

## VERBALE N°2/2019

### Riunione del Consiglio del Centro Interuniversitario di Ricerca “Forme e Scritture della Modernità (C.I.R.M.)”

Il giorno 2 luglio 2019 dalle ore 11.00 si riunisce, su convocazione del Decano, il Consiglio Scientifico del Centro Interuniversitario di Ricerca “Forme e Scritture della Modernità (C.I.R.M.)”, prof. Giuseppe Barletta, per discutere il seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni;
- 2) Intervenute dimissioni del Direttore del Centro;
- 3) Elezione del Direttore del CIRM: raccolta e verifica correttezza candidature presentate;
- 4) Varie ed Eventuali.

Di seguito è riportato l'elenco dei componenti presenti, assenti e assenti giustificati:

N	Componenti Cognome	Nome	Presenti	Assenti giustificati	Assenti
1	BARLETTA	Giuseppe	X		
2	CAVALLINI	Concetta	X		
3	CORNACCHIA	Francesco	X		
4	DEVINCENZO	Giovanna	X		
5	FIorentino	Francesco		X	
6.	GALLO	Pasquale	X		
7.	GATTO	Maristella		X	
8.	GIANNONE	Lucio Antonio		X	
9.	LAVIOSA	Sara		X	
10.	MAGLIOCCO	Giovanni	X		
11.	MARTINO	Pierpaolo	X		

12.	NIENHAUS	Stefan Heinz Maria		X	
13.	PETILLO	Mariacristina	X		
14.	SQUEO	Alessandra	X		

I convocati all'assemblea risultano essere 14.

Risultano presenti 9 Componenti; assenti giustificati 5 Componenti; assenti 0 Componenti.

Presiede il Decano del Centro Interuniversitario, il prof. Giuseppe Barletta.

Accertata la validità della seduta, il Presidente dichiara aperta la stessa e invita la dott.ssa Brunella Margiotta ad assumere le funzioni di segretaria verbalizzante.

## **1. Comunicazioni**

Il Presidente preliminarmente rivolge il benvenuto ai nuovi aderenti al Consiglio del Centro Interuniversitario di Ricerca "Forme e Scritture della Modernità (C.I.R.M.), che dal n. di 9 è passato a quello di 14 componenti.

Il Presidente informa l'assemblea che, a seguito dell'invito ad aderire al Centro rivolto dal medesimo prof. Barletta, in qualità di Decano del CIRM, agli ex componenti del CRAV- Centro di Ricerca sulla Avanguardie, hanno manifestato la propria disponibilità i proff. Mario Sechi, Pierfrancesco Moliterni, Raffaele Cavalluzzi, Emanuele Arciuli, Bruno Pompili, Maria Perlorentzu, rispettivamente con note e-mail del 10.06, del 12.06, del 14.06, del 16.06, del 16.06 e del 17.06.2019 (All. 1; 2, 3; 4; 5, 6).

Il Presidente riferisce che, per le vie brevi, hanno manifestato l'interesse a partecipare al Centro i proff. Maurizio Pirro, docente di letteratura tedesca, e Ugo Serani, docente incaricato dei corsi di letteratura portoghese e Marco Caratozzolo, che insegna letteratura russa, tutti afferenti al Dipartimento Le.Li.A dell'Università di Bari.

Il Presidente evidenzia che i proff. Serani e Caratozzolo coprono due aree di ricerca linguistico-culturali, quella russa e quella portoghese, che arricchirebbero il panorama delle possibili iniziative culturali del Centro.

Il Presidente precisa che c'è un iter burocratico per cui il personale di ruolo deve inoltrare al Magnifico Rettore la richiesta di adesione al Consiglio del Centro, corredata

dal proprio CV e dall'elenco delle pubblicazioni, tramite l'ufficio della dott.ssa Maria Elena Lampignano; per il personale non strutturato, invece, la richiesta va inviata direttamente al Direttore del CIRM, corredata dei documenti innanzi citati.

Inoltre, rileva che la differenza tra i componenti del Consiglio del Centro e gli altri membri è esclusivamente di carattere burocratico. In base a quanto previsto dalla Convenzione Costitutiva del CIRM, infatti, i componenti del Consiglio sono chiamati ad esprimere un voto deliberativo, gli altri un voto consultivo. Il Presidente evidenzia che, comunque, non sussisterà alcuna differenza relativamente alla manifestazione di proposte/iniziativa tra chi è strutturato e chi no: tutti saranno posti su un piano di assoluta parità.

Auspica l'adesione al Centro anche della Prof.ssa Angela Annese, docente di pianoforte al Conservatorio di Bari, al fine di intraprendere nell'ambito del Centro, iniziative non solo di carattere squisitamente scientifico, ma anche legate al cinema, teatro, performance artistiche, mostre, concerti dal vivo ecc., tutte finalizzate allo sviluppo dei temi sulla modernità. Esorta la promozione di eventi da parte di Colleghi docenti e ricercatori, del personale non strutturato, di docenti in quiescenza, di chiunque abbia qualcosa da dire sul piano della modernità, nel rispetto delle finalità perseguite dal Centro.

Il Presidente propone, altresì, di contattare la Collega germanista, prof.ssa Lucia Perrone Capano dell'Università di Foggia, anche nell'ottica di attivare l'iter procedimentale per consentire l'adesione del citato Ateneo al CIRM, che è un Centro di Ricerca Interuniversitario.

Con l'occasione, comunica ai nuovi aderenti che i referenti dell'Università di Salerno e del Salento, che insieme all'Ateneo barese hanno fondato il CIRM, sono rispettivamente il prof. Nienhaus Stefan Heinz Maria e il prof. Lucio Antonio Giannone.

Il Presidente, inoltre, riferisce che è stata avviata la procedura per l'attivazione dell'UPB dedicata al CIRM e, contestualmente, è stato richiesto ai competenti Uffici dell'Amministrazione Centrale di trasferire su detta Unità dell'intera somma in giacenza sull'UPB collegata al CRAV- Centro Interdipartimentale Ricerche Avanguardie.

Il Presidente informa i presenti che il CRAV produceva una collana editoriale, diretta dallo stesso Prof. Barletta, che si potrebbe convertire, tramite la stipula di un'apposita

convenzione tra la casa editrice ed il CIRM, in modo da consentire la pubblicazione di testi prodotti nell'ambito delle attività di ricerca svolte nei campi di interesse del Centro.

Inoltre, esorta a reperire i finanziamenti necessari, presso Regioni, Province, Comuni, Fondazioni, Istituti di Credito, imprese, ecc. per sostenere le iniziative promosse dal Centro.

Il Presidente evidenzia che il CIRM, essendo un Centro Interuniversitario, può organizzare, oltre che seminari, Master di I e II livello, dottorati, diventare un centro culturale propulsivo, tenendo presente che si occupa di scritture e forme della modernità delle aree geo-culturali dell'Europa.

Il Consiglio, all'unanimità, prende atto delle comunicazioni del Presidente.

Poiché non ci sono ulteriori Comunicazioni, il Presidente passa al punto successivo dell'O.d.G.

## **2. Intervenute dimissioni del Direttore del Centro**

Il Presidente comunica di avere formalmente rassegnato le proprie dimissioni da Direttore del CIRM per consentire il celere avvio delle procedure elettorali per la nomina del nuovo Direttore.

Considerata l'imminente tornata elettorale, augura, sin d'ora, un buon lavoro al futuro Direttore del Centro, con l'auspicio di proseguire il lavoro avviato e di intraprendere nuove iniziative, anche in collaborazione con altri organismi o enti di ricerca.

Il Presidente ricorda che il Centro potrà continuare ad utilizzare, per le proprie riunioni, lo studio del medesimo prof. Giuseppe Barletta, con la relativa dotazione strumentale: pc, stampante; scanner; armadi ecc. e la sala adiacente che ospita la ex biblioteca del CRAV costituita da testi, volumi, monografie e quant'altro inventariato.

Il Consiglio prende atto e ringrazia sentitamente il Direttore per l'impegno profuso e l'attaccamento all'istituzione.

## **3. Elezione del Direttore del CIRM: raccolta e verifica correttezza candidature presentate**

Il Presidente comunica che è pervenuta, nella seduta odierna, entro il termine previsto dall'art. 5 del Bando per l'elezione del Direttore del Centro Interuniversitario di Ricerche Forme e Scritture della Modernità (CIRM), per il triennio 2019-2021, la candidatura della Prof.ssa Concetta Cavallini, afferente al Dipartimento di Lettere Lingue Arti. Italianistica e Culture comparate dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro e componente del CIRM.

Il Presidente precisa che non sono pervenute ulteriori candidature.

Il Consiglio, verificata la sussistenza dei requisiti indicati dall' "Art 5 – *Presentazione delle candidature del Bando*" per le elezioni di Direttore del CIRM, dichiara valida la succitata candidatura.

Il Consiglio dispone che la Segreteria Amministrativa del Centro Interuniversitario di Ricerche Forme e Scritture della Modernità provveda ad affiggere l'elenco delle candidature pervenute nella bacheca della stessa Segreteria Amministrativa entro il 3 luglio 2019, così come previsto dal citato Bando.

Il Presidente ricorda che, secondo quanto previsto dal ridetto Bando, la costituzione del seggio è prevista alle ore 9.30 del giorno 5.07.2019 mentre le elezioni avranno inizio a partire dalle ore 10.00 sino alle 12.00. Raccomanda la massima affluenza al voto.

Il Consiglio prende atto.

### **Varie ed eventuali**

Il Presidente riferisce che il Prof. Francesco Fiorentino, con nota e-mail del 22.06.2019, nel giustificare la propria assenza alla riunione odierna, ha proposto quella che potrebbe essere la prima iniziativa del CIRM, nella sua rinnovata compagine, e cioè un convegno sulla nozione attuale di Avanguardia, suddiviso in 3 ambiti: musica, pittura, poesia. L'evento, a cui potrebbero partecipare artisti galleristi, editori, e studiosi, si potrebbe articolare in 3 sedute di mezza giornata ciascuna, con tavole rotonde, letture di testo, ascolto di musica (All.7).

Il Consiglio prende atto e, all'unanimità, accoglie favorevolmente la proposta.

La delibera è approvata seduta stante ed è immediatamente esecutiva.

Essendo esaurita la discussione dell'ordine del giorno, alle ore 12.00 la seduta è tolta.

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Bari, 2.07.2019

La Segretaria Verbalizzante

dott.ssa. Brunella Margiotta

Il Decano del CIRM

Prof. Giuseppe Barletta