



# ORIA NELL'ALTO MEDIEVO

UNA CITTA' LONGOBARDA E BIZANTINA

## INTRODUZIONE

L'urbanesimo nel mondo bizantino è un argomento molto dibattuto, che ha generato un sostanziale numero di pubblicazioni, in quanto gli studiosi hanno cercato di comprendere le caratteristiche e i ruoli degli insediamenti agglomerati post-romani dopo che l'economia antica era sostanzialmente crollata e dopo che gli assetti politici erano mutati.

La mia ricerca intende aggiungere Oria al dibattito e valutare il suo ruolo, all'interno dell'Italia meridionale bizantina e in particolare degli assetti territoriali dell'area pugliese.

## METODOLOGIA

- 1) Localizzazione di tutte le evidenze storico archeologiche in un unico sistema GIS.
- 2) Controllo sul territorio in siti selezionati per definire meglio il popolamento delle campagne, già oggetto di altri studi (Yntema) con un approccio diacronico tipico dell'archeologia del paesaggio.
- 3) La cronologia e periodizzazione beneficia dello studio integrale di tre scavi del tutto inediti e i cui materiali e documentazione non sono mai stati studiati. Oltre al lavoro di analisi dei materiali mobili (ceramiche, reperti numismatici etc.), la ricerca coinvolge altri ricercatori dell'Università del Salento e del Laboratorio di Archeologia medievale in particolare, dal rilievo delle strutture, alle analisi bioarcheologiche (piante, animali, resti umani).

## OBIETTIVI

La ricerca mira ad indagare le dinamiche e le fasi di occupazione di Oria e del suo territorio, tra la Tarda-antichità e la fine dell'alto-medioevo. Sebbene della città e del suo territorio siano stati affrontati studi e ricerche che riguardano l'età messapica e altri periodi storici, mancano del tutto studi approfonditi per il periodo storico tra il VI e l'XI secolo. Inoltre, la maggior parte dell'abbondante materiale archeologico emerso dagli scavi effettuati negli ultimi anni nella città, è rimasto inedito. L'obiettivo che il progetto si pone è perciò quello di chiarire, analizzando il centro ed il suo territorio dal punto di vista archeologico, ossia attraverso l'identificazione dei contesti e lo studio e la classificazione dei reperti, le diverse fasi di occupazione, longobarda e bizantina, della città e le loro specifiche caratteristiche.

---

### BIBLIOGRAFIA:

- APROSIO M., 2008, *Archeologia dei paesaggi a Brindisi dalla romanizzazione al Medioevo*, Edipuglia, Bari.
- ARTHUR P., 2000, *La città in Italia meridionale e in età tardoantica: riflessioni intorno alle evidenze materiali*, in *L'Italia meridionale nell'età tardo-antica*, Atti del XXXVIII Convegno Int. di Studi sulla Magna Grecia, (Taranto 1998), Napoli, pp. 167-200.
- LEPORE G. 2004, *Oria e il suo territorio nell'altomedioevo*, *Fonti storiche ed evidenze archeologiche*, Italgrafica Edizioni srl, Oria.
- VOLPE G., 2000, *Paesaggi della Puglia tardoantica*, in *L'Italia meridionale nell'età tardo-antica*, Atti del XXXVIII Convegno Int. di Studi sulla Magna Grecia, (Taranto 1998), Napoli, pp. 267-33.
- YNTEMA D.G., 1993, *In Search of an Ancient Countryside. The Free University Field Survey at Oria, Province of Brindisi*, Amsterdam.
- ZAVAGNO L. 2021, *The Byzantine City from Heraclius to the Fourth Crusade, 610-1204: Urban Life after Antiquity*, Springer Nature.

---

DOTTORANDA:  
Musco Serena

TUTOR:  
Prof. Paul Arthur

CO-TUTOR:  
Prof. Gert Burgers





# ORIA IN THE EARLY MIDDLE AGES

## A LONGOBARD AND BYZANTINE CITY

### INTRODUCTION

Urbanism in the Byzantine world is a much-debated topic that has generated a substantial number of publications, as scholars have sought to understand the characteristics and roles of post-Roman agglomeration settlements after the ancient economy had essentially collapsed and after political arrangements had changed.

My research intends to add Oria to the debate and assess its role within Byzantine southern Italy and, in particular, the territorial arrangements of the Apulian area.

### METHODOLOGY

- 1) Localisation of all historical archaeological evidence in a single GIS system.
- 2) Survey of the area at selected sites to better define the settlement of the countryside, already the subject of other studies (Yntema) with a diachronic approach typical of landscape archaeology.
- 3) The chronology and periodisation benefits from the integral study of three completely unpublished archaeological digs whose finds and documentation have never been studied. In addition to the work of analysing the mobile archeological materials, (ceramics, numismatic finds, etc.), the research also involves other researchers from the University of Salento and the Medieval Archaeology Laboratory in particular, from the survey of structures to bioarchaeological analyses (plants, animals, human remains).

### OBJECTIVES

The research aims to investigate the dynamics of occupation of Oria and its territory between Late Antiquity and the end of the Early Middle Ages. Although studies and research have been conducted on the city and its territory concerning the Messapic Age or even other historical periods, there is a complete lack of in-depth studies for the historical period between the 6th and 11th centuries. Moreover, most of the abundant archaeological material that has emerged from the excavations carried out in recent years in the city has remained unpublished. The aim of the project is therefore to clarify, by analysing the city and its territory from an archaeological point of view, i.e. through the identification of contexts, the study and classification of finds, the different occupation phases, Longobard and Byzantine, of the city and their specific characteristics.

---

#### REFERENCES:

- APROSIO M., 2008, *Archeologia dei paesaggi a Brindisi dalla romanizzazione al Medioevo*, Edipuglia, Bari.
- ARTHUR P., 2000, *La città in Italia meridionale e in età tardoantica: riflessioni intorno alle evidenze materiali*, in *L'Italia meridionale nell'età tardo-antica*, Atti del XXXVIII Convegno Int. di Studi sulla Magna Grecia, (Taranto 1998), Napoli, pp. 167-200.
- LEPORE G. 2004, *Oria e il suo territorio nell'altomedioevo*, *Fonti storiche ed evidenze archeologiche*, Italgrafica Edizioni srl, Oria.
- VOLPE G., 2000, *Paesaggi della Puglia tardoantica*, in *L'Italia meridionale nell'età tardo-antica*, Atti del XXXVIII Convegno Int. di Studi sulla Magna Grecia, (Taranto 1998), Napoli, pp. 267-33.
- YNTEMA D.G., 1993, *In Search of an Ancient Countryside. The Free University Field Survey at Oria, Province of Brindisi*, Amsterdam.
- ZAVAGNO L. 2021, *The Byzantine City from Heraclius to the Fourth Crusade, 610-1204: Urban Life after Antiquity*, Springer Nature.

---

PHD Candidate:  
Musco Serena

TUTOR:  
Prof. Paul Arthur

CO-TUTOR:  
Prof. Gert Burgers