

CENTRO DI RICERCA INTERUNIVERSITARIO PER L'ANALISI DEL TERRITORIO
(CRIAT)
SEDE AMMINISTRATIVA: UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI 'ALDO MORO'

Verbale del Consiglio Direttivo del 27 gennaio 2015

Il giorno 27 gennaio 2015, alle ore 9.30, presso il Dipartimento di Filosofia, Letteratura, Storia e Scienze Sociali dell'Università di Bari si è riunito il Consiglio Direttivo del Centro di Ricerca Interuniversitario per l'Analisi del Territorio (CRIAT) eletto per il triennio 2014-2017 nell'assemblea tenutasi presso il Politecnico di Bari il 18 dicembre 2014. Il Consiglio, presieduto dal direttore, prof. Biagio Salvemini, discute l'unico punto all'ordine del giorno:

Programma di iniziative.

Risultano presenti Biagio Salvemini, Dino Borri, Antonio Brusa, Clara Copeta, Pasquale Favia, Francesco Violante, Domenico Camarda, Caterina De Lucia, Laura Grassini e Lucia Zambini. E' assente giustificato Michele Romano. Sono assenti Arnaldo Cecchini, Francesco Somaini, Maria Fiori, Saverio Russo, Rossella Stufano. Sono altresì presenti l'arch. Rosanna Rizzi, segretaria scientifico-organizzativa del CRIAT, e il Dott. Vito Buono, segretario amministrativo del CRIAT. Rosanna Rizzi assume la funzione di verbalizzante.

Il direttore, constatata la presenza del numero legale, dà inizio alla seduta.

Il direttore comunica di aver designato quale vice-direttore il Prof. Dino Borri, e che in qualità di segretario amministrativo, al posto del Sig. Donato Lagonigro, ora in quiescenza, è stato nominato il Dott. Vito Buono. I relativi decreti sono alla firma del Rettore dell'Università di Bari, sede amministrativa del CRIAT. Comunica inoltre che l'architetto Rosanna Rizzi, componente del Centro, ha accettato, dietro suo invito, di assumere le funzioni di segretaria scientifico-organizzativa del CRIAT.

A questo punto il direttore passa all'ordine del giorno ricordando che nell'ultima assemblea del 18/12/2014 il direttivo eletto ha avuto mandato di elaborare un programma di iniziative da sottoporre all'attenzione di tutti i componenti per raccoglierne critiche e suggerimenti ed avviarne la realizzazione.

Un obiettivo di rilievo è quello del convegno annuale, che proseguirebbe la serie di convegni che hanno costituito l'attività più rilevante del Centro. Si apre la discussione e, su proposta del prof. Dino Borri, si decide di avviare la preparazione di un quarto convegno che dovrà svolgersi a Foggia ed avrà come oggetto i paesaggi mediterranei agropastorali estensivi. In vista del convegno, i colleghi dell'Università di Foggia organizzeranno in tempi brevi un seminario di riflessione sul tema, al quale saranno invitati tutti i componenti del nostro Centro (responsabili: Caterina de Lucia, Francesco Violante, Pasquale Favia, Saverio Russo).

Il consiglio direttivo discute ed approva le seguenti altre proposte di iniziative da sottoporre a tutti i membri del CRIAT:

- il convegno internazionale sull'insediamento mediterraneo nel quadro di una ricerca finanziata da una istituzione pubblica francese, che si svolgerà nella primavera del 2016. Anche questo convegno verrà preparato con un seminario che avrà luogo prima della prossima estate, e che vedrà coinvolti i membri del CRIAT (responsabile Biagio Salvemini);

- la *summer school* dottorale sul Mediterraneo nelle scienze sociali che avrà luogo fra il 7 e l'11 settembre prossimi a Marsiglia, presso il nuovo *Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée* (MuCEM) (responsabile Biagio Salvemini);
- un seminario su *governance* e ritagli territoriali (città metropolitane, ambiti di pianificazione ecc.) animato in particolare dai componenti del CRIAT e che dovrà coinvolgere i nostri colleghi più direttamente e concretamente impegnati su questo terreno, Angela Barbanente e Carla Tedesco (responsabili Dino Borri, Clara Copeta e Lucia Zambrini);
- in vista della prossima pubblicazione degli atti del convegno di Alghero, si dà mandato a Laura Grassini di elaborare una proposta di discussione pubblica del volume;
- si dà mandato a Domenico Camarda di pensare ad una riedizione in inglese degli atti del convegno di Alghero, integrati da testi che non appariranno nel volume in corso di stampa, per "Plurimondi".

Si è anche avviata una riflessione sulla diffusione dei temi del CRIAT nei circuiti didattici, su cui Antonio Brusa ha assunto l'incarico di elaborare proposte che farà circolare. Rosanna Rizzi metterà inoltre a nostra disposizione i risultati di una ricerca finanziata dalla Regione Puglia sulla miriade di iniziative museali o associazionistiche incentrate sulla conoscenza e valorizzazione del territorio locale, sparse nei centri anche piccoli della regione. La stessa Rosanna Rizzi insieme ad Antonio Brusa elaboreranno proposte sulla promozione ed il coordinamento di queste iniziative diffuse. Si è inoltre deciso di promuovere la presenza, nella didattica seminariale concernente il territorio in cui ciascun membro del CRIAT è impegnato, di aderenti al CRIAT studiosi di altre discipline di rilevanza territoriale, per promuovere lo scambio di esperienze ed il confronto fra i diversi linguaggi e pratiche disciplinari.

In chiusura della riunione il direttore ricorda che il sito del CRIAT è in corso di aggiornamento. Fra i settori del sito, che vanno alimentati anche al fine di promuovere lo cambio e la circolazione di esperienze scientifiche sui temi del territorio, si segnalano quello dei CV e delle pubblicazioni prodotte dai componenti del Centro. Prega dunque tutti i componenti del consiglio direttivo in primo luogo di inviargli i propri CV aggiornati e le proprie pubblicazioni in PDF di rilevanza territoriale.

Si dà infine mandato al direttore di comunicare a tutti i componenti del Centro queste proposte. Una volta raccolte critiche, suggerimenti e disponibilità a collaborare, questo programma di iniziative verrà messo in atto sotto l'impulso di quanti sono stati individuati come responsabili di ciascuna iniziativa.

Non essendoci altro da discutere, la riunione del Consiglio Direttivo si conclude alle ore 11.30.

Il Direttore
(Prof. Biagio Salvemini)

Il Segretario Amministrativo
(Dott. Vito Buono)