

25  
MAR  
2021



## L'IMMAGINE DEL BENE CULTURALE TRA DIRITTO D'AUTORE, NORME DI TUTELA E DIRITTO AL PATRIMONIO

*In collaborazione con il Corso di Archeologia pubblica della Scuola di Specializzazione  
in Beni Archeologici dell'Università di Bari 'Aldo Moro'*

**MIRCO MODOLO**

*Archivio centrale dello Stato (MiC)*

**Giovedì 25 marzo, ore 15:00**

Introduce  
Giuliano Volpe, *coordinatore del dottorato*

Su piattaforma Microsoft Teams <https://bit.ly/3eqvOvW>