

**DOTTORATO DI RICERCA in  
Lettere, Lingue e Arti  
XXXVI ciclo  
Elenco Dottorandi**

CAPIZZI Federico

M.F. Quintiliani Institutionis oratoriae liber VII. Introduzione, testo, traduzione e commento

GAGLIASTRO Donato Ennio

Gabriele d'Annunzio e l'antica modernità di Ovidio

GRAMIGNA Enrico

Giuseppe Jacchini: opera omnia (edizione critica)

SEDLERENOK Valeria

Fortuna dell'antica pittura veneziana a Venezia e a Parigi all'inizio dell'Ottocento

VINCIGUERRA Giovanni

"Words are strokes". L'atto linguistico dell'insulto tra aspetti pragmatici e prosodici

**BORSA POR PUGLIA FESR FSE 2014-2020 - ASSE X - AZIONE 10.4.**

BENAMATI Gaia

Il mare nel teatro euripideo: lessico, metafore, immagini e funzioni nelle tragedie del ciclo troiano