

<b>Nome docente</b>	Boccuzzi Celeste
<b>Corso di laurea</b>	Progettazione e management dei sistemi turistici e culturali
<b>Anno accademico</b>	2015/2016
<b>Periodo di svolgimento</b>	2° semestre
<b>Crediti formativi universitari (CFU)</b>	6 CFU
<b>Settore scientifico disciplinare</b>	L-LIN/04

**Programma di Lingua francese (a.a. 2015/2016)**

**(Prof.ssa Boccuzzi Celeste)**

Università degli Studi di Bari Aldo Moro  
Corso di Laurea *Progettazione e management dei sistemi turistici e culturali*

**Pre-requisiti**

Il livello di competenza linguistica di partenza è il livello B2 del Quadro europeo di riferimento per l'insegnamento e l'apprendimento delle lingue straniere.

**Obiettivi del corso**

Lo studente magistrale in *Progettazione e Management dei sistemi turistici e culturali* dovrà sviluppare le competenze in management e gestione dei sistemi turistici in lingua francese avvalendosi della terminologia propria del settore turistico. Particolare riguardo sarà dedicato all'esercizio dell'abilità di comprensione di testi scritti e di produzione orale su argomenti inerenti l'indirizzo del Corso di Laurea. I documenti proposti (documenti estratti dal libro di testo, articoli, documenti autentici...), forniranno un'occasione di riflessione su diversi argomenti di attualità concernenti aspetti socioculturali, turistici ed economici della Francia e dei paesi francofoni.

**Programma**

Il Corso porta sull'approfondimento del management delle attività turistiche e del tempo libero in lingua francese. Gli argomenti del corso verteranno principalmente sul settore del turismo, sugli attori del mercato turistico, sui territori e il management turistico-territoriale, sulla gestione di un'impresa turistica e del tempo libero, su turismo e politiche pubbliche, su marketing e turismo. Saranno inoltre trattati i seguenti argomenti: la promozione della destinazione turistica, la promozione del prodotto turistico, l'analisi degli strumenti del turismo e la promozione del turismo on line.

Durante il corso, la docente promuoverà l'utilizzo di dizionari bilingui online e di specialità e svolgerà approfondimenti tematici mediante l'uso di Internet.

Le lezioni ufficiali saranno integrate dalle esercitazioni tenute dalla collaboratrice ed esperta linguistica di madrelingua francese e saranno dedicate all'apprendimento e al consolidamento della struttura morfo-sintattica della lingua applicate alle quattro abilità di base: comprensione/produzione orale e comprensione/produzione scritta nella lingua specialità.

**Bibliografia**

LEROUX Erick, PUPION Pierre-Charles, *Management du tourisme et des loisirs*, Paris, Vuibert, 2014, 320 p.

CORBEAU Sophie, DUBOIS Chantal, PENFORNIS Jean-Luc, *Tourisme.com*. (2<sup>ème</sup> édition), Paris, CLE INTERNATIONAL, 2013, 144 p.

**Grammatica contrastiva a scelta dello studente:**

PARODI Lidia – VALLACCO MARINA, *Grammathèque. Grammatica contrastiva per italiani* (3<sup>ème</sup> édition), Genova, Black Cat – CIDEB, 320 p.

**Dizionari bilingui consigliati:**

*Il Boch sesta edizione. Dizionario francese-italiano / italiano-francese*, Bologna, Zanichelli Editore, 2014.  
*Il Larousse francese Français-Italien / Italiano-Francese Dizionario*, Milano, Rizzoli - Larousse, 2006.

## Modalità di accertamento conoscenze

- Esoneri: No
- Prova Scritta: Si
- Colloquio Orale: Si

## Forme di assistenza allo studio

- Corso presente nella zona in e-learning del Sito Web di Facoltà: No

## Organizzazione della didattica

- Cicli interni di lezione: Si
- Corsi integrativi: No
- Esercitazioni: Si
- Seminari: Si
- Attività di laboratorio: Si
- Project work: No
- Visite di studio: No

Bari, 22 febbraio 2016

Prof.ssa *Celeste Boccuzzi*