

# ALESSANDRA SCHMID

## CURRICULUM VITAE

**PhD student**\_Università degli studi Aldo Moro, Bari  
**Architetto**\_Ordine degli Architetti di Roma  
**Paesaggista**\_ Master in architettura del paesaggio riconosciuto dall'IFLA  
(International federation of landscape architects)



## Formazione

---

### **DOTTORATO DI RICERCA**

Dottoranda XXXVI ciclo, presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro,  
Dottorato in Patrimoni archeologici, storici, architettonici e paesaggistici del mediterraneo (PASAP-Med)  
Titolo tesi: I PAESAGGI DELLA MITILICOLTURA NEL MAR PICCOLO DI TARANTO. LETTURE STRATIGRAFICHE  
PER UN PROGETTO DI LUOGHI, ECOLOGIE E ECONOMIE. Tutor: Prof.Ssa Mariavaleria Mininni (Unibas),  
cotutores: Prof.Ssa Annalisa Metta (Uni Roma3), Dott. Giuseppe Portacci (CNR-IRSA Taranto)

*Bari, Italia*  
2020-in corso

### **MASTER DI II LIVELLO**

Master in "Landscape architecture extended", presso la Università Politecnica di Barcellona (UPC)

*Barcellona, Spagna*  
2016-2018

### **LAUREA MAGISTRALE IN PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA**

Università degli Studi di Roma 3. Tesi di Laurea: CITTÀ, INFRASTRUTTURA, PAESAGGIO. PARCO LINEARE E  
TRAMVIA NELLA VALLE DELL'INFERNO, ROMA. Relatrice: Annalisa Metta. Votazione 110 e lode/110.

*Roma, Italia*  
2015

### **LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**

Università degli Studi di Roma 3. Votazione 110 e lode/110.

*Roma, Italia*  
2013

### **INTERCAMBIO CULTURALE E PROGETTO ERASMUS**

Hafen city Universitaet (Amburgo) e Pontificia Universidad Católica (Valparaiso)

*Amburgo, Germania* 2010  
*Valparaiso, Cile* 2012

## Esperienze professionali

---

### **Attività di architetto e paesaggista/urbanista presso società e studi professionali:**

#### **A.R.S. PROGETTI S.P.A.**

Progetti architettonici e urbani nell'ambito della cooperazione interazionale, riguardo la  
conservazione del patrimonio culturale, la progettazione territoriale e urbana

*Roma, Italia*  
2019-2020

#### **EMF - ESTUDI MARTÍ FRANCH**

Progetti nell'ambito dell'architettura del paesaggio, in Spagna, Italia, Svizzera, Francia.  
Project maganer nell'ambito di concorsi interazionali di progettazione

*Girona, Spagna*  
2017-2019

#### **OSA ARCHITETTURA E PAESAGGIO**

Progetti e concorsi internazionali nell'ambito dell'architettura del paesaggio, in Italia

*Roma, Italia*  
2015 e 2017

### **Attività di libera professione come architetto paesaggista:**

#### **URBAN GARDEN HOTEL**

Progetto di sistemazione degli spazi aperti e dei giardini pensili dell'Urban Garden Hotel, Roma

*Roma, Italia*  
2016

#### **CONCORSO "SANTERAMO PARTECIPA" (TERZO CLASSIFICATO)**

Concorso internazionale per la sistemazione degli spazi periurbani e agrourbani della città di  
Santeramo in Colle (BA), con M. Mininni, M. Scalera, P. Di Sario, M. Farina e M. Annese

*Bari, Italia*  
2021

### **Partecipazione a convegni e conferenze:**

#### **Seminario LISCA - Laboratorio itinerante di studi sulla città e l'architettura**

Primo forum nazionale dei giovani ricercatori in progettazione architettonica - Il progetto  
della città di mezzo.

*Siracusa, Italia*  
2013

#### **Seminario "RecycLand, Camminare nei territori in contrazione"**

IV edizione della SUMMER SCHOOL del Laboratorio del Cammino

*Matera, Italia*  
2021

#### **Festival ASVIS 2021, Taranto**

Convegno "La città sostenibile e resiliente attraverso l'agenda ONU 2030. Il patto città-campagna:  
l'agro-urbano. Una ricomprensione della città come tutto connesso"

*Taranto, Italia*  
2021

## Nota informativa – Alessandra Schmid

### Partecipazione a conferenze e convegni

17.07.2021

Partecipazione come relatrice al convegno “**RecycLand, Camminare nei territori in contrazione**”, IV edizione della SUMMER SCHOOL del Laboratorio del Cammino, Matera 16-17 Luglio 2021, con una relazione intitolata “Modi e forme della rappresentazione del Paesaggio”.

20.07.2021

Partecipazione come relatrice alla conferenza “**Un’analisi per lo sviluppo sostenibile: l’agro-urbano di Taranto**” promossa dal Centro di Cultura per lo sviluppo “Giuseppe Lazzati”, tenutasi a Crispiano (TA), con una relazione dal titolo: “Lecture e sguardi su un paesaggio stratificato da rigenerare”.

06.10.2021

Partecipazione come relatrice al convegno “La città sostenibile e resiliente attraverso l’agenda ONU 2030. Il patto città-campagna: l’agro-urbano. Una ricomprensione della città come *tutto connesso*” parte del **Festival Avisis per lo sviluppo sostenibile 2021**, con un intervento sintetizzato: “Taranto, dove la ritrovo. Visioni della città tarentina come paesaggio agro-urbano”.

### Lezioni e presentazioni della ricerca in ambito universitario

07.05.2021

Lezione dal titolo “Taranto, city of water, stratigraphies and co-existence” e partecipazione alla “discussion critic”, presso il corso **Creative Ecologies – Studio SomSe 2020/21** (Professoressa Giulia Pozzi) dell’**Università di Kassel**, Germania.

11.06.2021

Lezione dal titolo “Compresenze. Acque, terrain vague e frizioni produttive per un’ibridazione dei paesaggi di Taranto, tra natura e cultura”, presso il **corso di Architettura del Paesaggio** (Professoressa Mariavaleria Mininni), della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell’**Università di Matera**.

21.03.2023

Lezione dal titolo “I paesaggi del Mar Piccolo di Taranto. Visioni stratigrafiche per un progetto di luoghi, economie ed ecologie”, presso il corso **Laboratorio di Progettazione degli spazi aperti + corso di innovazioni nel governo del territorio** (Professoressa Annalisa Metta e Professore Marco Razzato), dell’**Università degli Studi di Roma Tre**.

03.05.2023

Lezione dal titolo “I paesaggi della mitilicoltura nel Mar Piccolo di Taranto”, nell’ambito del viaggio didattico degli studenti del corso **Gebäudeplanung und Entwerfen** della **Universität der Künste di Berlino** (Professore Markus Bader, Professoressa Silvia Gioberti) a Taranto, presso il CNR-IRSA Taranto.