

25
MAR
2021



L'IMMAGINE DEL BENE CULTURALE TRA DIRITTO D'AUTORE, NORME DI TUTELA E DIRITTO AL PATRIMONIO

*In collaborazione con il Corso di Archeologia pubblica della Scuola di Specializzazione
in Beni Archeologici dell'Università di Bari 'Aldo Moro'*

MIRCO MODOLO

Archivio centrale dello Stato (MiC)

Giovedì 25 marzo, ore 15:00

Introduce
Giuliano Volpe, *coordinatore del dottorato*

Su piattaforma Microsoft Teams <https://bit.ly/3eqvOvW>