

- hospes*: 14 n. 18. 89.
in - sub: 106.
incessus: 107-8.
infestus: 172 (*-fist-*: 127).
labor: 27.
laus: 177.
lepidus: 107.
letum: 122. 124 - *domus*
 -*i*: 141-2.
linquo: 103-4.
loco: 82. 104-5.
Maarcus: 68-71.
manus: 164.
maritus: 98-9.
mecum: 186.
meus: 148-9.
monumentum: 71-2. 75.
moror: 146.
mulier: 93-4.
Musae: 162-5.
natalis: 185.
natus/-a: 101. 151. 182-3
 (*naa*: 70).
nobiles: 167.
nomen / nomino: 94-5.
nominito: 42 n. 50. 60
 n. 79.
noster: 121-2. 148-9.
numquam: 27.
o: 139.
oculus: 140.
Parcae: 171-3.
parens: 35. 48 n. 61.
 149-50.
pario: 48 n. 61.
paullum est: 88.
pellego: 88. 89-90. 149.
- potior (necis)*: 42 n. 50.
praeditus: 41 n. 48.
primus: 168-9.
propero: 159.
pulcer: 91. 93 (-*ai*: 85).
qui: 141 (anastrofe). 166-7.
relinquo: 103. 182.
reliquiae (corporis): 37.
 124. 152-3.
scaena: 128.
sedes: 73-5 (*see-*: 68).
sepulcrum: 75. 91-2.
sermo: 106-7.
servo: 109-10.
silentes: 179-80. 195.
sileo: 178-181.
simulacrum - species: 195.
spiritus: 161-2.
studium: 176.
sub: vd. *in*.
suus (poliptoto): 97-8
 (*sou*: 85).
taceo: vd. *sileo*.
tenebrae - teneo: 186.
terra levis: 190-3.
titulus: 146-8.
tristis: 160.
tumulus: 169-70.
valeo: 76 (*valeas*).
ubi (finale): 152.
viator: 34. 139.
vir: 98.
viridis: 155-6.
αἰτιῶν: 51.
χρηστός: 10 n. 14.
ὦ: 139.

INDICE DEL VOLUME

Prefazione	p. III
Avvertenze per la consultazione	» XIV
Bibliografia	» XV
Parte I: Le opzioni metriche	» 1
1. Considerazioni preliminari	» 3
2. La scelta del senario	» 8
2.1. L'epitafio di Pacuvio e i paralleli epigrafici	» 12
2.2. Diffusione epigrafica del senario giambico	» 18
2.3. Ragioni della scelta	» 21
3. Altri metri scenici	» 25
3.1. Assenza del settenario trocaico	» 25
3.2. Ottonario trocaico	» 27
3.3. Ottonario anapestico	» 28
3.4. Quaternario giambico	» 28
3.5. Riflessioni metodologiche	» 29
3.6. Interpretazioni dubbie: elogi	» 30
3.6.1. Cretici?	» 30
3.6.2. Settenario giambico?	» 31
3.6.3. Itifallico?	» 32
3.6.4. Tetrapodia dattilica?	» 33
3.7. Interpretazioni dubbie: formule 'affettive' di dedica	» 33
3.7.1. Giambi?	» 33
3.7.2. Coriambi?	» 34
4.1. Saturni presunti e iscrizione 'commatica'	» 35
4.2. Saturni probabili	» 37

5.	Distici elegiaci	» 38
5.1.	L'epigramma per Gn. Cornelio Scipione Ispano (15/958)	» 38
5.2.	Gli epigrammi per Ermia e Filemazio 1221/959	» 41
5.3.	Gli epigrammi per Optato e Amaranto 1223/970	» 44
5.4.	L'epigramma urbano 1222/969	» 46
5.5.	L'epigramma beneventano per Elvia Prima	» 47
5.6.	Due epigrammi da Cartagine Nuova in Spagna	» 48
6.	Esametri continui (in iscrizioni funerarie)	» 51
7.	Iscrizioni non funerarie in metri dattilici	» 53
7.1.	L'iscrizione votiva di L. Munio 632/248	» 54
7.2.	L'iscrizione onoraria per M. Plauzio	» 55
7.3.	L'iscrizione celebrativa di Irro	» 56
8.	Conclusioni	» 58
 Parte II: Saggi di commento		» 63
M. Caecilius (1202/11)		» 65
—	Premessa	» 65
—	Grafia	» 68
—	Metrica	» 71
—	Commento	» 71
Claudia (Nome?) (1211/52)		» 78
—	Premessa	» 78
—	Grafia	» 85
—	Metrica	» 86
—	Commento	» 88
Eucharis (1214/55)		» 115
—	Premessa	» 116
—	Grafia e morfologia	» 126
—	Metrica	» 132
—	Commento	» 134
 Indici		» 197
Indice dei passi citati		» 199
Indice delle parole		» 205



Finito di stampare nel mese di giugno 1992
con i tipi della EDITRICE TIPOGRAFICA - BARI
Telefono (080) 5360700