

**DOTTORATO DI RICERCA in  
Lettere, Lingue e Arti  
XXXIV ciclo**

**BARLETTA Marco**

**Titolo progetto:** Tradurre l'intertestualità in Edward George Bulwer-Lytton

**CAROSI Armando**

**Titolo progetto:** "Gli *auctores* satirici nella tradizione grammaticale latina"

**CASATI Alessandra**

**Titolo progetto:** "*In cimborio novo*". Altari a tabernacolo in Italia tra tardo Cinquecento e primo Settecento: modelli, diffusione, maestranze"

**FERRARA Chiara**

**Titolo progetto:** "'Come lavorava Pirandello'": la tradizione dei testi pirandelliani tra manoscritti, dattiloscritti ed editori"

**RYABIKOVA Natalia**

**Titolo progetto:** "Codici sociali, forme di allocuzione e di cortesia nella lingua russa e italiana dalla fine dell'ottocento ad oggi"

**VENEZIANO Corrado Ubaldo**

**Titolo progetto:** "Dal parlato spontaneo al parlato recitato: differenze prosodiche"