



SERENA MUSCO

Email address: serena.musco@uniba.it

Address: Italy (Home)

ESPERIENZE PROFESSIONALI

2020

Sorveglianza archeologica

Cooperativa Impact | San Vito dei Normanni |
<https://www.coopimpact.it>

Sorveglianza archeologica durante le operazioni di scavo.
Attività di analisi e verifica archeologica.
Documentazione scritta e fotografica.
Recupero di reperti archeologici.

2019

Scavo archeologico

Università di Amsterdam | Vrije Universiteit Amsterdam |
<https://www.vu.nl/en>

Scavo archeologico presso il sito di Muro Tenente, Latiano (BR).
Direttore Scientifico: Dr. G. J Burgers.

2018–2019

Ricognizione archeologica

Università del Salento | Lecce |
<https://www.archeologiamedievale.unisalento.it>

Ricognizione archeologica nel territorio di Uggiano Montefusco, sito di Bagnolo, (TA).
Classificazione dei ritrovamenti archeologici presso il laboratorio LAM.
Fotointerpretazione di fotografie aeree storiche.

2015–2016

Archivista

Biblioteca Comunale De Pace-Lombardi |
via Francesco Petrarca, c/o Municipio di Oria, 72024 Oria
www.comune.oria.br.it/territorio/biblioteca-comunale

Catalogazione libri e antichi documenti.

2009–2014

Organizzatrice di attività culturali per adulti e bambini

La Banda Marmocchi- Università dell'infanzia |
contrada San Cosimo, 11, 72024 Oria

Organizzazione di attività culturali rivolte a famiglie, studenti e bambini.
Gestione di laboratori di storia e archeologia.

2010–2014

Volontaria in campagne di sensibilizzazione ambientale nelle scuole

Associazione Fare Verde
via Trequanda, 25 – Roma, 00146
www.fareverde.it

2011–2013

Laboratori didattici

Masseria didattica Triticum |
Strada vecchia per Ceglie Messapica (SP 27), km 3,5, 72021 Francavilla Fontana
www.masseriaticicum.it

Organizzazione di attività educative e culturali rivolte a turisti, famiglie, bambini e scuole. Laboratori di trasformazione. Attività di gestione di attività volte alla riscoperta delle antiche tradizioni popolari.

EDUCAZIONE E FORMAZIONE

2020–in corso **Dottorato di ricerca in Patrimoni archeologici, storici, architettonici e paesaggistici mediterranei (PASAP_MED)**
Sistemi integrati di conoscenza, progettazione, tutela e valorizzazione (Ciclo XXXVI).
Università degli Studi "Aldo Moro", Bari.

2017–2019 **Laurea magistrale in archeologia**
Università del Salento, Facoltà di Beni Culturali, Lecce.

2018 **PF24 – Corso di formazione per l'acquisizione di 24 CFU**
Università del Salento, Lecce.

2016 **Scuola lingua inglese**
Atlantic School | Galway | Irlanda.

2006–2011 **Laurea in Beni culturali, Beni architettonici, archeologici e dell'ambiente**
Università del Salento, Facoltà di Beni Culturali, Lecce.

Tirocinio presso il Museo di Mesagne "Ugo Granafei".
Classificazione ceramica Castello Carlo V, Lecce (LE)
Scavi archeologici Soprintendenza di Taranto, nel territorio di Lizzano (TA)
Scavo archeologico Università del Salento, nel sito archeologico di Cavallino, Lecce

2000–2005 **Diploma di maturità classica**
Liceo Classico F. De Sanctis, Manduria

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua Madre Italiano

Lingua straniera

	ASCOLTO		PARLATO		SCRITTO
	ascolto	lettura	interazione	parlato	
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2

Levels: A1 and A2: Basic user - B1 and B2: Independent user - C1 and C2: Proficient user
LANGUAGECERT CERTIFICATE: COMMUNICATOR B2- CERTIFICATE IN ESOL INTERNATIONAL

COMPETENZE INFORMATICHE Buona padronanza di MS Office, conoscenza di base del sistema QGIS e di Photoshop.

ALTRE COMPETENZE Capacità creative: disegno e pittura

Primo soccorso: manovre di disostruzione delle vie aeree e nozioni di primo soccorso.

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

Onorificenze e riconoscimenti Borsa di studio ricevuta dall'Istituto per la storia e l'archeologia della Magna Grecia. Partecipazione a alla 59ª edizione del Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia, sul tema: "Donne di Magna Grecia, visibilità, rappresentazione, ruoli". 26-28 settembre 2019, Taranto.

Conferenza Relatrice al convegno "Giornate di studio sull'età sveva" su Città e campagna in età sveva, 30 novembre 2012, Oria.

Curriculum vitae

Conferenze e seminari

Partecipazione alla conferenza internazionale "Landscape Values: Place and Praxis", tenutasi presso la National University of Ireland, 29 giugno/2 luglio 2016.

Workshop binazionale italo-israeliano in Ecologia e migrazione del primo uomo anatomico moderno: "Vincoli ambientali e la dispersione dell'uomo moderno in Eurasia tra 45.000 e 20.000 anni fa", Musa - Museo storico-archeologico), 27-28 novembre 2017, Lecce.

"Il Cinema e il mondo antico" - 21 marzo 2018, Lecce.

"Prospettive, problematiche e potenzialità dell'archeologia nel Salento, La visione della Soprintendenza", 22 marzo 2018, Lecce.

"Volte del femminile in Roma antica: I fantasmi della rivoluzione dimenticata. Donne e scienza in età ellenistica". Musa - Museo storico-archeologico, 22 marzo 2018, Lecce.

"Cultura umanistica e comunicazione", 26 ottobre, 5 novembre, 14 novembre 2018, Lecce.

"Re-play. Sul riuso degli edifici da spettacolo antichi per spettacoli dal vivo", 8-10 aprile 2019, Lecce.

"Il passato per il futuro - dialoghi sulle nuove frontiere dell'Archeologia", Musa - Museo storico archeologico), 7 maggio 2019, Lecce.

"18° convegno dell'International workgroup for paleoethnobotany, 3-8 giugno 2019, Lecce.

Workshop

Workshop: "Heriland, Appia project". Organizzato dalla libera Università di Amsterdam, nell'ambito del programma europeo HERILAND. Il workshop di co-progettazione del paesaggio culturale della piana brindisina, si è tenuto presso il castello di Mesagne il 27 settembre. Strutturato in varie giornate. La partecipazione ha imposto di aggiornare, riorganizzare e approfondire le conoscenze del territorio sul quale si muove il percorso di ricerca personale.

Citazioni

In ARTHUR P. 2010, "Villaggi, comunità, paesaggi nel Salento bizantino e medievale", in Paola Galetti (a cura di), "Paesaggi, comunità, villaggi medievali, Atti del Convegno Internazionale di studio", Bologna, 14-16 gennaio 2010. "Il passato per il futuro - dialoghi sulle nuove frontiere dell'Archeologia", Musa - Museo storico archeologico), 7 maggio 2019, Lecce.

Riferimenti accademici

Professor Paul Arthur, cattedra di Archeologia Medievale presso l'Università del Salento, Lecce.

Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiaro sotto la mia personale responsabilità che le informazioni e i dati sopra riportati corrispondono a verità. Ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e dell'art. 13 GDPR 679/16, autorizzo l'utilizzo e il trattamento dei dati personali per finalità di ricerca e selezione del personale.

Partecipazione a convegni, seminari, tavole rotonde esterni al Dottorato

Al di fuori dalla programmazione dei cicli seminariali previsti nell'ambito del Dottorato, chi scrive ha partecipato ai seguenti webinar:

09/11/2020: PRESENTAZIONE DEL VOLUME: ARCHEOLOGIA PUBBLICA, METODI, TECNICHE, ESPERIENZE. GIULIANO VOLPE
11/11/2020: CIVITAS EDUCATIONS. COMUNICARE IL PATRIMONIO CULTURALE. GIULIANO VOLPE
13/11/2020: MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI CANOSA DI PUGLIA: IL NUOVO ALLESTIMENTO. ANITA ROCCO
16/11/2020: VERSO LA CITTA' SELVATICA, ANNALISA METTA
17/11/2020: LE FORME E IL TEMPO. UN PALAZZO, DUE CASTELLI: RESTAURO E MUSEOGRAFIA IN ITALIA NEGLI ANNI '50 DEL '900, ANTONIO NITTI
20/11/2020: IL PROGETTO DI ARCHEOLOGIA PUBBLICA OPENSALAPIA, GOFFREDO ROBERTO, ore 14.00
20/11/2020: LECTIO. MATERIA E IMMAGINAZIONE. RESTAURO DEL "WERK COLLE DELLE BENNE-FONTE SAN BIAGIO", GINO MALACARNE, ore 16.40
23/11/2020: ARCHEOLOGIA DI UN PAESAGGIO CONTEMPORANEO, GIULIANO DE FELICE
24/11/2020: UN RICORDO AL FUTURO. PROSPETTIVE DI RICERCA NEL PROGETTO PER L'ANTICO, ANTONIO NITTI
25/11/2020: CIBO, BEVANDE E ARCHEOLOGIA NELL'ANTICA MALTA
26/11/2020: IL PARCO DI POGGIO DI MOLINO:UN MODELLO DI GESTIONE DELL'ARCHEOLOGIA PUBBLICA, DI CAROLINA MEGALE
27/11/2020: IL PAESAGGIO NON È UNA TERRA STRANIERA, GIORGI ELISABETTA
01/12/2020: LA CONVENZIONE DI FARO. GIULIANO VOLPE, ANTONIO BARTOLINI, LEANDRO VENTURA, FAUSTO BARBAGLI.
02/12/2020: RICOSTRUIENDO BISANZIO PARTENDO DALL'ITALIA MERIDIONALE, PROF. PAUL ARTHUR
03/12/2020: LE FORME E IL TEMPO, IMPARARE DAL TORSO, DI ANTONIO NITTI ore 9.15
07/12/2020: RICOSTRUIENDO BISANZIO DALL'ITALIA MERIDIONALE, PAUL ARTHUR, ore 16.00
09/12/2020: I LONGOBARDI, STEFANO GASPARRI
10/12/2020: LO SPAZIO PUBBLICO, LO SPAZIO PRIVATO. CONTRIBUTO DELLE MISSIONI ARCHEOLOGICHE ITALIANE IN TURCHIA
14/12/2020: WELCOME DAY POLITECNICO DI BARI, ore 09.00
15/01/2021: LECTIO MAGISTRALIS: LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE E LA PARTECIPAZIONE DAL BASSO, GIULIANO VOLPE ore 9.40
15/04/2021: CONVEGNO INTERNAZIONALE DIFESA MILITARE BIZANTINA, ore 9.30
15/04/2021: PATRIMONIO CULTURALE TERRITORIALE: STRATEGIA DI SVILUPPO, ASSOCIAZIONE CITTADINI IN CAMMINO CON ALESSANDRO DELPRIORI, GIULIANO VOLPE, ore 21.00
17/04/2021: CONVEGNO INTERNAZIONALE DIFESA MILITARE BIZANTINA, ore 10.00
07/06/2021: CONVEGNO SAMI: GIS E DATABASE AL SERVIZIO DELLO STUDIO DELLA STORIA E DELL'ARCHEOLOGIA MEDIEVALE, I PROGETTI PRIN E ERC DI AMBITO MEDIEVALISTICO IN AREA SH6, ore 9.00
16/06/2021: CONVEGNO SAAME: BISANZIO E L'OCCIDENTE MEDITERRANEO (VI-IX SECOLO), LUCA ZAVAGNO, ore 17.00

27/09/2021: WORKSHOP "HERILAND, APPIA PROJECT" organizzato dalla libera Università di Amsterdam, nell'ambito del programma europeo HERILAND. Il workshop di co-progettazione del paesaggio culturale della piana brindisina, si è tenuto presso il castello di Mesagne. Strutturato in varie giornate, chi scrive ha preso parte alla seconda giornata del workshop e alla discussione finale. La partecipazione ha imposto di aggiornare, riorganizzare e approfondire le conoscenze del territorio sul quale si muove il percorso di ricerca personale.

Al di fuori dalla programmazione dei cicli seminariali previsti nell'ambito del Dottorato, chi scrive ha partecipato alle seguenti attività:

03/10/2021: APPIA DAY, PRESENTAZIONE DEI RISULTATI DEL WORKSHOP, PROF. GERT BURGERS. (in presenza)
27/01/2022: SCAVI DI ATENEO, Scuola di specializzazione in Beni Archeologici DINU ADAMESTEANU (da remoto)
12/05/2022: CULTURAL TALK, Fondazione scuola beni attività Culturali (da remoto)
16/05/2022: ARCHEOLOGIA PUBBLICA, Prof. Giuliano Volpe (da remoto)
29/07/2022: LA VIA APPIA E MURO TENENTE ALLA LUCE DELLA CANDIDATURA UNESCO (in presenza)
28/09/2022: IX CONGRESSO NAZIONALE DI ARCHEOLOGIA MEDIEVALE, SAMI (da remoto)
29/09/2022: IX CONGRESSO NAZIONALE DI ARCHEOLOGIA MEDIEVALE, SAMI (da remoto)
30/09/2022: IX CONGRESSO NAZIONALE DI ARCHEOLOGIA MEDIEVALE, SAMI (da remoto)