

DIPARTIMENTO DI RICERCA E INNOVAZIONE UMANISTICA

- Titolo dell'attività per l'acquisizione delle competenze trasversali:

Parlare, scrivere, comunicare “ad arte”. La storia dell'arte tra catalogazione informatizzata, divulgazione, turismo.

- Sede dell'attività: Piattaforma Microsoft TEAMS, codice accesso: **8u4k5k6**

- Periodo di svolgimento delle attività formative: dall'11 aprile 2022 al 31 maggio 2022

- Durata dell'attività (in ore): 21

- Numero di CFU attribuibili agli studenti che avranno frequentato almeno il 70% degli incontri del laboratorio ed avranno superato le relative prove finali (esame di profitto o verifica): 3 CFU

- Breve descrizione delle attività proposte e delle metodologie didattiche da adottare:

Il laboratorio è finalizzato all'acquisizione di competenze comunicative, linguistiche e di analisi del patrimonio culturale storico-artistico, funzionali all'attività di catalogazione scientifica, alla divulgazione e promozione, anche nel campo del turismo. L'intervento vuole contribuire alla formazione di figure specializzate nel campo dei beni culturali, in grado di produrre testi chiari, efficaci e corretti, e di differenziare i livelli della loro fruizione (scuola, turismo, mondo scientifico, ecc.).

Dopo l'accertamento delle conoscenze di base e degli interessi dei partecipanti, l'intervento sarà articolato in tre moduli, collegati tra loro:

1. La catalogazione informatizzata dei beni storico-artistici;
2. La storia dell'arte per la promozione e la valorizzazione turistica;
3. La divulgazione del patrimonio culturale.

Calendario degli incontri:

lunedì 11 aprile 2022, ore 15.00-18.00

mercoledì 27 aprile 2022, ore 15.00-18.00

lunedì 2 maggio 2022, ore 15.00-18.00

lunedì 9 maggio 2022, ore 15.00-18.00

lunedì 16 maggio 2022, ore 15.00-18.00

lunedì 23 maggio 2022, ore 15.00-18.00

lunedì 30 maggio 2022, ore 15.00-18.00

L'attività prevede lezioni frontali introduttive, team-working e laboratori con produzione di schede secondo il modello informatizzato elaborato dall'ICCD, Istituto Centrale per il Catalogo e la

Documentazione (Ministero della Cultura), analisi dei principali siti di promozione turistica e dei siti museali, produzione di testi divulgativi destinati al web, a pannelli, a brochure, verifica finale.

- Cognome, nome e recapito di posta elettronica o telefonico del docente responsabile:
Bianco Rosanna, rosanna.bianco@uniba.it, tel. 080-5714241