: ... . - Lugduni, 1584.</p> <p>[38] p., 574 col., [1] p. ; fol.</p> <p>a6(3+4)b-c6A-S8. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Leone rampante con api. Su nastro il motto: De forti dulcedo). - Caratt.</p> <p>cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>o.ur.B.B i-r. dein (3) 1584 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 223 V B</b>
142	Z D 14/V a	Corpus iuris civilis. Institutiones	<p>Institutionum siue primorum totius iurisprudentiæ elementorum, libri quatuor. ... Commentarijs Accursii, ... &amp; nouissimè Cuiacii obseruationibus illustrati. Non sine locupletissimo, ... indice. Accessit ad voluminis calcem, ipsius Iustiniani imperatoris vita, ... diligenter collecta. - Venetiis : sub signo aquilæ renouantis, 1584.</p> <p>[16] c., 576 col. ; fol.</p> <p>ā8ē8A-S8. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica</p> <p>(In cornice figurata aquila su una roccia circondata dalle acque. Motto: Renovabitur ut aquilæ iuventus tua). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>.A.B um.l tqta actl (3) 1584 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 224 V</b>

143	Z D 11/V b	Corpus iuris civilis. Institutiones	<p>Institutionum siue primorum totius iurisprudentiae elementorum libri quatuor. ... Commentarijs Accursij, &amp; multorum insuper aliorum doctorum hominum scholijs atque obseruationibus illustrati. Non sine locupletissimo cum verborum tum rerum indice. Accessit ipsius Iustiniani imperatoris vita, ex varijs auctoribus opera Aegidij Perrini . . . - Venetiis : [Società dell'aquila che si rinnova], 1591 (Venetiis, 1591).</p> <p>[40], 383, [2] p. ; 4° †82†12A-Z8&amp;8. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Insegna dell'aquila che si rinnova, nella cui cornice figurata compaiono le insegne di: erede di Girolamo Scoto, eredi di Giovanni Varisco, Damiano Zenaro, eredi di Melchiorre Sessa il vecchio. Motto: Renovabitur ut aquilæ iuventus tua). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali xil. o-u- e.o. r.e- beca (3) 1591 (R</p>	Cinquecento	<b>CIN 218</b>
144	R 3 455	Corpus iuris civilis. Institutiones	<p>Institutiones iuris ciuilis d. Iustiniani imper. ... cum omnibus Siluestri Aldobrandini patris Clementis VIII. pont. max. Et aliorum clarissimorum iuriſconsultorum annotationibus hactenus impressis. Quibus hac nouissima omnium editione accesserunt præclaræ Francisci Cornelli Brixiani, ... annotationes, cum aliâs, tum nunc primum editæ, ... Præterea XII. Tab. quæ extant fragmenta: varietas lectionum: index rerum, &amp; verborum . . . - Venetiis : apud luntas, 1593 (Venetiis : apud luntas, 1593).</p> <p>[50], 391, [1] c. ; 8° a-e8f10A-3C8. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Giglio fiorentino e iniziali L.A.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. 2.1. erui n.f. *Nge (3) 1593 *</p>	Cinquecento	<b>CIN 143</b>

145	Z D 10/V b	Corpus iuris civilis. Institutiones	<p>Institutionum, seu primorum iurisprudentiae elementorum, libri quatuor, dn. Iustiniani, sacratiss. principis, auctoritate ac iussu compositi: post Accursii commentarios, Aegidii Perrini scholia, ... nunc recens Iacobi Anelli de Bottis, regij in regno Neapolitano consiliarij, adnotationibus illustrati. Addita ad voluminis principium pulcherrima ipsarum institutionum epitome, Dionysio Gothofredo auctore, ... . - Venetiis : apud luntas, 1598 (Venetiis : apud luntas, 1598). [22] c., 854 col., [2] c. ; 4°</p> <p>*la4a-b8c2A-2C8c2. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata giglio fiorentino e iniziali L.A.). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil. pao- r-um .dra le1. (3) 1598 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 219 V</b>
146	R 3 290	Costa, Emanuelis <m. 1564>	<p>Dn. Emanuelis Costae ... omnia quae quidem extant in ius canonicum et ciuile opera: in quibus celeberrimae &amp; difficiliores aliquot leges tum circa materiam testamentariam, &amp; substitutionum, tum circa conditiones &amp; demonstrationes, ... enarrantur, &amp; explicantur: ... Cum duobus locupletissimis indicibus, ... . - Lugduni : sumptibus Philippi Tinghi Florentini, 1576.</p> <p>[12], 646, [62] p. ; fol.</p> <p>*6a-z6A-2N6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice giglio fiorentino). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. m,n- 2.6. u.si 1515 (3) 1576 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 205</b>
147	R 6 6	Cravetta, Aimone <1504-1569>	<p>Consiliorum siue responsorum Aymonis Crauettæ ... pars prima et secunda, ... Accessit huic editioni præclarum &amp; elegans eiusdem auctoris responsum pro genero cum appenditijs, quod in alijs editionibus desiderabatur. Cum summarisi et indice locupletissimo, ... . - Venetiis : apud Nicolaum Beulacquam, 1568 (Venetiis : apud Nicolaum Beulacquam, 1568).</p> <p>2 pt. ([36], 206, 166; 55, [1] c.) ; fol.</p> <p>1-6/6A-2B82C6 &lt;2&gt;A-V8X6a-g8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata Pazienza (donna incatenata a una roccia sulla quale poggia una sfera armillare). Motto: Superanda omnis fortuna). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. 4723 i-ro cost main (3) 1568 (R) a.e&amp; m.po e.rq 5ntu (3) 1568 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 84</b>

148	H 1 212	Cravetta, Aimone <1504-1569>	<p>Tractatus de antiquitatibus temporum d. Aymonis Crauettæ ... Quæstio ... de mulierum indemnitatibus. Quibus d. Crauettæ repetitionem rubricæ de legatis primo, .... - Venetiis : apud Iacobum Sansouinum iuniorem, 1570 (Venetiis : apud Iacobum Sansouinum juniorem, 1570). 379, [45] c. ; 8°</p> <p>A-3G8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata luna crescente con le punte in alto. Nel nastro motto: In dies). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. emme l.i. 2.m. &amp;lue (3) 1570 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 62</b>
149	ZA 7	Crema	<p>Municipalia Cremæ. - (Venetiis : excudebat Aurelius Pincius Venetus, 1536).</p> <p>[10], 140 [i.e. 141], [4] c. ; fol.</p> <p>[foglia]10A4B-R8S102A4. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. .9.8 8585 s.a- t¶lQ (3) 1536 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 22</b>
150	ZA 37	Cremona	<p>Statuta ciuitatis Cremonae accuratius quam antea excusa, et cum archetypo collata. .... Cum indice rerum memorabilium copiosissimo, &amp; altero titulorum, seu rubr. statutorum. - Cremonæ, 1578 (Cremonæ : apud Christophorum Draconium typographum Cremonensem &amp; Petrum Bozolam, socios, 1578).</p> <p>[12], 311, [57] p. ; fol.</p> <p>*6A-2G62H4. - Frontespizio in cornice. - Sul frontespizio stemma xil. della città di Cremona (Su uno scudo a fasce un braccio che sostiene una palla d'oro. Ai lati del braccio: .CO. .CRE. - Comune di Cremona). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. a-vt s.s. æ.is vive (3) 1578 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 7</b>
151	R 3 452	Dal Pozzo, Giacomo <m. ca 1464>	<p>Allegationes ... Iacobi de Puteo pro communitate terræ Valentiae, contra communitatem Sancti Saluatoris, et Luchini de Curte pro communitate Sancti Saluatoris, contra communitatem terræ Valentiae, ... Nunc verò primùm editæ sunt. - Venetiis : ex Vnitorum Societate, 1585.</p> <p>24, [24] c. ; 4°</p> <p>A-C8a-c8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata sole meridiano con volto umano contornato da raggi che disperdoni le nubi. Motto: Frustra oppositæ.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. n-a- i&amp;r- c.it deen (3) 1585 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 191</b>

152	H 1 219	Dal Pozzo, Paride <1413-1493>	<p>Duello, libro de re, imperatori, principi, signori, gentil'homini; &amp; de tutti armigeri, continente disfide, concordie, pace, casi accidenti; &amp; iudicii con ragione, exempli, &amp; authoritate de poeti, hystoriographi, philosophi, legisti, canonisti, &amp; ecclesiastici. .... - [Venezia, 1521] (Stampato in la inclita cita de Venetia, adi .XII. maggio. M.D.XXI.). [200] c. ; 8°</p> <p>A-Z8a-b8. - Sul frontespizio vignetta xil. - Caratt. cors. - Iniziali xil. a;11 e,19 o.te o-c- (C) 1521 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 61</b>
153	R 3 460	Dal Pozzo, Paride <1413-1493>	<p>Paris de Puteo De syndicatu. ... d. Paridis de Puteo Neapolit. in materiam syndicatus omnium officialium tractatus, legalis disciplinæ cultoribus perquàm vtilis, nuperrimè diphthongis &amp; accentibus decenter illustratus ac emendatus, vnà cum apostillis d. Benedicti Vadi ... ac eiusdem alphabeticò indice. Accesserunt ... summaria numeris distincta principales materias paucis explicantia. - Lugduni : apud hæredes Iacobi Giunta, 1548 (Lugduni : excudebat Iacobus Berion). 2 pt. (351, [1] c. ; [48] c.) ; 8°</p> <p>a-z8aa8A-V8x4; Aa-Ff8. - Sul frontespizio marca tipografica (Giglio fiorentino sorretto da mano, putti ai lati. Motto: In Domino confido). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>e-ps toi- neuo pone (3) 1548 (R) ue2. odet 0.1. omfa (C) 1548 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 179</b>
154	R 3 372	Damhouder, Joost : van <1507-1581>	<p>Enchiridion parium, aut similium vtriusque iuris, omnibus praxeos studiosis, aut in foro publicam rerum administrationem assumentibus, admodum vtile ac necessarium, industria ... Iodoci Damhouderij, ... elementario ordine dispositum. Elenchus thematum, rerum, verborumque locupletissimus. .... - Antuerpiæ : apud Ioannem Bellerum sub aquila aurea, 1569. [12], 222, [2] p. : ill. ; 4°</p> <p>π6A-O8. - Sul frontespizio fregio xil. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. tea- r.ra n-re pete (3) 1569 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 186</b>

155	R 7 18	Dauphiné	<p>Dn. Franc. Marci decisiones aureæ in sacro Delphinatus senatu iampridem discussæ, ac promulgatæ. Quæ ex maiori parte auctæ, ac locupletatæ, argumentisque &amp; epitomis illustratæ, magno cum omnium iurisconsultorum commodo, nunc demùm in lucem emittuntur. Cum indice, cum verborum, tūm rerum ditissimo. - Venetiis : apud Danielem Zanettum, 1578.  [112], 939, [1] p. ; 4°  a-04A-3N8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata il profeta Daniele tiene in mano un rotolo. A terra un orante e un leone. Motto: Ora pro nobis sancte Daniel). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.  do96 86am i-e- peri (3) 1578 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 268</b>
156	R 3 171/I-II	Deciani, Tiberio <1509-1582>	<p>Tractatus criminalis d. Tiberii Deciani ... Olim in prima ... vtramque continens censuram, duobusque tomis distinctus. ... Cum summarij, &amp; duplice indice: ... qui in vtroque tomo continentur. .... - Venetiis : apud Franciscum de Franciscis Senensem, 1590.  Opera in due tomi.  Tomo I: Tractatus criminalis d. Tiberii Deciani ... . Tomus primus. .... - Venetiis : apud Franciscum de Franciscis Senensem, 1590 (Venetiis : apud Franciscum Franciscum, 1590).  [66], 356 c. ; fol.  a6a-g8h4A-3M63N8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata la Pace seduta ha alla sua destra una colonna con la scritta PAX e tiene nella sinistra un ramo di olivo e nella destra fiaccola rovesciata). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.  umus S.49 n-m. gige (3) 1590 ®  Tomo II: Tractatus criminalis d. Tiberii Deciani ... . Tomus secundus. .... - Venetiis : apud Franciscum de Franciscis Senensem, 1590 (Venetiis : apud Franciscum Franciscum, 1590).  [2], 311, [59] c. ; fol.  π2A-2Q8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata la Pace seduta ha alla sua destra una colonna con la scritta PAX e tiene nella sinistra un ramo di olivo e nella destra fiaccola rovesciata). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.  i-le a-m- t.m- inhæ (3) 1590 ®</p>	Cinquecento	<b>CIN 156 I - II</b>

157	R 4 37/a-b	Decio, Filippo <1454-1535>	<p>Philippus Decius Mediolanensis super Digesto excellentissimi ...      Philippi Decij ... super .ii. .ff. veteris, nouissima &amp; ultima lectura:      quam ipse, diligenter instando, Senis tertia vice re legit: ... Nouissimè      à mendis omnibus, quantum fieri potuit, repurgatior exit: ... Præterea,      repertorium singularium materiarum ... in fine apposuimus, ... . -      [Lione : Compagnie de libraires de Lyon : Vincenzo Portonari], 1538.      L'opera è preceduta dal Repertorium e con quest'ultimo legata insieme.      Repertorium domini Philippi Decii. Repertorium amplissimum      commentariorum      ... Philippi Decii ... in primam ac secundam .ff. veteris. Necnon      in primam ac secundam Codicis. .... . - [Lione : Compagnie de libraires de      Lyon : Vincenzo Portonari], 1538 (Lugduni est excusa, 1538).      [32] c. ; fol.</p> <p>a-d8. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio      marca tipografica (Due figure femminili sorreggono con una mano due stemmi      con iniziali I.F.Z., con l'altra corona di foglie. All'interno un leone che regge      scudo con il giglio fiorentino). - Caratt. got. ; rom. - Iniziali xil.      i-ve o.oc noo. Ecpe (C) 1538 (A)</p> <p>Philippus Decius ... super Digesto excellentissimi ... Philippi Decij ... super      .ii. .ff. veteris, nouissima &amp; ultima lectura: ... . - [Lione : Compagnie de      libraires de Lyon : Vincenzo Portonari], 1538 (Lugduni est excusa, 1538).      266 c. ; fol.</p> <p>A-2K82R10. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Sul      frontespizio      marca tipografica (Due figure femminili sorreggono con una mano due      stemmi con iniziali I.F.Z., con l'altra corona di foglie. All'interno un leone che      regge scudo con il giglio fiorentino). - Caratt. got. ; rom. - Iniziali xil.      umat iti- riuia cost (3) 1538 (A)</p>	Cinquecento	<b>CIN 282</b>
158	R 3 340/a	Decio, Filippo <1454-1535>	<p>D n. Philippus Decius in tit. ff. de regulis iuris, cum additionibus      d. Hieronymi Cuchalon Hispani, unáque recens analyticis      adnotationibus d. Gabrielis Saraynae ... His accessit hac postrema      editione index, multò, quàm anteà, locupletior. - Lugduni : apud      hæredes Iacobi Iuntæ, 1563 (Lugduni : excudebat Iacobus Faurus).      [40], 389, [3] p. ; 8°</p> <p>2a-2b82c4a-z8A8B4. - Sul frontespizio marca tipografica (Giglio fiorentino con      ai      lati seduti due putti alati). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.      .6el ne.1 int. Muta (3) 1563 (A)</p>	Cinquecento	<b>CIN 181</b>

159	R 3 305	Decio, Filippo <1454-1535>	D n. Philippus Decius in titul. ff. de regulis iuris. Cum additionibus d. Hieronymi Cuchalon Hispani, & Io. Baptistæ Ziletti Veneti. Recens autem analyticis adnotationibus do. Gabrielis Saraynæ ... Cum indice suo copiosiore. . . . - Venetiis : apud Nicolaum Morettum, 1590. [48], 592 p. ; 8° a-c8A-208. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice la Fortuna (donna in mezzo al mare tiene nelle mani una vela). Motto: Non bis). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. a-ue 04i- n-,a seex (3) 1590 ®		CIN 141
160	R 5 53	Decio, Filippo <1454-1535>	Philippi Decii ... in Decretalium volumen perspicua commentaria: atque eiusdem lectura in titulum de priuilegijs. Cum adnotationibus ... Francisci Curtij, Sylvestri Aldobrandini, Hieronymi Gigantis, Theodori Meddeæ, ... Adiectis summarij, & locupletissimo indice. Nunc postremò diligentia maxima ab innumeris mendis uindicata. .... - Venetiis : [Società dell'aquila che si rinnova], 1599 (Venetiis, 1599). 336, [60] c. ; fol. A-2T8a-g8h4. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Aquila che becca una roccia circondata da acqua. Ai quattro angoli della cornice figurata le marche di: eredi di Scoto (Grazie), eredi di Varisco (sirena), eredi di Sessa il vecchio (gatta) e Zenaro (salamandra). Motto: Renovabitur ut aquilæ iuventus tua). - Caratt. cors. ; rom. iue- a-bi o.t. exCa (3) 1599 ®		CIN 128
161	R 3 122	De dote tractatus	De dote, tractatus ex variis iuris ciuilis interpretibus decerpti. His, quae ad dotum pertinent iura, & priuilegia enucleantur. Nunc recens impressi, et exactiori cura, quam alii, recogniti, et repurgati. ... Cum indice locupletissimo . . . - Venetiis : [al segno della concordia], 1580. [12], 607, [1] p. ; fol. †6A-2P8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata la Concordia (donna con corona di fiori e foglie) avanza tenendo una coppa e una cornucopia. Nel nastro: Concordia). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. 95mu um94 r.s, bequ (3) 1580 ®		CIN 109

162	R 3 347	De Marinis, Giovanni Tommaso <sec. XVI>	<p>Ioan. Thomae de Marinis ... de generibus et qualitate feudorum, tractatus, ordine &amp; vtilitate, nouus, ac summoperè necessarius. Ab innumeris mendis, quibus scatebat, diligentissimè recognitus. Adiecta sunt summaria, indexque verborum &amp; rerum locupletissimus. - Coloniæ Agrippinæ : apud Ioannem Gymnicum, sub Monocerote, 1582.</p> <p>[16], 536 [i.e. 526], [50] p. ; 8°</p> <p>†8A-2N8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata ippocampo con scettro tra le zampe, sormontato da una cicogna con serpente nel becco. Motto: Discite iusticiam moniti). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. eni- m,l- i.re sues (3) 1582 ®</p>		CIN 175
163	R 48/b	De Nigris, Giovanni Antonio <1502-1570>	<p>Clementis papæ septimi, Extraugans constitutio contra clericos non incidentes in habitu, &amp; tonsura: vnà cum mirifico apparatu, et nouissimis ac vtilissimis additionibus, ... &amp; renuntiatione beneficiorum, &amp; alijs, ... Excellentissimi domini Ioannis Antonij de Nigris, ... Ac cum repertorio, &amp; indice ... cum magis ... indice reformato nouiter in lucem edita. - Venetiis : apud hæredes Ioannis Varisci, 1596 (Venetiis : apud hæredes Ioannis Varisci, 1596).</p> <p>2 pt. (80; [20] p.) ; fol.</p> <p>A-F6G4; a6b4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata sirena coronata con due code divaricate che si attorcigliano attorno alle braccia). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>inl- ite- raco patr (3) 1596 (R) n.12 i-i, .4r, ApVE (3) 1596 ®</p>		CIN 231
164	H 1 178	Dictionarium	<p>Ambrosii Calepini dictionarium ... Additamenta Paulli Manutii . . . - Romæ : in aedibus Populi Romani, 1580.</p> <p>[4], 444, 447, [1], 38, [2] p. ; fol.</p> <p>A-4E8, A-B8C4. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>oc*, u,ia n-ce roAc (3) 1580 ®</p>		CIN 74

165	R 3 340/b	Dino : del Mugello <m. ca 1298>	<p>Dyni Muxellani ... Commentarius in regulas iuris pontificii. Cum adnotationibus iureconsultorum clarissimorum Nicolai Boërij, Caroli Molinari, Francisci Cornelli, &amp; Gabrielis Sarinae. Accessit index locupletissimus rerum &amp; sententiarum memorabilium. - Lugduni : apud hæredes Iacobi luntæ, 1563 (Lugduni : excudebat Iacobus Faure). [32], 287, [1] p. ; 8°</p> <p>*82†8A-S8. - Sul frontespizio marca tipografica (Giglio fiorentino con ai lati seduti due putti alati). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. ami. - 7an rir. tapr (3) 1563 ®</p>		<b>CIN 181</b>
166	R 3 302	Dino : del Mugello <m. ca 1298>	<p>Dyni Muxellani ... commentaria. In regulas iuris pontificij. Cum solitis additionibus d. Nicol. Boerii ... &amp; aliorum. Nunc primum recognita, &amp; ab infinitis propè mendis, quibus vndique scatebant, repurgata: &amp; in plurimis non solùm vocibus, sed etiam orationibus, ... redintegrata suæque claritati &amp; in perfectioni restituta, ... Repurgatis etiam aliquorum additionibus, ... Cum locupletissimo indice ... . - Venetiis : ad signum concordiæ, 1585 (Venetiis : ad signum concordiæ, 1585).</p> <p>[32], 310, [2] p. ; 8°</p> <p>*82*8A-T8V4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata la Concordia (donna con la coppa nella mano destra e la cornucopia). Nel nastro: Concordia).</p> <p>- Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>amer enum o..&amp; neti (3) 1585 (A)</p>		<b>CIN 174</b>
167	R 4 50/VI	Doneau, Hugues <1527-1591>	<p>Hugonis Donelli iurisconsulti, commentarii ad titulum Digestorum, De verborum obligationibus. Praepositae sunt singulis legibus et paragraphis summæ, capita rerum vnoquoque loco tractatarum commodè &amp; fideliter indicantes. Adiecto omnium in hoc opere contentorum indice triplici, . . . . - Francofurti, 1577 (Impressum Francofurti ad Moenum [: apud Ioannem Feyerabendt], impensis Sigismundi Feyerabendts, 1577).</p> <p>[6], 266, [14] c. ; fol.</p> <p>)(6A-3T43V63X-3Y43Z6. - Frontespizio in cornice xil. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>o-r- 2029 ist. alau (3) 1577 ®</p>		<b>CIN 275 VI</b>

168	R 4 50/VIII-I	Doneau, Hugues <1527-1591>	Hugonis Donelli iurisconsulti commentarii ad codicis Iustiniani partes eas quas sequens pagina indicabit. . . - Lugduni Batavorum : ex Officina Plantiniana, apud Franciscum Raphelengium, 1587. [8], 506, [6] p. ; fol. *4A-Z6a-t6u4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata: da una nuvola esce una mano che traccia un cerchio con un compasso. Motto: Labore et constantia). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. u-s- n.uo dii- acni (3) 1587 ®	CIN 275 VIII-I
169	R 4 50/I-V	Doneau, Hugues <1527-1591>	Hugonis Donelli iurisconsulti commentarii de iure ciuili. Commentarii vt diligentia cura & studio, ita pari fide duas hasce ad res præter cetera elaborati: . . . Adiectus index rerum & verborum copiosus. - Francofurti : apud heredes Andreæ Wecheli : Claudium Marnium & Ioann. Aubrium., 1589-1596. Opera in cinque volumi. Vol. I: Hugonis Donelli iurisconsulti commentarii de iure ciuili . . . - Francofurti : apud heredes Andreæ Wecheli : Claudium Marnium & Ioann. Aubrium., 1589. [12], 435 p. ; fol. *6A-2M62N-204 - Sul frontespizio marca tipografica (Pegaso in volo su bastone alato con due serpenti attorcigliati e due cornucopie. In basso, due mani intrecciate. A destra e sinistra iniziali A. W.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. i-a-eme- i.n- in&i (3) 1589 ® Vol. II: Hugonis Donelli iurisconsulti commentariorum de iure ciuili libri sex; sextus, septimus, octauus, nonus, decimus, vndecimus. . . . - Francofurti : apud heredes Andreæ Wecheli : Claudium Marnium & Ioann. Aubrium., 1590. [8], 637, [3] p. ; fol. )(4A-3E63F-3G43H6. - Sul frontespizio marca tipografica (Pegaso in volo su bastone alato con due serpenti attorcigliati e due cornucopie. In basso, due mani intrecciate. A destra e sinistra iniziali A. W.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. tai- umo- æ-e- divb (3) 1590 ® Vol. III: Hugonis Donelli iurisconsulti commentariorum de iure ciuili libri quinque: duodecimus _ decimustertius _ decimusquartus _ decimusquintus	CIN 275 I - V

170	R 5 65	Durand, Guillaume <1230-1296>	<p>Prochiron, vulgò rationale diuinorum officiorum, Gulielmo Durando, ... authore. Opus iam recèns diligentि fidelique opera castigatum, adnotationibus illustratum, &amp; ad amussum perpolitum. Adhæc summa rerum &amp; vocationum capita nunc primùm adiecta: cum indice duplice. - Lugduni : apud hæredes Iacobi Giuntæ, 1551 (Lugduni : excudebat Theobaldus Paganus, 1551). [28], 296 c. ; 4° a8B-C8D4a-z8A-O8. - Sul frontespizio marca tipografica (Giglio fiorentino in cornice con maschere e cigni). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. Ade, 59m. quænoda (3) 1551 ®</p>	CIN 116
171	R 3 201	Durand, Guillaume <1230-1296>	<p>Speculi clarissimi viri Gulielmi Durandi pars prima et secunda [-tertia et quarta], vna cum Io. Andreæ, ac Baldi doctorum in utroque iure longè præstantissimorum theorematibus, quād diligentissimè excusæ, adiecto indice &amp; copiosiore, &amp; meliore ordine digesto. - Basileae: per Frobenium et Episcopium, 1563. Dell'opera in quattro parti la Biblioteca possiede solo la terza e la quarta. Mancando le prime due, le informazioni relative al titolo generale dell'edizione sono state ricavate da SBN. Vol. II: Speculi ... Gulielmi Durandi pars tertia et quarta, vna cum Io. Andreæ, ac Baldi ... longè præstantissimorum theorematibus, quād diligentissimè excusæ. - Basileae: per Frobenium et Episcopium, 1563 (Basileae : in officina Frobeniana per Hieronymum Frobenium et Nicolaum Episcopium, 1563). 489, [1] p. ; fol. a8b-Q6R4S6. - Sul frontespizio marca tipografica (Caduceo con due serpenti intrecciati e uccello appollaiato in cima, tenuto da due mani che escono da nuvole. Scritta Froben nel mezzo). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. a.gi osus s.ad codc (3) 1563 ®</p>	CIN 202

172	R 3 163/I-III	Durand, Guillaume <1230-1296>	<p>Speculum iuris Gulielmi Durandi, episcopi Mimatenensis, i.u.d. cum Ioan. Andreæ, Baldi de Vbaldis, aliorumq. aliquot præstantissimorum iurisconsultorum theorematibus. Nunc denuò ab innumeris, quibus antea scatabant, erroribus atque mendis summa industria, &amp; labore repurgatum. Pars prima [-III. et IIII.]. - Venetiis : apud hæredes Vincentii Valgrisii, 1576.</p> <p>Opera composta di quattro parti in tre volumi.</p> <p>Vol. I: Speculum iuris Gulielmi Durandi, ... Pars prima. - Venetiis : apud hæredes Vincentii Valgrisii, 1576 (Venetiis : ex officina Gasparis Bindoni, 1576). [112], 352 p. ; fol. π4a-h6i4A-2E62F8. - Sul frontespizio marca tipografica (Serpente attorcigliato a bastone a forma di tau sostenuto da mani uscenti da nuvole. Scritta: Vincent). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. ese- d.a, Ad,&amp; desa (3) 1576 ®</p> <p>Vol. III: Speculum iuris Gulielmi Durandi, ... Pars III. et IIII. - Venetiis : apud hæredes Vincentii Valgrisii, 1576 (Venetiis : ex officina Gasparis Bindoni, 1576). 522, [2] p. ; fol. a-z6A-V6X4. - Sul frontespizio marca tipografica (Serpente attorcigliato a bastone a forma di tau sostenuto da mani uscenti da nuvole. Scritta: Vincent). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. 5.3. dere qds, quau (3) 1576 (R)</p>	CIN 157 I - III
173	R 5 97	Enrico : da Susa <ca 1200-1271>	<p>Henrici de Segusio cardinalis Hostiensis summa aurea, ad vetustissimos codices summa fide, diligentiaque nunc primùm collata, atque ab innumeris erroribus, ... repurgata. ... adiectis adnotationibus. Accessit rerum, &amp; verborum ... index. - Venetiis : apud Valerium Bonellum, 1586 (Venetiis : apud Valerium Bonellum, 1586). [14] c., 1950 col., [1] p. ; fol. †82†6A-3P8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata Minerva (donna con elmo, lancia e scudo) che cavalca un leone. Iniziali: ZMBV). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. e.o- 94u- g.,&amp; Quci (3) 1586 ®</p>	CIN 105

174	R 3 236	Ercolani, Francesco <1541-1569>	Quis teneatur probare negatiua, et quibus modis negatiua probetur tractatus Francisci Herculani Perusini ... . - Florentiae : apud filios Laurentii Torrentini typographi ducalis, 1564. [16], 255, [1] p. ; 8° [fiore]8A-Q8. - Sul frontespizio stemma xil. dei Medici. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. ums,eme- e,n.sa32 (3) 1564 ®		CIN 135
175	R 3 239	Ercolani, Francesco <1541-1569>	Tractatus Francisci Herculani Perusini iureconsulti, & equitis Lauretani. De cautione de non offendendo. .... . - Venetiis : apud lo. Andream Valuassorem cognomine Guadagninum, 1569 (Venetiis : apud lo. Andream Valuassorem cognomine Guadagninum, 1569). [36], 187, [1] c. ; 8° a-d8e4A-Z82A4. - Sul frontespizio marca tipografica (Due mani reggono un bastone sul quale sono avviluppati un serpente e rami d'edera. Motto: In utrumque.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. iusum.a c-me uede (3) 1569 ®		CIN 152
176	R 3 237	Ercolani, Francesco <1541-1569>	Tractatus Francisci Herculani Perusini iurecons. et equitis laureati, de attentatis appellatione pendente. .... . - Venetiis : apud Valuassorem, 1573 (Venetiis : apud Valuassorem, 1573). [32], 164 c. ; 8° a-d8A-V8X4. - Sul frontespizio marca tipografica (Due mani reggono un bastone sul quale sono avviluppati un serpente e rami d'edera. Motto: In utrumque.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregio xil. use- t.id ipl. prpo (3) 1573 ®		CIN 153
177	H 1 258	Estève, Josè <1550-1602>	Iosephi Stephani Valentini ... de potestate coactua quam Romanus pontifex exercet in negotia sacerdotalia liber primus ... . - Romæ : ex typographia Iacobi Tornerij, & Bernardini Donangeli, 1586 (Romæ : excudebant Alexander Gardanus, & Franciscus Coattinus, 1586). [12], 210, [18] p. ; 4° †6A-2D42E6. - Sul frontespizio stemma xil. del dedicatario Sisto V. - Caratt. cors. ; ebr. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil. i,ia 7990 t,i- mein (3) 1586 ®		CIN 65

178	R 4 49/a	Faber, Petrus <1540?-1600>	<p>Petri Fabri Tolosani, ... commentarius, ad titulum de diuersis regulis iuris antiqui, ex libro Pandectarum d. Iustiniani quinquagesimo. Cum indice copiosissimo ac locupletissimo, . . . - Lugduni : apud Gulielmum Rouillium, sub scuto Veneto, 1566.</p> <p>[20], 414 p. ; fol.</p> <p>*62*4a-2162m4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata aquila su un globo poggiato su una colonna tra due serpenti). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>a-m, o-+l u-ro eutr (3) 1566 ®</p>		CIN 287
179	OP F 1° 25	Farinerio, Bonaventura <sec. XVI>	<p>Exorcismo, mirabile da disfare ogni sorte de malefici, e da cacciare i demoni, et è prouato; et per il reuerendo p. frate Buonauentura Farinerio, inquisitor reuisto, di nuovo ristampato et corretto. - In Venetia : [Francesco Rampazetto] (In Venetia : per Francesco Rampazetto, 1564).</p> <p>[28] c. ; 8°</p> <p>A-C8D4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice due amorini sulle nuvole tengono in alto due corone d'alloro. Motto: Et animo et corpori.). - Caratt. rom. - Iniziali xil.</p> <p>r.a- heci n-m† seni (C) 1564 ®</p>		CIN 47
180	R 3 359	Faure, Jean : de Roussines <m. 1340>	<p>Ioannis Fabri ... in quatuor Institutionum libros commentaria. Doctissimorum virorum adnotationibus illustrata: hac in nouissima editione quamplurima, quæ prius mutila erant suo pristino typo restituimus, quæ uerò mendosè legebantur, ita diligentissimè expurgauimus, ... Cum ... index locupletissimo. - Venetiis : ex officina Dominici Farrei, 1582 (Venetiis : ex officina Dominici Farrei, 1582).</p> <p>187, [5] c. ; fol.</p> <p>A-2A8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata Vittoria in piedi sul mondo con corona e foglia di palma). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>uti- sit, deon nore (3) 1582 ®</p>		CIN 199
181	ZA 38	Ferrara	<p>Statuta urbis Ferrariæ nuper reformata. - 1567 (Ferrariæ : excudebat Franciscus Rubeus de Valentia, 1566).</p> <p>[10], 307, [13] c. : 1 ritr. ; fol.</p> <p>π*4†6A-3D63E8*62*6. - Titolo nella cornice del frontespizio. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali, fregi e cornice xil.</p> <p>emus 8887 t,um pema (3) 1567 ®</p>		CIN 34

182	OP STAT 1	Ferrara <Ducato>	<p>Intimatione delle conuentioni rinouate fra il sig. duca di Ferrara, &amp; Bologna per conto dell'i banditi. Publicata in Bologna alli v. di settembre. MDLXVI. - In Bologna : per Alessandro Benacci, [1566]. [2] c. ; 4°</p> <p>π2 - Sul frontespizio stemma xil. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. tia. noli neto cael (C) 1566 (Q)</p>		<b>CIN 42</b>
183	OP STAT 4	Ferrara <Ducato>	<p>Capitoli e conuentioni de i serenissimi signori il duca di Ferrara, il duca di Mantoua, e la illustrissima sig. contessa della Mirandola intorno alli banditi, malfattori, et altri scelerati stabiliti, fatti, e publicati per opera dello illustriss. e reuerendissimo legato di Bologna, e per ordine di sua signoria illustriss. manifestati, &amp; notificati in Bologna alli 29. &amp; 30. di giugno. MDLXXV. - In Bologna : per Alessandro Benacci, [1585?].</p> <p>6 c. ; 4°</p> <p>A6. - Sul frontespizio stemma xil. del card. Salviati. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>nio-t.li a.i- 5.i. (C) 1585 (Q)</p>		<b>CIN 45</b>
184	R 3 323	Fiocchi, Andrea Domenico <m. 1452>	<p>L. Fenestellæ de magistratibus sacerdotiisque Romanorum libellus, iam primum nitori restitutus. Pomponii Læti itidem de magistratibus &amp; sacerdotiis, &amp; præterea de diuersis legibus Ro. Item Valerii Probi gram. de literis antiq. opusculum. - [Venezia : Melchiorre Sessa il vecchio] (Impressum Venetiis : per Melchiorrem Sessam, 1535). [76] c. ; 8°</p> <p>A-I8K4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata gatto con topo in bocca. Motto: Dissimilium infida societas.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. tiau i-M. ---- diae (C) 1535 ®</p>		<b>CIN 183</b>

185	R 7 7/a-b	Fivizzano	<p>Decisiones fori Fiuzanens. aliorumque insignium locorum peregrinæ, &amp; amabiles. Borgnino Caualcane aduocato Fiuzanense, ... authore. Practicabiles valde, et vtiles clericis, religiosis, &amp; laicis, &amp; in quattuor titulos diuise, scilicet, de iudiciis: contractibus; vltimis voluntatibus, &amp; delictis, ... . Nunc primum in lucem ædite. Cum notabilium indice rerum locuplectissimo. .... - Papiae : ex officina Hieronymi Bartoli, 1581-1584.</p> <p>Dell'opera in tre parti la Biblioteca possiede solo la prima e la seconda, legate insieme.</p> <p>Pt. I: Decisiones fori Fiuzanens. aliorumque insignium locorum peregrinæ, &amp; amabiles. Borgnino Caualcane ... authore.... . - Papiae : ex officina Hieronymi Bartoli, 1581.</p> <p>[16], 1-400 p., 401-408 c., 409-863, [1] p. ; 4°</p> <p>†4*4A-3D43E83F-3Z44A-5Q4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata</p> <p>Idra con sette teste. Motto: Virescit vulnere virtus.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>a-8. t.r. i-2. chC. (3) 1581 °</p> <p>Pt. II: Secunda pars, primae partis, decisionum d. Borgnini Caualcani. In qua adest amplum repertorium. Cum multis iurium allegationibus, &amp; decisionibus nouiter occursis, .... - Papiae, 1582 (Papiæ : apud Hieronymum Bartolum, 1582).</p> <p>[4], 864-1268 p. ; 4°</p> <p>π2A-3D43E2. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata Idra con sette teste. Motto: Virescit vulnere virtus.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>iare re9. o-b- rici (C) 1582 (R)</p>	CIN 248
186	H 1 240	Foglietta, Uberto <1518-1581>	<p>Vberti Folietæ patricii Genuensis, Historiæ Genuensium libri XII. .... - Genuæ : apud Hieronymum Bartolum, 1585.</p> <p>[12], 314 p. : ill., 1 ritr. ; fol.</p> <p>†6πA8A-2O82P102Q62R2. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata</p> <p>Idra con sei teste e una mozzata. Motto: Virescit vulnere virtus.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>n-mo o-o- eru- coba (3) 1585 °</p>	CIN 75

187	R 3 231	Follerio, Pietro <m. 1588>	<p>Practica criminalis d. Petri Follerii, ... Ad haec, Praxis et theorica causarum criminalium d. Iacobi Nouelli ... praeterea, Tractatus aureus ad defensionem omnium aduersus quascunque accusations &amp; inquisitiones ... eodem d. Iacobo Nouello authore. Insuper, Marci Anto. Blanci ... Practica criminalis, ... Adiectis ubique summarisi, ac indice . . . - Lugduni : apud hæredes Iacobi luntæ, 1556.  [160], 600 [i.e. 900] p. ; 8°</p> <p>πA-K8a-z8A-2I82K10. - Sul frontespizio marca tipografica (Giglio sorretto da due putti). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali xil. læo- a.si s.e- uere (3) 1556 ®</p>		<b>CIN 137</b>
188	R 52	Follerio, Pietro <m. 1588>	<p>Commentaria primæ partis do. Petri Follerii ... causidicis satis vtilia. Super constitutionibus, capitulis, pragmaticis, et ritibus regni. ... Appositis summarisi, ac indice ... Io. Baptista Zileti Veneti. . . . - Venetiis, 1568 (Venetiis : apud Ioannem Variscum, et socios, 1568).  [26], 185, [1] c. ; fol.</p> <p>[fiore]6A-B6C8A-2H6. - Sul frontespizio stemma xil. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.  x-us j.u. u-i- ibbe (3) 1568 ®</p>		<b>CIN 233</b>
189	R 3 382/a	Forcadel, Étienne <1534-1579>	<p>Necyomantia iurisperiti. Siue, de occulta iurisprudentia, dialogi. Stephano Forcatulo . . . - Lugduni : apud Ioan. Tornaeum, 1549. 328 p. ; 4°</p> <p>A4b-z4A-S4. - Sul frontespizio marca tipografica (Doppio cerchio formato da due serpenti, uno dei quali partorisce serpentelli. Motto: Quod tibi fieri non vis, alteri ne feceris). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.  e-en 2.3. 4.5. §.§. (3) 1549 ®</p>		<b>CIN 194 a</b>
190	R 3 382/b	Forcadel, Étienne <1534-1579>	<p>Sphaera legalis, Stephano Forcatulo autore. Eiusdem autoris versus aliquot. - Lugduni : apud Ioan. Tornaeum, 1549. 27, [1] p. ; 4°</p> <p>a-b4c6. - Sul frontespizio marca tipografica (Doppio cerchio formato da due serpenti, uno dei quali partorisce serpentelli. Motto: Quod tibi fieri non vis, alteri ne feceris). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.  X.l. m:s. m,m: ubbo (3) 1549 ®</p>		<b>CIN 194</b>

191	R 3 382/c	Forcadel, Étienne <1534-1579>	<p>Penus iuris ciuilis, siue de alimentis tractatus. Item Auiarium iuris ciuilis. Ad haec, Ardua sapientis cuiusdam Græci cum stulto Romano disputatio nutu habita. Stephano Forcatulo Bliterensi iuriscons. autore. - Lugduni : apud Ioan. Tornaesium, et Guil. Gazeium, 1550. 69, [3], 50, [2] p. ; 4°</p> <p>a-o4p6. - Sul frontespizio marca tipografica (Doppio cerchio formato da due serpenti, uno dei quali partorisce serpentelli. Motto: Quod tibi fieri non vis, alteri ne feceris). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali xil. o-àm n-um tem- muor (3) 1550 (R)</p>		<b>CIN 194</b>
192	R 3 382/d	Forcadel, Étienne <1534-1579>	<p>Cupido iurisperitus. Stephano Forcatulo Bliterensi iurisconsulto autore. Eiusdem ad calumniatores epistola. - Lugduni : apud Ioan. Tornaesium, 1553.</p> <p>141, [3] p. ; 4°</p> <p>a-s8. - Sul frontespizio marca tipografica (Doppio cerchio formato da due serpenti, uno dei quali partorisce serpentelli. Motto: Quod tibi fieri non vis, alteri ne feceris). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali xil. ono- usr, r-em qume (3) 1553 ®</p>		<b>CIN 194</b>
193	R 3 458	Formularium instrumentorum	<p>Formularium instrumentorum, et variorum processuum, aliisque compluribus tractatibus, ... Omnisque aduocatis, procuratoribus, ... vbique locorum hactenus excusas, in lucem editum, &amp; reformatum. Cum triginta aliis diuersorum instrumentorum formulis nouissime additis. - Venetiis : apud Franciscum Laurentinum, de Turino, 1560. [16], 360 [i.e. 355], [1] c. ; 8°</p> <p>a-b8A-2X82Y4. - Sul frontespizio marca tipografica (Una mano che esce da nuvole impugna una spada sormontata da corona d'alloro. Al lato un toro. Motto nel nastro: His ducibus). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. adci o-o. taa- &amp;tai (3) 1560 (A)</p>		<b>CIN 180</b>

194	R 3 383	Formularium instrumentorum	<p>Formularium instrumentorum, et variorum processuum, quam plurimis omnium generum instrumentorum formulis, nusquam ante hac impressis, auctum &amp; locupletatum. Quibus veluti prooemij loco accesserunt d. Iustiniani, &amp; Maximiliani imperatorum De officio tabellionum nouellæ constitutiones. - Romæ : in aedibus Populi Romani, 1575 (Romæ : in aedibus Populi Romani, 1575). [28], 414, [2] p. ; 4°</p> <p>a6b8A-2C8. - Sul frontespizio marca tipografica (Stemma di Roma con monogramma S.P.Q.R. fiancheggiato da san Pietro e san Paolo). - Caratt. cors. ; rom.</p> <p>- Iniziali e fregi xil. r.,&amp; iam, a-r- uopa (3) 1575 ®</p>		CIN 188
195	R 3 392	Formularium variarum commissionum	<p>Formularium variarum commiss. artic. except. interrog. petit. senten. &amp; appellat. unà cum practica signaturæ iustitiæ circa commissionem causarum quæ in eadem cu. committuntur illustratum. Necnon de deuolutione causarum ac ordinis iudicarii tractatus. .... - [Venezia : Michele Tramezzino] (Venetiis : apud Michælem Tramezzinum, 1552). [10], 165 [i.e. 163], [1] c. ; 4°</p> <p>*42*43*2A-2S4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice Sibilla seduta tiene tra le mani un libro aperto. In basso la scritta: Sibylla. Motto: Ne turbata volent rapidis oracula ventis. Nunc folio vates commodiore sonat). - Caratt. cors. ; rom. -</p> <p>Iniziali e fregi xil. ueo- 9.de s.i- noba (3) 1552 ®</p>		CIN 168
196	R 7 21	Francia : Parlement <Grenoble>	<p>Dn. Guidonis Papæ ... decisiones Grationopolitanae. Summarijs denuò, additionibusque illustratæ. Adiecto ad calcem libri rerum ac verborum indice locupletissimo. - Venetiis : apud Andræam Muschio, 1569.</p> <p>967, [73] p. ; 8°</p> <p>A-3T8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata aquila con aquilotto sopra un paesaggio con castello. Motto: Sic crede). - Caratt. cors. ; rom.</p> <p>- Iniziali xil. i-l- æ-et tpus dige (3) 1569 (A)</p>		CIN 148 BIS

197	R 3 420	Freccia, Marino <1503-1566>	<p>Marini Frecciae Neap. ... de subfeudis baronum, &amp; inuestituris feudorum. Quibus accesserunt nonnulli Tractatus aurei, ac singulares ... Hac postrema editione multis ab ipsomet auctore additis; ... Cum summarij, ac indice locupletissimo. .... - Venetijs : apud Nicolaum de Bottis, 1579.</p> <p>[52], 471, [1] p. ; fol.</p> <p>†4a-c6d4A-2H62I42K-2Q62R4. - Sul frontespizio stemma xil. del dedicatario Carlo V. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregio xil. a-e- 3.f. s,el stpe (3) 1579 ®</p>		<b>CIN 196</b>
198	R 3 262	Gabrieli, Antonio <m. 1555>	<p>Communes conclusiones Antonii Gabrielii ... in septem libros distributæ: ab innumeris erroribus repurgatæ, ac in meliorem formam redditæ. Cum rerum notabiliorum indice locupletissimo. Accessit præterea index conclusionum omnium, .... - Venetijs : apud Marcum Amadorum, 1578 (Venetiis : apud Franciscum Zilettum, 1578).</p> <p>[84], 952 [i.e. 954], [2] p. ; fol.</p> <p>†6a-c8d-e6A-3D83E103F-3M83N-3O6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata uomo con martello e scalpello inginocchiato davanti a una parete di roccia. Motto: Labor omnia vincit improbus). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregio xil. m,im o.e. q;in ne13 (3) 1578 ®</p>		<b>CIN 197</b>
199	R 6 26	Gabrielli, Girolamo <1513-1587>	<p>Consiliorum Hieronymi Gabrielii ... volumen primum [-secundum]. Nunc denuo in lucem editum, cum summarij atque indice rerum &amp; verborum .... - Venetiis : apud hæredem Hieronymi Scoti, 1596-1598. Dell'opera in due volumi la Biblioteca possiede solo il primo.</p> <p>Vol. I: Consiliorum Hieronymi Gabrielii ... volumen primum. Nunc denuo in lucem editum, .... - Venetiis : apud hæredem Hieronymi Scoti, 1596. [38], 256 c. ; fol.</p> <p>†8a-c8d6A-2I8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata le tre Grazie in un palmeto. Motto: Virtus in omni re dominatur). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. l.s. r.el caio espo (3) 1596 ®</p>		<b>CIN 97</b>

200	R 3 41	Gail, Andreas <1525-1587>	<p>Practicarum obseruationum, tam ad processum iudiciarium, ... quam causarum decisiones pertinentium, libri duo. Item De pace publica, et proscriptis, ... libri II. De pignorationibus liber I. Per ... d. Andream Gail, ... Editio tertia ... Adiecta sunt summaria, indicesque verborum, rerum, sententiarumque ... . - Coloniae Agrippinae : apud Ioannem Gymnicum ..., 1583 (Coloniae Agrippinae : apud Ioannem Gymnicum, 1583). [20], 584, 208, [88] p. : ill., 1 ritr. calcogr. ; fol.</p> <p>(:)62†4A-3B63C4a-q6r82a-f6g8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata ippocampo con scettro sormontato da cicogna con serpente in bocca. Motto: Discite iusticiam moniti). - Caratt. cors. ; got. ; rom. - Iniziali e fregio xil. emi- s.se umi- gupa (3) 1583 ®</p>		<b>CIN 114</b>
201	R 4 59	Gambiglioni, Angelo <1400-1461>	<p>Angeli a Gambilionibus Aretini ... in quatuor Institutionum Iustinianae imperatoris libros, commentaria. Cum tract. substitutionum Antonii Caii, &amp; eiusdem, ac Francisci Purpurati, ... Postrema hac nostra omnium editione ... emendata, ... Vnà cum indice copiosissimo, maiori quàm antea diligentia recognito, repurgato, &amp; aucto, ... . - Venetiis : apud luntas, 1570 (Venetiis : apud luntas, 1569).</p> <p>2 pt. (350 c. : c. geneal. ; [22] c.) ; fol.</p> <p>A-2V82X6; A-B6C10. - Frontespizio principale stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata giglio fiorentino. Iniziali L.A.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>a.a. exia o-no Baqu (3) 1570 (R) 05in s.io o.20 lnln (C) 1569 ®</p>		<b>CIN 280</b>
202	R 3 192	Gambiglioni, Angelo <1400-1461>	<p>Angeli Aretini, de maleficiis tractatus, de inquirendis animaduertendisque criminibus. ... Cui tractatus Alberti de Gandino, nec non Bonifacii de Vitalinis, vnà cum apostillis Augustini de Arimino, &amp; Hier. Cuchalon, veluti apendices subiecimus. Cum summarij, ... Cum eiusdem Angeli vita, per Thomam Diplobatacum edita. - Venetiis : apud Societatem Minimam, 1598.</p> <p>[42], 467, [1] c. ; 4°</p> <p>πA-D8E10a-z8A-2M82N4. - Sul frontespizio marca tipografica (Su un tronco, colomba con ramo di ulivo nel becco). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>vte- 56i. e.a- dice (3) 1598 ®</p>		<b>CIN 162</b>

203	H 1 102	Garzoni, Girolamo <sec. XVI>	<p>Hieronymi Garzonii Auximatis apologia. Pro se ipso aduersus dicta, &amp; edita per clariss. i.c. dom. Tiberium Decianum suo cons. seu resp. xxxix. vol. ii. - Ferrariæ : ex typis Victorij Baldini, 1580 (Ferrariæ : in aedibus Victorij Baldini, 1580).</p> <p>124, [1] p. ; 16°</p> <p>A-H814. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata Dedalo in volo sul labirinto. Motto: Nil difficile volenti). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. u,m, rue- o-la latu (3) 1580 ®</p>		CIN 52
204	ZA 69	Genova <Repubblica>	<p>Statuta, &amp; decreta communis Genuæ, . . . - Venetiis : apud Dominicum Nicolinum, 1567 (Venetiis : apud Dominicum Nicolinum, 1567).</p> <p>[12], 160 c. ; fol.</p> <p>a-b6A-2C62D4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata Vittoria (donna alata tiene nelle mani una corona d'alloro e un ramo di palma). Motto: Nisi qui legitime certaverit.). - Caratt. rom. - Iniziali e fregio xil. miin res. ams. tust (3) 1567 ®</p>		CIN 23
205	R 3 227	Giganti, Girolamo <m. 1566>	<p>Tractatus de crimine laesae maiestatis fertilis, copiosus, insignis, et elegans, summo studio ac diligentia per ... Hieronymum Gigantem Forosempronensem elucubratus, et ad communem studiosorum, ... nunc primum in lucem editus. Cum summaris, ac indice materiarum . . . - [Venezia : al segno della fontana], 1557 (Venetiis, 1556).</p> <p>[12], 196, [32] c. : 1 ritr. ; 4°</p> <p>*43*4A-3C4a-h4. - Sul frontespizio marca tipografica (Fontana zampillante a forma di anfora sorretta da puttini). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. o-mq o-mo eot, tein (3) 1557 ®</p>		CIN 182

206	R 4 36/a-c	Giovanni : da Imola <1367?-1436>	<p>Io. de Imo. super. j.[-ij.] ff. noui. Ioannis Imolensis iuris vtriusque interpretis ... Commentaria preclara causidicis ... vtilia in primam [-secundam] Digesti noui partem: complurium iureconsultorum adnotationibus illustrata &amp; summaris non paucis locupletata ac etiam ... emuncta . . . - 1533.</p> <p>Opera in due volumi (e Index) legati insieme.</p> <p>Index operum Ioan. de Imo. Repertorium alphabeticum cunctarum decisionum et materiarum notatu dignarum in commentarijs domini Ioan.</p> <p>Imolensis ... super Infortiato et Digesto nouo contentarum cum allegationibus titulorum et numeris summariorum . . . - 1533 (Lugduni : Ioannes Moylin al's de Cambray excudebat).</p> <p>[40] c. ; fol.</p> <p>A-E8. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Due figure femminili sorreggono con una mano due stemmi con iniziali I.F.Z., con l'altra corona di foglie. All'interno un leone che regge scudo con il giglio fiorentino). - Caratt. got. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>o.7. 3.l. ua5. saDi (C) 1533 (A)</p> <p>Vol. I: Io. de Imo. super. j. ff. noui. Ioannis Imolensis ... Commentaria preclara causidicis ... vutilia in primam Digesti noui partem: . . . - 1533 (Lugduni : Ioannes Moylin al's de Cambray excudebat).</p> <p>124 c. ; fol.</p> <p>2a-2o82p-2q6. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Due figure femminili sorreggono con una mano due stemmi con iniziali I.F.Z., con l'altra corona di foglie. All'interno un leone che regge scudo con il giglio fiorentino). - Caratt. got. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>I.em e-um ioci uano (3) 1533 (A)</p> <p>Vol. II: Io. de Imo. super. ij. ff. noui. Ioannis Imolensis ... in secundam Digesti noui partem commentaria preclara: additionibus et summaris illustrata.</p>	CIN 258
207	R 5 71	Goffredo : da Trani <m. 1245>	<p>Summa d. Goffredi Tranensis, ... in tit. Decretalium omnibus vtilis &amp; necessaria. A d. Io. Baptista Zileto Veneto erroribus summa diligentia emendata. Cum eiusdem argumentis, ac copiosissimo indice, . . . - Venetiis : ad candardis Salamandræ insigne, 1564 ([Al segno della salamandra]).</p> <p>501, [63] p. ; 4°</p> <p>A-3R4a-f4g6. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme).</p> <p>Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregio xil.</p> <p>uiel ino- e-o- mupo (3) 1564 ®</p>	CIN 118

208	R 3 476	Grammatico, Tommaso <1473-1556>	<p>Thomae Grammatici, Neapolitani, ... Consilia, vota seu iuris responsa, summa nunc demum fide castigata &amp; excusa. Accessit in totum corpus. Nouus index uagus &amp; bipartitus, cùm fidelis, tum copiosus. - Venetiis : apud Dominicum Lilium, 1557 (Venetiis : apud Dominicum Lilium Venetum, 1557).</p> <p>2 pt. (240; [40] c.) ; 8°</p> <p>A-2G8; A-E8. - Sul frontespizio marca tipografica (Uccello con scorpione nel becco</p> <p>su anfora sostenuta da due mostri alati e caudati con testa di caprone. Motto: Non sine quare sic facio). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregio xil.</p> <p>s,n- i.de n-ed mein (3) 1557 (R) e-a- 2.o. 20e. ri¶D (C) 1557 ®</p>		CIN 176
209	R 19	Grammatico, Tommaso <1473-1556>	<p>Thomæ Grammatici ... in constitutionibus, capitulis, &amp; pragmaticis Regni Neap. et ritibus Magnæ Curiæ Vicariæ additiones, &amp; apostillæ, ... Accesserunt etiam aliquæ utilimæ, ... quæstiones ... Bartholomæi de Capua, &amp; ... totius voluminis index. Nunc primum in lucem æditæ. ... . - Venetiis, 1562 (Venetiis : impressum apud Ioannem Variscum : expensis d. Baptiste de Christophoro bibliopolæ Parthenopæi, 1562).</p> <p>[6], 173, [19] c. ; fol.</p> <p>*6A-2E62F6a-c6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata sirena coronata con due code divaricate che si attorcigliano attorno alle braccia). - Caratt.</p> <p>cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>uutu isn- e-l. mode (3) 1562 ®</p>		CIN 226
210	R 6 2	Grammatico, Tommaso <1473-1556>	<p>Consilia et vota, seu iuris responsa d. Thomæ Grammatici ... tam ciuilia, quàm criminalia, in vnum volumen congesta, &amp; publicæ utilitati studiosorum omnium edita. Quibus etiam accesserunt eiusdem quæstiones, nunc demum summa cum diligentia, quàm vnquam antehac excusa, cum indice locupletissimo. - Lugduni : in officina q. Philip. Tinghi : apud Simphorianum Beraud, et Stephanum Michaëlem, 1586.</p> <p>569, [87] p. ; fol.</p> <p>a-z6A-2H62I4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice corona con fregi floreali). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>umno utst a.u- puca (3) 1586 ®</p>		CIN 82

211	R 3 282/a-c	Grégoire, Pierre <1540-1597?>	<p>Syntagmatis iuris vniuersi. Atque legum pene omnium gentium, et rerum publicarum praecipuarum, triplici volumine comprehensarum, pars prima [-tertia]. ... Auctore Petro Gregorio Tholosano, ... Hæc quarta editio prodit nunc primùm in publicum pluribus in locis ex auctoris recognitione, auctior &amp; emendatior. Cum indice rerum &amp; verborum copiosissimo. - Venetiis : apud Damianum Zenarium, 1593. Opera in tre parti legate insieme.</p> <p>Pt. I: Syntagmatis iuris vniuersi. ... pars prima. ... Auctore Petro Gregorio ... . - Venetiis : apud Damianum Zenarium, 1593 (Venetiis : excudebat Petrus Dusinellus, 1593).</p> <p>[12], 168 p. ; fol.</p> <p>A6A-K8L4. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata salamandra coronata fra le fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil. s-m, i-te s-s- lueo (3) 1593 ®</p> <p>Pt. II: Syntagmatis iuris vniuersi, pars secunda. Ubi de personis, iuribus, et potestate earum agitur. ... Auctore Petro Gregorio ... . - Venetiis : apud Damianum Zenarium, 1593 (Venetiis : excudebat Petrus Dusinellus, 1593).</p> <p>294 [i.e. 298], [160] p. ; fol.</p> <p>2A-2S82T6a-k8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata salamandra coronata fra le fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>u,ea int. tha- sabr (3) 1593 ®</p> <p>Pt. III: Syntagmatis iuris vniuersi, pars tertia. In qua de negotiis, quae ex rebus et personis oriuntur, &amp; quotidie controuertuntur, agitur; ... Auctore Petro Gregorio ... . - Venetiis : apud Damianum Zenarium, 1593 (Venetiis : Summa super vsibus feudorum composita per dominum Iacobum de domino Ardizone de Verona hactenus non impressa. - (Impressa in amena Astensi ciuitate : per prouidum magistrum Franciscum Siluam : impensa tamen dominorum Alberti Bruni acutissimi i. v. docto. &amp; Baldasaris de Gabiano, 1518, die .j. decembris).</p> <p>XLI, [1] c. ; fol.</p> <p>A-G6. - Caratt. got. - Iniziali xil.</p> <p>m.m. ero[rum] r-i. hetu (3) 1518 (A)</p>	CIN 108
212	R 3 287/b	Iacopo : d'Ardizzone <sec. XIII>		CIN 290

213	R 5 39	Innocentius <papa ; IV>	<p>Diuina Innocentii IIII. ... in V. libros decretalium commentaria. A d. L. Paulo Rosello adnotationibus, summarisque quibusdam in locis ab hinc multos annos ornata. Nunc verò m. d. Leonardi à Lege ... diligentiori studio recognita, atque ab innumeris erroribus, quibus summi viri depravata passim &amp; mutila vbique se deprehendisse conquerebantur, tam in textu, quam in allegationibus integratati suæ restituta: nouis rerum omnium notabilium summis . . . - Venetiis, 1570.</p> <p>2 pt. ([16], 684; [92] p.) ; fol.</p> <p>*8A-3L6a-e8f6. - Sul frontespizio emblema e stemma xil. del dedicatario card. Alciati.</p> <p>- Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>s-de 4141 e-i- tera (3) 1570 (R) o-en i-6. isi. supp (C) 1570 ®</p>	CIN 106
214	R 3 425/I-II	Intriglioli, Niccolò <1562-1604>	<p>Nicolai Intriglioli patritij Catinensis, iurisconsulti celeberrimi, ... de feudis tractatus, in quatuor diuisus centurias, cum argumentis, summaris, numeris &amp; indice materiarum locupletissimo. .... - (Panormi : apud Ioan. Franciscum Carraram, 1595-1597).</p> <p>Opera in due volumi.</p> <p>Vol. I: Nicolai Intriglioli ... de feudis tractatus, in quatuor diuisus centurias, cum argumentis, summaris, numeris &amp; indice materiarum locupletissimo. .... - (Panormi : apud Ioan. Franciscum Carraram, 1595).</p> <p>[4], 568, [76] p. : ritr. ; fol.</p> <p>†2A-K44L6. - Frontespizio in cornice calcografica. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>iae 2.l. amut noxe (3) 1595 ®</p> <p>Vol. II: Don Nicolai Intriglioli ... de feudis centuria secunda, cum argumentis, summaris, numeris, &amp; indice materiarum locupletissimo. .... - Panormi : apud Io. Antonium de Franciscis, 1597.</p> <p>[4], 399, [85] p. ; fol.</p> <p>π2A-3N43O6. - Sul frontespizio fregio xil. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>7.t. o-2. a-t. Ehti (3) 1597 ®</p>	CIN 189

215	H 1 165	Istoria pistoiese	Istoria delle cose auuenute in Toscana; dall'anno 1300. al 1348. Et dell'origine della Parte Bianca, & Nera, che di Pistoia si sparse per tutta Toscana, & Lombardia; & de' molti, e fieri accidenti, che ne seguirono. ... Con le case, & gentil'huomini delle città di Toscana, Lombardia, e Romagna, nominati in questa istoria. Et una tauola delle cose più notabili. Nuouamente stampata. - In Firenze : nella stamperia de' Giunti, 1578 (In Firenze : nella stamperia de' Giunti, 1578). [24] , 217, [3] p. ; 4° a-c4A-2D42E2. - Sul frontespizio marca tipografica (Giglio fiorentino sorretto da due putti emergenti dalla cornice figurata). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. o-t E-- r-c- veno (3) 1578 (A)	CIN 57
-----	---------	-------------------	--	--------

216	R 5 32/a-c	Lambertini, Cesare <m. 1550>	<p>Caesaris Lambertini Tranensis ... tractatus de iure patronatus, liber primus [-tertius]; basilica sancti Hieronymi Lambertina nuncupatus. ... Postrema hæc editio diligenti studio &amp; recognita, &amp; à mendis omnibus repurgata est. Nec sine rerum summis, &amp; indice locupletissimo. - Venetiis : [Niccolò Bevilacqua], 1572.</p> <p>Opera in tre volumi legati insieme.</p> <p>Vol. I: Caesaris Lambertini ... tractatus de iure patronatus, liber primus; ... . - Venetiis : [Niccolò Bevilacqua], 1572.</p> <p>[6], 177, [1] c. ; fol.</p> <p>a8A-X8Y10. - Sul frontespizio marca tipografica (Grande fontana sormontata da Nettuno con corona in testa, granchio in mano, seduto su un cigno ad ali spiegate).</p> <p>- Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>i-il b.i. stla doma (3) 1572 ®</p> <p>Vol. II: Caesaris Lambertini ... tractatus de iure patronatus, liber secundus ... . - Venetiis : [Niccolò Bevilacqua], 1572.</p> <p>[6], 254 c. ; fol.</p> <p>†6Aa-2A82B-2C62D-2H82I10. - Sul frontespizio marca tipografica (Grande fontana sormontata da Nettuno con corona in testa, granchio in mano, seduto su un cigno ad ali spiegate). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>1414 o.e- tan- c.pi (3) 1572 ®</p> <p>Vol. III: Liber tertius tractatus de iure patronatus basilica sancti Hieronymi nuncupati. Auctore reuerendiss. d. Caesare Lambertino ... Cum rerum summis, atque indice materiarum copiosissimo. - Venetiis : [Niccolò Bevilacqua], 1572.</p> <p>42, [46] c. ; fol.</p> <p>2A-2D82F10a-e8f6 - Sul frontespizio marca tipografica (Grande fontana</p>	CIN 102	

217	R 5 31/a-c	Lambertini, Cesare <m. 1550>	<p>Tractatus de iure patronatus omnium i.u.c. clarissimorum, qui quidem hactenus extant. d. Cæsaris Lambertini ... Rochi De Curte. Pauli De Citadinis. Ioannis Nicolai. Nunc demum in unum collecti ... . Nunc demum multis in locis illustrati &amp; locupletati, &amp; plurimis mendis repurgati. Cum indice rerum &amp; verborum .... Liber primus [-tertius]. - Lugduni : sumptibus Philippi Tinghi Florentini, 1579.</p> <p>Opera in tre volumi legati insieme.</p> <p>Vol. I: Tractatus de iure patronatus omnium i.u.c. clarissimorum, qui quidem hactenus extant. d. Cæsaris Lambertini .... Liber primus. - Lugduni : sumptibus Philippi Tinghi Florentini, 1579.</p> <p>[6], 150 c. ; fol.</p> <p>2A6A-S8T6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata giglio fiorentino).</p> <p>- Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>s-us 41ns ueue dire (3) 1579 (A)</p> <p>Vol. II: Tractatus de iure patronatus omnium i.u.c. clarissimorum, qui quidem hactenus extant. d. Cæsaris Lambertini .... Liber secundus. - Lugduni : sumptibus Philippi Tinghi Florentini, 1579.</p> <p>[6], 216 c. ; fol.</p> <p>*6a-z8A-D8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata giglio fiorentino).</p> <p>- Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>12e: o.a- o.i, coin (3) 1579</p> <p>Vol. III: Tractatus de iure patronatus omnium i.u.c. clarissimorum, qui quidem hactenus extant. d. Cæsaris Lambertini .... Liber tertius. - Lugduni : sumptibus Philippi Tinghi Florentini, 1579.</p> <p>[6], 118 [i.e. 119], [57] c. ; fol.</p> <p>†64a-4y8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata giglio fiorentino)</p>	CIN 127
218	H 1 260	Lancellotti, Giovanni Paolo <1522-1590>	<p>Vita Bartoli iureconsulti ex certissimis atque indubitatis argumentis desumpta, hactenus nunquam in lucem edita: Ioanne Paulo Lancelotto i.c. authore. Cui accessit eiusdem authoris aduersus detractores Baldi defensio. - Perusiae : apud Petrumiacobum Petrutium, 1576.</p> <p>(Perusiae : apud Petrumiacobum Petrutium, 1576).</p> <p>[8], 99, [9] p. : ill. ; 4°</p> <p>*4A-M4N6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata sotto i raggi del sole un serpente si erge da un blocco di ghiaccio. Motto: In frigido frigidus ardens). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>gom, tgo- l-is viin (3) 1576 ®</p>	CIN 66

219	R 5 21	Lancellotti, Giovanni Paolo <1522-1590>	<p>Institutiones iuris canonici, quibus ius pontificium singulari methodo libris quatuor comprehenditur; ab Io. Paulo Lancelotto Perusino conscriptæ; &amp; in Aula Romana, mandato pont. max. ab illustribus viris olim recognitæ. His nouissimè accesserunt interpretationes, quas glossas vocant: ... Item Commentariolum, quo conscripti operis &amp; ratio, &amp; historia quædam continetur. Accessit etiam ipsius Lancelotti opusculum, De comparatione vtriusque iuris. - Lugduni : apud Gulielmum Rouillium, 1579.</p> <p>[8], 248, [16] c. ; 4°</p> <p>*8A-2K8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata aquila frontale ad ali spiegate sormonta un globo con ai lati due serpenti. Motto: In virtute, et fortuna.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. sti. I.s, tom- prtu (3) 1579 ®</p>	CIN 101
220	R 5 17	Lancellotti, Giovanni Paolo <1522-1590>	<p>Institutiones iuris canonici quibus ius pontificium singulari methodo libris quatuor comprehenditur ab Ioan. Paulo Lancelotto ... His accesserunt interpretationes, quas glossas vocant; ... Nouissimè accesserunt casuum ... positiones annotationesque ... Io. Baptista Bartolino Perusino i.c. auctore. Necnon adnotaciones paucæ ... Antonio Timotheo Perusino ... auctore. Item commentariolum, ... Accessit etiam ipsius Lancelotti opusculum, De comparatione vtriusque iuris. - Venetiis : apud Minimam Societatem, 1593 (Venetiis : excudebat Florauantes Pratus : expensis Minimæ Societatis, 1593).</p> <p>[16], 453 [i.e. 489], [3], 84, [36] p. ; 4°</p> <p>*-E8F-I12K10L-P8Q10R-2D82E10a-f8g12. - Sul frontespizio marca tipografica (Su un tronco, colomba con ramo di ulivo nel becco). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. m-i- e.u, o.on ApAN (3) 1593 ®</p>	CIN 69

221	R 3 211	Lancellotti, Roberto <m. 1585>	<p>Tractatus de attentatis et innouatis lite, &amp; appellatione pendente, &amp; in aliis casibus, qui conuersa pagina distincte indicantur, Roberto Lancellotto i. c. Perusino authore nunc primum in lucem editus. Cum indice rerum, ac verborum locupletissimo. - Romæ : apud Vincentium Accoltum, 1576 (Romæ : apud Vincentium Accoltum, 1576).  [8], 34, [2], 35-451, [5], 455-607 p. ; fol.  †4A-B6C6(C6+χ1)D-2O62P42Q6(2Q1+2χ1)2R-3E6a-k4. - Sul frontespizio marca tipografica  (Albero tagliato dal quale nasce un virgulto. Motto: Innovare attento).  - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.  17r, r.i. r.1. nesi (3) 1576 ®</p>		CIN 198
222	H 1 270/b	Leges Longobardorum	<p>Leges Longobardorum cum argutissimis glosis. d. Caroli de Tocco, Sicculi: ... Una cum capitulari ... Caroli Magni, ... Addita fuere insuper in easdem leges ... commentaria ... Andree de Barulo. Necnon annotationes ... interpretis Nicolai Boctii [i.e. Boetii]. Preterea, triplex alphabeticum repertorium: ... cunctisque mendis &amp; erroribus diligenter expurgata. .... - [Venezia : Melchiorre Sessa, I] (Venetijs : per Dominicum Lilium &amp; fratres. : impensis vero domini Melchioris Sessa, 1537).  [8], 240 c. ; 8°  †8A-2G8. - Sul frontespizio marca tipografica (Gatto in maestà con topo in bocca).  - Caratt. got. - Iniziali xil.  n-os ijij uml. moſV (3) 1537 ®</p>		CIN 68
223	H 1 243	Leges Visigothorum	<p>Codicis legum Wisigothorum libri XII. Isidori Hispalensis episcopi de Gothis Wandalis et Sueuis historia siue Chronicon. Ex bibliotheca Petri Pithoei i.c. Procopii Cæsariensis rhetoris ex lib. VIII. Histor. locus de Gothorum origine qui in exemplaribus editis hactenus desideratur. - Parisiis : apud Sebastianum Nieuellum, sub ciconiis, via Iacobæa, 1579.  [8], 244 p. ; fol.  a4A4B-V6X4. - Sul frontespizio marca tipografica (Cicogne volano, una nutre l'altra  al centro di quattro medaglioni con scene di pietà filiale. Motto: Honora patrem  tuum, et matrem tuam, ut sis longævus super terram. Exod. 20). - Caratt. cors.  ;  gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil.  n-o- s.te e.e: †ecr (3) 1579 ®</p>		CIN 76

224	R 3 83	Leoni, Paolo <m. 1590>	Tractatus substitutionum Pauli Leonii Patauini iureconsulti . . . - Venetiis : ex officina Marci, de Maria Salernitani bibliopolæ Neapolitani, 1563. 2 pt. ([64], 325 [i.e. 329], [1] ; 29, [3] p.) ; 4° α-β4κ4δ4ε4φ4γ4θ4A-2R4(-2R4)χ22S4; a-d4. - Sul frontespizio marca tipografica (Angelo col corpo in maestà tenente giglio nella mano sinistra. Motto: Hi sunt administratorii spiritus humilis sicut lilium germinabit). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil. r-m- 7.4. urhę tqfi (3) 1563 (R		<b>CIN 119</b>
225	R 3 189/a	Lescurius, Ioannes Antonius <1534-1585>	Ant. Lescurii iurisc. antecess. Valent. Lex lecta. Ad I. Belleurum Altifortium, sacrarum regis cognitionum consiliarium, Dalphinatúsque praesidem. - Lugduni : apud Bartolomeum Honoratum, 1585. [36] c. ; 4° *4A-H4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice una mano che esce dalle nuvole versa su una pianta dell'acqua che esce da un'anfora. Motto: Poco a poco). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. esDe r,uæ r-u- poene (3) 1585 ®		<b>CIN 178 A</b>
226	R 6 13	Loffredo, Sigismondo <ca. 1480-1539>	Consilia, siue responsa, et paraphrases feudales, subtilissimæque quæstiones vtiles & quotidianæ, ... Sigismundi Loffredi, ... Cùm summarij, & indice longè quàm antea copiosissimo. - Venetiis : apud Iuntas, 1572 (Venetiis : apud Iuntas, 1572). [16], 126, 16, 69, [1] c. : ill. ; fol. a-b6c4A-X6A-B6C4A-L6M4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata giglio fiorentino. Iniziali LA). - Caratt. cors. ; rom. si8..7no m,fe mepa (3) 1572 ®		<b>CIN 91</b>

227	R 4 54	López Palacios Rubios, Juan <m. 1524>	Commentaria utilissima, insignisque repetitio rubricæ & capituli, ... De donationibus inter virum & uxorem. maiori quām hactenus unquam diligentia enarratorum, per ... Io. Lopez de Palatios Ruuios, ... Adiectis nouis ... annotationibus ... Bernardi Diaz de Luco, ... Vnà cum ... castigatione Alfonsi Perez de Biuero, ... qui ... summa cura vigilantiaque perlustrauit, repurgauit, & in pristinum rededit nitorem. .... - Lugduni : expensis Iohannis Mariæ Terranouæ, & Iacobi Arcarij, 1551 (Lugduni : excudebant Godefridus, & Marcellus Beringi, fratres, 1551). [8], 273, [50] p. ; fol. a4b-z6A-E6. - Frontespizio in cornice xil. allegorica (In alto la Giustizia seduta su vignetta raffigurante Mosè che mostra le tavole al popolo ebreo). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. e-eu p.a- o.o- modi (3) 1551 ®		CIN 272
228	ZA 30	Lucca	Gli statuti della citta di Lucca nuouamente corretti, et con molta diligentia stampati. - (Stampati in Lucca : di dinari dello Commune di Lucca, per Giouambattista Phaello Bolognese, 1539. addi. XXVI. di agosto). [6], CCCXXXV, [1] c. ; fol. A-3L6. - Frontespizio in cornice xil. - Caratt. rom. - Iniziali xil. etel noto i,el poco (3) 1539 ®		CIN 13
229	ZA 13	Lucca	Lucensis ciuitatis statuta nuperime castigata, et quam accuratissime impressa. - ([Lucca] : Ioannes Baptista Phaeillus Bononiensis Lucensi aere publico Lucae impressit, 1539. cal. martii). [6], CCCXXXIX [i.e. 340], [1] c. ; fol. A-2Z63A83B-3F63G83H-3I63K6(+χ1)3L6. - Frontespizio in cornice xil. - Caratt. rom. - Iniziali xil. umm, m-i- iii iure (3) 1539 ®		CIN 9

230	ZA 94	Lucca <Repubblica>	<p>Leggi, e decreti del mag. et illustre Consiglio generale della città di Lucca, sopra i maleficii, &amp;c. fatti in diuersi tempi liquali non sono nel volume delli statuti stampati. - In Lucca : appresso Vinc. Busdraghi, 1579.</p> <p>43, [1] c. ; fol.</p> <p>A-L4. - Sul frontespizio stemma xil. della città di Lucca. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>e.n- reon i,no alqu (3) 1579 (A)</p>		<b>CIN 29</b>
231	ZA 107	Lucca <Repubblica> : Fondaco	<p>Statuti del Fondaco della mag. citta di Lucca. - In Lucca : appresso Vincenzo Busdraghi, 1567.</p> <p>[1], 57 c. : ill. ; fol.</p> <p>A6B-N4O6. - Sul frontespizio stemma xil. della città di Lucca. - Caratt. rom. - Iniziali xil.</p> <p>ore, sib- i.a- &amp;aca (3) 1567 ®</p>		<b>CIN 25</b>
232	R 3 263	Ludovisi, Giuseppe <sec. XVI>	<p>Assisiensis</p> <p>... Liber primus. ... Cum indice rerum memorabilium locupletissimo.</p> <p>... . - Venetiis : apud Damianum Zenarium, 1599.</p> <p>[32], 157, [1] c. ; fol.</p> <p>a4b-e6f4A-2B62C8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata salamandra incoronata tra le fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>sis, 5., &amp; 1.e- rete (3) 1599 ®</p>		<b>CIN 201</b>
233	R 3 187	Lupi, Giovanni Battista <sec. XVI>	<p>De vsuris et commerciis illicitis commentarij quatuor resolutorij, summè vtiles, ac pernecessarij, Io. Baptista Lupo Geminiano. i.c. authore, nunc primùm cum summarij, &amp; indice rerum, ac verborum locupletissimo, in lucem editi. .... - Venetiis : apud luntas, 1577.</p> <p>[16], 159, [1] c. ; 4°</p> <p>a-b8A-V8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice giglio fiorentino con le iniziali LA. Motto su nastro: Flos iustitiae). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>a-in 12ra i-tæ obte (3) 1577 ®</p>		<b>CIN 163</b>

234	R 3 229	Maino, Giasone <1435-1519>	<p>Iason de actio. Preclarissima. i.u. monache domini Iasonis Mayni lectura: super titu. de actionibus. Insti. cum proficuis eiusdem additionibus: ... summarisque ... illustrata. Repertorio quoque alphabeticamente copiosata. - 1533 (Impressa Lugduni : per Benedictum Bonyn, impensis vero honorati viri d. Iacobi q. Francisci de Giunta et sociorum Florentini, anno domini 1533, die vero 18 mensis februarij). [40], ccxcvj c. ; 8°</p> <p>2a-2e8a-z8&amp;8[con]8[rum]8A-L8. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In due triangoli due putti alati reggono stemmi con le iniziali IFZ sormontati da croce doppia). - Caratt. got. - Iniziali xil. orj. o.t. o-ni dita (3) 1533 (A)</p>		CIN 133
235	R 4 27/I-II	Maino, Giasone <1435-1519>	<p>Iasonis Mayni Mediol. in primam [-secundam] Digesti veteris partem commentaria: cum solitis doctorum insignium adnotationibus, præsertim d. Ioannis Francisci Purpurati. Nouissimè ex vetustissimis exemplaribus summa fide, &amp; diligentia castigata, natalique suo splendori tandem restituta . . . - Venetiis : apud Lucam Antonium luntam, 1568 (Venetijs : in officina Lucae Antonij luntae, 1568). Opera in due volumi.</p> <p>Vol. I: Iasonis Mayni Mediol. in primam Digesti veteris partem commentaria: . . . - Venetiis : apud Lucam Antonium luntam, 1568 (Venetijs : in officina Lucae Antonij luntae, 1568). 196 c. ; fol.</p> <p>a-z8&amp;6[cum]6. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata giglio fiorentino. Iniziali LA). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>s.n- deu- \$mr[u] [cum]ste (3) 1568 ®</p> <p>Vol. II: Iasonis Mayni Mediol. in secundam Digesti veteris partem commentaria: . . . - Venetiis : apud Lucam Antonium luntam, 1568 (Venetijs : in officina Lucae Antonij luntae, 1568). 202 c. ; fol.</p> <p>2a-2z82&amp;82[cum]10. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata giglio fiorentino. Iniziali LA). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>a.æ. e-r- a-r- in&amp;e (3) 1568 ®</p>		CIN 240 I- II

236	R 4 27/III-IV	Maino, Giasone <1435-1519>	<p>Iasonis Mayni Mediol. in primam [-secundam] Digesti noui partem commentaria: cum solitis doctorum insignium adnotationibus, præsertim d. Ioannis Francisci Purpurati. Nouissimè ex vetustissimis exemplaribus summa fide, &amp; diligentia castigata, natalique suo splendori tandem restituta. . . . - Venetiis : apud Lucam Antonium luntam, 1568 (Venetijs : in officina Lucae Antonij luntae, 1568). Opera in due volumi.</p> <p>Vol. I: Iasonis Mayni Mediol. in primam Digesti noui partem commentaria: . . . - Venetiis : apud Lucam Antonium luntam, 1568 (Venetijs : in officina Lucae Antonij luntae, 1568). 170 c. ; fol.</p> <p>a-v8x10. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata giglio fiorentino. Iniziali LA). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>noc. uier ic9e veti (3) 1568 ®</p> <p>Vol. II: Iasonis Mayni Mediol. in secundam Digesti noui partem commentaria: . . . - Venetiis : apud Lucam Antonium luntam, 1568 (Venetijs : in officina Lucae Antonij luntae, 1568). 196, [1] c. ; fol.</p> <p>2a-2z82&amp;2?6. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata giglio fiorentino. Iniziali LA). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>esbo dil. r-m, qdab (3) 1568 ®</p>	CIN 240 III / IV
-----	---------------	----------------------------	--	------------------

237 R 4 27/V-VI	Maino, Giasone <1435-1519>	<p>Iasonis Mayni Mediol. in primam [-secundam] Infortiati partem commentaria: cum solitis doctorum insignium adnotationibus, præsertim d. Ioannis Francisci Purpurati. Nouissimè ex vetustissimis exemplaribus summa fide, &amp; diligentia castigata, natalique suo splendori tandem restituta. . . - Venetiis : apud Lucam Antonium luntam, 1568 (Venetijs : in officina Lucae Antonij luntae, 1568). Opera in due volumi.</p> <p>Vol. I: Iasonis Mayni Mediol. in primam Infortiati partem commentaria: . . . - Venetiis : apud Lucam Antonium luntam, 1568 (Venetijs : in officina Lucae Antonij luntae, 1568). 219 c. ; fol.</p> <p>a-z82a-2d82e4. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata giglio fiorentino. Iniziali LA). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>i.m- atdo edge l.l. (3) 1568 ®</p> <p>Vol. II: Iasonis Mayni Mediol. in secundam Infortiati partem commentaria: . . . - Venetiis : apud Lucam Antonium luntam, 1568 (Venetijs : in officina Lucae Antonij luntae, 1568). 187, [1] c. ; fol.</p> <p>2a-2y82z62&amp;6. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata giglio fiorentino. Iniziali LA). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>s.o- suco ,&amp;at init (3) 1568 ®</p>	CIN 240 V/VI
-----------------	----------------------------	---	--------------

238	R 4 27/VII-VIII	Maino, Giasone <1435-1519>	<p>Iasonis Mayni Mediol. in primam [-secundam] Codicis partem commentaria: cum solitis doctorum insignium adnotationibus, præsertim d. Ioannis Francisci Purpurati. Nouissimè ex vetustissimis exemplaribus summa fide, &amp; diligentia castigata, natalique suo splendori tandem restituta. . . . - Venetiis : apud Lucam Antonium luntam, 1568 (Venetijs : ex officina Lucae Antonij luntae, 1568). Opera in due volumi.</p> <p>Vol. I: Iasonis Mayni Mediol. in primam Codicis partem commentaria: . . . - Venetiis : apud Lucam Antonium luntam, 1568 (Venetijs : ex officina Lucae Antonij luntae, 1568).</p> <p>207, [1] c. ; fol. a-z&amp;8?8R8. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata giglio fiorentino. Iniziali LA). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. r-ma r.us insi mili (3) 1568 (R</p> <p>Vol. II: Iasonis Mayni Mediol. in secundam Codicis partem commentaria: . . . - Venetiis : apud Lucam Antonium luntam, 1568 (Venetijs : ex officina Lucae Antonij luntae, 1568).</p> <p>186 c. ; fol. 2a-2y82z10. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata giglio fiorentino. Iniziali LA). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. s.m. nol. deon tiri (3) 1568 ®</p>	CIN 240VII/VIII
239	R 4 27/IX	Maino, Giasone <1435-1519>	<p>Repertorium copiosissimum, in omnia Iasonis Mayni Mediol. iurisconsulti clarissimi commentaria. Serie alphabeticæ ita concinnè in studiosorum gratiam dispositum, vt nihil amplius desiderari possit. Nouissimè summa diligentia &amp; fide recognitum, ab infinitis erroribus repurgatum, &amp; ad suam demum integritatem restitutum.</p> <p>. . . - Venetiis : apud luntas, 1568 (Venetijs : in officina luntarum, 1568).</p> <p>[166] c. ; fol. ()2a-t8u-x6. - Sul frontespizio vignetta calcografica con stemma dei Medici. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. i-n- um35 un41 deAp (C) 1568 ®</p>	CIN 240IX

240	R 4 62	Maino, Giasone <1435-1519>	<p>De actionibus, ... commentarijs d. Iasonis Mayni ... eiusdemque additionibus, &amp; apostillis d. Benedicti de Vadis ... &amp; à d. Antonio Carcassona Sardo auctis, illustratus. Accessit in eundem titulum omnium actionum nomenclatura, ... ac elegans tractatus Ioannis Crispi Montani Aquilani, cum insigni earundem actionum diuisione ab Adamantio Dionysio, dicti d. Iasonis Mayni ... edita. Adiecum præterea de illarum varietate libros sex Placentini ... Cum summarij, &amp; ... indice ... . - Venetiis : apud Damianum Zenarium, 1595 (Venetiis, 1595). [40], 431, [1], 226, [22] p. ; fol.</p> <p>a-b8c4A-2D82A-P8Q4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata salamandra coronata fra le fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>a-24 .1a- o.o- rela (3) 1595 ®</p>		<b>CIN 242</b>
241	R 6 17	Mantova Benavides, Marco <1489-1582>	<p>Marci Mantuae Bonauiti Patauini iurisconsulti ... Responsa, ac defensiones, nonnullae, cum ciuiles, tum criminales, ... Et eiusdem authoris simul repertorio rerum principalium, atque materiarum ... Inter quæ illud etiam quod, alias in causa diuortii pro ... rege Angliae scripsit, ... . - Venetiis, 1543 (apud Aurelium Pincium Venetum impressa).</p> <p>179, [33] c. : ill. ; fol.</p> <p>A-2G6A-D62E8. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Caratt. cors. ; rom.</p> <p>t.s. r-us nie- 6463 (3) 1543 ®</p>		<b>CIN 94</b>
242	R 7 15/I	Marc, François <m. 1525>	<p>Decisiones aureae in sacro Delphinatus senatu discussae ac promulgatae omnibus iurisconsultis aduocatis ac iudicibus mirum in modum profuturae, per clarissimum iurisconsultum d. Franciscum Marcum fideliter ac summa cum diligentia in vnum collectæ ac argumentis &amp; epitomis illustratæ nunc primum in lucem emissæ.</p> <p>Cum indice, tum verborum, tum rerum copiosissimo. - Venetiis, [al segno della fontana], 1561 ([Venezia : al segno della fontana]).</p> <p>472, [66] c. : ill. ; 4°</p> <p>A-Z8a-z82A-2V82X10. - Sul frontespizio marca tipografica (Fontana zampillante a forma di anfora sorretta da puttini). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. meis r-af aud. ciad (3) 1561 ®</p>		<b>CIN 249 I</b>

243	R 7 15/II	Marc, François <m. 1525>	<p>Dn. Franc. Marci decisionum aurearum, in sacro Delphinatus Senatu iampridem discussarum, ac promulgatarum. Pars secunda. Quæ ex maiori parte auctæ ac locupletatæ ... nunc demùm in lucem emittuntur. Cum indice, cùm verborum, tûm rerum ditissimo. - Venetiis : apud Gasparem Bindonum, 1566.</p> <p>[112], 939, [1] p. ; 4° a-o4A-3M83N6. - Sul frontespizio marca tipografica (Una mano sorregge un candeliere insieme a due rami d'alloro e olivo. Sopra il candeliere occhio umano). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. do96 86am i-e- peri (3) 1566 ®</p>	CIN 249 II
244	R 6 9	Marzari, Francesco <sec. XVI>	<p>Consilia celeberrimi iurisconsulti, ac summi practici d. Francisci Marzarij Vicentini. Eiusdemque in materiam fideicommissariam epitome. Summis, atque cum indice rerum not. locupletissimo. . . . - Venetiis : apud Damianum Zenarum, 1579.</p> <p>[18], 218 c. ; fol. a-c6A-2M62N8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata salamandra coronata in mezzo alle fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. t.ge u.24 era- taci (3) 1579 ®</p>	CIN 87
245	R 4 61/II	Menochio, Giacomo <1532-1607>	<p>Iacobi Menochii ... in omnes præcipuas recuperandæ possessionis constitutiones commentarij. .... accuratissimè à mendis repurgati, summaque cura cum ... indice . . . - Venetiis : apud Ioann. Baptistam Somascum, 1576 (Venetiis : apud Ioannem Baptistam Somaschum, 1576).</p> <p>[20], 132 c. ; fol. a-b6c8A-Y6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata centauro con arco nella mano sinistra, faretra a tracolla e serpente attorno al braccio destro. Motto: Viribus iungenda sapientia.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. V.ue o-r. uei- nobe (3) 1576 ®</p>	CIN 283

246	R 3 209/a	Menochio, Giacomo <1532-1607>	<p>Iacobi Menochii ... de arbitriis iudicum quæstionibus, et causis libri secundi centuria V. Nuperrime edita. - Coloniæ Agrippinæ : apud Ioannem Gymnicum sub Monocerote, 1583.  [4], 111, [1] p. ; fol.</p> <p>a2A-H618. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata ippocampo con scettro sormontato da cicogna con serpente in bocca. Motto: Discite iusticiam moniti). - Caratt. cors. ; got. ; rom. - Iniziali xil.  æ-um roro i-oe- quop (3) 1583 ®</p>		<b>CIN 111</b>
247	R 4 61/l	Menochio, Giacomo <1532-1607>	<p>Iacobi Menochii ... de adipiscenda, retinenda, et recuperanda possessione, amplissima et doctissima commentaria. Nunc denuò ... recognita, castigata, multisque in locis locupletata. Accesserunt responsa causae finariensis a multis Italiae ... Adiecta sunt summaria, indicesque omnium rerum, . . . . - Coloniæ Agrippinæ : apud Ioannem Gymnicum, sub Monocerote, anno 1587.  2 pt. ([8], 447, [70] ; 68, [10] p.) ; fol.</p> <p>†4A-2S62T8; A-E6F8(+χ1). - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata ippocampo con scettro sormontato da cicogna con serpente in bocca. Motto: Discite iusticiam moniti). - Caratt. cors. ; got. ; rom. - Iniziali xil.  mei. m.r- o-se le34 (3) 1587 (R) næul t,ia iani ctti (3) 1587 ®</p>		<b>CIN 283</b>
248	R 3 209/b	Menochio, Giacomo <1532-1607>	<p>Iacobi Menochii ... de arbitriis iudicum quaestionibus et causis, libri duo. .... Denuò etiam hic adiecta est quinta centuria. Adiecta sunt summaria, indicesque duo, argumentorum vnu: alter rerum, sententiarumque insignium. .... - Venetiis : ex officina Ioannis Baptistæ Somaschi, 1588.  [56], 333, [1] c. ; fol.</p> <p>a-h6i8A-M6N4O-3K6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata centauro con arco nella mano sinistra, faretra a tracolla e serpente attorno al braccio destro. Motto: Viribus iungenda sapientia.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.  iot: 0198 uma- culu (3) 1588 (A)</p>		<b>CIN 111</b>

249	ZA 00	Messina	<p>Consuetudines nobilis ciuitatis Messanæ, suique districtus; nunc postremò diligentissimè repurgatæ, vnâ cum statutis aliâs additis.</p> <p>- Venetiis : [Domenico e Giovanni Battista Guerra] : sumptibus Laurentij Peguli, Panhormi bibliopolæ, 1575.</p> <p>26, [2] p. : ill. ; 4°</p> <p>A-C4D2. - Sul frontespizio marca tipografica (Aquila e sole. Motto: Renovata iuventus).</p> <p>- Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>n-i- m.uc t.um sica (3) 1575 ®</p>		<b>CIN 46</b>
250	ZA 15	Milano <Ducato>	<p>Statuta Mediol.i cum apostillis ... Catelliani Cottæ in meliorem formam, quam antehac typis excusa. Quibus deinde copiosus adiectus est elenchus, una cum annotationibus quibusdam ad ipsa statuta maxime facientibus, an ... Antonio Rubeo nunc primum in lucem æditus. .... - Mediolani : apud Io. Antonium Castellionæum impensis d. Io. Baptiste &amp; fratrum de Serono, 1552 (Impressum Mediolani : apud Ioan. Antonium Castilionæum Mediolanensem. impensis d. Io. Baptiste, &amp; fratrum de Seronibus, 1550).</p> <p>2 pt. ([78], 161 [i.e. 162]; [2], 164 c.) ; fol.</p> <p>π2πA-F8G12H-I8A-M8N8(-N8)O-T8V10; π2A-T8V10. - Frontespizio in cornice xil. -</p> <p>Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>--a, i.f. a.us Cani (3) 1552 (R) i-e- urt- reV. poti (3) 1552 ®</p>		<b>CIN 70</b>
251	ZA 82/a	Milano <Ducato>	<p>Ordines ac decreta, constitutionumque declarationes aliquae, ab excell. senatu aeditae; et postremò excusae. Cum indulto Leonis decimi pont. max. .... - Nouariae : apud Franciscum Sesallum, 1574.</p> <p>96 [i.e. 108] p. ; 4°</p> <p>†42†4A-D8E6F-G4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice ovale sei ali sporgenti da una colonna sormontata da una stella). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>ta43 t.n- e-em scte (3) 1574 ®</p>		<b>CIN 41</b>

252	ZA 82/b	Milano <Ducato>	<p>Constitutiones dominii Mediolanensis: quibus praeter ordines, seu decreta, et constitutionum declarationes, ab excellentiss. senatu aedita, et hactenus non excusa accesserunt, ... Editio tertia, apprimè castigata. .... - Nouariae : apud Franciscum Sesallum, 1577.</p> <p>[12], 156, [48] p. ; 4°</p> <p>¶4A-K8aa6a-c4d6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice ovale sei ali sporgenti da una colonna sormontata da una stella). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>r,ræ 8069 rous aMse (3) 1577 ®</p>		CIN 41
253	ZA 157	Modena	<p>Litteræ gratiæ, capitula, statuta, et ordinationes ad beneficium magnificæ communitatis Mutinæ. - (Mutinæ : apud Antonium Gadaldinum, 1555).</p> <p>[8] c. ; fol.</p> <p>A8. - A c. 8v marca tipografica (In cornice figurata putto con gigli in mano a cavallo di una tartaruga). - Caratt. rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>o,em e,i. r-er c.c. (C) 1555 ®</p>		CIN 37
254	ZA 53/a	Modena	<p>Libri quinque statutorum inclytæ ciuitatis Mutinæ. Cum reformationibus, additionibus ac tribus locupletissimis indicibus, denuo in lucem æditi. - Mutinæ : apud Paulum Gadaldinum, 1590 (Mutinæ : apud Paulum Gadaldinum, 1590).</p> <p>[28], 324 p., 15, [3] c., 12 p. ; fol.</p> <p>π2(π1+†42+4)χ†4A-T8V102A8B8(-B8)χ4(-χ4)3A6. - Titolo in cornice xil. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>5590 taap æ.o- masi (3) 1590 ®</p>		CIN 6
255	ZA 53/b	Modena	<p>Reformationes statutorum nouorum inclytæ ciuitatis Mutinæ. - [Mutinæ : apud Paulum Gadaldinum, 1590].</p> <p>12 c. ; fol.</p> <p>A-B3. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>**** s-s, i-i- i-ni (C) 1590 ®</p>		CIN 6
256	ZA 109	Modena	<p>Taxationes mercedum notariorum ciuitatis Mutinae, et eorum statutorum reformationes. Anno M.D.LIII. - (Mutinæ : apud Paulum Gadaldinum, 1590).</p> <p>12 p. ; 4°</p> <p>A6. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>j.os n-ca o.is umia (C) 1590 ®</p>		CIN 38

257	H 1 218	Modus legendi abbreuiaturas	Modus legendi abbreuiaturas passim in vtroque iure occurrentes, nunc demum integratati suæ restitutus. - (Venetiis : per Melchiorem Sessam, 1531). 56 c. ; 8° A-G8. - Frontespizio in cornice xil. - Caratt. rom. - Iniziali xil. nois ente usr. ReRo (3) 1531 ®		<b>CIN 60</b>
258	H 1 115	Modus legendi abbreuiaturas	Modus legendi abbreuiaturas, passim in iure tam ciuili, quàm pontificio occurrentes, ... Huic accessere tituli, quę & rubricę vulgò nuncupantur, in vniuersum ius ciuile, ex Haloandri recognitione adscripti. Adiunximus præterea libellum, ... cum additionibus, & concordantijs doctorum. - Venetiis : apud Gratiolum Perchacinum, 1566 (Venetiis : apud Gratiolum Perchacinum, 1566). 301 [i.e. 284], [4] p. ; 8° A-S8. - Sul frontespizio marca tipografica (Serpente alato che si attorciglia intorno a un bastone conficcato nel terreno. Motto: Salus vitæ). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregio xil. i-ma e-u- dee- epli (3) 1566 ®		<b>CIN 54</b>
259	R 3 88	Mongiorgi, Nicolò <sec. XVI>	Tractatus super pactis francandi. Et super incisione arborum ab emphyteotis facienda. r.d. Nicolai Mongeorgij . . . - Bononiae : apud Alexandrum Benacium, 1589 (Bononiae : apud Alexandrum Benatum impressorem cameralem, 1589). [8], 130, [26] p. ; 4° *4A-P4Q6R-T4. - Frontespizio in cornice xil. con vignetta (Un innesto. Motto: Mutabit arte naturam.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. umo- tase n-in sivn (3) 1589 ®		<b>CIN 120</b>
260	R 25/b	Montanari, Giovanni Paolo <sec. XVI>	Interpretationes ad pragmaticas Regni, tractantes de administratione Vniuersitatum, in quibus etiam de electionibus officialium, & eius validitate, de syndicis, & electis, eorumque potestate & autoritate diffusè tractatur materia, authore Ioanne Paulo Montanario, . . . Cum summijs, & indice locupletissimo. . . . - Venetiis : apud Iuntas, 1592. [12], 39, [1] c. ; fol. a-b6A-E8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata giglio fiorentino e iniziali L.A. Motto: Flos iustitiae). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. e.l- 172. o-m- maes (3) 1592 ®		<b>CIN 227</b>

261	ZA 19/b	Monterenzi, Annibale <m. 1586>	<p>Scholia d. Annibalis Monterentii iur. vtr. doct. Bonon. ad nonnullas pactorum formulas instrumentis inserendas. - Bononiæ : Peregrinus Bonardus excudebat, 1561.</p> <p>[2], 33, [1] p. ; fol.</p> <p>A8B6C4&lt;2&gt;A-&lt;2&gt;B6. - Sul frontespizio marca tipografica (All'interno di una cornice ovale mostro in forma di donna, con ali, zampe e coda di leone. Motto: Nequicquam sapit qui sibi non sapit). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. deo, r.bi onu- deLe (3) 1561 (A)</p>		<b>CIN 2 B</b>
262	R 3 393	Monti, Girolamo <m. 1522>	<p>Tractatus d. Hieronymi de Monte, de finibus regendis ciuitatum, castrorum, ac prædiorum, ... Nunc denuo recognitus, &amp; ... expurgatus.</p> <p>Accesserunt huic, Allegationes Iacobi de Puteo, &amp; Luchini de Curte, ... Cum ... indice . . . Venetiis : ex Vnitorum Societate, 1585.</p> <p>2 pt. ([28], 108; 24 c.) ; 4°</p> <p>*4a-c8A-N8O4; A-C8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata sole meridiano con volto umano contornato da raggi che disperdoni le nubi. Motto: Frustra oppositæ.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. emd- nunc umr. Pupt (3) 1585 (R) n-a- i&amp;r- c.it deen (3) 1585 °</p>		<b>CIN 166</b>
263	R 3 335	Mussi, Pietro Domenico : de <1530-1572>	<p>Formularium instrumentorum ... Petri Dominici de Mussis ... Opus aureum et perutile, complectens verborum quorumcunque artis notarię descriptiones, diffinitiones, &amp; significatus ... Hac postera editione à m. d. Leonardo à Lege iurisc. Mantuano recognitum, ... Cui accessit ... repertorium, . . . Venetijs : apud Hieronymum de Polis, 1572 (Venetiis : apud Hieronymum de Polis, 1572).</p> <p>[8], 348 c. ; 4°</p> <p>†8A-2V82X4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata sfera armillare con indicazione dei poli (Polus Arcticus. - Polus Antarct.) e segni dello zodiaco). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. 2018 1919 a,ro radi (3) 1572 °</p>		<b>CIN 151</b>

264	H 1 149	Muzio, Girolamo <1496-1576>	<p>Il gentilhuomo del Mutio iustinopolitano. In questo uolume distinto in tre dialoghi si tratta la materia della nobiltà: &amp; si mostra quante ne siano le maniere: qual sia la uera: onde ella habbia hauuto origine: come si acquisti: come si conserui: &amp; come si perda. Si parla della nobiltà de gli huomini, &amp; delle donne; delle persone priuate, &amp; de' signori. ... Con la tauola delle cose notabili. .... - In Venetia : appresso gli heredi di Luigi Valuassori, &amp; Gio. Domenico Micheli, 1575. [16], 286, [2] p. ; 4° (42(4A-2N4. - Sul frontespizio marca tipografica (Due mani reggono un bastone sul quale sono avviluppati un serpente e rami d'edera. Motto: In utrunque). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. hoa- 48da n-i, doLo (3) 1575 ®</p>	CIN 56
265	R 4 67/II	Mynsinger, Joachim : von Fründdeck <1517-1588>	<p>D. Ioachimi Mynsingeri a Frundek, ... apotelesma, siue corpus perfectum scholiorum ad quatuor libros Institutionum iuris ciuilis. Iam denuò, sed multò fælicius quàm antea, impressum: et a mendis propemodum innumeris, quæ in prioribus editionibus resederant, ipsiusmet auctoris opera, &amp; nunc nouissimè doctissimorum diligentia, quàm accuratissimè repurgatum: multoque auctius redditum. Cum indicibus quatuor: .... - Venetiis, apud Ioan. Baptistam à Porta, 1590. [68], 660 p. ; fol. †6a-b8c-d6A-2R82S10. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata porta con timpano triangolare e colonne ioniche; al centro san Pietro con le chiavi. Motto: Iusti intrabunt per eam.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. u-on 7291 o-es apue (3) 1590 (R</p>	CIN 245 II

266	R 54	Napoli <Regno>	<p>Consuetudines Neapolitane cum glosis nobilis domini Neapolitani Sebastiani Neapolitani cesarii iuris professoris ac militis. Una cum decisionibus Sacri Regii Consilii Neapolitani, Regie Camere Summarie, ac Magne Curie Vicarie. Nec non et excellentum militum v.i.d. quondam d. Antonii de Alexandro, d. Mathei de Afflito. ... Editis per ... Scipionem Ianuarium Neapolitanum: . . . - (Impressum Neapoli : sumptibus &amp; expensis dicti magnifici d. Scipionis : per magistrum Antonium de Frizis Corinaldensem, 1518, die sabati decima iulii). [38], 135 c. ; fol.</p> <p>2A-2E6F8A-V6X-Y8. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Caratt. got. ; rom.</p> <p>- Iniziali xil.</p> <p>I.no I.O. uct&amp; nane (3) 1518 (T)</p>		<b>CIN 234</b>
267	R 56	Napoli <Regno>	<p>Capitoli gratie &amp; priuilegi concessi ala fidelissima citta de Napoli per li serenissimi signori ri [!] nostri passati: con alcune altre cose spectante ala citta predicta nouamente stampati per ordine deli signori electi de essa citta. - (Impressum opus Neapoli : per Antonium de Frizis Corinaldensem ciuem Neapolitanum prope Magnam Curiam Vicariae, anno 1524, die XXV maii).</p> <p>[2], XXX, CXXVI [i.e. 96] c. ; fol.</p> <p>a-d6e8A-Q6. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>S.28 reVI loin titi (3) 1524 ®</p>		<b>CIN 236</b>
268	R 50	Napoli <Regno>	<p>Consuetudines Neapolitanae cum glosa Napodani. Nunc primum authore Camillo Salerno additionibus ill. iureconsultorum quos versa pagina indicabit, necnon et suis auctae correctæ &amp; multisariam illustratæ. . . . - Neapoli : apud Ioannem de Boy, 1567.</p> <p>[40], 396, [4] p. ; fol.</p> <p>t4a22a6b8A2B4C-F6G4G-K6L8M-2I62K8. - Sul frontespizio stemma xil. della citta di Napoli. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>tomi 7.o. 2.em Dori (C) 1567 ®</p>		<b>CIN 232</b>

269	R 46	Napoli <Regno>	<p>Consuetudines Neapolitanae, vna cum nouis additionibus Felicis de Rubeis, Vincentij de Franchis, Iacobi Anelli de Bottis, ... atque Thomæ Naucerij, ... Additiones vero dd. Vincentii, et Jacobi Anelli de Bottis, sunt præter eas aliæ Neapoli impressas. .... - Venetiis : apud Petrum Dusinellum, sumptibus Nicolai de Bottis, 1588.  [44], 12, 396 [i.e. 384] p., 24 c. ; fol.</p> <p>†6a-b82†6A-K6M-206. - Sul frontespizio stemma xil. della casa di Aragona. - Caratt.  cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.  e-om 7.s. s.si noDu (3) 1588 ®</p>		<b>CIN 230</b>
270	R 48/a	Napoli <Regno>	<p>Commentarii in capitula Regni Neapolitani excellentiss. iuriscon. do. Ioannis Antonii de Nigris ... Hac postrema editione a multis erroribus repurgati. Sebastiani ac Nicolai de Napoli, Bartholomæi de Capua, &amp; Lucæ de Penna additamenta quædam ad eadem capitula exarata, ... Cum indice rerum .... - Venetiis : apud hæredes Iohannis Varisci, 1594 (Venetiis : apud hæredes Iohannis Varisci, 1594).  2 pt. (245 [i.e. 255], [1]; [36] c.) ; fol.</p> <p>A-2T62V4, a-f6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata sirena coronata  con due code divaricate che si attorcigliano attorno alle braccia). - Caratt.  cors. ; rom. - Iniziali xil.  e.m. sit, a.m. 68tr (3) 1594 (R) 42.9 5.e- 50d. pacl (C) 1594 ®</p>		<b>CIN 231</b>
271	R 7 83	Napoli <Regno> : Sacro Regio Consiglio	<p>excellentiss. decisiones nouissimæ, quas ipse vnu ex regijs consiliarijs, ex causis potissimum per eum in Sacro Regio Neapolitano concilio relatis, summa cura, summoque iudicio selegit. Nunc primum ... in lucem prodeunt. ... Cum indice locupletissimo. .... - Venetiis : apud luntas, 1547 (Venetiis : in officina hæredum Lucæantonij luntæ Florentini, 1547 mense maij).  [36], 183, [1] c. ; fol.</p> <p>1-66A-2E62F42G-2H6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice due putti appoggiano un piede sul giglio fiorentino. Iniziali L A). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.  ero- 26ta a-et fedu (3) 1547 ®</p>		<b>CIN 286</b>

272	R 7 110	Napoli <Regno> : Sacro Regio Consiglio	<p>Decisiones Sacri Consilii Neapolitani, a dn. Matthaeo De Afflictis, ... summa diligentia, parique iudicio collectæ, nunc denuò maiores, quàm hactenus vnquam, cura studioque emendatæ. Quibus nunc primùm accesserunt dn. Thomae Grammatici, ... nouæ, &amp; hactenus nunquam conspectæ annotationes, . . . - Venetiis, 1563.</p> <p>2 pt. (623, [1]; [104] p.) ; 4°</p> <p>A-F4G-2T8, A-F8G4. - Sul frontespizio stemma xil. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>u-t: a-em ral. scni (3) 1563 (R) 83ar 59o- at41 teCo (C) 1563 ®</p>		<b>CIN 267</b>
273	R 7 16	Napoli <Regno> : Sacro Regio Consiglio	<p>Decisiones Sacri Regii Consilii Neapolitani, ab ... Matthaeo de Afflictis ... collectæ. Nunc demum hac postrema editione diligentius recognitæ, atque ab innumeris, quibus scatebant erroribus, emendatæ, cum rerum indice . . . - Venetiis : [Giacomo Sansovino] : apud Michaelem Bonellum, 1575 (Venetiis : apud Michaelem Bonellum, 1575).</p> <p>[44], 303, [1] c. ; 4°</p> <p>a-e8f4A-2P8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata pastore dorme sotto un albero circondato da pecore. Nel cielo spicchio di luna crescente). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>name do73 raio biBa (3) 1575 ®</p>		<b>CIN 251</b>
274	R 7 92	Napoli <Regno> : Sacro Regio Consiglio	<p>Decisiones Sacri Regii Consilii Neapolitani, Vincentio De Franchis, eiusdem Sacri Consilij consiliario, auctore. Præludia item in feudorum vsus, commentarijque in eorundem titulos aliquot, Iacobutii De Franchis ... summariis et indicibus ... adiectis. . . . - Venetiis : apud Iuntas, 1580-1588.</p> <p>Dell'opera in due volumi la Biblioteca possiede solo il primo.</p> <p>Vol. I: Decisiones Sacri Regii Consilii Neapolitani, Vincentio De Franchis, ... auctore. . . . - Venetiis : apud Iuntas, 1580.</p> <p>[4], 200, 31, [28] c. ; fol.</p> <p>*4A-2B8a-f8g-h6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice giglio fiorentino e iniziali L. A. Motto: Flos iustitiae). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>x,it i-i- l.¶. sure (3) 1580 ®</p>		<b>CIN 261</b>

275	R 7 20	Napoli <Regno> : Sacro Regio Consiglio	Decisiones Sacri Regii Consilii Neapolitani, per d. Thomam Grammaticum ... ex causis per eum in Sacro Regio Neapolitano Consilio relatis summa cura, summoque iudicio selectæ. His accessere, consilia quædam pulcherrima, & quæstiones perquam vtiles eiusdem auctoris. Ad hæc, index rerum, & verborum ... Quæ omnia recenti hac nostra editione ... expolita sunt, ... elaborata. - Venetiis : apud Ioan. Baptistam à Porta, 1583 (Venetiis : apud Ioan. Baptista à Porta). [192], 780 [i.e. 778], [6] p. ; 8° a-m8A-3C8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice porta con architrave sorretta da colonne. Motto: Iusti intrabunt per eam.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. sasa itis t.ue NoCo (3) 1583 (A)	CIN 266
276	R 7 19	Napoli <Regno> : Sacro Regio Consiglio	Decisiones Sacri Regii Consilii Neapolitani, Vincentio De Franchis, ... auctore; praeludia item in feudorum vsus, commentarijque in eorundem titulos aliquot, Iacobutii De Franchis, ... summaris et indicibus locupletissimis, adiectis. . . . - Augustæ Taurinorum : [eredi di Niccolò Bevilacqua], 1586. [8], 255, [37], 40, [8] c. ; 4° *8A-2I82A-D82E4a-f8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata la costellazione del Toro. Motto: Mi coelestis origo). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. amme 2871 taot pode (3) 1586 ®	CIN 252

277	R 7 91/a-c	Napoli <Regno> : Sacro Regio Consiglio	<p>Decisionum Sacri Regii Consilii Neapolitani, prima [-tertia] pars. Authore Vincentio De Franchis, eiusdem Sacri Consilii consiliario, ... Cum additionibus eiusdem authoris ... Item Praeludia in usum feudorum d. Iacobutii De Franchis regii consiliarii. Summariis et indicibus locupletissimis, adiectis. .... - Venetiis : apud luntas, 1594. Opera in tre parti legate insieme.</p> <p>Pt. I: Decisionum Sacri Regii Consilii Neapolitani, prima pars. Authore Vincentio De Franchis, .... - Venetiis : apud luntas, 1594. [26], 150, 23, [1] c. ; fol. +4a-c6d4A-S8T6, a-c8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice giglio fiorentino e iniziali L. A. Motto: <i>Flos iustitiae</i>). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. uii- p..a s.m- tipr (3) 1594 ®</p> <p>Pt. II: Decisionum Sacri Regii Consilii Neapolitani, secunda pars. Authore Vincentio De Franchis, .... - Venetiis : apud luntas, 1594. [18], 97, [1] c. ; fol. a-c6A-L8M10. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice giglio fiorentino e iniziali L. A. Motto: <i>Flos iustitiae</i>). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. doe- .bst eros gine (3) 1594 ®</p> <p>Pt. III: Decisiones nouissimae Sacri Regii Consilii Neapolitani cæteris aliæs impressis nunc primùm additæ, authore Vincentio De Franchis, .... - Venetiis : apud luntas, 1594 (Venetiis : apud luntas, 1594). 46, [8] c. ; fol. a-e8f6g8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice giglio fiorentino e iniziali L. A. Motto: <i>Flos iustitiae</i>). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. t.nu umr. osoq revt (3) 1594 (R)</p>	CIN 262

278	R 6 8	Natta, Marco Antonio <m. 1568>	Consilia siue responsa clarissimi, et celeberrimi iurisconsulti d. Marci Antonij Nattæ Astensis, quotidianas materias complectentia, & in foro versantibus ... nunc primùm in lucem cum suis summarijs, ... & ... indice . . - Lugduni : ad Salamandrä apud Sennetonios fratres, 1558-1559. Dell'opera in due volumi la Biblioteca possiede solo il primo. Pt. I: Consilia siue responsa ... Marci Antonij Nattae ... quotidianas materias complectentia, . . - Lugduni : ad Salamandrä apud Sennetonios fratres, 1558 (Excudebat Hector Penet : impensis honesti viri Claudi Sennetonij). [56], 606, [2] p. ; fol. πA-D6E4a-z6A-Z62a-2d62e4. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. I-t: 70io s.s- disu (3) 1558 (A)	CIN 86
-----	-------	-----------------------------------	---	--------

279	R 6 12/a-b	Natta, Marco Antonio <cm. 1568>	<p>Consiliorum siue responsorum clariss. &amp; celeberrimi iuriscon. d. Marci Ant. Nattae Astensis. Quotidianas materias complectentium, in causarum foro versantibus aduocatis quām vtilissimorum. Tomus primus [-quartus]. Nunc denuo cum suis summaris, ... &amp; ... indice in lucem editus, .... - Venetiis : ad signum concordiæ, 1584-1586.</p> <p>Dell'opera in quattro tomi la Biblioteca possiede solo i primi due, legati insieme.</p> <p>Tomo I: Consiliorum siue responsorum ... d. Marci Ant. Nattae ... Tomus primus. .... . - Venetiis : ad signum concordiæ, 1584 (Venetiis : excudebat Gratiosus Perchacinus, 1584).</p> <p>[16], 176 c. ; fol.</p> <p>a-b8A-Y8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata la Concordia (donna con corona di fiori e foglie) avanza tenendo una coppa e una cornucopia).</p> <p>Nastro con scritta: Concordia). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>08re 3382 i..&amp; tete (3) 1584 ®</p> <p>secundus. .... . - Venetiis : ad signum concordiæ, 1584 (Venetiis : apud lo. Antonium Bertanum, 1584).</p> <p>[20], 185, [1] c. ; fol.</p> <p>a-b8c42A-2Y82Z10. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata la Concordia (donna con corona di fiori e foglie) avanza tenendo una coppa e una cornucopia. Nastro con scritta: Concordia). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>e-33 42I6 tan- haCo (3) 1584 ®</p>	CIN 90	
280	R 3 93	Negusanzi, Antonio <1465- 1528>	<p>Tractatus de pignoribus et hypothecis, autore d. Antonio Negusantio, Francisco Balduino, &amp; Hugone Donello iurisconsult. quibus d. Petri Vanderani, tractatum, de priuilegijs creditorum, vti symbolizantem nouè adiecumus. Cum indice rerum maximè notabilium per ordinem alphabeticum .... . - Venetiis : apud Iacobum Vitalem, 1573 (Venetiis : apud Iacobum Vitalem, 1573).</p> <p>[32], 459, [1] c. ; 8°</p> <p>a-d8A-3L83M4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata orologio a pesi). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>doue 41u- a-e, fuor (3) 1573 (R</p>	CIN 122	

281	ZA 89	Nepita, Cosimo <m. 1595>	<p>Cosmi Nepitae ... In consuetudines clarissimæ ciuitatis Catinæ, ac totius ferè Sicilie Regni comentaria [!], vna cum consuetudinibus priuilegio fori, ac almi studij eiusdem ciuitatis reformatione numquam impressis. ... Cum summarij, &amp; indice, tum rerum, tum verborum locupletissimis. - Panormi : apud Io. Franciscum Carraram, 1594. [60], 382, [2] p. : 1 ritr. ; fol.</p> <p>πA2a-g4A-3B4. - Sul frontespizio marca tipografica (In ovale gru con sasso. Motto: Vigilantibus et non dormientibus iura subveniunt Deo favente). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. a-n- i-22 87u. ptno (3) 1594 ®</p>		CIN 4
282	R 3 156	Nevizzano, Giovanni <m. 1540>	<p>Syluæ nuptialis libri sex. In quibus ex dictis moder. materia matrimonij, dotium, filiationis, adulterij, originis, successionis, &amp; monitorialium plenissimè discutitur: vnà cum remediis ad sedandum factiones Guelphorum &amp; Giebelinorum. ... Ioanne Neuizano ... authore. Omnia multò quām antehac castigatiora: indice etiam locupletissimo, ... auctiora redditia. - Lugduni : apud Ioannem Frellonium, 1556 (Lugduni : excudebat Symphorianus Barbierus, 1556). [32], 601, [7] p. ; 8°</p> <p>a-b8A-2P8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice grandchio trattiene una farfalla con le chele. Motto: Matura). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregio xil. usex e-65 s.ex 82fu (3) 1556 ®</p>		CIN 131
283	R 3 233/a	Novello, Giacomo <fl. 1549-1586>	<p>Tractatus criminalis d. Iacobi Nouelli vtr. iur. doct. ... Cum multis additionibus nouissime in lucem datis: &amp; cum summarij, ac repertorio admodum opportuno, ac locupletissimo. - Venetiis : ex officina Dominici Guerrei, &amp; Io. Baptistafratrum, 1568. [16], 239, [33] p. ; 8°</p> <p>†8A-Q82Q8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata aquila vola verso il sole e perde le penne. Motto: Iuventus renovata). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. e-n- 3736 s-u- resc (3) 1568 ®</p>		CIN 138

284	R 3 233/b	Novello, Giacomo <fl. 1549-1586>	Tractatus singularis defensionem omnium reorum, quascunque accusationes & inquisitiones pro quibuscumque criminibus instruens. Tum ad theoreticam iuris, tum ad communem omnium tribunalium uniuersæ Europæ stylum & proxim accommodatus. Iacobo Nouello iureconsulto auctore. Adiectis summaris, ac indice copiosissimo. Postrema editio, ab auctore recognita. - Venetijs : ex officina Dominici Guerrei, & Io. Baptistæ fratrum, 1568. [8], 176, [24] p. ; 8° *4A-M8N4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata aquila vola verso il sole e perde le penne. Motto: Iuventus renovata). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. i-u- rela c.u. demi (3) 1568 ®	CIN 138
285	R 3 106	Oddi, Sforza : degli <1540-1611>	Compendiosae substitutionis tractatus. A Sfortia Oddo i.c. Perusino editus. ... . - Perusiae : apud Valentem Panizzam Mantuanum impress. pub., 1571. [4], 212 c. ; fol. a4A-2L62M8. - Sul frontespizio fregio xil. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. l.mo mar, t.g. Mice (3) 1571 ®	CIN 110

286	R 3 49/a-b	Oddi, Sforza : degli <1540-1611>	<p>De restitutione in integrum tractatus d. Sfortiae Oddi i.u.c. Perusini ... cum duplice indice quæstionum, &amp; materiarum omnium locupletissimo, insertis quoque in hac secunda editione additionibus aliquot ex tomo auctoris manu scriptis desumptis. Pars prima [-secunda]. . . - Venetiis : apud Lucianum Pasinum, &amp; hæredem Marci Amadori, 1591.</p> <p>Opera in due parti legate insieme.</p> <p>Pt. I: De restitutione in integrum tractatus d. Sfortiae Oddi ... Pars prima. . . . - Venetiis : apud Lucianum Pasinum, &amp; hæredem Marci Amadori, 1591.</p> <p>[24], 454, [2] p. ; fol.</p> <p>a4t8A-2P6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata uomo con martello e scalpello inginocchiato davanti a una parete di roccia. Motto: Labor omnia vincit improbus). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>vtis s.i- n.a. feQu (3) 1591 ®</p> <p>Pt. II: De restitutione in integrum tractatus d. Sfortiae Oddi ... Pars secunda. . . . - Venetiis : apud Lucianum Pasinum, &amp; hæredem Marci Amadori, 1591.</p> <p>[16], 364 [i.e. 368], [48] p. ; fol.</p> <p>t8A-2G62H4a-d6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata uomo con martello e scalpello inginocchiato davanti a una parete di roccia. Motto: Labor omnia vincit improbus). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>r-l. m.um n-ur seu (3) 1591 ®</p>	CIN 113
287	ZA 28	Orvieto	<p>Statutorum ciuitatis Vrbisuerteris volumen. - Romæ : apud hæredes Antonij Bladij impressores camerales, 1581.</p> <p>[4], 303, [12] p. ; fol.</p> <p>*2A-2Q42R2. - Sul frontespizio stemma xil. del comune di Orvieto (In cornice floreale aquila coronata stringe negli artigli un pavese. Motto: Hoc superate iugum). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>dis, o-in m-a, ertu (3) 1581 (A</p>	CIN 14

288	R 3 346	Ozeri, Giovanni Francesco <fl. 1562-1585>	Commentaria d. Ioan. Fran. Ozerii Tholentinatis ... in libros Institutionum præclarissima, ab infinitis erroribus expurgata, suoque pristino statu & candori restituta. Titulorum interpretatorum indicem, ... . - Venetiis : [al segno della fontana], 1585. 690, [86] p. ; 8° A-3B83C4. - Sul frontespizio marca tipografica (Fontana zampillante a forma di anfora sorretta da puttini). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. 5.t. ocpo o-pe tute (3) 1585 ®	CIN 171
289	R 3 303/a-b	Pace, Giulio <1550-1635>	Iul. Pacii i. c. enantiophanωn seu legum conciliatarum centuriæ III. Ad nobilissimum et amplissimum virum, dominum lustum Reuberum. i. c. ... Secunda editio recognita & aucta. - Spiræ : typis Bernardi Albini, 1588-1589. Opera in due volumi legati insieme. Vol. I: Iul. Pacii i. c. enantiophanωn seu legum conciliatarum centuriæ III. ... . - Spiræ : typis Bernardi Albini, 1589. [16], 336 p. ; 8° *8A-X8. - Sul frontespizio marca tipografica (Duomo di Spira. Iniziali BD). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil. inse o-ad inn- suge (3) 1589 ® Vol. II: Iul. Pacii i.c. enantiophanωn seu legum conciliatarum volumen secundum. Ad illustrem et generosum d.d. Georgium a Sayn .... . - Spiræ : typis Bernardi Albini, 1588. [16], 368 p. ; 8° ¶8a-z8. - Sul frontespizio marca tipografica (Duomo di Spira. Iniziali BD). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil. l-a- 0.3. e-o- raan (3) 1588 ®	CIN 172

290	ZA 61	Padova	<p>Statuta Patauina nouiter impressa cum diligent cura &amp; castigatione: &amp; cum additionibus ... tam prouisionum ducalium: quam excellentissimi consilij rogatorum. Et cum repertorio ... reuisa &amp; correcta per eximum ... dominum Bartholomeum Abborario ... . - [Venezia : Girolamo Giberti] (per Guilielmum de Fontaneto Montisserati : sumptibus ... Hieronymi Giberti ciuis Patauini, 1528. octauo calendas februarii).</p> <p>[24], cxlij c. ; fol.</p> <p>2A-2C8A-R856. - Frontespizio e c. A1r (entrambi in cornici xil.) stampati in rosso</p> <p>e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Uccello con tre file di ali su fuoco, in alto a destra il sole. Il tutto entro un portale sul cui arco la scritta Ieronimo Giberti). - Caratt. got. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>e-us x.x. inap ¶Sfo (3) 1528 (R)</p>		CIN 31
291	ZA 125	Palermo	<p>Iura municipalia, seu consuetudines, foelicis vrbis Panhormi; praetore, et iuratis spectabilibus dominis, domno Cæsare Lancea, Iacobo Caristono, ... Hac postrema editione diligenter castigata suoque candori restituta. - Venetijs : sumptibus Laurentij Peguli, Panhormi bibliopolæ, 1575.</p> <p>[8], 80 p. ; 4°</p> <p>†4A-E8. - Sul frontespizio stemma xil. della città di Palermo. - Caratt. cors. ; rom.</p> <p>- Iniziali e fregi xil.</p> <p>elen ami- e-or sfp (3) 1575 (A)</p>		CIN 39
292	ZA 126	Palermo	<p>Constitutiones ordinationes, et pandectæ, super officijs &amp; salarijs omnium officialium foelicis vrbis Panhormi, de mandato multum spectabilis et generosi viri domini don Cæsaris Lancea baronis Montis Mellis, et foelicis vrbis Panhormi prætoris dignissimi. - Venetijs : ex sumptibus Laurentij Peguli, Panhormi bibliopolæ, 1578.</p> <p>[44] c. ; 4°</p> <p>†4A-K4. - Sul frontespizio stemma xil. della città di Palermo. - Caratt. cors. ; rom.</p> <p>- Iniziali e fregi xil.</p> <p>a.e, t.m- i-ua Sici (C) 1578 ®</p>		CIN 36

293	R 4 60/I-II	Paolo : di Castro <ca 1360-1441>	<p>Pauli de Castro prima [-secunda] super Digesto veteri. Clarissimi iuris vtriusque doctoris Pauli Castrensis commentariorum in Digestum vetus pars prima [-secunda]: adnotationibus seu mauis additionibus &amp; summarij complurium doctissimorum uirorum illustrata . . . - Lugduni, 1547.</p> <p>Opera in due volumi.</p> <p>Vol. I: Pauli de Castro prima super Digesto veteri. Clarissimi iuris vtriusque doctoris Pauli Castrensis commentariorum in Digestum vetus pars prima: adnotationibus seu mauis additionibus &amp; summarij complurium doctissimorum uirorum illustrata . . . - Lugduni, 1547.</p> <p>189, [1] c. ; fol.</p> <p>2A-2Z83A6. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Caratt. got. - Iniziali xil.</p> <p>noic dein decu deba (3) 1547 (A)</p> <p>Vol. II: Pauli de Castro secunda super Digesto veteri. Clarissimi iuris vtriusque doctoris Pauli Castrensis commentariorum in Digestum vetus pars secunda: adnotationibus seu mauis additionibus &amp; summarij complurium doctissimorum uirorum illustrata . . . - Lugduni, 1547.</p> <p>143, [1] c. ; fol.</p> <p>2A-2S8. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Caratt. got. - Iniziali xil.</p> <p>o.de r.ei m.ta QuAr (3) 1547 (A)</p>	CIN 274 I-II
-----	-------------	----------------------------------	--	--------------

294 R 4 60/III a-b	Paolo : di Castro <ca 1360-1441>	<p>Pauli de Castro prima [-secunda] super Digesto novo. Clarissimi iuris vtriusque doctoris Pauli Castrensis commentariorum in Digestum novum pars prima [-secunda]: adnotationibus seu mauis additionibus &amp; summarij, complurium doctissimorum uirorum illustrata . . . - Lugduni, 1547.</p> <p>Opera in due volumi legati insieme.</p> <p>Vol. I: Pauli de Castro prima super Digesto novo. Clarissimi iuris utriusque doctoris Pauli Castrensis commentariorum in Digestum novum pars prima: adnotationibus seu mauis additionibus &amp; summarij, complurium doctissimorum uirorum illustrata . . . - Lugduni, 1547 (Lugduni : per lo. Dominicum Guarnerium, 1547).</p> <p>92 c. ; fol.</p> <p>2a-2k82l-2m6. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Caratt. got. - Iniziali xil.</p> <p>i-ui c.sm esse tire (3) 1547 (A)</p> <p>Vol. II: Pauli de Castro secunda super Digesto novo. Clarissimi iuris vtriusque doctoris Pauli Castrensis commentariorum in Digestum novum pars secunda: adnotationibus seu mauis additionibus &amp; summarij, complurium doctissimorum uirorum illustrata . . . - Lugduni, 1547 (Lugduni : apud heredes Ioannis Moylin alias de Chambray, 1547).</p> <p>112 c. ; fol.</p> <p>3a-3o8. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Caratt. got. - Iniziali xil.</p> <p>admo i-se teus que (3) 1547 (A)</p>		CIN 274 III

295 R 4 60/IV a-b	Paolo : di Castro <ca 1360-1441>	<p>Pauli de Castro prima [-secunda] super Infortiato. Clarissimi iuris vtriusque doctoris Pauli a Castro, in Infortiatum commentariorum pars prima [-secunda]: adnotationibus &amp; argumentis, seu mauis additionibus &amp; summarij, complurium doctissimorum uirorum illustrata ... . - Lugduni, 1547.</p> <p>Opera in due volumi legati insieme.</p> <p>Vol. I: Pauli de Castro prima super Infortiato. Clarissimi iuris vtriusque doctoris Pauli a Castro, in Infortiatum commentariorum pars prima: adnotationibus &amp; argumentis, seu mauis additionibus &amp; summarij, complurium doctissimorum uirorum illustrata .... - Lugduni, 1547 (Lugduni : per loa. Dominicum Guarnerium, 1547).</p> <p>118 c. ; fol. A-08P6. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Caratt. got. - Iniziali xil. cure i-ij teur t.er (3) 1547 (A)</p> <p>Vol. II: Pauli de Castro secunda super Infortiato. Clarissimi iuris vtriusque doctoris Pauli a Castro, in Infortiatum commentariorum pars secunda: adnotationibus &amp; argumentis, seu mauis additionibus &amp; summarij, complurium doctissimorum uirorum illustrata .... - Lugduni, 1547 (Lugduni : apud heredes Ioannis Moylin alias de Cambray, 1547).</p> <p>141, [1] c. ; fol. a-r8s6. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Caratt. got. - Iniziali xil. a.q. rais exi- infi (3) 1547 (A)</p>	CIN 274 IV	

296	R 4 60/V-VI	Paolo : di Castro <ca 1360-1441>	<p>Pauli de Castro prima [-secunda] super Codice. Clarissimi iuris vtriusque doctoris Pauli Castrensis commentariorum in Codicem Iustinianum pars prima [-secunda]: adnotationibus seu mauis additionibus &amp; summarij, complurium doctissimorum uirorum illustrata . . - Lugduni, 1547.</p> <p>Opera in due volumi.</p> <p>Vol. I: Pauli de Castro prima super Codice. Clarissimi iuris vtriusque doctoris Pauli Castrensis commentariorum in Codicem Iustinianum pars prima: adnotationibus seu mauis additionibus &amp; summarij, complurium doctissimorum uirorum illustrata . . - Lugduni, 1547.</p> <p>235, [1] c. ; fol.</p> <p>a-z8A-E8F-G6. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Caratt. got. - Iniziali xil.</p> <p>lei, erit uoa. copr (3) 1547 (A)</p> <p>Vol. II: Pauli de Castro secunda super Codice. Clarissimi iuris vtriusque doctoris Pauli Castrensis commentariorum in Codicem Iustinianum pars secunda: adnotationibus seu mauis additionibus &amp; summarij, complurium doctissimorum uirorum illustrata . . - Lugduni, 1547.</p> <p>153, [1] c. ; fol.</p> <p>2a-2s82t10. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Caratt. got.</p> <p>-</p> <p>Iniziali xil.</p> <p>a-ti anio item nono (3) 1547 (A)</p>	CIN 274 V-VI
-----	-------------	----------------------------------	---	--------------

297 R 4 28/I-II	Paolo : di Castro <ca 1360-1441>	<p>Pauli Castrensis in primam [-secundam] Digesti veteris partem Patauinæ prælectiones, Francisci Curtii, aliorumque omnium, qui in id hactenus incubuerunt, quam doctiss. annotationibus illustratæ, &amp; ad uetustissimor. exemplarum manutypoque excusorum fidem, recèns ac denuò repurgatæ, ... Accedunt his, cuiuspam iuris cultoris egregiè docti obseruationes ad marginem . . . - Lugduni : ad carentis Salamandræ insigne, in vico Mercenario apud Senetonios fratres, 1548. Opera in due volumi.</p> <p>Vol. I: Pauli Castrensis in primam Digesti veteris partem Patauinæ prælectiones, . . . - Lugduni : ad carentis Salamandræ insigne, in vico Mercenario apud Senetonios fratres, 1548 (Lugduni : Iacobi, ac Ioannis Sennetoniorum fratrum impensis).</p> <p>226 c. ; fol. 2A-3D83E10. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.m.o- e-ed m,iu Extu (3) 1548 (A)</p> <p>Vol. II: Pauli Castrensis in secundam Digesti veteris partem Patauinæ præselectiones, . . . - Lugduni : ad carentis Salamandræ insigne, in vico Mercenario apud Senetonios fratres, 1548.</p> <p>174 c. ; fol. 2A-2X82Y6. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. indq n-m, m.o? dute (3) 1548 (A)</p>	CIN 259 I-II	

298 R 4 28/III a-b	Paolo : di Castro <ca 1360-1441>	<p>Pauli Castrensis in primam [-secundam] Infortiati partem Patauinæ prælectiones, Francisci Curtii, aliorumque omnium qui in id hactenus incubuerunt, quam doctiss. annotationibus illustratæ, &amp; ad uetustissimor. exemplarium manutypoque excusorum fidem, recèns ac denuò repurgatæ, . . . - Lugduni : ad candardis Salamandræ insigne, in vico Mercenario apud Senetonios fratres, 1548.</p> <p>Opera in due volumi legati insieme.</p> <p>Vol. I: Pauli Castrensis in primam Infortiati partem Patauinæ prælectiones, . . . - Lugduni : ad candardis Salamandræ insigne, in vico Mercenario apud Senetonios fratres, 1548.</p> <p>153, [1] c. ; fol.</p> <p>A-S8T10. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia).</p> <p>- Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>o-s. a-e. s-no xict (3) 1548 (A)</p> <p>Vol. II: Pauli Castrensis in secundam Infortiati partem Patauinæ prælectiones, . . . - Lugduni : ad candardis Salamandræ insigne, in vico Mercenario apud Senetonios fratres, 1548.</p> <p>165, [1] c. ; fol.</p> <p>a-v8x6. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia).</p> <p>- Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>o.us taer o.et qule (3) 1548 (A)</p>	CIN 259 III	

299 R 4 28/IV a-b	Paolo : di Castro <ca 1360-1441>	<p>Pauli Castrensis in primam [-secundam] Digesti noui partem Patauinæ prælectiones, Francisci Curtii, aliorumque omnium, qui in id hactenus incubuerunt, quām doctiss. annotationibus illustratæ, &amp; ad uetustissimor. exemplariorum manutypoque excusorum fidem, recens ac denuo repurgatæ, ... Accedunt his, cuiuspiam iuris cultoris egregiè docti obseruationes ad marginem . . . - Lugduni : ad candardis Salamandræ insigne, in vico Mercenario apud Senetonios fratres, 1548.</p> <p>Opera in due volumi legati insieme.</p> <p>Vol. I: Pauli Castrensis in primam Digesti noui partem Patauinæ prælectiones, . . . - Lugduni : ad candardis Salamandræ insigne, in vico Mercenario apud Senetonios fratres, 1548.</p> <p>116 c. ; fol.</p> <p>2a-2n82o-2p6. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>uos, cum: luis beda (3) 1548 (A)</p> <p>Vol. II: Pauli Castrensis in secundam Digesti noui partem Patauinæ prælectiones, . . . - Lugduni : ad candardis Salamandræ insigne, in vico Mercenario apud Senetonios fratres, 1548.</p> <p>138 c. ; fol.</p> <p>3a-3q83r10. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>i-si §.et o?s? glti (3) 1548 (A)</p>	CIN 259 IV	

300 R 4 28/V-VI	Paolo : di Castro <ca 1360-1441>	<p>Pauli Castrensis in primam [-secundam] Codicis partem Patauinæ prælectiones, Francisci Curtii, aliorumque omnium, qui in id hactenus incubuerunt, quamdoctiss. [!] annotationibus illustratæ, &amp; ad uetustissimor. exemplariorum manutypoque excusorum fidem, recèns ac denuo repurgatæ, ... Accedunt his, cuiuspiam iuris cultoris egregiè docti obseruationes ad marginem . . . - Lugduni : ad candardis Salamandræ insigne, in vico Mercenario apud Senetonios fratres, 1548.</p> <p>Opera in due volumi.</p> <p>Vol. I: Pauli Castrensis in primam Codicis partem Patauinæ prælectiones, . . . - Lugduni : ad candardis Salamandræ insigne, in vico Mercenario apud Senetonios fratres, 1548.</p> <p>285, [1] c. ; fol. a-z8A-M8N6. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil t.ta dein t&amp;si spbu (3) 1548 (A)</p> <p>Vol. II: Pauli Castrensis in secundam Codicis partem Patauinæ præselectiones, . . . - Lugduni : ad candardis Salamandræ insigne, in vico Mercenario apud Senetonios fratres, 1548.</p> <p>184 c. ; fol. 2a-2z8. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. t.si s.u: odu- cosi (3) 1548 (A)</p>		CIN 259 V-VI

301	R 4 28/VII	Paolo : di Castro <ca 1360-1441>	Index Pauli Castrensis iuris studiosis commoditati non exiguae futurus, in quo præcipuae tum res, tum sententiae non solùm repetitionum hactenus in lucem emissarum, uerum etiam præselectionum recens additarum lucido sunt ordine digestae, . . . - Lugduni : ad carentis Salamandrae insigne, in vico Mercenario apud Senetonios fratres, 1548. [116] c. ; fol. a-s6t-v4. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Salamandra coronata tra fiamme. Motto: Virtuti sic cedit invidia). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. s&5. 3.it 1.li eoBe (C) 1548 (A)	CIN 259 VII
-----	------------	----------------------------------	---	-------------

302	R 6 30/I-II a-b	Paolo : di Castro <ca 1360-1441>	<p>Consiliorum siue responsorum præstantissimi i.c. Pauli Castrensis. Volumen primum [-tertium]. Habet hæc omnium postrema editio tum consuetas multorum annotationes, &amp; præsertim Nicolai Michælis iurisc. Parisiensis, ... Cum summaris, et indice locupletissimo. - Venetiis : [Società dell'aquila che si rinnova], 1580-1581. Opera in tre volumi, di cui gli ultimi due legati insieme. Vol. I: Consiliorum siue responsorum ... Pauli Castrensis. Volumen primum. ... . - Venetiis : [Società dell'aquila che si rinnova], 1580. [2], 242, [18] c. ; fol. A10B-2F82G10a8b10. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata aquila che becca una roccia. Motto: Renovabitur ut aquilæ iuventus tua). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. m-r- cuin e-es puvt (3) 1580 ® Vol. II: Consiliorum siue responsorum ... Pauli Castrensis. Volumen secundum. ... . - Venetiis : [Società dell'aquila che si rinnova], 1581 (Venetiis, 1580). 222, [12] c. ; fol. A-2D82E6*-2*6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata aquila che becca una roccia. Motto: Renovabitur ut aquilæ iuventus tua). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. onl. enco l-f. radu (3) 1581 ® Vol. III: Consiliorum siue responsorum ... Pauli Castrensis. Volumen tertium. ... . - Venetiis : [Società dell'aquila che si rinnova], 1581. 42, [8] c. ; fol. A-D8E10a8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata aquila che becca una roccia. Motto: Renovabitur ut aquilæ iuventus tua). - Caratt. cors. ; rom</p>	CIN 95 I-II

303	R 6 16/I a-b II a-b	Parisio, Pietro Paolo <1473-1545>	<p>Consiliorum Petri Pauli Parisii patricii Consentini, ... Pars prima [-quarta]. Ex innumeris, quibus antea scatebat mendis purgata, nunc verò maiore cura pristino candori penitus restituta: necnon argumentis locupletissimis illustrata. Ac præter locupletissimum indicem ... confectum, accessere multa, . . . - Venetiis : [Società dell'aquila che si rinnova], 1580.</p> <p>Opera in tre parti (e Repertorium) legate in due volumi.</p> <p>Repertorium in quatuor volumi. consiliorum Petri Pauli Parisii Consentini. ... Alphabetico ordine, reiectis superfluis in eo qui proximè excursus est, in omnium gratiam nunc summa cum diligentia in lucem emissum.</p> <p>- Venetiis : [Società dell'aquila che si rinnova], 1580.</p> <p>[124] c. ; fol.</p> <p>A-O8P-Q6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata aquila che becca una roccia. Motto: Renovabitur ut aquilæ iuventus tua). - Caratt. cors. ; rom.</p> <p>- Iniziali xil.</p> <p>7.74 d.un 19si Came (C) 1580 ®</p> <p>Pt. I: Consiliorum Petri Pauli Parisii patricii Consentini, ... Pars prima. . . . - Venetiis : [Società dell'aquila che si rinnova], 1580.</p> <p>230 c. ; fol.</p> <p>A-2E82F6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata aquila che becca una roccia. Motto: Renovabitur ut aquilæ iuventus tua). - Caratt. cors. ; rom.</p> <p>- Iniziali xil.</p> <p>lio. fae- o-us dafa (3) 1580 ®</p> <p>Pt. III: Consiliorum Petri Pauli Parisii patricii Consentini, ... Pars tertia. . . . - Venetiis : [Società dell'aquila che si rinnova], 1580.</p> <p>177, [1] c. ; fol.</p> <p>A-X8Y10 - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata aquila che Constitutiones patrie Foriij cum additiobus [!] nouiter impresse.</p> <p>- (Venetiis : per Bernardinum De Vitalibus Venetum, 1524, die. XX. setembbris).</p> <p>[4], LXVIII, [1] c. ; fol.</p> <p>A4A-B6C-R4. - Frontespizio in cornice xil. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>i.i. u-nu i-e- citi (3) 1524 ®</p>	CIN 93 I-II
304	ZA 95	Patria del Friuli		CIN 5

305	R 3 0	Patrizi, Francesco <1413-1492>	Francisci Patricii Senensis de regno et regis institutione libri nouem, multò quām antea emendatores, vnā cum argumentis in singulos omnium librorum titulos & authorum locis, vnde exempla petita sunt, in margine adscriptis. Per Io. Nigodonum Sammaxentinum. Adiectus est etiam index locupletissimus. - Parisiis : apud Ioannem Hulpeau, in monte D. Hilarij, sub scuto Burgundiæ, 1578. [10], 595, [37] c. ; 16° †8a-z8A-3I83K6. - Sul frontespizio stemma xil. della Borgogna. - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregio xil. .b.a s.i- e.os dupr (3) 1578 (A)		CIN 188 BIS
306	R 3 388	Pellegrini, Marco Antonio <1530-1616>	De iuribus et priuilegiis fisci, libri septem. Auctore M. Antonio Peregrino iuriscon. aduocato fiscali magnificæ Cameræ Patauinæ, ... . - Augustæ Taurinorum : apud h̄eredem Nicolai Beuilaquę, 1589. [56], 412 p. ; 4° a-c8d4A-2B82C6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata elefante con serpente attorcigliato alla zampa posteriore. Motto: Stimulos dedit æmula virtus.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. e.ua 00en ins, ecriti (3) 1589 ®		CIN 167
307	R 4 40	Peralta, Pedro : de <1498-1561>	Commentaria in titul. ff. de legatis secundo ... Petri Peraltae, ... Adest hic ... index ... eorum quæ in ... volumine continentur. - Salmanticæ : excudebat Ioannes Maria a Terranoua, 1563 (Salmanticæ : excudebat Ioannes Maria à Terranoua typographus longè accuratissimus, 1563). [16], 622, [34] p. ; fol. †8A-Z82A-2Q8*82*8. - Sul frontespizio stemma xil. dell'autore. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. otui s.is raSi tine (3) 1563 ®		CIN 244

308	Z A 16/a-d	Perugia	<p>Primum [-quartum] volumen statutorum auguste Perusie magistratum ordines et auctoritatem aliaque egregia ciuitatis ordinamenta continens nuper emendatum auctum et impressum ad publicam vtilitatem. - (Perusiæ : in ædibus Hieronymi Francisci Chartularii, 1523-1528).</p> <p>Opera in quattro volumi legati insieme.</p> <p>Vol. I: Primum volumen statutorum auguste Perusie . . . - (augusto mense 1526).</p> <p>[8], CXXXI, [1] c. ; fol.</p> <p>2A8A-Y6. - Sul frontespizio stemma xil. in cornice della città di Perugia. - Caratt. got. - Iniziali xil. u&amp;5. n-is umto adob (3) 1526 ®</p> <p>Vol. II: Secundum volumen. Reformati emendatique nouiter iuris ciuitatis populique Perusini statuto per secundum volumen. . . . - (1523. die. 3. aprilis).</p> <p>[2], XXXVII, [1] c. ; fol.</p> <p>π22A-2E62F8. - Sul frontespizio stemma xil. in cornice della città di Perugia. - Caratt. got. - Iniziali xil. 6.6. enie a.ec lnln (3) 1523 ®</p> <p>Vol. III: Tertium volumen statutorum magnifice ciuitatis Perusiq nouiter reformatum. - (1523. die. 23. iulij).</p> <p>[8], LXVII, [1] c. ; fol.</p> <p>†83A-3K63L8. - Titolo in fregio xil. - Caratt. got. - Iniziali xil. 4.6. x-3. elli plqe (3) 1523 ®</p> <p>Vol. IV: Quartum volumen statutorum magnifice et auguste ciuitatis Perusie decus et ornatum aliaque multa peregredia ciuitatis ordinamenta . . . - (maio mense 1528).</p> <p>[4], XLVII, [1] c. ; fol.</p> <p><u>A+44A-4H6</u> - Frontespizio stampato in rosso e nero - Sul frontespizio stemma Consilia, siue maiuis responsa, quæstiones, &amp; placita, d. Federici Petrucci Senensis, . . . quæ ante hac mendis scatebant &amp; erroribus, nunc multis collatis exemplaribus diligenter castigata, suoque pristino restituta candori, . . . in lucem prodeunt. Cum summiis, ac indice . . . - Venetiis : apud Ioannem Antonium Bertanum, 1576 (Venetiis, 1576). 130, [8] c. ; fol.</p> <p>A-P8Q10R8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice la cicogna che nutre il suo piccolo. Motto: Pietas homini tutissima virtus.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. I-e- lic. e-tu ctmo (3) 1576 ®</p>	CIN 27
309	R 6 7	Petrucci, Federico <m. 1343>	<p>Consilia, siue maiuis responsa, quæstiones, &amp; placita, d. Federici Petrucci Senensis, . . . quæ ante hac mendis scatebant &amp; erroribus, nunc multis collatis exemplaribus diligenter castigata, suoque pristino restituta candori, . . . in lucem prodeunt. Cum summiis, ac indice . . . - Venetiis : apud Ioannem Antonium Bertanum, 1576 (Venetiis, 1576). 130, [8] c. ; fol.</p> <p>A-P8Q10R8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice la cicogna che nutre il suo piccolo. Motto: Pietas homini tutissima virtus.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. I-e- lic. e-tu ctmo (3) 1576 ®</p>	CIN 85

310	ZA 43	Piacenza	<p>Statuta et decreta antiqua ciuitatis Placentiae. - [Brescia] : apud Andream Gallum bibliopolam Placentinum (Brixiae : apud Ludouicum Sabiensem : ad instantiam domini Andreae Galli bibliopolae Placentini, 1560).</p> <p>[26], 128 c. ; fol.</p> <p>a-d6e2A-N6O82A-2G6. - Sul frontespizio stemma xil. della città di Piacenza. - Caratt.</p> <p>rom. - Iniziali xil.</p> <p>7769 4039 elob sica (3) 1560 ®</p>		<b>CIN 10</b>
311	R 3 9	Pietra, Pietro Antonio <1512-1608>	<p>D. Petri Ant. a Petra ... de fideicommissis, et signanter ex prohibita alienatione resultantibus, tractatus admodum utilis, necessarius, et practicabilis ... Cum summarij suis coaptatis locis, &amp; indice locupletissimo.</p> <p>- Placentiæ : ex officina Ioannis Bazachij, 1587.</p> <p>[2], 659 [i.e. 643], [49] p. ; fol.</p> <p>†A-3G63H23I-3M6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata Cerbero</p> <p>tricipite latrante alle porte dell'Averno. Iniziali GBTR. Motto: Fida custodia).</p> <p>- Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregio xil.</p> <p>uæoc i-hi l.o- l0hi (3) 1587 (R</p>		<b>CIN 112</b>
312	R 3 344	Pinhel, Ayres <sec. XVI>	<p>Ad constitutiones cod. de bonis maternis, doctissimi amplissimique commentarii, ARII PINELI LUSITANI iureconsulti: ... Adiectus est rerum omnium ditissimus index. Nunc denuo impressus, recognitus, &amp; à mendis, quibus innumeris scatebat, repurgatus. - Francofurti : ex officina typographica Nicolai Bassæi, 1585.</p> <p>[8], 564, [20] p. ; 8°</p> <p>(:)4A-Z8a-n82t4. - Sul frontespizio marca tipografica (Fortuna: donna in piedi su una ruota in acqua tiene nella destra una lama e nella sinistra una vela). - Caratt.</p> <p>cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>isum a,a- a-ui pune (3) 1585 ®</p>		<b>CIN 144</b>

313	R 3 457	Piotto, Giovanni Battista <1518-1570>	Tractatus de in item iurando, siue aurea, et solennis repetitio L. Si quando. C. vnde vi. dn. Ioan. Baptista Ploto ... authore Nouè in paragraphos distinctus, & summarisi ... cum indice ... . - Venetiis : apud Andream Rauenoldum, & Bartholæumeum Rubinum, 1565. 290, [30] c. ; 8° A-2R8. - Sul frontespizio marca tipografica (Imperatore romano con corona e mazza ferrata tiene con la mano destra uno scudo). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. ad,q inur itli neZa (3) 1565 ®	CIN 177
314	R 6 19	Pontano, Lodovico <1409-1439>	Consilia Ludouici Romani. ... Ludouici Pontani Romani consilia: quæ multorum excellentissimorum uirorum diligentia nuperrimè emendata: pluribus etiam exemplaribus undecunque collectis decorata. Cum summarisi ... Indicem ... in capite insertum facile reperies. - [Lione : Jacques Giunta], 1539 (Lugduni : Ioan. Moylin excudebat). [20], 166 c. ; fol. A8B-C6a-v8x6. - Frontespizio in cornice stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Due figure femminili sorreggono con una mano due stemmi con iniziali I.F.Z.; con l'altra corona di foglie. All'interno un leone che regge scudo con il giglio fiorentino). - Caratt. got. - Iniziali xil. 5.i. 2.it exsi in¶T (3) 1539 (A)	CIN 78
315	R 4 31/I	Pontano, Lodovico <1409-1439>	Ludouici Pontani, vulgo Romani, ... In primam atque secundam Digesti vet. partem commentaria, Hieronymi Chuchalon Hispani annotationibus illustrata. Cum summarisi, & indice rerum ac verborum memorabilium, locupletissimis, hac in editione, summo studio ac diligentia, ab innumeris & varijs mendis repurgata. - Venetiis : [Società dell'aquila che si rinnova], 1580. 127, [1] c. ; fol. A-G8H-I6K-P8Q-R6. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata aquila che becca una roccia. Motto: Renovabitur ut aquilæ iuventus tua). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. i-i- i-o- ine- quvr (3) 1580 ®	CIN 255 I

316	R 4 31/II	Pontano, Lodovico <1409-1439>	Ludouici Pontani, vulgo Romani, ... In primam atque secundam Infortiati partem commentaria, Hieronymi Chuchalon Hispani adnotationibus illustrata. Cum summarij, & indice rerum ac verborum memorabilium, locupletissimis, hac in editione, summo studio ac diligentia, ab innumeris & varijs mendis repurgata. - Venetiis : [Società dell'aquila che si rinnova], 1580 (Venetiis : ad signum aquilæ se renouantis, 1580). 190 c. ; fol. A-Z82A6. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata aquila che becca una roccia. Motto: Renovabitur ut aquilæ iuventus tua). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. n-r. coon teo- Dise (3) 1580 ®	CIN 255 II
317	R 4 31/III	Pontano, Lodovico <1409-1439>	Ludouici Pontani, vulgo Romani, ... In primam atque secundam Digesti noui partem commentaria, Hieronymi Chuchalon Hispani adnotationibus illustrata. Cum summarij, & indice rerum ac verborum memorabilium, locupletissimis, hac in editione, summo studio ac diligentia, ab innumeris & varijs mendis repurgata. - Venetiis : [Società dell'aquila che si rinnova], 1580. 181, [1] c. ; fol. A-M8N-O6P-Y8Z10. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata aquila che becca una roccia. Motto: Renovabitur ut aquilæ iuventus tua). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. o.o. umt. ero- LoNu (3) 1580 ®	CIN 255 III

318	R 4 31/IV a-b	Pontano, Lodovico <1409-1439>	<p>Ludouici Pontani, vulgo Romani, ... In primam atque secundam Codicis partem commentaria, doctissimorum virorum annotationibus illustrata. Cum summijs, &amp; indice rerum ac verborum memorabilium, locupletissimis. Hac in editione, summo studio ac diligentia, ab innumeris &amp; varijs mendis repurgata. - Venetiis : [Società dell'aquila che si rinnova], 1580.</p> <p>L'opera è seguita dall'Index e con quest'ultimo legata insieme.</p> <p>Vol. IV: Ludouici Pontani, vulgo Romani, ... In primam atque secundam Codicis partem commentaria, . . . - Venetiis : [Società dell'aquila che si rinnova], 1580.</p> <p>144 c. ; fol.</p> <p>A-S8. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica</p> <p>(In cornice figurata aquila che becca una roccia. Motto: Renovabitur ut aquilæ iuventus tua). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>o-e- i-o- ine- ibdi (3) 1580 ®</p>		CIN 255 IV
319	R 3 419	Ponte, Amedeo <m. 1593>	<p>Amædei a Ponte Lombriasci, ... Quæstiones laudimiales ex suo tractatu feudali desumptæ. Quibus accessit ex eodem tractatu titulus, quis sit iudex in causa feudi. - Augustæ Taurinorum : apud hæredes Nicolai Beuilaquæ, 1577.</p> <p>[4], 71, [1] c. ; fol.</p> <p>a4A-S4. - Sul frontespizio stemma xil. del duca di Savoia. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>a-i- a,ui emrq requ (3) 1577 ®</p>		CIN 192
320	R 4 22	Porco, Cristoforo <fl. 1483>	<p>Christophori Porci in tres priores Institutionum libros commentarii. Additiones in finem cuiusque paragraphi reiectæ. - Lugduni : [Compagnie des libraires de Lyon], 1561 (Lugduni : excudebat Benedictus Pignotus, 1561).</p> <p>120, [8] c. ; fol.</p> <p>A-Q8. - Sul frontespizio marca della Compagnie des libraires (In cornice figurata leone rampante). - Caratt. got. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>e.po urna m?um DuTr (3) 1561 ®</p>		CIN 241

321	R 4 65	Porco, Cristoforo <fl. 1483>	<p>Io. Christophori Portii Papiensis, ... in tres priores Institutionum diui Iustiniani libros commentaria. Nunc ab omnibus erroribus ... emendata, vnà cum Iasonis Mayni, &amp; Nicolai Superantij equitis Hierosolymitani, patricijque Veneti annotationibus, ac remissionibus ad omnia opera Nicolai Belloni senatoris Mediolanensis ordinarij. Additis nouissime per Io. Baptistam Zilettum ... apostillis, ... cum summaris &amp; indice .... - Venetiis : [al segno del mappamondo], 1568. [34], 186, [2] c. ; fol.</p> <p>†4†65†86†2A-2G6H8. - Sul frontespizio marca tipografica (Un compasso sopra un mappamondo. In un nastro motto: Non ultra). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. reta 6.in cupe supr (3) 1568 ®</p>		CIN 243
322	R 3 342	Raynaud, Jean <fl. 1418>	<p>Titulus Comprehensorium feudale domini Io. Raynaudi ... in quo mira enodantur. Tractatus aureus de nobilitate ab eodem loa. Raynaudi compilatus. ... Tractatus securitatis domini Guillelmi de Cugno. Repetitio Baldi de Perusio. ... Tractatus domini Ioan. Garonis ... de secundis nuptiis ... Duo consilia Io. Thyerry... . - (Impressum quidem Lugduni : per Antonium du Ry, impressorem excellentissimum idibus nouembri), [1515?].</p> <p>[8], clx c. ; 8°</p> <p>A8a-v8. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Giglio fiorentino. Iniziali P.B.). - Caratt. got. - Iniziali xil. e.qd a.i. c.o. diti (3) 0000 (Q)</p>		CIN 187
323	R 5 44	Rebuffi, Pierre <1487-1557>	<p>Praxis beneficiorum absolutissima acquirendi, conseruandique illa, ac amittendi, modos continens, vsūmque &amp; stylum literarum Curiæ Romanæ, formas denique signaturæ, &amp; alia quæ ad hanc materiam spectant, ... Authore d. Petro Rebuffo ... Ex postrema authoris recognitione ... nunc denuò multis mendis repurgata. Accessit his singularium materiarum locupletissimus index. - Lugduni : ex typis &amp; officina Salamandræ [Claude Senneton], 1573 (Lugduni : excudebat Ioannes d'Ogerolles, 1573).</p> <p>[12], 604 [i.e. 606], [34] p. ; fol.</p> <p>†6a-3d63e44a-e64f4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata salamandra incoronata tra le fiamme). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. 5449 t.it ias, scgr (3) 1573 ®</p>		CIN 104

324	ZA 24/a	Reggio Emilia	Nonnullæ constitutiones, priuilegia, et reformationes additionesque statutorum ciuitatis Regii ad omnium vtilitatem pertinentes. - Regii : apud Herculianum Bartholum, 1569 (Regii : apud Herculianum Bartholum, 1569). [4], 115, [1] p. ; fol. A4B2C-O4P6. - Sul frontespizio stemma xil. della città di Reggio Emilia. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. t.ia c-i, roi- napr (3) 1569 ®		CIN 30
325	ZA 24/b	Reggio Emilia	Statuta magnificae communitatis Regii. - Regii : apud Herculianum Bartholum, 1582 (Regii : Herculianus Bartholus excudebat, 1582). [8], 349, [17] c. ; fol. *8A-3L63M83N63O43P6. - Sul frontespizio fregio xil. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. n-e-, &o- e-ij eove (3) 1582 ®		CIN 30
326	R 3 254	Regulae iuris tam ciuilis quam pontificii	Regulæ iuris tam ciuilis, quam pontificii, quæ a clarissimis iurisconsultis variè conscriptæ ac collectæ hactenus circumferebantur, secunda hac editione multis partibus auctiores emendationesque ... congestæ, indice rerum memorabilium, & verborum adiecto. .... - Lugduni : in ædibus lunctæ, 1570. [8], 1148, [60] p. ; fol. *4a-z6A-2Z62A-3C63D43E-3I6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice giglio fiorentino). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. a-um i-it s.c. ctAC (3) 1570 ®		CIN 206

327	R 6 10/I-II	Rho, Alessandro <1542 ca-1627>	<p>Consiliorum siue responsorum, et decisionum comitis Alexandri Raudensis ... Liber primus [-secundus]. In quo examinantur quæstiones vsu frequentes in vtroque foro, ... Nunc primum in lucem editus, cum summariis et argumentis ... &amp; ... indice locupletissimo. .... . - Venetiis : ex officina Iac. Antonij Somaschi, 1595-1596. Opera in due volumi. Vol. I: Consiliorum siue responsorum, et decisionum comitis Alexandri Raudensis ... Liber primus. .... . - Venetiis : ex officina Iac. Antonij Somaschi, 1595. [76], 416 c. ; fol. a4b2a-l6m4A-3Y63Z8. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Centauro con arco nella mano sinistra, faretra a tracolla e serpente attorno al braccio destro. Motto: Viribus iungenda sapientia.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. s.s, a-m&amp; 7.us ciRe (3) 1595 (R Vol. II: Consiliorum siue responsorum, et decisionum comitis Alexandri Raudensis ... Liber secundus. .... . - Venetiis : ex officina Iac. Antonij Somaschi, 1596. [30], 258 c. ; fol. π2a-e6A-2V6. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Centauro con arco nella mano sinistra, faretra a tracolla e serpente attorno al braccio destro. Motto: Viribus iungenda sapientia.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. i-i- o-2. e-es nect (3) 1596 ®</p>	CIN 88 I-II	
-----	-------------	--------------------------------	--	-------------	--

328	R 4 29/II a-b	Ripa, Giovanni Francesco : da <ca 1480-1535>	<p>Commentaria lo. Fran. a Ripa in vtranque Digesti noui partem, veteris secundam, &amp; Codicis primam &amp; secundam [-primam et secundam Infortiati partem]. lo. Nicolai Arelatani iur. v.d. eius discipuli, perugili cura, ab innumeris, quibus prototypon scatebat mendis vindicata. ... Nec deest ... index, ... Accessere Ripen. interpretationes ... Necnon &amp; alia multa, ... exactissima cura ac indefesso labore Ruffini Urbani Grossi ... ad veterum codicum fidem restituta: .... - Lugduni, 1554. Opera in due volumi legati insieme.</p> <p>Vol. I: Commentaria lo. Fran. a Ripa in vtranque Digesti noui partem, veteris secundam, &amp; Codicis primam &amp; secundam. .... - Lugduni, 1554 (Lugduni : excudebat Claudio Seruanus).</p> <p>173, [1] c. ; fol.</p> <p>A-X8Y6. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Caratt. cors. ; got. ; rom. - Iniziali xil. r.7. j.te tais sein (3) 1554 ®</p> <p>Vol. II: Commentaria loan. Fran. a Ripa i.u.d. in primam et secundam Infortiati partem. .... - Lugduni, 1554 (Lugduni : impressa per solerter chalcographum Dionysium Harseum).</p> <p>158 c. ; fol.</p> <p>a-t8v6. - Frontespizio in cornice xil. stampato in rosso e nero. - Caratt. cors. ; got. ; rom. - Iniziali xil. ist, s.no o-e- pov (3) 1554 ®</p>		CIN 257 II
329	R 5 62/II a	Ripa, Giovanni Francesco : da <ca 1480-1535>	<p>Responsorum Ioannis Francisci Sancto Nazarii, uulgo Ripæ, ... ac legum interpretis, suæ ætatis facilè principis, atque senatoris dominii Mediolanensis ... volumen secundum nunc primum in lucem editum: adiectis summarij, ac indice .... - Venetiis : apud luntas, 1593.</p> <p>97, [16] c. ; fol.</p> <p>A-L8M10N-O8. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata giglio fiorentino e iniziali L.A.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. meum enl&amp; t.en sæco (3) 1593 ®</p>		CIN 126

330	R 3 430/a-b	Rolandino : de' Passaggeri <m. 1300>	<p>Summa totius artis notariae, Rolandini Rodulphi ... Vna cum solenni tract. Angeli à Gambilionibus de testamentis. Index ... in studiosorum gratiam accessit, ... Hac nouiss. vero editione ab erroribus ... vindicata.</p> <p>- Venetiis : ex officina Francisci de Franciscis Senensis, 1588.</p> <p>Opera in due tomii legati insieme.</p> <p>Tomo I: Summa totius artis notariae, Rolandini Rodulphi ... . - Venetiis : ex officina Francisci de Franciscis Senensis, 1588.</p> <p>40, 288 c. ; fol.</p> <p>+4a-d8e4A-2N8. - Sul frontespizio marca tipografica (Pace: donna seduta accanto a colonna, con ramo d'olivo nella destra e il braccio sinistro poggiato sul basamento della colonna su cui è scritto PAX). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. u-am in.l o-ta teti (3) 1588 ®</p> <p>Tomo II: Rolandini Rodulphi ... Tomus secundus, siue apparatus Petri de Vnzoia in nonum cap. de Iudicijs. Summæ Rolandinæ ... . Hac nouissima verò editione à m. d. Leonardo à Lege ... recognitus ... . - Venetiis : ex officina Francisci de Franciscis Senensis, 1588.</p> <p>200, 110 c. ; fol.</p> <p>A-2B8A-N8O6. - Sul frontespizio marca tipografica (Pace: donna seduta accanto a colonna, con ramo d'olivo nella destra e il braccio sinistro poggiato sul basamento della colonna su cui è scritto PAX). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. r-um adm- i-a- ueAn (3) 1588 (R)</p>	CIN 200	
331	ZA 70	Roma	<p>Statutorum almae vrbis Romae, libri quinque, non solum ab infinitis prope mendis, quibus antea scatebant, diligentissime purgati, sed etiam concordantiis locorum, &amp; indice titulorum, aucti &amp; illustrati.</p> <p>- (Romæ : apud Antonium Bladum impressorem Cameralem, 1567).</p> <p>[2], 107, [7], 22 c. ; fol.</p> <p>π2A-S6T22A43A-C6D4. - Sul frontespizio titolo in cornice xil. - Caratt. cors. ; rom.</p> <p>- Iniziali e fregi xil.</p> <p>s.s. reol urro quin (3) 1567</p>	CIN 24	

332	ZA 55	Roma	<p>Statuta almae vrbis Romae auctoritate s.d.n.d. Gregorii papae XIII. pont. max. a Senatu, populoq. Rom. reformata, et edita. - Romæ : in aedibus Populi Romani, 1580.</p> <p>[20], 210, [6], 88 p. ; fol. [a]4b6A-P4Q2R-2D4x22A-L4. - Sul frontespizio marca tipografica (Stemma di Roma con iniziali S.P.Q.R. In basso due donne. In uno scudo lupa che allatta i gemelli). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. m-e- 48us r-: etna (3) 1580 ®</p>		CIN 1
333	R 3 343	Roncagalli Gioldi, Giovanni <sec. XVI>	<p>Tractatus de duobus reis constituendis, in quo per enarrationes singularum legum eiusdem perdifficilis titulis Pandectarum, explicatæ sunt ... per ... d. Ioannem Ronchegallum Gioldum Ferrarensim: cum summarij, &amp; indice ... nunc primùm editus. - Lugduni : apud hæredes Iacobi Iuntæ, 1559 (Lugduni : excudebat Iacobus Forus).</p> <p>[16], 958, [34] p. ; 8°</p> <p>*8a-z8A-2Q8. - Sul frontespizio marca tipografica (Due putti sorreggono un giglio fiorentino). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. æ-u- r.e- t,vt acne (3) 1559 ®</p>		CIN 145
334	R 25/a	Rovito, Scipione <1556- 1636>	<p>Pragmaticarum Regni Neapolis commentaria, à diuersis sparsim hactenus excusa; nuper opera, ... Scipionis Rouiti, a Turturella, v.i.p. Nendum in hoc vnum volumen, iuxta suas quasque rubricas congesta, sed eius additionibus satis concinnè illustrata: quibus accesserunt desideratissimæ ipsiusmet lucubrationes ad aliquot selectas pragmáticas, ... Nunc primùm summa cum diligentia impressæ; unà cum indice materiarum copiosissimo. .... - Venetiis : sumptibus Andreę Peregrini, &amp; Ioan. Leonardi Cepollari, bibliopolarum Neapolitanorum, 1590.</p> <p>[22], 170 c. ; fol.</p> <p>*4a8b10A-V8X10. - Sul frontespizio stemma xil. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. o-o- .aj, iauo tees (3) 1590 ®</p>		CIN 227

335	R 9/a	Rovito, Scipione <1556-1636>	Pragmaticarum Regni Neapolis commentaria, à diuersis sparsim hactenus excusa; opera verò, ... Scipionis Rouiti, ... In hoc unum volumen, iuxta suas quasque rubricas congesta. Quibus nunc recens addita sunt Ioannis Angeli Pisanelli, Ioannis Pauli Montanarij, ac etiam Ioannis Alphonsi Genarelli, super aliquot ex ijsdem pragmaticis, ... commentaria. Cum indice .... - Venetiis : sumptibus Andreæ Peregrini, & Ioan. Leonardi Cæpollari, bibliopolarum Neapolitanorum, 1600. [36], 214 c. ; fol. π2a-c8d6A-2C82D6. - Sul frontespizio stemma xil. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. tema uæu- exn- ciau (3) 1600 ®	CIN 269 a
336	R 9/b	Rovito, Scipione <1556-1636>	Scipionis Rouiti à Turturella ... in singulas Regni Neap. pragmáticas sanctiones, luculenta commentaria. Cum declaratione iuris communis per eas confirmati, ampliati, limitati, aut correcti, seu quomodolibet innouati. ... Nunc recens summa cum diligentia impressa. Cum indice amplissimo atque locupletissimo. .... - Venetiis : sumptibus Andreæ Peregrini, & Ioan. Leonardi Cæpollari, bibliopolarum Neapolitanorum, 1600. [20], 75 c. ; fol. a8b-c6A-H8I-K6. - Sul frontespizio stemma xil. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. tema uæu- exn- tiau (3) 1600 ®	CIN 269 b

337	R 4 21/I-II a-b	Ruini, Carlo <1456-1530>	<p>Caroli Ruini Regien. ... acutissima, ac subtilissima in IIII. iuris ciuilis postmeridianos tractatus, commentaria. .... - [Bologna] : apud Soc. typ. Bonon., 1575.</p> <p>Dell'opera in quattro volumi la Biblioteca possiede i primi tre (legati insieme il secondo e il terzo).</p> <p>Vol. I: Caroli Ruini ... acutissima, ac subtilissima in IIII. iuris ciuilis postmeridianos tractatus, commentaria. .... - [Bologna] : apud Soc. typ. Bonon., 1575.</p> <p>[4], 407, [1] p. ; fol.</p> <p>π2A-2K62L42M2. - Frontespizio calcogr. - Sul frontespizio stemma e ritratto di papa Gregorio XIII. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziale e fregi xil. s.s. u-in i-s. pepl (3) 1575 (A)</p> <p>Vol. II: Caroli Ruini Regiensis, ... in secundam Infortiati partem commentaria. .... - Bononiae : apud Societatem typographiæ Bononiensis, 1575.</p> <p>354, [2] p. ; fol.</p> <p>a-2f62g4. - Sul frontespizio marca tipografica (Bologna (donna loricata che tiene con il braccio sinistro la cornucopia e con il destro lo stendardo con la scritta Libertas). Motto: Bononia docet). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziale e fregi xil. m.re toio i-e- expr (3) 1575 ®</p> <p>Vol. III: Caroli Ruini Regiensis, ... in primam Digesti noui partem commentaria. .... - Bononiae : apud Societatem typographiæ Bononiensis, 1575.</p> <p>191, [1] p. ; fol.</p> <p>2A-2Q6. - Sul frontespizio marca tipografica (Bologna (donna loricata che tiene con il braccio sinistro la cornucopia e con il destro lo stendardo con la scritta Libertas). Motto: Bononia docet). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziale e fregi xil. nie. i-or d.r- lod. (3) 1575 (R)</p>	cin 256 I-II

338	R 6 15/I-III	Ruini, Carlo <1456-1530>	<p>Consiliorum seu responsorum Caroli Ruini Regiensis iurisconsulti ... Tomus primus [-quintus]. Quibus nuperime in hac nostra editione præter multa summaria quæ in alijs non reperiuntur impressionibus, infinitisque erroribus quibus cæteræ scabebant, expurgatis, additæ sunt doctissimæ adnotationes ... Hieronymi Zanchi Bergomensis. - Venetijs : apud Felicem Valgrisium, 1591. Dell'opera in cinque tomi la Biblioteca possiede solo i primi tre. Tomo I: Consiliorum seu responsorum Caroli Ruini ... Tomus primus. ... . - Venetijs : apud Felicem Valgrisium, 1591. 299 [i.e. 309], [1] c. ; fol. A-2P82Q6. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Serpente attorcigliato a bastone a forma di tau sostenuto da mani uscenti da nuvole. Scritta Vincent.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. e.n- nist rimi suin (3) 1591 ® Tomo II: Consiliorum seu responsorum Caroli Ruini ... Tomus secundus. ... . - Venetijs : apud Felicem Valgrisium, 1591. 285, [1] c. ; fol. A-Mm8Nn6. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Serpente attorcigliato a bastone a forma di tau sostenuto da mani uscenti da nuvole. Scritta Vincent.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. t.ta i-n- umr. La41 (3) 1591 ®</p>	CIN 92 I-III
-----	--------------	--------------------------	---	--------------

			V. Pars prima [-tertia]. Doctissimorum virorum, Benedicti à Vadis, Philippi Simonetae, Ioannis de Gradibus, atque Brunori à Sole, ... illustrata, ac integratì suæ fideliter restituta. Vna cum tractatibus eiusdem Felini, & rerum ... hoc opere præcipuè memorabilium indice, ... . - Venetiis : [Società dell'aquila che si rinnova], 1574. Opera in tre parti (e Index). Pt. I: Commentariorum Felini Sandei ... in Decretalium libros V. Pars prima. ... . - Venetiis : [Società dell'aquila che si rinnova], 1574. [6] c., 1260 col., [1] c. ; fol. *6A-2Q82R4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata aquila che becca una roccia. Motto: Renovabitur ut aquilæ iuventus tua). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. a-a- m.us Sej. ilin (3) 1574 ® Pt. II: Commentariorum Felini Sandei ... in Decretalium libros V. Pars secunda. ... . - Venetiis : [Società dell'aquila che si rinnova], 1574. 1060 [i.e. 1064] col. ; fol. A-G8H10I-2K8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata aquila che becca una roccia. Motto: Renovabitur ut aquilæ iuventus tua). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. Rua- iced fabo [cum]csi (C) 1574 ® Pt. III: Commentariorum Felini Sandei ... in Decretalium libros V. Pars tertia. ... . - Venetiis : [Società dell'aquila che si rinnova], 1574 (Venetiis : excudebatur apud Gasparem Bindonum, 1575). 1184 col., [2] c. ; fol. A-2N82O10. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata aquila che becca una roccia. Motto: Renovabitur ut aquilæ iuventus tua). - Caratt. cors. ; rom.		
339	R 5 41/I-IV	Sandeo, Felino Maria <1444-1503>	Tractatus de formatione libelli in syndicatu qumplurimum [!] auctorum, nempe Baldi de Perusio, Angeli de Perusio, Cataldini de Boncompagnis, Amedei Iustini, Paridis de Puteo, Augustini Dulceti. Qui anteà sparsim vagabuntur, nouè verò à d. Gabriele Saraina ... in vnum congesti. Quorum locupletissimum, ... indicem adiecimus. - Venetiis : apud Hieronymum Zenarum, & fratres, 1586. 349 [i.e. 359], [61] c. ; 4° A-2Y8a-g8h4. - Sul frontespizio marca tipografica (Fontana zampillante a forma di anfora sorretta da puttini). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. onde uter iaer quAr (3) 1586 ®		CIN 103

341	R 7 65	Savoia <Ducato>	Nouæ decisiones sacri Senatus Pedemontani. Authore, & collectore Antonino Tessauro Fossanensi ... Adiecto duplice indice, uno decisionum, altero notabilium copiosissimo. .... - Augustæ Taurinorum : apud Io. Dominicum Tarinum, 1590. [24], 236, [12] c., [1] c. di tav. ; fol. π4†42†4*4-3*4A-3N4a-c4. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio stemma xil. sabaudo. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. u.m. 2.en e-m, quo (3) 1590 (A)		CIN 15
342	R 7 14	Savoia <Ducato> : Senato <Piemonte>	Decisiones sacri senatus Pedemontani præclarissimo iureconsulto Octauiano Cacherano ... autore. ... opus ... à mendis multis ... repurgatum, cum locupletissimo rerum ac materiarum indice ... recens in lucem editum. - Venetiis : apud Bartholomæum Rubinum, 1570 (Venetiis : apud Bartholomæum Rubinum, 1570). 2 pt. ([88], 733, [1]; [2], 15, [1] p.) ; 4° a-e8f4 A-38. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata un re con scettro e corona assiso in trono. Motto: Omnibus idem.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. e-n- m.i. e-to deMa (3) 1570 (R) a,m. i-nc i-is cuDe (3) 1570 ®		CIN 250
343	R 3 193	Scaccia, Sigismondo <secc. XVI-XVII>	Sigismundi Scacciae iuriscons. Romani tractatus de iudiciis causarum ciuilium, criminalium, et haereticalium. Liber primus ... Cum indice .... - Venetiis : apud Io. Baptistam, & Io. Bernardum Sessam, fratres, 1596 (Venetiis : apud Io. Baptistam, & Io. Bernardum Sessam, fratres, 1596). [38], 249, [1] c. ; fol. †4a-d8x2A-2G82H10. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata un gatto con topo in bocca. In basso iniziali MS. Motto: Imparibus dissidii satis). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. MEI- t.a. i-æ- 2.vt (3) 1596 ®		CIN 203

344	R 55	Sicilia <Regno>	<p>Regni Sicilie constitutiones per excellentissimum i.u.d. do. Andream de Isernia &amp; alios doctores commentate &amp; appostillate: &amp; appostillis congruenter suis locis nouiter post aliam impressionem positis: vna cum repertorio dicti .d. Andree: ac etiam ritibus magne curie vicarie nouiter summa cum diligentia impresse. . . . - 1533 ([Napoli] : mandato ac sumptibus Bernardi de Cantis &amp; Io. Pauli de Saganapis, 1533).          2 pt. ([12], 175, [1], 34, 12, 32; 8, IX-XXVIII, [1] c.) ; fol.          †42†4§4a-z6&amp;6[con]6[rum]62a-2c62d4A-C8D6E4; A-2B62A-2D62E-2F4; A-C8D6. - Frontespizio          stampato in rosso e nero. - Caratt. got. ; rom. - Iniziali xil.          ase* tecu sat. ap&amp;* (3) 1533 (R) coer utis usy. rera (3) 1533 ®</p>		CIN 235
345	OP R 20	Sicilia <Regno>	<p>Ritus magnae curiae regis Siciliae, nunc postremò diligentius quàm antea repurgati. - Venetijs : sumptibus Laurentij Peguli, Panhormi bibliopolæ, 1575.          37, [3] p. : ill. ; 4°          A-E2. - Sul frontespizio stemma xil. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.          r-i- i-o, emi- tete (3) 1575 ®</p>		CIN 48
346	R 97	Sicilia <Regno>	<p>Constitutiones Regni vtriusque Siciliæ, glossis ordinarijs, commentarijsque ... Andréæ de Ysernia, ac d. Bartholomœi Capuani, atque nonnullorum cùm veterum, tum recentiorum i. c. lucubrationibus illustratæ: et maximè studio, &amp; opera ... d. Gabrielis Saraynè Veronensis auctæ, atque locupletataæ. Quibus accesserunt capitula eiusdem Regni, ritus Magnæ Curiæ, vicariæ, &amp; pragmaticæ, ... plurimorum iurisperitorum ... interpretationibus exornatæ. Nunc postremò ... excussæ, ... Addito etiam ... indice copiosissimo. - Venetiis, 1580.          [52], 532, [128] p. ; fol.          †42a-2c62d4a-z6A-V6X8Y-Z62a-2h62i4. - Sul frontespizio stemma xil. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.          mæet 6700 i-od sein (3) 1580 ®</p>		CIN 237
347	R 35	Sicilia <Regno>	<p>Constitutioni prammaticali del Regno di Sicilia fatte sotto il felicissimo gouerno dell'illusterrissimo, &amp; ecceŀlentissimo vicerè, ... il signor M. Antonio Colonna prencipe romano, ... . - In Palermo : per Gio. Francesco Carrara, 1583.          [10], 182, [2] p. ; fol.          a4χ1A-P6Q2. - Sul frontespizio stemma xil. dei principi Colonna. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.          e,i- e.Re oael qupi (3) 1583 ®</p>		CIN 229

348	ZA 124	Sicilia <Regno>	Constitutione prammaticale sopra l'ufficio di corriero maggiore di Sicilia. Fatta sotto il gouerno dell'illustrius. ... M. Antonio Colonna .... - In Palermo : per Gio. Francesco Carrara, 1584. [2], 24 c. ; 4° A4(A1+2A2)B-F4. - Sul frontespizio stemma xil. dei Colonna. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. 89o- cire dona AuXX (3) 1584 ®		CIN 35
349	H 1 272	Sigonio, Carlo <1524-1584>	Caroli Sigonii de antiquo iure populi Romani libri vndecim, ad illustrius. atq. excellentiss. d. Iacobum Boncompagnum ... Quorum alij renouati, alij prorsus noui eduntur, vt auersa pagella declarat. In eosdem rerum, & verborum index copiosus. .... - Bononiæ : apud Societatem typographiæ Bononien., 1574. [28], 440, [6], 443-578, [42] p., [2] c. di tav. doppie ripieg. ; fol. a6b8A-2N62O82P-3A63B83C-3D63E8. - Sul frontespizio marca tipografica (Bologna (donna loricata che tiene con il braccio sinistro la cornucopia e con il destro lo stendardo con la scritta Libertas). Motto: Bononia docet). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. isa- I.I. t,is niui (3) 1574 ®		CIN 77

350	R 6 18/I-III a-b	Socini, Mariano <1482-1556>	<p>Prima [-quarta] pars consil. Mariani et Bartholo. de Socinis Senensium. Domini Mariani et Bartholomaei de Socinis patris et filii, paeclarissimi i.u.d. Senensium aduocatorum consistoriales ... Adiectis quamplurimis epithoris seu appendicibus aureis ad calcem cuiuslibet consilij in communem iuris operam dantium vtilitatem, cum indice alphabetico locupletissimo. - Lugduni : [Compagnie des libraires de Lyon], 1551.</p> <p>Opera in quattro parti, di cui le ultime due legate insieme.</p> <p>Pt. I: Prima pars consil. Mariani et Bartholo. de Socinis . . . - Lugduni : [Compagnie des libraires de Lyon], 1551. 265, [14] c. ; fol.</p> <p>a-z8A-M8. - Sul frontespizio marca tipografica (Leone rampante con motto: De forti dulcedo). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. itit s..&amp; i-m. &amp;a&amp;m (3) 1551 (A)</p> <p>Pt. II: Secunda pars consiliorum Maria. et Bart. de Socinis Senensium. Eruditissimorum simul et clarissimorum ... Mariani &amp; Bartholomei patris &amp; filij . . . volu. II. Responsorum seu si mauis consiliorum, nuper ad instar &amp; formam uetustissimorum exemplarium reuisorum. . . . - Lugduni, 1551 ([Lione] : excudebat Petrus Fradin, 1551). 245, [11] c. ; fol.</p> <p>a-z8A-I8. - Sul frontespizio marca tipografica (Leone rampante con motto: De forti dulcedo). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>m.a. umi- i.am ffRo (3) 1551 (A)</p> <p>Pt. III: Tertia pars consiliorum Bartholomæi Socini Senensis. Consiliorum excellentissimi i.u. monarchæ domini Bartholomæi Socini Senensis pars tertia, qui sua tempestate Bononiensium &amp; Patauinorum consistorialis aduocatus, ac benemeritus iudex nuncupabatur, &amp; à proprio originali excerpta, demum emendata &amp; reuisa per eximium i.u. interpretem dominum Petrum Andream Gammarum et multis erroribus cuiibus offuscabatur</p>		CIN 81 I-II-III
-----	------------------	-----------------------------	--	--	-----------------

351	R 7 81	Sordi, Giovanni Pietro <m. 1598>	<p>Decisiones sacri Mantuani senatus a Ioanne Petro Surdo ... collectæ, in quibus variarum materiarum, vltimas voluntates, contractus, iudicia ciuilia, criminalia, fiscalia, feudalia, &amp; materiam fidei respicientium, exactissimæ resolutiones continentur. Duplici apposito indice, ... serie alphabetica digestis. Innumeris etiam, hac altera impressione, sublatis erroribus, recognitis allegationibus, lacunulisque oppletis.</p> <p>- Placentiae : apud Pompeium, &amp; Alexandrum Bazachios fratres.</p> <p>Sumptibus d. Hieronymi Bordoni bibliopolæ Mediolanensis, 1598. [112], 774, [2] p. ; fol.</p> <p>†8πA-F8A-3S63T4. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice Ercole con la clava uccide l'idra di Lerna. Motto: At virtus superavit). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. m,am is21 6.o. caqu (3) 1598 ®</p>		CIN 263
352	R 3 293	Spiegel, Jakob <1483-1547>	<p>Lexicon iuris ciuilis, per c.u.d. Iacobum Spiegel Selestdiensem ex uarijs probatorum autorum commentarijs congestum. Iterumque ab ipso recognitum, ac locupletatum. - Lugduni : apud Sebastianum Gryphium, 1545 (Lugduni : Gryphius excudebat, 1545). [2] p., 5-814 col., [5] p. ; fol.</p> <p>a-z6A-K6L8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice grifone solleva un peso con una sfera alata. Motto: Virtute duce, comite fortuna). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali xil. e-um e-di g.n- crAI (C) 1545 ®</p>		CIN 208
353	R 5 19	Spina, Bartolomeo <ca 1474-1546>	<p>Reuerendi patris f. Bartholomaei Spinei ... quaestio de strigibus, vna cum tractatu De præminentia sacræ theologiæ, &amp; quadruplici apologia De lamiis contra Ponzinibium. .... - Romæ : in aedibus Populi Romani, 1576 (Romæ : in aedibus Populi Romani, 1576). [8], 180 p. ; 4°</p> <p>†4A-Y4Z2. - Sul frontespizio marca tipografica (Stemma di Roma con monogramma S.P.Q.R. fiancheggiato da san Pietro e san Paolo). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregio xil. a-o- u-p- uira prci (3) 1576 ®</p>		CIN 289

354	ZA 31	Spoletto	<p>Statutorum magnifica ciuitatis Spoleti. Liber primus [-quartus].  M. D. XXXII. Iura municipalia: statuta: &amp; decreta generalis consilij  magnifica ciuitatis Spoleti . . . - (Impressa &amp; absoluta Spoleti : per  magistrum Lucam Bini Mantuanum, in aedibus haeredum Zucharelli  Marcelli Spoletini, . . . 1543, quinto idus martii).  LXVIII [i.e. 66] c. ; fol.  A-G6H4I8K6L-M4. - Caratt. got. ; rom. - Iniziali e fregi xil.  e.re isam s.la quele (3) 1543 ®</p>		CIN 11
355	R 4 51/I a-b	Tartagni, Alessandro <1424-1477>	<p>Aureum opus excellentissimi v.i. monache Alexandri de Imola: super  .i. et .ii. ff. vete. summa cum cura: omnique industria ex fidelissimis  exemplaribus excerptum et in pristinum nitorem emendatum. Cum  apostillis ... Fran. de Curte et Bernar. de Landriano: et cum innumeris  addi. ... Additis etiam addi. do. Ant. Francisci de Doc. necnon summarij  per spect. i.v. interpretem dominum Nicolaum de Lacu compositis.  Postremo autem cum utilissimo repertorio alphabeticō singulares  conclusiones . . . - (Lugduni : impressa per Iacobum Mareschal,  impensis nobilium mercatorum Lugdunensium), 1520-1521  Vol. I: Aureum opus excellentissimi v.i. monache Alexandri de Imola: super  .i. et .ii. ff. vete. . . . - (Lugduni : impressa per Iacobum Mareschal, impensis  nobilium mercatorum Lugdunensium, 1520 de mense decembris).  168, [1] c. ; fol.  a-v8x10. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Titolo nella cornice del  frontespizio.  - Sul frontespizio marca tipografica (Due donne sotto un albero reggono  uno scudo con leone coronato da gigli). - Caratt. got. - Iniziali xil.  uae u-a. oeta fu[et]s (3) 1520 ®  Repertorium singulare et aureum Henrici Ferrandat ... ad lecturas do.  Alexandri Imolensis . . . - (Lugduni : Ioannes de Ionuelle dictus Piston,  impensis nobilium mercatorum Lugdunensium, 1521 mense ianuario).  [90] c. ; fol.  a-l8m10. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Titolo nella cornice del  frontespizio.  - Sul frontespizio marca tipografica (Due donne sotto un albero reggono  uno scudo con leone coronato da gigli). - Caratt. got. - Iniziali xil.  .373 e-68 a.50 Cil. (3) 1521 (A)</p>		CIN 271 I

356	R 4 51/II-III	Tartagni, Alessandro <1424-1477>	Alexandri Tartagni Imolensis commentaria in primam [-secundam] Infor. partem cum apostillis excellen. doct. d. Francisci de Curte et d. Bernar. de Landriano necnon et quampluribus additionibus et apostillis doctissimorum modernorum et maxime domini Antonii Francisci de Doctoribus Patauini. .... . - (Ludguni), 1520. Opera in due volumi. Vol. I: Alexandri Tartagni Imolensis commentaria in primam Infor. partem cum apostillis .... . - (Ludguni : per Iohannem de Cambray dictus Moylin, impensis nobilium mercatorum Lugdunensium, 1520 de mense octobris). CLXV c. ; fol. 2A-2V82X6. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Titolo nella cornice del frontespizio. - Sul frontespizio marca tipografica (Due donne sotto un albero reggono uno scudo con leone coronato da gigli). - Caratt. got. - Iniziali xil. t.ta inne iam- tofu (3) 1520 ® Vol. II: Alexandri Tartagni Imolensis iuris vtriusque monache preclarum opus in secundam Infortiati partem cum apostillis excellentissimorum doctorum domini Francisci de Curte: domini Bernardini de Landriano. Et cum pluribus alijs additionibus et apostillis doctissimorum modernorum. Et maxime domini Antonii Francisci de Doctoribus .... . - (Ludguni : per magistrum Iacobum Saccon. Sumptibus nobilium mercatorum Lugdunensium, 1520 die vero 19 de mense septembbris). 158, [2] c. ; fol. 3a-3v8. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Titolo nella cornice del frontespizio. - Sul frontespizio marca tipografica (Due donne sotto un albero reggono uno scudo con leone coronato da gigli). - Caratt. got. - Iniziali xil. inle r.cu i.in cote (3) 1520 (A)	CIN 271 II-III
-----	---------------	----------------------------------	---	----------------

357	R 4 51/IV	Tartagni, Alessandro <1424-1477>	Alexander de Imola in primam et secundam .ff. noui partem. Cum apostillis doctissimorum doctorum domini Francisci de Curte et Bernardini de Landriano. Et cum alijs innumeris addictionibus per dominum Antonium Franciscum de Doctoribus Patauinum nouiter editis. .... - (Ludguni : per Iacobum Sachon, impensis nobilium mercatorum Lugdunensium, 1520 die XIII mensis decembris). 2 pt. (CXLIII; 145-202; 106, [2] c.) ; fol. 2a-[et]8[cum]10; 2A62B-2N82O6. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Titolo nella cornice del frontespizio. - Sul frontespizio marca tipografica (Due donne sotto un albero reggono uno scudo con leone coronato da gigli). - Caratt. got. - Iniziali xil. m.du mpna §.a. leca (3) 1520 (R) qdam i-r. umdu etru (3) 1520 ®	CIN 271 IV
358	R 4 51/V	Tartagni, Alessandro <1424-1477>	Alexandri Imolensis preclarum opus: in primam et secundam Codicis partem cum apostillis excellen. doc. domini Francisci de Curte. et do. Bernar. de Landriano. Et cum pluribus alijs additionibus doctissimorum modernorum maxime domini Antonii Francisci De doctoribus Patauini. .... - (Ludguni : per Ioannem de Ionuelle dictum Piston, 1520). 175, [1] c. ; fol. A-H816K-X8Y10. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Titolo nella cornice del frontespizio. - Sul frontespizio marca tipografica (Due donne sotto un albero reggono uno scudo con leone coronato da gigli). - Caratt. got. - Iniziali xil. sui- ues[ed] e:st qmBa (3) 1520 (A)	CIN 271 V

359	R 4 51/VI-IX	Tartagni, Alessandro <1424-1477>	<p>Liber primus [-septimus] consiliorum Alexandri Imolensis. His accessere Caroli Molinæ iureconsul. annotationes. - Lugduni : [Compagnie des libraires de Lyon], 1556-1557.</p> <p>Opera in sette volumi (e Index) legati in quattro tomi.</p> <p>Vol. IV: Liber quartus consiliorum Alexandri Imolensis. . . . - [Lugduni : Compagnie des libraires de Lyon], 1556.</p> <p>82 [i.e. 89] c. ; fol.</p> <p>2A-2K82L10. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Titolo nella cornice del frontespizio. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata leone rampante).</p> <p>- Caratt. got. - Iniziali xil.</p> <p>r.e- n-e- olr. poti (3) 1556 ®</p> <p>Vol. V: Alexandri Imolensis i.u.d. consiliorum liber quintus. Adiectæ insuper fuere analyticæ Caroli Molinæ iurisconsulti clariss. adnotaciones.</p> <p>- [Lugduni : Compagnie des libraires de Lyon], 1557.</p> <p>134 c. ; fol.</p> <p>2A-2Q82R6. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Titolo nella cornice del frontespizio. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata leone rampante).</p> <p>- Caratt. got. - Iniziali xil.</p> <p>o.l- t.um roei tivr (3) 1557 ®</p> <p>Index in septem libros consiliorum d. Alex. de Imola, locupletissimus. -</p> <p>Lugd. : [Compagnie des libraires de Lyon], 1557 (Lugduni : apud Thomam Berthellum).</p> <p>56 c. ; fol.</p> <p>A-H618. - Titolo nella cornice del frontespizio. - Sul frontespizio marca tipografica</p> <p>(In cornice figurata leone rampante). - Caratt. got. - Iniziali xil.</p> <p>e8 7 7370 4316 Cacu (C) 1557 ®</p>	CIN 271 VI-IX
-----	--------------	----------------------------------	---	---------------

360	R 5 20/I-VII bis	Tartagni, Alessandro <1424-1477>	<p>Nicolai Tudeschij Catinensis, Siculi, abbatis Panormitanus ... in primum [-quintum] Decretalium librum commentaria. Adnotacionibus quamplurim iuri consultorum illustrata, eisdemque propenso studio ac labore, ex integro ad fidem veterum exemplarium restitutis, praesertim Bartholomaei Bellencini, &amp; Zachariae Ferrerij, quae magna ex parte multis ab hinc annis, non sine iactura, fuerant omissae. ... Additiones etiam Ant. Corseti i. c. clariss. in abbatis repertorium, ... praetermissae. ... Petro Vendrameno corrigente. - Venetiis : apud Bernardinum Maiorinum Parmensem, 1569.</p> <p>Opera in sette volumi (e Repertorium).</p> <p>Vol. I: Nicolai Tudeschij ... partis primae in primum Decretalium librum commentaria. .... - Venetiis : apud Bernardinum Maiorinum Parmensem, 1569.</p> <p>219, [1] c. ; 4º a-z8A-D8E4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata un ramo di olivo e di palma legati. Ai lati figure allegoriche sormontate da iniziali P.B.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. s.ti siur O.I- gusc (3) 1569 ®</p> <p>Vol. II: Nicolai Tudeschij ... pars secunda in primum Decretalium librum commentaria, .... - Venetiis : apud Bernardinum Maiorinum Parmensem, 1569.</p> <p>230 c. ; 4º 2a-2z82A-2E82F6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata un ramo di olivo e di palma legati. Ai lati figure allegoriche sormontate da iniziali P.B.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. m.æ. etlu o,io utqa (3) 1569 ®</p> <p>Vol. III: Nicolai Tudeschij ... Primae partis in secundum Decretalium librum luculentissima commentaria, .... - Venetiis : apud Bernardinum Maiorinum Parmensem 1569</p>	CIN 100 VII BIS	

361	R 5 20/VII a	Tedeschi, Niccolò <1386-1445>	Nicolai Tudeschij Catinensis Siculi, abbatis Panormitani ... quæstio in vetusto Parmensi gymnasio anno 1418 argutissimè disputata... A mendis autem, quibus obrutæ penè non intelligebantur, quoad eius fieri potuit, vindicatæ, non antea verò typis, sed opera nunc nostra in lucem editæ. Petro Vendramæno corrigente. .... - Venetiis : apud Bernardinum Maiorinum Parmensem, 1569. [1], 234-292, [14] c. ; 4° 2G8-2Q8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata un ramo di olivo e di palma legati. Ai lati figure allegoriche sormontate da iniziali P.B.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. æ.to l.su reg. rela 1569 ®	CIN 100 A
362	R 5 20/VIII	Tedeschi, Niccolò <1386-1445>	iurisque responsa, ac quæstiones, ... tūm consulentibus apprimè conducentia. Suo uerò pristino nitori, sublatis citra propè numerum erratis, magis, atque anteà, restituta. Petro Vendramæno corrigente. - Venetiis : apud Bernardinum Maiorinum Parmensem, 1569. 292, [14] c. ; 4° A-2H82I22K-2Q8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata un ramo di olivo e di palma legati. Ai lati figure allegoriche sormontate da iniziali P.B.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. cou- c.æ- uslo liet (3) 1569 ®	CIN 100 VIII

363	R 5 61/I-VIII	Tartagni, Alessandro <1424-1477>	<p>Abbatis Panormitani commentaria in primum [-quintum] Decretalium librum. Quamplurimum iurisconsultorum, qui probe hucusque aliquid ijs addidisse apparuerunt, adnotationibus illustrata. Hac postera vero editione recognita, atque ab innumeris erroribus, quibus ob temporis vetustatem, &amp; librariorum recentem iniuriam vbique deprauata, mutila passim, &amp; plerisque in locis decurtata vsque adeo depræhendebantur, vt nullus plane sensus esset, tam in textu, quàm in allegationibus, . . . - Venetiis : apud luntas, 1582.</p> <p>Opera in sette volumi (e Repertorium).</p> <p>Vol. I: Abbatis Panormitani commentaria primæ partis in primum Decretalium librum. . . . - Venetiis : apud luntas, 1582.</p> <p>198 c. ; fol.</p> <p>A-2A82B6. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica</p> <p>(In cornice figurata giglio fiorentino. Iniziali LA). - Caratt. cors. ; rom.</p> <p>- Iniziali xil.</p> <p>e.ur sao. ump- qDca (3) 1582 ®</p> <p>Vol. II: Abbatis Panormitani commentaria secundæ partis in primum Decretalium librum. . . . - Venetiis : apud luntas, 1582.</p> <p>213, [1] c. ; fol.</p> <p>A-2C82D6. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica</p> <p>(In cornice figurata giglio fiorentino. Iniziali LA). - Caratt. cors. ; rom.</p> <p>- Iniziali xil.</p> <p>e-um e-od e-du devi (7) 1582 ®</p> <p>Vol. III: Abbatis Panormitani commentaria primæ partis in secundum Decretalium librum . . . - Venetiis : apud luntas, 1582</p>	CIN 125 I-VIII
364	R 5 61/IX	Tedeschi, Niccolò <1386-1445>	<p>Abbatis Panormitani consilia, iurisque responsa, ac quæstiones, omnibus cum iudicantibus, tūm consulentibus apprimè conducentia. . . . - Venetiis : apud luntas, 1582.</p> <p>242 c. ; fol.</p> <p>A-2E82F102G8. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata giglio fiorentino. Iniziali LA). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>jur. umte fev. uipl (3) 1582 ®</p>	CIN 125 IX

365	R 3 235/a	Tiraqueau, André <1480?-1558>	<p>Andreæ Tiraquelli ... commentarii. In l. boues .§. hoc sermone .ff. de uerbor. signif. - Venetiis : apud Dominicum Lilium, 1555 (Venetiis : Dominicus Lilius excudebat, 1555).</p> <p>[30], 84 c. ; 8°</p> <p>a-c8d6A-K8L4. - Sul frontespizio marca tipografica (Uccello con scorpione nel becco su anfora sostenuta da due mostri alati e caudati con testa di caprone. Motto: Non sine quare, sic facio). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali xil. ril- e-m. iaid tita (3) 1555 (</p>		CIN 154
366	R 3 235/b	Tiraqueau, André <1480?-1558>	<p>Andreas Tiraquellus De poenis legum, ac consuetudinum, statutorumque temperandis, aut etiam remittendis, &amp; id quibus quotque ex causis. Accessit rerum, uerborum, &amp; sententiarum insignium locupletissimus index. - Venetiis : apud Franciscum Laurentinum Taurinensem, 1560.</p> <p>[32], 383, [65] p. ; 8°</p> <p>A-2G8. - Sul frontespizio marca tipografica (Una mano con una spada sulla quale un serpente avvolto tiene una corona d'alloro; al lato un toro. Motto nel nastro: His ducibus). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali xil. udo, erse asm, Elc. (3) 1560 ®</p>		CIN 154
367	R 3 365	Tiraqueau, André <1480?-1558>	<p>Andreæ Tiraquelli regii in Parisiensi Curia senatoris commentariorum de vtroque retractu, et municipali, et conuentionali. Editio quarta, cum eiusdem multis additionibus &amp; castigationibus, ... copiosissimo repertorio exornata .... - Venetiis : [al segno della fontana], 1561.</p> <p>[58], 395, [1] c. ; 4°</p> <p>a-f8g10A-3C83D4. - Sul frontespizio marca tipografica (Fontana zampillante a forma di anfora sorretta da puttini). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. uaiu i-us rii- vlti (3) 1561 ®</p>		CIN 170

368	R 3 279	Tiraqueau, André <1480?-1558>	<p>Andreæ Tiraquelli ... tractatus varii. Quorum elenchem pagina sequens indicabit. Tertia hac eademque postrema editione, ab autore ipso diligentissimè recogniti &amp; locupletati. Cum indicibus rerum ac verborum copiosissimis. - Lugduni : apud Guliel. Rouillium, 1567.</p> <p>Dell'opera in due volumi la Biblioteca possiede solo il primo.</p> <p>Vol. I: Andreæ Tiraquelli ... tractatus varii. .... - Lugduni : apud Guliel. Rouillium, 1567.</p> <p>348, [68] p. ; fol.</p> <p>a-z6A-L6M4. - Frontespizio in cornice xil. - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>umo- sqt, toj. ctes (3) 1567 (A)</p>		CIN 195
369	R 4 64	Tiraqueau, André <1480?-1558>	<p>Andreæ Tiraquelli ... commentarij de nobilitate, et iure primigeniorum, hac postrema editione ab autore ipso diligentissimè recogniti, &amp; tertia amplius parte locupletati. Cum suis indicibus amplissimis.</p> <p>- Venetiis : excudebat Dominicus Nicolinus : sumptibus Andreæ Buccini Veronensis, 1574 (Venetiis : apud Dominicum Nicolinum, 1574).</p> <p>[34], 208, 158, [16] c. ; fol.</p> <p>π2†10a-b8c6A-2C82a-t8u6x-y8. - Frontespizio in doppia cornice semplice xil. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice Vittoria (donna alata tiene in mano una corona e un ramo di palma). Motto: Nisi qui legitime certaverit.). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>ntu- le*, imt. A'Oi (3) 1574 ®</p>		CIN 284
370	R 7 70	Toscana <Granducato> : Rota Florentina	<p>Decisiones causarum Rotae Florentinae, authore Hieronymo Magonio. i.u.d. Vrbeuetano. Nunc primum in lucem editæ, cum indice locupletissimo. .... - In Vrbeueteri : apud Titum Dianum, 1587 (In Vrbeueteri : apud Titum Dianum, 1587).</p> <p>[60], 421, [3] p. ; fol.</p> <p>†4a-c6d8A-2L62M8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata fumo che si leva verso il sole in paesaggio con alberi. Motto: Et cælum terrena petunt).</p> <p>- Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>e-pe 30e- loio pese (3) 1587 ®</p>		CIN 265

371	R 3 100	Tractatus de priuilegiis	Tractatus de priuilegiis, quatuor clarissimorum iureconsultorum, Renati Choppini De priuilegijs rusticorum. Horatii Lutii De priuilegijs scholarium. And. Tiraquelli De priuilegijs piæ causæ. Cornelii Benincasii De priuilegijs paupertatis. Diligenter recogniti, & pluribus locis restituti. Adiecti sunt indices verborum, rerum, sententiarumque insignium, locupletissimi. - Coloniae Agrippinae : apud Ioannem Gymnicum, sub Monocerote, 1582. [16], 996, [116] p. ; 8° †8A-3Z84A4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice unicorno con scettro tra le zampe, sormontato da una cicogna con serpente nel becco. Motto: Discite iusticiam moniti). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali xil. ume- o.m. i-r. Caia (3) 1582 ®	CIN 136
-----	---------	--------------------------	---	---------

372	R 3 250/I-XIX 3 b	Tractatus vniuersi iuris	<p>Tractatus vniuersi iuris, duce, &amp; auspice Gregorio XIII. ... in vnum congesti: additis quamplurimis antea nunquam editis, ... XVIII. materias, XXV. voluminibus comprehendentes. Præter summaria singulorum tractatum, accessere locupletissimi indices, ita distinctè, et ordinatè compositi, vt lector materias omnes, temerè ante hac sparsas, artificiosa distributione sub vno quasi adspectu positas contueri possit. - Venetiis : [Societas aquilae se renovantis], 1584-1586.</p> <p>Opera in venticinque volumi legati in diciannove tomis.</p> <p>I/a: Tractatus vniuersi iuris, duce, &amp; auspice Gregorio XIII. pontifice maximo, in vnum congesti: .... - Venetiis : [Societas aquilae se renovantis], 1584.</p> <p>[20] c. ; fol.</p> <p>*42*63*10. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio stemma xil.</p> <p>di Gregorio XIII. - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>gon- 6.S, ison qulu (3) 1584 ®</p> <p>II: Tractatus illustrum in vtraque tum pontificii, tum cæsarei iuris facultate iurisconsultorum, de stat. &amp; consuet. &amp; priuilegijs. ... Tomus secundus.</p> <p>- Venetiis : [Societas aquilae se renovantis], 1584.</p> <p>393, [1] c. ; fol.</p> <p>A-3B83C10. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica</p> <p>(In cornice figurata aquila su una roccia circondata dalle acque. Motto: Renovabitur ut aquilæ iuventus tua). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>a-&amp; iost vtia 1BSV (3) 1584 ®</p> <p>III/1: Tractatus illustrum in vtraque tum pontificii, tum cæsarei iuris facultate iurisconsultorum, de iudicijs. ... Tomi III. Pars I. - Venetiis : [Societas aquilae se renovantis], 1584.</p> <p>412 c. ; fol.</p> <p>A6R-3F83F6 - Frontespizio stampato in rosso e nero - Sul frontespizio marca Decisionum causarum ciuilium, criminalium, et hæreticalium,</p> <p>Venetiis, in palatio apostolico iuridicè tractatarum. Thomæ Triuisani</p> <p>... Libri duo. Nunc primum in eorum, qui in foro versantur gratiam euulgati. Cum duplice indice. .... - Venetiis : apud Bernardum Basam,</p> <p>sub signo solis, 1595.</p> <p>[20], 143, [43] c. , fol.</p> <p>a-c6d2A-2A6a-g6. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio stemma</p> <p>xil. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>u-um m.o. i,e- moSi (3) 1595 ®</p>	CIN 209 I-XIX
373	R 7 55	Trevisano, Tommaso <sec. XVI>	<p>Decisionum causarum ciuilium, criminalium, et hæreticalium,</p> <p>Venetiis, in palatio apostolico iuridicè tractatarum. Thomæ Triuisani</p> <p>... Libri duo. Nunc primum in eorum, qui in foro versantur gratiam euulgati. Cum duplice indice. .... - Venetiis : apud Bernardum Basam,</p> <p>sub signo solis, 1595.</p> <p>[20], 143, [43] c. , fol.</p> <p>a-c6d2A-2A6a-g6. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio stemma</p> <p>xil. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>u-um m.o. i,e- moSi (3) 1595 ®</p>	CIN 264

374	ZA 40	Treviso	<p>Statuta prouisionesq. ducales ciuitatis Taruisii. Cum additione tertii voluminis constitutionum &amp; literarum ducalium. Cum repertorio, &amp; indice locupletissimo omnium vocum &amp; rerum contentarum in hoc volumine. Nuper cum maxima diligentia impressa. . . . - Venetiis, 1574.</p> <p>[18], 296 [i.e. 290], 12, [16] c. ; fol.</p> <p>π2a-d4A-3A63B8&lt;2&gt;A-B6&lt;2&gt;a-b4c8. - Sul frontespizio stemma xil. della città di Treviso. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>a-æc 6767 ,&amp;,&amp; dele (3) 1574 ®</p>		CIN 12
375	R 4 82 I/la - I/II	Ubaldi, Baldo : degli <1327?-1400>	<p>D. Baldi de Perusio i.u.d. claris. lectura super i. [-ii.] ff. Veteris cum eiusdem d. Bal. addi. cumque vtilissimis trac. de pac. et de consti. antea non impressis. Necnon cum additionibus domini Benedicti de Vadis Forosemprenien. iur. vtriusque doc. ac etiam cum summarij et concordantijs domini Ioannis Thyery Lingonen. iuris vtriusque docto. Nouissime vero fideliter reuisa et emendata. Et cum suo alphabetic copiosissimoque repertorio summa diligentia: et vigilant studio impressa. – (Venetijs : impensis domini lo. Bartholomei de Gabiano ciuis Astensis. Cura vero et diligentia Philippi Philippi Pincij Mantuani, 1529 mense iunij).</p> <p>L'opera, in due volumi, è preceduta nel primo dal Repertorium e con quest'ultimo legata insieme.</p> <p>Repertorium d. Baldi de Perusio. i.u. luminis consumatissimi super ff. nunc restauratum et multo copiosius quam antea in lucem editum. facilimo ordine. Summa cura et diligentia impressum. - (Venetijs : impensis domini lo. Bartholomei de Gabiano ciuis Astensis. Cura vero et diligentia Philippi Philippi Pincij Mantuani, 1529).</p> <p>[40] c. ; fol.</p> <p>A-F6G4. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Sul frontespizio marca tipografica (Elisoide con il motto: Laudate Dominum omnes gentes e iniziali PHI). - Caratt. got. - Iniziali xil. j.it inv. l.o. Di[et]p (3) 1529 ®</p> <p>Vol. I: D. Baldi de Perusio i.u.d. claris. lectura super i. ff. Veteris cum eiusdem d. Bal. addi. . . . - (Venetijs : impensis domini lo. Bartholomei de Gabiano ciuis Astensis. Cura vero et diligentia Philippi Philippi Pincij Mantuani, 1529 mense iunij).</p> <p>CCCXIV _11c . fol</p>		CIN 273 I/I - I/II

376	R 4 82 I/III a	Ubaldi, Baldo : degli <1327?-1400>	D. Baldi de Perusio i.u.d. claris. lectura super i. et ii. Infor. cum eiusdem. d. Bal. addi. cumque vtilissimis trac. de pac. et de consti. antea non impressis. Necnon cum additionibus domini Benedicti de Vadis Forosempnien. ... ac etiam cum summarij et concordantij domini Ioannis Thyery Lingonen. ... Nouissime vero fideliter reuisa et emendata. Et cum suo alphabetico copiosissimoque repertorio summa diligentia: et vigilanti studio impressa. - ([Venetijs] : impensis vero Ioan. Bartholomei de Gabiano ciuis Astensis, 1529 mense iunij). CLXI c. ; fol. 2A-2082P62Q-2T82U-2X6. - Frontespizio stampato in rosso, nero e verde. - Sul frontespizio marca tipografica (Elisoide con il motto: Laudate Dominum omnes gentes e iniziali PHI). - Caratt. got. - Iniziali xil. t.o. jso- s.a- ilte (3) 1529 ®	CIN 273 I/III
377	R 4 82 I/III b	Ubaldi, Baldo : degli <1327?-1400>	D. Baldi de Perusio i.u.d. claris. lectura super ff. nouo. cum eiusdem. d. Bal. addi. cumque vtilissimis trac. de pac. et de consti. antea non impressis. Necnon cum additionibus domini Benedicti de Vadis Forosempnien. ... ac etiam cum summarij et concordantij domini Ioannis Thyery Lingonen. ... Nouissime vero fideliter reuisa et emendata. Et cum suo alphabetico ... repertorio ... impressa. - (Venetijs : impressa expensis d. Io. Bartholomei de Gabiano ciuis Astensis, cura vero et diligentia Philippi Pincij Mantuani, 1529 mense iunij). XLIII, [1] c. : ill. ; fol. 2A-2D82E-2F6. - Frontespizio stampato in rosso, nero e verde. - Sul frontespizio marca tipografica (Elisoide con il motto: Laudate Dominum omnes gentes e iniziali PHI). - Caratt. got. - Iniziali xil. paon leeu nain ned (3) 1529 ®	CIN 273 IIIB

378	R 4 82 II/I - II/III	Ubaldi, Baldo : degli <1327?-1400>	<p>Baldus super primo secundo et tertio [-nono] Codicis. Baldus super totum codice cum multis repetitionibus et additionibus. Ex proprio autoris exemplari nouiter inuentis et excerptis: et locis suis per clarissimum iurecon. do. lo. Franciscum de Musaptis Patauinum accuratissime positis: nuperrimeque per eundem summa cum diligentiam recognitus: et cum nouo et copiosissimo repertorio ab eodem cum summo studio edito munitus. Et cum apostillis clarissimorum iureconsultorum. d. Alexandri de Imol. d. Andreae Barbatiae Siculi. ac d. Celsi Burgundi diligentissime reuisis. - (Lugduni : per magistrum Ioannem Moylin alias de Cambray, 1526).</p> <p>L'opera, in quattro volumi, è legata in tre tomi e preceduta nel primo dal Repertorium.</p> <p>Aureum et singulare repertorium, Henrici Ferrandat Niuern. ad copiosissimas lecturas ... Bal. de Perusio super toto Codice. ... Repertorium Baldi super Codice. .... - [Vincent de Portonariis] (Impressum Lugduni : in edibus magistri Joannis Moylim alias Cambray, 1526 die XVIII mensis septembbris). 78 c. ; fol.</p> <p>a-i8k6. - Frontespizio, stampato in rosso e nero, in cornice xil. - Sul frontespizio marca tipografica (Angelo con tabernacolo con il motto: Ave Maria gr(ati)a plena plus oultre. Iniziali PM MP. Nella cornice: Vincentius de Portonariis de Tridino de Monte Ferrato). - Caratt. got. - Iniziali xil.</p> <p>b.a. pe6. u-3. nudu (3) 1526 ®</p> <p>Vol. I: Baldus super primo secundo et tertio Codicis. Baldus super toto codice cum multis repetitionibus et additionibus. .... - (Lugduni : per magistrum Ioannem Moylin alias de Cambray, 1526 die XXVIII iunij).</p> <p>237, [1] c. ; fol.</p> <p>a-F8G6 - Frontespizio stampato in rosso e nero in cornice xil - Sul</p>	CIN 273II/I-II/III	

379	R 4 82 III/I-III b	Ubaldi, Baldo : degli <1327?-1400>	<p>Baldi Vbaldi Perusini ... consiliorum, siue responsorum, volumen primum [-quintum]. Hac nouissima editione recognitum, pluribusque in locis ... castigatum; cum quaestionibus, summarisi, et indice locupletissimo. - Venetiis : [Francesco de' Franceschi, Gaspare Bindoni, eredi di Nicolò Bevilacqua, Damiano Zenaro], 1575.</p> <p>Opera in cinque volumi (e Repertorium) legati in tre tomi.</p> <p>Repertorium in omnia consiliorum volumina Baldi Vbaldi .... hac nouissima editione accuratè recognitum. - Venetiis : [Francesco de' Franceschi, Gaspare Bindoni, eredi di Nicolò Bevilacqua, Damiano Zenaro], 1575.</p> <p>109, [1] c. ; fol.</p> <p>A-N8O6. - Sul frontespizio marca tipografica (Marca composita con i simboli degli editori costituenti la società (Pace, Occhio, Pazienza, Salamandra). In basso iniziali: FS, GB, NB, DZ). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xii.</p> <p>si.1 atr. .2io An5. (3) 1575 ®</p> <p>Vol. I: Baldi Vbaldi Perusini ... consiliorum, siue responsorum, volumen primum. .... - Venetiis : [Francesco de' Franceschi, Gaspare Bindoni, eredi di Nicolò Bevilacqua, Damiano Zenaro], 1575 (Venetiis : apud Hieronymum Polum, 1576).</p> <p>161, [1] c. ; fol.</p> <p>A-T8V10. - Sul frontespizio marca tipografica (Marca composita con i simboli degli editori costituenti la società (Pace, Occhio, Pazienza, Salamandra). In basso iniziali: FS, GB, NB, DZ). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xii.</p> <p>inu. r.r. coa: nome (3) 1575 ®</p> <p>Vol. II: Baldi Vbaldi Perusini ... consiliorum, siue responsorum, volumen secundum. .... - Venetiis : [Francesco de' Franceschi, Gaspare Bindoni, eredi di Nicolò Bevilacqua, Damiano Zenaro], 1575 (Venetiis : apud Hieronymum Polum, 1576).</p>	CIN 273 III/I
380	R 3 95	Ubaldi, Pietro : degli <fl. 1443-1499>	<p>Tractatus de duobus fratribus et aliis sociis. Authore Petro de Vbaldis Perusino ... Accesserunt eiusdem authoris commentarij in titulum De collectis, atque de permutatione beneficiorum. Omnia nunc recens recognita, nouisque summaris, &amp; indice copioso locupletata. - Venetiis : apud Iacobum Cornettum, 1589.</p> <p>260, [20] c. ; 8°</p> <p>A-2M8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata una rosa. Motto:</p> <p>Dabo omnibus gratum odorem.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xii.</p> <p>i-e- r.r. usm- l.po (3) 1589 ®</p>	CIN 146

381	R 5 4	Ugolini, Bartolomeo <m. 1610>	<p>Tractatus de simonia genere, mentali, conuentionali, ac reali. Bartholomæo Vgolino, ... autore. ... Nunc primum in lucem editus. .... - Venetiis : apud hæredem Hieronymi Scotti, 1599.</p> <p>[28], 270, [2] p. ; fol.</p> <p>a6b8A-Y6Z4. - Sul frontespizio stemma xil. del dedicatario papa Clemente VIII. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>s.s. p.ni dei. prne (3) 1599 ®</p>		CIN 99
382	ZA 42	Università dei Mercanti <Bologna>	<p>Statuti della honoranda Vniuersita' de mercantanti della inclita citta' di Bologna riformati l'anno M. D. L. - [Bologna] : per Anselmo Giaccarello (In Bologna : per Anselmo Giaccarello, 1550. a di XVII. nouembre).</p> <p>[4], 126 c. ; fol.</p> <p>t4A-X6. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice formata da un ramo di palma e uno di ulivo Ercole uccide l'idra di Lerna. Motto: Affectus virtute superantur.).</p> <p>- Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>944. a-o- e.et &amp;pmo (3) 1550 ®</p>		CIN 20
383	R 3 364	Ursilli, Cesare <sec. XVI>	<p>D. Cæsaris De Vrsillis ... aureæ iurium addictiones, annotationes, &amp; quædam aduertentiæ, cum quibusdam nouis decisionibus casibusque in facto contingentibus ad decisiones Sacri Consilij domini Matthæi de Afflicto. Addito repertorio amplissimo rerum omnium per ordinem alphabeti. .... - Venetiis, 1568 (Venetiis : expensis dd. Baptistae De Christophoro &amp; Iacobi Anielli de Maria bibliopol. Parthenopei, 1568).</p> <p>[8], 613, [99] p. ; 4°</p> <p>*4A-4V4. - Sul frontespizio stemma xil. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>uln- lai- a-e- lcli (3) 1568 ®</p>		CIN 165
384	R 3 238	Vanzi, Sebastiano <m. 1570>	<p>Tractatus de nullitatibus processuum, ac sententiarum, d. Sebastiano Vantio ... authore. ... Hac postrema editione accuratissime recognitus, &amp; à mendis innumeris repurgatus. Cum rerum &amp; verborum indice locupletissimo. - Venetiis : apud Ioan. Baptistam à Porta, 1581 (Venetiis : apud Franciscum à Porta, 1581).</p> <p>293, [39] c. ; 8°</p> <p>A-2S82T4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice porta con architrave sorretta da colonne. Motto: Iusti intrabunt per eam.). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.</p> <p>onu- m.pa i-xe retu (3) 1581 (A)</p>		CIN 134

385	ZA 101/a	Venezia <Repubblica>	<p>Volumen statutorum, legum ac iurium d. Venetorum, cum amplissimo indice omnium materiarum, ... additis correctionibus in creatione serenissimorum principum Barbadici, Lauredani, Grimani, Gritti, Triuisani, Venerij ac incliti d. Laurentij Priolo ... summo studio ... d. Iac. Nouello ... nuper in lucem data. .... - Venetiis : [al segno della fontana] (Venetiis, 1586).  [26], 211, [1] c. : ill. ; 4°  a-c8d2A-2C82D4. - Sul frontespizio marca tipografica (Fontana zampillante a forma di anfora sorretta da puttini). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.  or08 usu- lora sito (3) 1586 ®</p>		<b>CIN 50a</b>
386	ZA 101/b	Venezia <Repubblica>	<p>Correttione di alcune leggi. Et noua institutione di alcune altre, per decreto dell'illusterrissimo maggior Consiglio dell'anno 1586. In tempo del sereniss. principe &amp; sig. ... Pascale Ciconia ... essendo correttori delle leggi il clar. signor Vicentio Morosini ... Antonio Bragadino procuratore, Gio. Francesco Priuli procuratore, Ottaviano Valiero, &amp; Leonardo Donato caualliere. - In Venetia : [al segno della fontana], 1595.  8 c. ; 4°  π8. - Sul frontespizio marca tipografica (Fontana zampillante a forma di anfora sorretta da puttini). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.  i-ri i.s- i.al e-a- (C) 1595 ®</p>		<b>CIN 50b</b>
387	ZA 101/c	Venezia <Repubblica>	<p>Noue leggi, et ordini di diuersi Consiglii di Venetia, dall'autentico estratti, &amp; all'uso del palazzo necessarij. - [dopo il 1565].  69, [3] c. : ill. ; 4°  A-S4. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.  e.i. acæ- n.o, ogpo (3) 1565 (Q)</p>		<b>CIN 50c</b>
388	ZA 39/a	Verona	<p>Statuta mag.cæ ciuitatis Veronae, summa cum diligentia recognita, &amp; innumerabilibus propè mendis expurgata. Priuilegia quoque eiusdem ciuitatis: unà cum partibus ser.mi do. Veneti pro eorum confirmatione: adiectis compluribus nunquam antehac impressis. - In Verona, 1588 (Veronæ : excudebat Hieronymus Discipulus sumptibus M. Antonij Palatioli, 1588).  2 pt. ([16], 277 [i.e. 275], [1]; [4], 110, [6] p.) ; fol.  π2†6A-Z6; π2A-I6K4. - Frontespizio in cornice xil. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil.  s.us .8.8 a-ua devi (3) 1588 (R) o-i- a-is 1.s. prmu (3) 1588 ®</p>		<b>CIN 3</b>

389	R 3 321	Viperano, Giovanni Antonio <1555-1610>	Tractatus de habitatibus, quae in vtrique iuri operam daturo requiruntur. Vna cum practica vitæ scholarium vtriusque iuris Antonii Viperae Narniensis . . - Augustae Perusiae : [Andrea Bresciano] (Perusiae : apud heredes Andreæ Brixiani, 1594). [44] c. ; [1] c. di tav. ripieg. ; 8° A-E8F4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice ovale la Carità: donna con tre bambini in braccio). - Caratt. cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregio xil. nta- l.r- u-t; dira (C) 1594 ®		CIN 142
390	R 5 69/a	Zanchi, Lelio <sec. XVI>	D. A. Ad beatissimum Sextum V. pontificem maximum tractatus de casibus reservatis. - Veronæ : ex typographia Sebastiani à Donnis, 1585. 31, [1] p. ; 8° A-D4. - Sul frontespizio stemma xil. del dedicatario papa Sisto V. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. iae- i-a. i.d. tuQu (3) 1585 ®		CIN 117 a
391	R 5 69/b	Zanchi, Lelio <sec. XVI>	D. A. Tractatus de priuilegiis ecclesiae. Ad beatissimum Sextum V. ... d. Laelii de Zanchis i.c. et equitis Veronensis. - Veronæ : apud Sebastianum à Donnis, 1587 (Veronæ : apud Sebastianum à Donnis, 1587). [8], 484, [100] p. ; 8° a4A-4C44D-4E2. - Sul frontespizio stemma xil. del dedicatario papa Sisto V. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. amf- r7t, i.a. ti10 (3) 1587 ®		CIN 117 b

392	R 6 3/I-II	Ziletti, Giovanni Battista <sec. XVI>	<p>Consiliorum seu responsorum ad causas criminales recens editorum ex ... quibusque iureconsultis et veteribus et nouis, diligentia, ... lo. Baptiste Ziletti ... collectorum. Tomus primus [-secundus]. Et is alias quam qui in lucem antea missus est, cum summaris et repertorio omnium quae ad primum necessaria sunt, per ... Zilettum illustratus. .... - Venetiis : apud Bernardinum Zilettum et fratres, 1566-1571. Opera in due tomi.</p> <p>Tomo I: Consiliorum seu responsorum ad causas criminales recens editorum ... Tomus primus. .... - Venetiis : apud Bernardinum Zilettum et fratres, 1566 (Venetiis : apud Bernardinum Zilettum et fratres, 1566). [42], 208 c. ; fol.</p> <p>*4a-e6f-g4A-2L62M4. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata cinque gigli fiorentini. Motto: Insignia Ziletae familie venetae). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. e-us o.n- o-it tequ (3) 1566 ®</p> <p>Tomo II: Consiliorum seu responsorum in causis criminalib. recens editorum, ex ... quibusque iureconsultis veteribus et nouis, diligentia, ... lo. Baptiste Ziletti ... collectorum. Tomus secundus. .... - Venetiis : apud Bernardinum &amp; Iacobum Zilettos &amp; fratres, 1571. [44], 211 c. ; fol.</p> <p>*4a-e6f4g6A-2L62M8. - Sul frontespizio marca tipografica (In cornice figurata cinque gigli fiorentini. Motto: Insignia Ziletae familie venetae). - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali xil. t,n- 2.n. o.m- dufe (3) 1571 ®</p>	CIN 83
393	H 1 70	Zurita y Castro, Geronimo <1512-1580>	<p>Indices rerum ab Aragoniae regibus gestarum ab initiis regni ad annum MCDX. A Hieronymo Surita tribus libris parati et expositi. .... - Caesaraugustae : ex officina Dominici a Portonarijs de Vrsinis, ... , 1578 (Caesaraugustae : ex officina Dominici a Portonarijs de Vrsinis, sacrae C.M. &amp; Regni Aragoniae typographi, 1578. II. non. iun).</p> <p>2 pt. ([4], 407, [5]; 155, [1] p.) ; fol.</p> <p>π2A-Z8a-k6l8; A-N6. - Sul frontespizio stemmi xil. - Caratt. cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil.</p> <p>umte tuus onso uera (3) 1578 (R) teor a-ma ueis sino (3) 1578 ®</p>	CIN 288

394	Z D 4	Corpus iuris canonici. Decretum Gratiani	Incipit concordia discordantium canonum: . . . - (Venetiis : impressus singulari industria atque impensa Nicolai Ienson Gallici, 1477). [411] c. ; fol. a-r10(-a1)s12t-z10[et]10[cum]10[rum]10aa-bb10cc6dd8ee10ff10gg- kk10ll8LL8mmoo10pp10( pp10+1). - Caratt. got. - Iniziali ms. a inchiostro rosso e blu. o:ur o.ta titi xiqu (C) 1477 ®	Incunaboli	INC I
395	Zb d 24/a-b	Durand, Guillaume <1230-1296>	Incipit speculum domini Guilhelmi Duranti cum additionibus Ioannis Andree et Baldi suo loco vbique positis. - (Venetiis : per optimum ac diligentissimum in hac arte magistrum Bernardinum a Tridino, 1485-1486).[110] c. ; fol. a-n8o6. - Stampato in rosso e nero. - Caratt. got. a-ex o.no n.n. qps (C) 1489 ® Pt. II: Incipit pars secunda speculi domini Guilhelmi Duranti cum additionibus Ioannis Andree et Baldi . . . - (Venetiis : per ... Bernardinum a Tridino, 1485, die xxviiii decembris). [176] c. ; fol. 2a-2p82q102s82t102u62v42x82y10. - Caratt. got. inse n-ad etr. C.cr (C) 1485 (R) Dell'opera in quattro parti la Biblioteca possiede solo le prime due. Pt. I: Incipit speculum domini Guilhelmi Duranti cum additionibus Ioannis Andree et Baldi . . . - (Venetiis : per ... Bernardinum a Tridino, 1489, die prima februarij [i.e. 1485 o 1486]). [110] c. ; fol. a-n8o6. - Stampato in rosso e nero. - Caratt. got. a-ex o.no n.n. qps (C) 1489 ®		INC II