

# Attività seminariale xxxvi ciclo Dottorato in Patrimoni archeologici storici architettonici e paesaggistici mediterranei

## L'ARCHEOLOGIA TRA CONOSCENZA E PROGETTO

Lectio magistralis

**DANIELE MANACORDA**

Università di Roma Tre

3 dicembre 2020

---

## ARCHEOLOGIA DELLE ARCHITETTURE A MONTECORVINO: STUDIARE, DOCUMENTARE, COMUNICARE IL COSTRUITO DI UNA CITTÀ MEDIEVALE DEI MONTI DAUNI

Seminario

**ROBERTA GIULIANI**

Università di Foggia

14 dicembre 2020

---

## PROBLEMI E PROSPETTIVE DELL'ARCHEOLOGIA DELL'ARCHITETTURA

Seminario

**GIAN PIETRO BROGIOLO**

Università di Padova

16 dicembre 2020

---

## ARCHEOLOGIA DELL'ARCHITETTURA E ARCHEOSISMOLOGIA:

### METODO, STRUMENTI E APPLICAZIONI SUL CAMPO

Seminario

**ANDREA ARRIGHETTI**

Università dell'Aquila

17 dicembre 2020

---

## LA PRODUZIONE DEI LATERIZI E L'APPLICAZIONE DELLA MENSIOCRONOLOGIA:

### IL CANTIERE DELLA FORTEZZA ANGIOINA DI LUCERA

Seminario

**NUNZIA MANGIALARDI**

Università di Foggia

18 dicembre 2020

---

## IL NUOVO SOPRA L'ANTICO

Lectio magistralis

**PAOLO ZERMANI**

Università degli Studi di Firenze

11 gennaio 2021

---

## TARANTO NELLE VICENDE CONTEMPORANEE

Seminario

**FRANCESCO ROTONDO**

Università Politecnica delle Marche

14 gennaio 2021

---

**ENRICO ZANINI**

Università di Siena

[Lo scavo del Quartiere Bizantino del Pythion a Gortina di Creta: dal progetto alla valorizzazione](#)

Venerdì 15 gennaio 2021, ore 16:00

---

**MARIAVALERIA MININNI**

Università della Basilicata

[Città e paesaggio: eredità e nuove patrimonializzazioni](#)

Martedì 19 gennaio 2021, ore 9:30

---

**CLAUDIA LUCCHESI**

Direzione regionale Musei Puglia-MiBACT

[Recupero del passato e museo del presente: il restauro del Museo Nazionale Jatta di Ruvo](#)

Mercoledì 20 gennaio 2021, ore 15:30

---

**GIUSEPPINA GADALETA**

Università di Bari

[Flat pages? Riscoprire in chiave attuale la documentazione grafica ottocentesca dei vasi figurati ruvesi](#)

Mercoledì 20 gennaio 2021, ore 16:15

---

**VALENTINO NIZZO**

Direttore del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, Roma

[#MakeEtruriaGreatAgain](#)

Venerdì 22 gennaio 2021, ore 15:00

---

**GIULIANO DE FELICE**

Università di Foggia

[Archeologia del secolo breve: tracce dei conflitti del Novecento nel paesaggio pugliese](#)

Martedì 26 gennaio 2021, ore 15:00

---

**CARMELA ROSCINO**

Università di Bari

[Il Pittore dell'Iliopersis a Ruvo di Puglia: vasi, contesti, pubblico](#)

Mercoledì 27 gennaio 2021, ore 15:30

---

**VALENTINA DI NAPOLI**

Scuola Archeologica Elvetica di Atene

[Attori, ballerine e gladiatori: il teatro greco in età imperiale](#)

Giovedì 28 gennaio 2021, ore 16:00

---

**ALBERTO MAGNAGHI**

Università di Firenze

[Il principio territoriale](#)

*Conferenza tenuta per il Master Biennale Internazionale di secondo livello “Culture del Patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione” in condivisione con il Dottorato in “Patrimoni archeologici, storici, architettonici e paesaggistici mediterranei: sistemi integrati di conoscenza, progettazione, tutela e valorizzazione (Università di Bari Aldo Moro, Consiglio Nazionale delle Ricerche, Politecnico di Bari) e i Dottorati in “Architettura: innovazione e patrimonio” e “Paesaggi della città contemporanea. Politiche, tecniche e studi visuali” (Università Roma Tre – Dipartimento di Architettura)*  
Venerdì 29 gennaio 2021, ore 10:30

---

**GIORGIO ROCCO**

Politecnico di Bari

[Kos: il linguaggio dell'architettura dalla fondazione al tardo ellenismo](#)

**MONICA LIVIADOTTI**

Politecnico di Bari

[Kos: il linguaggio “ufficiale” dell'architettura di età imperiale](#)

Venerdì 29 gennaio, ore 16:00

---

**KATIA MANNINO, GIULIANO DE FELICE**

Università del Salento, Università di Foggia

[Rottami preziosi: i bronzi di Punta del Serrone \(Brindisi\) dalla ricerca archeologica alla comunicazione multimediale](#)

Martedì 2 febbraio 2021, ore 15:30

---

**GIANLUCA MASTROCINQUE**

Università di Bari

[Nuove acquisizioni ad Egnazia tra ricerca, valorizzazione e fruizione](#)

Mercoledì 3 febbraio 2021, ore 15:30

---

**LUIGI GUASTAMACCHIA**

Sezione tutela e valorizzazione del paesaggio – Regione Puglia

[Scenario strategico del Piano Paesaggistico Territoriale Regionale tra sperimentazione e attuazione](#)

Giovedì 4 febbraio 2021, ore 15:00

---

**TOMMASO ISMAELLI**

CNR-ISPC, Firenze

[Authority, Memory, Technology: Architectural Restoration in Antiquity](#)

Seminario tenuto presso l'Istituto Archeologico Germanico di Berlino

Giovedì 4 febbraio 2021, ore 18:00

---

**Paola MOSCATI (CNR-ISPC, Roma), Grazia SEMERARO (Università del Salento)**

[Informatica e beni culturali. Dalla meccanografia alla scienza aperta](#)

Venerdì 5 febbraio 2021, ore 15:00

- Paola Moscati

*La rivista “Archeologia e Calcolatori” e il “Museo virtuale dell'informatica archeologica”*

- Grazia Semeraro, Università del Salento

*Dalle banche dati ai GIS per l'archeologia*

---

**CARLO MOCCIA**

Politecnico di Bari

[Comporre con l'antico](#)

Lunedì 8 febbraio 2021, ore 15:30

---

**EMANUELE BRIENZA**

Università di Enna

[Il paesaggio antico dei Monti Erei in Sicilia e l'analisi spaziale integrata](#)

Martedì 9 febbraio 2021, ore 15:00

---

**Roberta BELLI** (Politecnico di Bari), **Anna Bruna MENGHINI** (Sapienza, Università di Roma)

[Ricerche a Byllis e il suo territorio tra analisi per la conoscenza e ipotesi per la valorizzazione](#)

Mercoledì 10 febbraio, ore 15:00

---

**EMANUELE BRIENZA**

Università di Enna

[Analisi stratigrafica degli elevati per l'interpretazione di paesaggi urbani antichi: il caso delle Terme di Eliogabalo a Roma](#)

Giovedì 11 febbraio 2021, ore 15:00

---

**Giorgio ROCCO, Monica LIVADIOTTI, Roberta BELLI**

Politecnico di Bari

[La ricezione dei modelli architettonici romani nelle province: il caso del Foro Vecchio a Leptis Magna](#)

Venerdì 12 febbraio, ore 16:00

- Giorgio Rocco, Politecnico di Bari

*L'applicazione del modello romano a Leptis Magna: il tempio di Roma e Augusto*

- Monica Livadiotti, Politecnico di Bari

*L'applicazione del modello romano a Leptis Magna: la Curia del Foro Vecchio*

- Roberta Belli, Politecnico di Bari

*L'apparato scultoreo*

---

**AGUINALDO FRADDOSIO**

Politecnico di Bari

con un contributo di Roberta Belli (Politecnico di Bari) e Paolo Baronio (Scuola Archeologica Italiana di Atene)

[Patrimonio e Ingegneria Strutturale: spunti per la ricostruzione delle fasi costruttive della cisterna di Byllis](#) Lunedì 15 febbraio, ore 15:00

---

**ANDREA DI RENZONI, MARCO BETTELLI**

CNR-ISPC, Roma

[Approcci analitici integrati per un'interpretazione olistica del record archeologico: il caso delle Isole Eolie nell'età del Bronzo](#)

Martedì, 16 febbraio, ore 15:00

- Andrea Di Renzoni

*Quando il paesaggio è il mare: ambiente, territorio e insediamento nelle Isole Eolie nell'età del Bronzo*

- Marco Bettelli

*Approcci integrati all'analisi della cultura materiale: produzione e uso dei manufatti ceramici nella definizione di facies e culture*

---

**GILBERTO MONTALI**

Università di Palermo

[L'anfiteatro nell'Africa romana](#)

Mercoledì 17 febbraio, ore 16:00

---

**ANNALISA METTA**

Università degli Studi di Roma Tre

[Architettura dilatata](#)

Giovedì 18 febbraio, ore 9:30

---

**MARCO MANNINO**

Politecnico di Bari

[La vita dei monumenti](#)

Lunedì 22 febbraio 2021, ore 15:30

---

**Roberto GABRIELLI** (CNR-ISPC, Roma), **Roberto FRANCHI** (CNR-ISPC, Roma), **Andrea ANGELINI** (CNR-ISPC, Roma), **Eva Savina MALINVERNI** (Università Politecnica delle Marche, CNR-ISPC, Roma), **Roberto PIERDICCA** (Università Politecnica delle Marche, CNR-ISPC, Roma)

[Metodologie e Multidisciplinarietà per la documentazione, conservazione e fruizione di importanti aree archeologiche UNESCO. I casi di studio di Petra e Umm ar Rasas \(Giordania\)](#)

Mercoledì 24 febbraio 2021, ore 15:00

---

**Giuseppe SCARDOZZI**

CNR-ISPC, Lecce

[Cartografia archeologica, tra conoscenza e tutela: casi di studio in Italia e in Turchia](#)

**Giorgio POCOBELLI**, CNR-ISPC, Firenze

[La carta archeologica di Vulci e il rilievo fotogrammetrico dell'anfiteatro di Volterra](#)

Venerdì 26 febbraio, ore 15:00

---

**BRUNO MESSINA**

Scuola di Specializzazione di Architettura, Siracusa

[Memoria e Modernità. Il progetto sull'antico](#)

Martedì 2 marzo 2021, ore 15:30

---

**PAUL DAVIES**

University of Reading

[Ruolo e importanza del Codice Coner negli studi rinascimentali sull'antichità](#)

Mercoledì 3 marzo, ore 15:00

---

**SUSANNA PASQUALI**

Università di Roma La Sapienza

[Les Edifices Antiques de Rome di Antoine Desgodets; Genesi e ricezione](#)

Venerdì 5 marzo, ore 15:00

---

**SANTIAGO HUERTA**

Universidad Politécnica de Madrid

[Historic Masonry Architecture: Geometry and Safe Equilibrium](#)

Martedì 9 marzo 2021, ore 15:00

---

**Giovanni LEUCCI (ISPC-CNR), Salvatore PIRO (ISPC-CNR Roma), Vincenzo DI FIORE (ISPC-CNR Napoli), Giuseppe CAVUOTO (ISPC-CNR Napoli)**

[Lecce. Rendere visibile l'invisibile: i metodi geofisici per l'archeologia e i beni monumentali](#)

- Giovanni LEUCCI

I metodi non distruttivi della geofisica applicata per l'archeologia e i beni monumentali

- Salvatore PIRO

*Metodi geofisici integrati per le prospezioni in aree urbane ed extraurbane*

- Vincenzo DI FIORE

*Metodologie geofisiche ad alta risoluzione in aree marino costiere*

- Giuseppe CAVUOTO

*Applicazione di tecniche geofisiche in aree archeologiche e beni monumentali per la valutazione dell'hazard sismico*

Venerdì 12 marzo 2021, ore 15:00

---

**MAURIZIO ANGELILLO**

Università di Salerno

[Geometrical safety factors, stability, and the correct way to intervene on masonry constructions](#)

Lunedì 15 marzo, ore 15:00

---

**FRANCESCO BENELLI**

Università di Bologna

[Antonio da Sangallo il Giovane, i disegni dell'antico, Vitruvio e la critica all'architettura](#)

Martedì 16 marzo, ore 15:00

---

**Dimitris ANTONAKAKIS (Atelier 66 Architecture Office, Athens),**

**Antonio NITTI (Rtda Research Fellow Politecnico di Bari)**

[Encountering the city palimpsest. Fragments of an unrealised study](#)

Mercoledì 17 marzo 2021, ore 15:30

---

**GERT-JAN BURGERS,**

Vrije Universiteit Amsterdam

[\*Beni Culturali, Paesaggi e Strategie di Sviluppo, dalla Puglia all'Europa\*](#)

Lunedì 22 marzo 2021, ore 15:30

*In collaborazione con il Corso di Archeologia pubblica della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università di Bari 'Aldo Moro'*

---

**Luigi FRANCIOSINI** (Università di Roma Tre)

**Maria TURCHIANO** (Università di Foggia)

**Giuliano VOLPE** (Università di Bari 'Aldo Moro')

[\*Le molte vite di un sito archeologico: Faragola. Tra ricerca archeologica, tutela e progettazione architettonica\*](#)

Mercoledì 24 marzo 2021, ore 15:30

*In collaborazione con il Corso di Archeologia pubblica della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università di Bari 'Aldo Moro'*

---

**MIRCO MODOLO**

Archivio centrale dello Stato (MiC)

[\*L'immagine del bene culturale tra diritto d'autore, norme di tutela e diritto al patrimonio\*](#)

Giovedì 25 marzo 2021, ore 15:00

*In collaborazione con il Corso di Archeologia pubblica della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università di Bari 'Aldo Moro'*

---

**PIERO MEDAGLI**

Università del Salento

[\*Natura e ambiente in provincia di Taranto. Uno sguardo su flora e vegetazione\*](#)

Venerdì 26 marzo 2021, ore 11:30

---

**TESSA MATTEINI**

Università di Firenze

[\*Progettare il paesaggio delle archeologie. Strategie e strumenti per la conservazione attiva e inventiva\*](#)

Mercoledì 31 marzo, ore 9:30