Rassegna Teatrale IL PESO DELLA FARFALLA

TERRAZZA DELLA BIBLIOTECA DELLA CITTÀ METROPOLITANA DE GEMMIS

Giovedì 4 giugno ore 20.00

CORPI LEGGERI

con Ilaria Cangialosi e Rossana Cannone
Drammaturgia e regia Ilaria Cangialosi. Produzione Animalenta
Uno spettacolo che nasce da un viaggio intimo. Una diagnosi di cancro e con essa la paura, il senso di colpa, i ricordi e i sogni. Ma il cancro non è tutta la vita, da questa esperienza può nascere una nuova vita. Il rapporto con la morte può sciogliere la paura e diventare una liberazione catartica

Giovedì 11 giugno ore 20.oo

TIGRE

di Clarissa Veronico
Regia e interpretazione Monica Contini
Produzione Punti Cospicui
Tigre è un monologo su un periodo di vita in malattia e in cura, quando il corpo cambia e gli altri intorno usano metafore volte alla lotta: essere tigre, leonessa, guerriera. Ma la lotta può essere occasione per cambiare percezione di sé e del mondo, esperienza privata e collettiva, corpo sociale molto più grande del proprio corpo che cambia.

Giovedì 18 giugno ore 20.00

BISCOTTI BIGUSTO

di e con Arianna Gambaccini, luci: Claudio De Robertis
È il racconto del dolore di una persona giudicata inadeguata dalla comunità a cui appartiene, socialmente improduttiva, strana. È il racconto della violenza e della ingiustizia insite e proprie della famiglia e della società. Biscotti Bigusto, come le due parti insite in ognuno di noi: bianca e nera, buona e cattiva. Prevale sempre quella che mangiamo per ultima

Giovedì 25 giugno ore 20.00

DISSOTTERRARE I VIVENTI

di e con Lea Barletti, musiche dal vivo Maurizio Vierucci.
Produzione Barletti/Waas
Attrice, autrice e poeta, Lea Barletti costruisce con le parole una grammatica del corpo, il luogo dove nasce la parola, dove cresce la lingua. La sua è poesia antropologica, poesia degli esseri umani, ma al contempo poesia della Natura. È parola che scava e restituisce corpo alla memoria e voce all'anima.

Progetto Punti Cospicui/Il peso della farfalla
Direzione artistica: Clarissa Veronico
Ufficio stampa: Marilù Ursi - Grafica: Arcangelo Licinio

Al termine di ogni spettacolo, Laboratori di Scrittura Biografica gratuiti:
"IL TEATRO LAVORA DENTRO"
offerti alla cittadinanza nell'ambito delle iniziative di P.E. della
Rassegna Scientifico Letteraria "Raccontami una Storia e Resterai in Vita" – Dimepre-J – Scuola di Medicina UniBa, a cura di Antonia Chiara Scardicchio.
Ingresso libero con prenotazione obbligatoria: punticospicui@gmail.com