

a. a. 2023-24
Corso di Laurea in
Filologia Moderna (LM14)

FORME E SPAZI LETTERARI DELL'EUROPA MODERNA

Laboratorio - 3 CFU

docente responsabile: Lorella Bosco

lorella.bosco@uniba.it

28 febbraio

Stefano BRONZINI Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"

La forma della storia nel romanzo

Aula De Trizio – Centro Polifunzionale Studenti, ore 15:40

29 febbraio

Francesco FIORENTINO Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"

Riflessioni sull'amor di sé

Aula VII – Palazzo Ateneo, ore 15:40

12 marzo

Lorella BOSCO Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"

Lirica, io lirico e voci femminili nella poesia di lingua tedesca del Novecento

Aula A – Palazzo Ateneo, ore 16:30

25 marzo

Paola DEL ZOPPO Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo"

Vecchietti di carta e streghe da baciare: letture e riscritture del fiabesco e del meraviglioso

Aula De Trizio – Centro Polifunzionale Studenti, ore 15:40

26 marzo

Luciano CANFORA Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"

L'antropologia politica del V libro del De rerum natura

Aula Magna - Palazzo Ateneo, ore 15:40

9 aprile

Maria Luisa MENEGHETTI Università degli Studi di Milano – Accademia Nazionale dei Lincei

Il sonetto alla Garisenda

Aula 1 – Palazzo Ateneo, ore 15:40

12 aprile

Teresa NUMERICO Università Roma Tre

Machine learning, raccolta dei dati e interpretazioni algoritmiche

Aula IV – Palazzo Ateneo, ore 15:40

23 aprile

Luigi GAROFALO Università degli Studi di Padova

Nell'universo di Theodor Däubler con Schmitt, Montale e altri

Aula De Trizio – Centro Polifunzionale Studenti, ore 15:40

3 maggio

Miriam CAPALDO Casa Editrice Castelvechi

"Un nome per me". Vita e opera di Charlotte Salomon

Aula De Trizio – Centro Polifunzionale Studenti, ore 15:40

7 maggio

Paolo FEDELI Università degli Studi di Bari "Aldo Moro" – Accademia Nazionale dei Lincei

Questioni di stile: fra critica letteraria e critica del testo

Aula Leogrando – Centro Polifunzionale Studenti, ore 15:40

Grafica Maria Martinelli