

Raccontare la Puglia.
Parola di scrittore

Omar Di Monopoli
Cosimo Argentina
Gabriella Genisi
Livio Romano

a cura di

MARIA CAROSELLA

CACUCCI  EDITORE
BARI

PROPRIETÀ LETTERARIA RISERVATA

© 2021 Cacucci Editore – Bari
Via Nicolai, 39 – 70122 Bari – Tel. 080/5214220
<http://www.cacucci.it> e-mail: info@cacucci.it

Ai sensi della legge sui diritti d'Autore e del codice civile è vietata la riproduzione di questo libro o di parte di esso con qualsiasi mezzo, elettronico, meccanico, per mezzo di fotocopie, microfilms, registrazioni o altro, senza il consenso dell'autore e dell'editore.

Sommario

Premessa	VII
<i>Davide Canfora – Direttore del Dip. Lelia</i> Saluti	IX
<i>Riccardo Viel – Coordinatore dell’Interclasse in Lettere del Dip. Lelia</i> Saluti	XI
Prefazione	XIII
<i>Maria Carosella</i> Omar Di Monopoli	1
<i>Omar Di Monopoli</i> Assolata tenebra. La Puglia gotica e avvelenata	7
<i>Maria Carosella</i> Cosimo Argentina	29
<i>Cosimo Argentina</i> Taranto Mon Amour	33
<i>Maria Carosella</i> Gabriella Genisi	53
<i>Gabriella Genisi</i> La Bari di Lolita Lobosco e il Salento di Chicca Lopez	59
<i>Maria Carosella</i> Livio Romano	69
<i>Livio Romano</i> “Sta mi ndi vò!” Voci di gente comune (la Puglia e la pugliesità nella commedia della vita)	73