

Il volume si pubblica con il contributo del
FIRB - Futuro in Ricerca 2010 Spazi sacri e percorsi identitari.
*Testi di fondazione, iconografia, culto e tradizioni nei santuari cristiani italiani
fra Tarda Antichità e Medioevo*
e con il contributo del Comune di Calvanico



BIBLIOTHECA MICHAELICA

Il santuario di San Michele di Cima e il culto micalico a Calvanico

a cura di
Angela Laghezza


EDIPUGLIA
Bari 2014

Comitato scientifico della collana

Sofia Boesch (*Università di Roma Tre*), Pierre Bouet (*Université de Caen Basse-Normandie*),
Ada Campione (*Università di Bari Aldo Moro*), Carlo Carletti (*Università di Bari Aldo Moro*),
Giorgio Otranto (*Università di Bari Aldo Moro*), Mario Sensi (*Pontificia Università Lateranense*),
Giuseppe Sergi (*Università di Torino*), André Vauchez (*Institut de France-Paris*),
Catherine Vincent (*Université Paris Ouest Nanterre La Défense*)

PRESENTAZIONE

Si pubblica in questo volume una versione ampliata e approfondita dei contributi proposti in occasione del I Convegno Micaelico Calvanicese, celebrato a Calvanico il 18 novembre 2012.

Il Convegno si è configurato come momento di snodo in un percorso di ricerca e di lavoro che ha preso l'abbrivio il 14 maggio 2011, con la concessione della cittadinanza onoraria a Giorgio Otranto, professore emerito dell'Università di Bari e *magister* negli studi micaelici.

Nei mesi successivi, al fine di valorizzare luoghi, storia e tradizioni calvanicesi legati a San Michele, un'*équipe* di ricercatori dell'Università di Bari, molti dei quali inseriti nel Progetto FIRB-Futuro in Ricerca 2010 (*Spazi sacri e percorsi identitari. Testi di fondazione, iconografia, culto e tradizioni nei santuari cristiani italiani fra Tarda Antichità e Medioevo*), ha condotto una serie di indagini intensive di carattere storico-cristianistico, archivistico, storico-artistico, antropologico, archeologico, con il costante supporto delle autorità locali e di non pochi volenterosi cittadini.

Studiare il santuario di San Michele in *vertice montis* (o San Michele di Cima) ci richiama ai temi forti – oggi sempre più dibattuti dal punto di vista storico-filosofico e antropologico – del rapporto fra luoghi sacri e comunità umane. Jonathan Z. Smith affermava che i territori divengono "abitabili" grazie ai luoghi sacri in essi presenti, che egli definiva *cultural devices*: veri e propri strumenti di "condensazione culturale" nel senso pieno del termine. Comunque li si voglia intendere, i luoghi sacri attivano indubbiamente, nelle comunità che a essi fanno capo, processi identitari, dinamiche relazionali, effetti sociali e anche economici: pertanto andrebbero investiti della massima attenzione in prospettiva non solo religiosa, ma anche storico-politica e civile.

I testi raccolti nel presente volume si focalizzano dunque sui multiformi temi e problemi emergenti dalle ricerche sul santuario in *vertice montis* e, più in generale, sul culto micaelico a Calvanico. L'ampiezza e l'articolazione delle prospettive è assicurata dalla presenza di contributi afferenti a settori scientifico-disciplinari differenti: dalla storia cristiana all'archivistica, all'archeologia, alla storia dell'arte.

Esprimo l'auspicio che la diffusione di simili ricerche possa potenziare la

già apprezzabile sensibilità delle autorità locali e dei cittadini per la storia culturale dei luoghi in cui vivono e che ciò consenta in futuro un approfondimento delle ricerche ad ampio spettro – per esempio attraverso una sistematica campagna di indagini storico-archivistiche e/o di ricognizioni archeologiche, arricchite da eventuali saggi di scavo. Si contribuirebbe così a promuovere sinergie virtuose capaci di integrare le risultanze della ricerca con la vocazione paesaggistica, naturalistica e turistica del territorio calvanicese, incoraggiando lo sviluppo socio-economico di questo incantevole angolo di Campania.

Un ringraziamento sentito rivolgo al prof. Giorgio Otranto per l'impegno e la determinazione nel perseguire la valorizzazione dei santuari italiani e nel continuare ad assicurarci i suoi consigli.

Ringrazio altresì la dottoressa Angela Laghezza, che ha curato il volume con attenzione e professionalità, e la dottoressa Alessandra Moro per la valida collaborazione alla revisione delle bozze.

Laura Carnevale

INDICE

Presentazione Laura Carnevale	5
Saluto Francesco Gismondi	7
Giorgio Otranto <i>Un nuovo santuario micaelico e l'impegno dell'AIRS e del FIRB dell'Università di Bari Aldo Moro</i>	9
Laura Carnevale <i>Santuari, pellegrinaggi e territorio alla luce di una fonte ecclesiastica: la visita pastorale alla cappella di San Michele in vertice montis a Caltanico</i>	15
Luisa Derosa <i>Gli affreschi di Angelo Solimena nella 'cappella delle donne' della chiesa del Ss. Salvatore di Caltanico</i>	31
Antonio Braca <i>Josef de Conforto invenit et fecit: la statua d'argento di san Michele a Caltanico</i>	51
Vincenzo D'Alessio, Giacomo Disantatarosa <i>"I Quadrilli" di Caltanico</i>	65
Giacomo Disantatarosa <i>Il santuario di San Michele di Cima e l'archeologia di montagna</i>	91
Paolo Peduto <i>Conclusioni</i>	173
