

Concorso pubblico, per l'ammissione al Corso di Dottorato in **PATRIMONI ARCHEOLOGICI, STORICI, ARCHITETTONICI E PAESAGGISTICI MEDITERRANEI: SISTEMI INTEGRATI DI CONOSCENZA**, 37° ciclo istituito presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro - D.R. 1936 del 07.06.2021 (G.U. n. 45 del 08.06.2021 – IV Serie Speciale – Concorsi)

CRITERI DI VALUTAZIONE – CONCORSO RISERVATO

La Commissione, relativamente allo svolgimento della prova orale, predeterminerà immediatamente prima dell'inizio dello stesso, le domande da porre ai candidati e stabilisce, inoltre, che a ciascun candidato sarà proposta n. 1 domanda estratta a sorte tra due e inerente al progetto di ricerca e al suo profilo scientifico in coerenza con il Corso di dottorato in epigrafe e che la prova sarà valutata in base ai seguenti criteri:

- conoscenza delle tematiche oggetto dei quesiti proposti;
- capacità di analisi e sintesi;
- chiarezza espositiva.

La Commissione, al fine di verificare la conoscenza della lingua straniera, delibera che ciascun candidato dovrà leggere e tradurre un brano proposto dalla stessa Commissione.

Per quanto concerne i criteri di valutazione dei titoli, la Commissione dispone di 60 punti complessivi così suddivisi (art.17 del bando di concorso):

A) per **curriculum vitae et studiorum** (comprensivo dei titoli accademici e di studio nonché dell'attività scientifica e delle esperienze professionali), **fino ad un massimo di 20 punti**, così articolati:

- titoli accademici e di studio, **fino ad un massimo di 10 punti**, così articolati:

Voto di laurea	6 punti
Per ogni titolo di laurea magistrale o master supplementare	2 punti

- documentata attività di ricerca, **fino ad un massimo di punti 7**, così articolati:

Per ogni partecipazione a missione o stage	0,5 punti
Per ogni tirocinio presso Ente di tutela o ricerca	0,5 punti

- partecipazione a convegni, organizzazione convegni e mostre, premi e riconoscimenti, **fino ad un massimo di 3 punti**, così articolati:

Per ogni partecipazione come relatore/relatrice a convegni	0,5 punti
Per ogni organizzazione di mostre, convegni, seminari	0,5 punti
Per ogni premio o riconoscimento	0,5 punti

B) per i titoli scientifici attinenti alle tematiche oggetto del corso di dottorato per il quale si concorre, **fino ad un massimo di punti 10**, così articolati:

Monografie	2 punti
Articolo su rivista scientifica	1 punto
Atti di convegno, contributi in opera collettanea, disegni, rilievi, grafici anche in opere di altri autori	0,5 punti
Voci di enciclopedia o dizionario	0,2 punti
Recensioni, schede bibliografiche, schede di catalogo	0,1 punti

La Commissione decide di valutare solo le opere già pubblicate, dotate di ISBN o ISSN.

C) Expertise professionale e lettere di referenze, **fino ad un massimo di punti 10**, così articolati:

- expertise, **fino a 4 punti**, così articolati:

Per ogni mese di docenza a stage	0,5 punti
Per ogni collaborazione continuativa con Enti di ricerca; collaborazione a concorsi di idee e progetti realizzati	0,5 punti
Per ogni contratto di insegnamento o di consulenza (fino ad un anno)	1 punto

- lettere di referenze, **fino a 6 punti**, così articolati:

Profilo accademico dell'estensore	fino a 4 punti
Comprovati rapporti accademici col candidato	fino a 2 punti

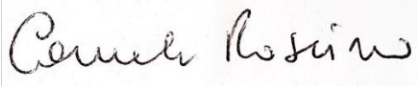
La Commissione si riserva di accogliere solo le lettere di referenze firmate dall'estensore.

D) per progetto di ricerca, **fino a punti 20**, valutati dalla Commissione secondo i seguenti criteri:

- coerenza con le tematiche del Dottorato e originalità del tema (fino a 4 punti);
- conoscenza degli argomenti e stato dell'arte (fino a 4 punti);
- completezza descrittiva (fino a 4 punti);

- articolazione della metodologia e fattibilità nel triennio (fino a 4 punti);
- chiarezza espositiva (fino a 4 punti).

Il Presidente

A rectangular box containing a handwritten signature in black ink. The signature is written in a cursive style and reads "Carmelo Rosino".