

Principali informazioni sull'insegnamento	
Denominazione	Storia del Diritto Italiano (in comune con Storia del Diritto Italiano LMG)
Corso di studio	Scienze dei Servizi Giuridici – Scienze Giuridiche V.O.
Crediti formativi	9 CFU
Denominazione inglese	<i>History of italian law</i>
Obbligo di frequenza	NO
Lingua di erogazione	ITALIANO

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Francesco Mastroberti	Francesco.mastroberti@uniba.it

Dettaglio crediti formativi	Area	SSD	CFU/ETCS
	Storico-giuridico	IUS19	9

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	<i>Secondo semestre</i>
Anno di corso	1°
Modalità di erogazione	Lezioni frontali Esercitazioni Seminari

Organizzazione della didattica	
Ore totali	225
Ore di corso	72
Ore di studio individuale	153

Calendario	
Inizio attività didattiche	15 febbraio 2021
Fine attività didattiche	14 maggio 2021

Syllabus	
Prerequisiti (propedeuticità)	<i>Storia del diritto romano</i>
Risultati di apprendimento previsti	Il corso intende far acquisire agli studenti del primo anno una buona capacità di comprensione e una conoscenza adeguata dello sviluppo storico del diritto in Italia e in Europa. Lo sviluppo delle capacità critiche degli studenti, obiettivo essenziale del corso, sarà perseguito attraverso l'esame delle fonti giuridiche nel contesto storico di riferimento. Alla fine del corso gli studenti potranno conoscere le principali fonti giuridiche del Medioevo, dell'età moderna e dell'età contemporanea, collocarle adeguatamente nel contesto storico e valutare criticamente il loro impatto sul piano giuridico ed istituzionale

--	--

Programma	
Contenuti di insegnamento	Il programma prevede l'esame dello sviluppo storico del diritto dall'età tardo-antica fino al Novecento, soffermandosi sulle principali fonti giuridiche, collocate nel contesto storico di riferimento e sarà diviso in quattro parti: 1) L'alto medioevo (Secc. V-XI); 2) il basso medioevo (Secc. XII-XV); 3) l'età moderna (Secc. XVI-XVIII) e l'età contemporanea; 4) dalla Rivoluzione Francese al Novecento. Il corso si soffermerà su legislazione, giurisprudenza e dottrina in ogni epoca con approfondimenti sulla storia giuridica del Mezzogiorno nel passaggio dall'antico al nuovo regime.
Testi di riferimento	Aa.Vv., <i>Tempi del diritto. Età medievale, moderna, contemporanea</i> , Torino, Giappichelli, 2018. <i>e, in aggiunta,</i> F. Mastroberti, <i>La transizione dall'antico al nuovo diritto nel Regno di Napoli. Momenti e letture</i> , Bari, Cacucci, 2020, pp. 1-216. Per gli studenti frequentanti e per gli studenti Erasmus incoming potrà essere concordato con il docente un programma alternativo.
Metodi didattici	Metodologia didattica convenzionale con integrazione dell'utilizzo di strumenti multimediali (<i>slides</i> con testi ed immagini di fonti e documenti) ed esercitazioni in archivi e biblioteche mediante lettura ed esegesi di fonti e documenti.
Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro)	Esame orale. eventuale prova scritta intermedia.
Criteri di valutazione	La prova finale consisterà in un colloquio con il quale si verificherà la padronanza dei contenuti e delle competenze acquisite, dell'accuratezza linguistica e proprietà lessicale con riferimento alle diverse categorie storico – giuridiche calate nelle diverse epoche e contesti geografici, nonché della capacità argomentativa dimostrata dal candidato. La valutazione della prova finale avverrà con voto espresso in trentesimi.
Assegnazione tesi di laurea	La tesi di laurea sarà assegnata a seguito di un colloquio con il docente dopo il superamento dell'esame di profitto nella materia nei tempi e nelle modalità previsti dai regolamenti. Negli orari previsti per il ricevimento, con sottoscrizione del modulo scaricabile dal sito del Dipartimento. L'assegnazione della tesi avviene secondo le modalità e i tempi previsti dal regolamento didattico. La regolamentazione approvata dai Consigli di Dipartimento e di Interclasse è consultabile sulla seguente pagina internet: https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/lex/didattica/laureandi .

