

DIPARTIMENTO DI RICERCA E INNOVAZIONE UMANISTICA

- Titolo dell'attività per l'acquisizione delle competenze trasversali:  
**“Economia e gestione del cinema e dell’audiovisivo contemporaneo”**
- Sede dell'attività: Dipartimento DIRIUM
- Periodo di svolgimento delle attività formative: dal 07/06/2022 al 15/06/2022
- Durata dell'attività (in ore): 16
- Numero di CFU attribuibili agli studenti che avranno frequentato almeno il 70% delle lezioni/ sessioni di apprendimento/laboratori/seminari ed avranno superato le relative prove finali (esame di profitto o verifica): 2
- Breve descrizione delle attività proposte e delle metodologie didattiche da adottare\*\*:

Il laboratorio si propone di fornire agli studenti le competenze economiche e organizzative di base per comprendere il funzionamento dell'industria cinematografica e audiovisiva contemporanea. Saranno organizzati quattro incontri da quattro ore ciascuno in cui due professionisti di chiara fama illustreranno le principali caratteristiche di specifici settori della filiera industriale. In particolare si prevedono: 1. un incontro dedicato ai modelli della produzione e distribuzione cinematografica audiovisiva, con riguardo anche alle forme di finanziamento pubblico e privato; 2. un incontro dedicato alle pratiche e strategie di promozione e comunicazione dei prodotti audiovisivi, con specifico riferimento al lavoro degli uffici stampa; 3. un incontro dedicato alla programmazione, progettazione e organizzazione dei festival cinematografici; 4. un incontro dedicato agli archivi e alle cineteche come luoghi di conservazione e valorizzazione del bene culturale cinematografico. L'apprendimento degli studenti verrà verificato alla fine del laboratorio attraverso una breve relazione scritta.

- Cognome, nome e recapito di posta elettronica o telefonico del/i docente/i responsabile/i:  
Federico Zecca, [federico.zecca@uniba.it](mailto:federico.zecca@uniba.it), 3497267630.