



*La trascrizione delle opere e la revisione dei testi musicali Braille è stata eseguita dal M° Enrico Palladino Docente di Didattica della Notazione Musicale Braille, Teoria, Solfeggio e Pianoforte*

**I.Ri.Fo.R. O.N.L.U.S.**

Istituto per la Ricerca la Formazione e la Riabilitazione  
SEZIONE PROVINCIALE DI BARI

L'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti ONLUS Sezione Provinciale di Bari tramite l'I.RI.FO.R. (Istituto per la Ricerca la Formazione e la Riabilitazione), sta attuando, nell'ambito delle attività previste dal Progetto Biennale finanziato dal Comune di Bari, un corso di musica riservato a soggetti non vedenti.

In coesione con le proprie linee programmatiche, l'UICI e l'I.RI.Fo.R. considerano l'espressione musicale una componente educativa di importanza essenziale, specie se riferita all'educazione pianistica dei giovani minorati della vista. Il corso, primo in Italia, si presenta come un laboratorio di innovazione e prevede lo studio della notazione musicale Braille come percorso imprescindibile.

La preparazione ha consentito a numerosi alunni di superare, brillantemente, l'esame di ammissione, nella classe di pianoforte principale, presso i Conservatori di Musica di Bari.

Nel corso degli anni, attraverso l'I.RI.Fo.R. e in collaborazione con i Conservatori di Musica, sono stati realizzati corsi altamente qualificati per promuovere la formazione di esperti tiflo-musicisti per l'impiego presso i conservatori, accademie e istituzioni musicali in genere, con il compito di mantenere la persona con disabilità al passo con il gruppo classe e realizzare il principio dell'integrazione. La progettazione, mutuata dalla lunghissima esperienza del Maestro, rappresenta la naturale "curvatura didattica" di un'innovativa proposta formativa al passo con i tempi, capace di aprirsi al mondo dell'arte in senso lato.

Il saggio è pertanto una tappa indispensabile per la crescita di un giovane talento, a volte l'avvio di una scintillante carriera, certamente un'opportunità preziosa per apprendere la difficoltà e comprendere la gioia di fare musica.

I nostri giovani pianisti, guidati dalla competente ed attenta cura del docente, hanno raccolto entusiasmanti successi sia in campo nazionale che internazionale.

Il Progetto Biennale patrocinato e finanziato dal Comune di Bari attraverso l'I.RI.Fo.R., permette di realizzare corsi altamente qualificati per promuovere l'istruzione dei ciechi e l'elevazione del loro livello professionale per garantire la piena integrazione sociale e, soprattutto, l'attuazione del diritto al lavoro.

Un particolare ringraziamento ai genitori dei giovani protagonisti di questo importante evento

*Il Presidente  
Luigi Iurlo*

**I.Ri.Fo.R.**

Istituto per la Ricerca la Formazione e la Riabilitazione  
O.N.L.U.S.

**SEZIONE PROVINCIALE DI BARI**



**UNIONE ITALIANA DEI CIECHI  
E DEGLI IPOVEDENTI**

O.N.L.U.S.

SEZIONE PROVINCIALE DI BARI

*nell'ambito del "Progetto Biennale"  
finanziato dal*



COMUNE DI BARI

**ORGANIZZANO**

**SAGGIO MUSICALE**

*"Musica e canti...specchio dell'anima"*

*Diretto dal*

*M° Enrico Palladino*

*Lunedì, 22 Dicembre 2014  
ore 17.00*

*SALONE DEGLI AFFRESCHI  
PALAZZO ATENEO  
PIAZZA UMBERTO I - BARI*

# SAGGIO MUSICALE



## Programma

F. Chopin: Notturmo n 2 op 9  
Pianista Lasorsa Vito

Einaudi: Le onde  
Pianista Greco Ilenia

J. S. Bach: Preludio n 1  
Pianista Valenzano Katia

Erisa: Withmark  
Pianista Madio Gianluca

E. Morricone: Affare d'amore  
Pianista Sookloll Ashley

F. Chopin: Valzer op. 69 n 2  
Pianista Stefanelli Vincenzo

Beyer: Studietti  
Pianista Nicole Troiani

## Letture d'opera

### Voce e pianoforte

Eugenio Montale: Ho sceso milioni di scale  
daandoti il braccio  
Voce: Rossella Stallone

Poesia di Natale  
Voce: Ramona Botta

Pianista: M° Enrico Palladino



Frisina: Magnificat  
Soprano Antonella Fraccalvieri

Listz: Sogno d'amore  
Pianista Bongallino Alessandro

Rachmaninoff: Pulcinella  
Preludio: n.° 5 Op. 33  
Pianista Vitucci Francesco

Angelo Cavallo: Live  
Pianista Cavallo Angelo



## Canti Natalizi Coro dell'U.I.C.I di Bari

Soprani:  
Stallone Rossella  
Greco Ilenia  
Squeo Rosa  
Didonna Maria Grazia  
Colucci Lorena

Contralti:  
Lionetti Angela  
Pepe Gemma  
De Marzo Dora  
Ruggero Marisa

Tenore:  
Luciano De Santis

Bassi:  
Cavallo Angelo  
Didonna Claudio

