

APPLICAZIONI MINERALOGICO-PETROGRAFICHE PER I BENI CULTURALI

Anno accademico: 2016/2017

docente: Giacomo Eramo

Il corso ha lo scopo di fornire all'allievo le conoscenze generali sulla produzione di malte, ceramiche e vetri in epoca preindustriale, oltre che sulle principali tecniche sperimentali utilizzate per la caratterizzazione dei materiali ceramici, finalizzate allo studio diagnostico e tecnologico. Si prevede una parte di esercitazioni prevalentemente dedicata alla petrografia, nel cui ambito verranno osservati materiali di varie epoche e origini. Inoltre sono previste delle attività sul campo, in concomitanza con campagne di scavo archeologico, finalizzate alle problematiche di campionamento.