

Nota informativa attività Capacchione

Pubblicazioni

2022

F. Capacchione, *I pavimenti cementizi e musivi della domus dell'isolato XII*, in *Salapia-Salpi I*, a cura di G. De Venuto, R. Goffredo, D. M. Totten, Edipuglia 2022.

F. Capacchione, *Gli intonaci dagli edifici degli isolati XII e XVI*, in *Salapia-Salpi I*, a cura di G. De Venuto, R. Goffredo, D. M. Totten, Edipuglia 2022.

Partecipazione a convegni

2023

Partecipazione al VI Colloquio AIRPA: *Pictura parietum. Connessioni mediterranee in età ellenistica e romana*, Convegno nazionale di pittura antica AIRPA, Agrigento 6-8 luglio.

2022

28-30/09/2022: Relazione “*I colori ritrovati di Arpi: prime note sugli intonaci dipinti inediti provenienti dagli scavi del '71-'72. Spunti per il restauro*”, di F. Capacchione, I.M. Muntoni, S. Patete, *II Congresso dei Beni Culturali in Puglia: Il patrimonio culturale pugliese. Ricerche, applicazioni e best practices*, promosso da PUGLIA MIA – Ricerca, tutela e valorizzazione dei beni culturali, Fondazione Pasquale Battista e con il Dipartimento di Scienze della Terra e Geoambientali dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, 28-30 settembre 2022, Bari.

10/09/2022-17/09/2022: Relazione “*Pitture frammentarie dalla città romana di Salapia in Puglia settentrionale: note preliminari*”, di F. Capacchione e D. M. Totten, XV Congresso Internazionale Associazione Internazionale per la Pittura Murale Antica AIPMA, Cartagena 12-16 settembre 2022.

Esperienze internazionali

2023:

30/04/23-08/05/23: Responsabile dello studio della pittura murale nella X campagna di ricerche archeologiche a Palazzo di Villa Adriana (Tivoli-Roma), direzione R. Hidalgo, Università Pablo de Olavide, Siviglia, Spain.

Scavi archeologici e attività formative

2022:

26/09-14/10: II campagna di ricerche archeologiche a Siponto (FG), direzione: R. Goffredo, M. Turchiano (Università di Foggia), G. Volpe (Università di Bari).

19/06/2022-09/07/2022: Workshop formativo sulla pittura antica promosso da Columbia University, Università La Sapienza di Roma, École française de Rome, Università di Poitiers e laboratorio AOROC, in collaborazione con *Villa Adriana e Villa d'Este* (MiC) e il *Centro Studi Pittura Romana Ostiense CESPRO*.

2021:

settembre-ottobre: I campagna di ricerche archeologiche a Siponto (FG), direzione: R. Goffredo, M. Turchiano (Università di Foggia), G. Volpe (Università di Bari);

27/04-12/05: IX campagna di scavo archeologico a Palazzo di Villa Adriana (Tivoli-Roma), direzione: R. Hidalgo, Università Pablo de Olavide, Siviglia, Spain.