Maria Nunzia **LABARBUTA**

m.labarbuta@phd.uniba.it

Archeologa di Fascia 1, in costante aggiornamento sulle recenti scoperte, attiva in prima linea per la valorizzazione delle aree archeologiche della mia città. Guida turistica abilitata.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

24 LUGLIO 2023 - 24 LUGLIO 2024

ASSEGNO DI RICERCA PROGRAMMA N. 10.40 – PRIN 2020 (PROTOCOLLO: 20207T3395_003) – CUP. B97G21000070005, UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI "A. MORO"

"*DIAPOH Project: Integrated approaches for the cataloguing, study and dissemination of the Digital Iconographic Atlas of Privately Owned Hypogea of Late Antique Italy*"

Assegnista di Ricerca della durata di 12 mesi su: "Il complesso catacombale paleocristiano di Canosa di Puglia nel contesto territoriale: analisi, documentazione, valorizzazione".

Responsabile Scientifico: Prof.ssa Paola De Santis

ATTIVITÀ DI RICERCA E DI SERVIZIO PRESSO ENTI DI RICERCA INTERNAZIONALI

SETTEMBRE-OTTOBRE 2019

SCAVO E COORDINAMENTO DEL RILIEVO ARCHEOLOGICO, ISPETTORATO PER LE CATACOMBE DELLA PUGLIA - PONTIFICIA COMMISSIONE DI ARCHEOLOGIA SACRA | LAMAPOPOLI, CANOSA DI PUGLIA (BT)

Archeologo, responsabile del rilievo diretto e strumentale e della documentazione grafica.

Direzione Scientifica: Prof.ssa Paola De Santis

SETTEMBRE-OTTOBRE 2020

SCAVO E COORDINAMENTO DEL RILIEVO ARCHEOLOGICO, ISPETTORATO PER LE CATACOMBE DELLA PUGLIA - PONTIFICIA COMMISSIONE DI ARCHEOLOGIA SACRA | LAMAPOPOLI, CANOSA DI PUGLIA (BT)

Archeologo, responsabile del rilievo diretto e strumentale e della documentazione grafica.

Direzione Scientifica: Prof.ssa Paola De Santis

SETTEMBRE-OTTOBRE 2021

SCAVO E COORDINAMENTO DEL RILIEVO ARCHEOLOGICO, ISPETTORATO PER LE CATACOMBE DELLA PUGLIA - PONTIFICIA COMMISSIONE DI ARCHEOLOGIA SACRA | LAMAPOPOLI, CANOSA DI PUGLIA (BT)

Archeologo, responsabile del rilievo diretto e strumentale e della documentazione grafica.

Direzione Scientifica: Prof.ssa Paola De Santis

SETTEMBRE-OTTOBRE 2022

SCAVO E COORDINAMENTO DEL RILIEVO ARCHEOLOGICO, ISPETTORATO PER LE CATACOMBE DELLA PUGLIA - PONTIFICIA COMMISSIONE DI ARCHEOLOGIA SACRA | LAMAPOPOLI, CANOSA DI PUGLIA (BT)

Archeologo, responsabile del rilievo diretto e strumentale e della documentazione grafica.

Direzione Scientifica: Prof.ssa Paola De Santis

SETTEMBRE-OTTOBRE 2023

SCAVO E COORDINAMENTO DEL RILIEVO ARCHEOLOGICO, ISPETTORATO PER LE CATACOMBE DELLA PUGLIA - PONTIFICIA COMMISSIONE DI ARCHEOLOGIA SACRA | LAMAPOPOLI, CANOSA DI PUGLIA (BT)

Archeologo, responsabile del rilievo diretto e strumentale e della documentazione grafica.

Direzione Scientifica: Prof.ssa Paola De Santis

SETTEMBRE-OTTOBRE 2024

SCAVO E COORDINAMENTO DEL RILIEVO ARCHEOLOGICO, ISPETTORATO PER LE CATACOMBE DELLA PUGLIA - PONTIFICIA COMMISSIONE DI ARCHEOLOGIA SACRA | LAMAPOPOLI, CANOSA DI PUGLIA (BT)

Archeologo con ruolo di coordinamento sul campo delle attività di indagine archeologica; di gestione, produzione ed elaborazione della relativa documentazione (scritta, grafica e fotografica) e di elaborazione della documentazione grafica implementata su sistemi CAD e software dedicati.

Direzione Scientifica: Prof.ssa Paola De Santis

INDAGINI ARCHEOLOGICHE CON RUOLO DI COORDINAMENTO E RESPONSABILITÀ SCIENTIFICA

DICEMBRE 2023-GENNAIO 2024

ASSISTENZA ARCHEOLOGICA, EDIL VERDE SRL SEDE LEGALE IN MINERVINO MURGE (BT)|COMUNE DI CANOSA DI PUGLIA (BT)

Archeologo responsabile di cantiere nelle attività di assistenza archeologica nell'ambito dell'esecuzione delle opere edili di demolizione, scavo e rimozione, di cui al capitolato di appalto relativo alle opere di restauro e risanamento conservativo della Chiesa dei SS. Francesco e Biagio in Canosa di Puglia, immobile sottoposto a tutela ai sensi dell'art. 10 c.1 del Dlgs. 42/2004.

FEBBRAIO 2023

SORVEGLIANZA ARCHEOLOGICA, DEKA ARCHEOLOGIA E TOPOGRAFIA SEDE LEGALE IN MASSAFRA (TA)|COMUNE DI TRINITAPOLI (FG)

Archeologo responsabile di cantiere nelle attività di sorveglianza archeologica nell'ambito dei "lavori AQP di realizzazione di postazioni di misura e controllo per il monitoraggio, il controllo della portata idrica e il contenimento delle pressioni – lotto nord. Comuni di Canosa di Puglia (BAT), Trinitapoli, Vico del Gargano (FG)".

GENNAIO 2022

SORVEGLIANZA ARCHEOLOGICA, NÒSTOI S.R.L. SEDE OPERATIVA IN LAVELLO|COMUNE DI SAN PAOLO DI CIVITATE (FG)

Archeologo responsabile di cantiere nelle attività di sorveglianza archeologica nel corso degli scavi LUCKY WIND E IVPC per la posa in opera di un elettrodotto.

GIUGNO 2021

SORVEGLIANZA ARCHEOLOGICA, MUSEION SOC. COOP. CON SEDE IN TARANTO | LUCERA (FG)

Archeologo responsabile di cantiere nelle attività di sorveglianza archeologica nel corso degli scavi OpenFiber finalizzati alla posa in opera di un impianto in fibra ottica, affidato dalla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e del Paesaggio per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia, con una nota del 04.03.2021 prot. N. 0001775-P.

Direzione Scientifica: Funzionario Archeologo Dott. Domenico Oione

MAGGIO 2019

RILIEVO ARCHEOLOGICO, FONDAZIONE PASQUALE BATTISTA | TRIGGIANO (BA)
Attività di rilievo archeologico dell'ipogeo di San Lorenzo, in collaborazione con il dott. Marco Campese

RICOGNIZIONE ARCHEOLOGICA CON RUOLO DI COORDINAMENTO E RESPONSABILITÀ SCIENTIFICA

MAGGIO 2024
RICOGNIZIONE ARCHEOLOGICA, UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI |LOCONIA – CANOSA DI PUGLIA (BT)
Archeologo, responsabile delle attività di ricognizione, schedatura e implementazione dei dati in una piattaforma GIS del contesto dell'aeroporto della Seconda Guerra Mondiale di Pantanella, sito nell'agro di Loconia (Canosa di Puglia, BT).
Direzione Scientifica: Prof. Giuliano De Felice

APRILE-GIUGNO 2023
RICOGNIZIONE ARCHEOLOGICA |COMUNE DI CANOSA DI PUGLIA (BT)
Archeologo responsabile delle attività di ricognizione di superficie, schedatura e implementazione dei dati in una piattaforma GIS svolte nel comparto territoriale orientale e settentrionale di Canosa di Puglia (BT), nell'ambito della redazione della tesi di Specializzazione in Beni Archeologici, Università degli Studi di Bari "A. Moro". Autorizzazione nota prot. n. 2995 del 16.03.2023.
Direzione Scientifica: Prof.ssa Paola De Santis

GENNAIO – FEBBRAIO 2022
RICOGNIZIONE ARCHEOLOGICA, NÒSTOI S.R.L. SEDE OPERATIVA IN LAVELLO|COMUNE DI CERIGNOLA (FG)
Archeologo, responsabile delle attività di ricognizione sistematica con schedatura e documentazione fotografica per lo studio di impatto ambientale o di fattibilità ambientale svolte nell'ambito dei lavori di realizzazione di un impianto fotovoltaico e di un parco eolico presso il comune di Cerignola (FG).

GENNAIO – FEBBRAIO 2022
RICOGNIZIONE ARCHEOLOGICA, NÒSTOI S.R.L. SEDE OPERATIVA IN LAVELLO|COMUNE DI FOGGIA (FG)
Archeologo, responsabile delle attività di ricognizione sistematica con schedatura e documentazione fotografica per lo studio di impatto ambientale o di fattibilità ambientale svolte nell'ambito dei lavori di realizzazione dell'Orbitale del comune di Foggia- II LOTTO.

GENNAIO – FEBBRAIO 2022
RICOGNIZIONE ARCHEOLOGICA, NÒSTOI S.R.L. SEDE OPERATIVA IN LAVELLO|COMUNI DI SAN PAOLO DI CIVITATE, SERRACAPRIOLA, TORREMAGGIORE (FG)
Archeologo, responsabile delle attività di ricognizione sistematica con schedatura e documentazione fotografica per lo studio di impatto ambientale o di fattibilità ambientale svolte nell'ambito dei lavori di realizzazione di due impianti fotovoltaici "Acquamarina 1 e Acquamarina2" e relativo cavidotto nei territori di Serracapriola, San Paolo di Civitate e Torremaggiore (FG).

18-23 DICEMBRE 2020
RICOGNIZIONE ARCHEOLOGICA SISTEMATICA DELLE EVIDENZE RUPESTRI |COMUNE DI STATTE (TA)

Attività di ricognizione sistematica per la redazione di relazione archeologica, paesaggistica, studio di fattibilità ambientale nonché piano di monitoraggio ambientale inerente agli interventi di ripristino e riqualificazione ambientale. Codice identificativo gara – CIG n. ZDF2E583DF.

SETTEMBRE-OTTOBRE 2019

RICOGNIZIONE ARCHEOLOGICA |COMUNE DI CANOSA DI PUGLIA (BT)

Attività di ricognizione di superficie, in collaborazione con il dott. M. Campese, nel territorio di Canosa di Puglia (BT) in località Lamapopoli, nell'ambito della redazione della tesi magistrale in Archeologia presso l'Università degli Studi di Bari "A. Moro". Autorizzazione nota prot. n. 00007856 del 23.09.2019.
Direzione Scientifica: Prof.ssa Paola De Santis

INDAGINI ARCHEOLOGICHE

LUGLIO 2023

SCAVO ARCHEOLOGICO, UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI | CANNE DELLA BATTAGLIA, BARLETTA (BT)

Collaborazione nelle operazioni di scavo nel settore delle basiliche all'interno del Parco Archeologico di Canne della Battaglia (BT).
Direzione Scientifica: Prof.ssa Roberta Giuliani

SETTEMBRE 2022

SCAVO ARCHEOLOGICO, UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI | PARCO ARCHEOLOGICO DI MONTE SANNACE, GIOIA DEL COLLE (BA)

Collaborazione nelle operazioni di scavo, documentazione grafica, fotografica e catalogazione preliminare dei reperti.
Direzione Scientifica: Prof.ssa Paola Palmentola

GIUGNO-SETTEMBRE 2018

SCAVO ARCHEOLOGICO, PONTIFICIA COMMISSIONE DI ARCHEOLOGIA SACRA | LAMAPOPOLI, CANOSA DI PUGLIA (BT)

Collaborazione nelle operazioni di scavo e documentazione grafica all'interno del complesso catacombale.
Direzione Scientifica: Prof.ssa Paola De Santis

GIUGNO 2015

RICOGNIZIONE ARCHEOLOGICA SISTEMATICA, UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI | PARCO NAZIONALE ARCHEOLOGICO DI EGNAZIA (BR)

Attività di ricognizione dell'*Ignatinus ager* con l'ausilio di sistemi informativi territoriali, nella prospettiva di una pianificazione territoriale sostenibile.
Progetto FIRB "Archeologia dei paesaggi della Puglia adriatica in età romana: tecnologie innovative per una pianificazione sostenibile e una fruizione identitaria"'.
Direzione Scientifica: Prof. Gianluca Mastrocinque

OTTOBRE-DICEMBRE 2014

SCAVO ARCHEOLOGICO, UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI | TEMPIO DI GIOVE TORO, CANOSA DI PUGLIA (BT)

Collaborazione nelle operazioni di scavo, documentazione grafica, fotografica e catalogazione preliminare dei reperti.
Direzione Scientifica: Prof.sse Marcella Chelotti, Raffaella Cassano

OTTOBRE 2014

SCAVO ARCHEOLOGICO, UNIVERSITA' "LA SAPIENZA" DI ROMA | PARCO ARCHEOLOGICO DI SAN LEUCIO, CANOSA DI PUGLIA (BT)

Collaborazione nelle operazioni di scavo, documentazione grafica, fotografica e catalogazione preliminare dei reperti.

Direzione Scientifica: prof. Patrizio Pensabene

NOVEMBRE 2010

SCAVO ARCHEOLOGICO, UNIVERSITA' "LA SAPIENZA" DI ROMA | PARCO ARCHEOLOGICO DI SAN LEUCIO, CANOSA DI PUGLIA (BT)

Collaborazione nelle operazioni di scavo, documentazione grafica, fotografica e catalogazione preliminare dei reperti.

Direzione Scientifica: prof. Patrizio Pensabene

SETTEMBRE 2009

SCAVO ARCHEOLOGICO, UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FOGGIA | COMPLESSO PALEOCRISTIANO DI PIANO SAN GIOVANNI, CANOSA DI PUGLIA (BT)

Collaborazione nelle operazioni di scavo, documentazione grafica, e catalogazione preliminare dei reperti.

Direzione Scientifica: Prof.ri Giuliano Volpe, Danilo Leone, Roberta Giuliani.

PROMOZIONE E INFORMAZIONE TURISTICA

2009 – 2022

GUIDA TURISTICA

- Accoglienza flussi turistici, Accompagnamento e Guida nei vari siti archeologici
- Social Customer Service e Social Media Marketing
- Responsabile aperture estive dei siti archeologici durante il progetto "Puglia Open Days"
- Rendicontazione dei flussi turistici all'Agenzia Puglia Promozione.

2018-2020

OPERATORE INFOPOINT TURISTICO & SOCIAL MEDIA MARKETING, AGENZIA PUGLIAPROMOZIONE | CANOSA DI PUGLIA (BT)

Accoglienza dei flussi turistici, informazione e assistenza in tutti gli aspetti riguardanti l'erogazione e la fruizione del servizio turistico. Rilevazione del grado di soddisfazione e rendiconto del flusso all'Agenzia Puglia Promozione, Gestione profili social (Facebook, Instagram, Twitter).

MARZO – AGOSTO 2021

CATALOGAZIONE STRAORDINARIA ARCHIVIO FAC, FONDAZIONE ARCHEOLOGICA CANOSINA ONLUS |COMUNE DI CANOSA DI PUGLIA (BAT)

Responsabile delle attività di ordinamento e inventariazione dei documenti della Fondazione dalla sua costituzione nel 1993 all'anno in cui è stata svolta l'attività. L'attività si è conclusa con l'elaborazione di un archivio digitale.

2016

ORGANIZZAZIONE CAMPO SCUOLA DI ARCHEOLOGIA E SCAVO ARCHEOLOGICO, FONDAZIONE ARCHEOLOGICA CANOSINA ONLUS E SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI BARLETTA-ANDRIA-TRANI E FOGGIA | SITO ARCHEOLOGICO PIETRA CADUTA, CANOSA DI PUGLIA (BT)

Organizzazione del Campo Scuola di Archeologia "Pietra Caduta" e collaborazione nelle operazioni di scavo, documentazione grafica, fotografica e catalogazione preliminare dei reperti.

Direzione Scientifica: Funzionario Archeologo Dott.ssa Marisa Corrente e Dott.ssa Maria Silvestri

2015

ORGANIZZAZIONE CAMPO SCUOLA DI ARCHEOLOGIA E SCAVO ARCHEOLOGICO, FONDAZIONE ARCHEOLOGICA CANOSINA ONLUS E SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI BARLETTA-ANDRIA-TRANI E FOGGIA | SITO ARCHEOLOGICO PIETRA CADUTA, CANOSA DI PUGLIA (BT)

Organizzazione del Campo Scuola di Archeologia "Pietra Caduta" e collaborazione nelle operazioni di scavo, documentazione grafica, fotografica e catalogazione preliminare dei reperti.

Direzione Scientifica: Funzionario Archeologo Dott.ssa Marisa Corrente e Dott.ssa Maria Silvestri

2014

ORGANIZZAZIONE CAMPO SCUOLA DI ARCHEOLOGIA E SCAVO ARCHEOLOGICO, FONDAZIONE ARCHEOLOGICA CANOSINA ONLUS E SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI BARLETTA-ANDRIA-TRANI E FOGGIA | SITO ARCHEOLOGICO PIETRA CADUTA, CANOSA DI PUGLIA (BT)

Organizzazione del Campo Scuola di Archeologia "Pietra Caduta" e collaborazione nelle operazioni di scavo, documentazione grafica, fotografica e catalogazione preliminare dei reperti.

Direzione Scientifica: Funzionario Archeologo Dott.ssa Marisa Corrente e Dott.ssa Maria Silvestri

ATTIVITA' EDITORIALI

Dal 2012 al 2014 ha curato una serie di **comunicazioni didattiche** indirizzate a bambini e ragazzi finalizzate alla conoscenza generale delle principali forme vascolari del periodo daunio, nel Bollettino di informazione e cultura della Fondazione Archeologica Canosina "Tu In Daunios".

ATTIVITÀ GESTIONALI

Nel 2011 eletta **Segretario Generale** del Consiglio di amministrazione della Fondazione Archeologica Canosina per il quadriennio 2011-2015.

PERCORSO FORMATIVO

OTTOBRE 2024-IN CORSO

DOTTORATO PASAP_Med (CICLO XL) - PATRIMONI ARCHEOLOGICI, STORICI ARCHITETTONICI E PAESAGGISTICI MEDITERRANEI (DI INTERESSE NAZIONALE) /PHD IN ARCHAEOLOGICAL, HISTORICAL, ARCHITECTURAL MEDITERRANEAN LANDSCAPE HERITAGE (OF NATIONAL INTEREST), UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI "ALDO MORO".

OTTOBRE 2023

ISCRIZIONE NELL'ELENCO NAZIONALE DI ARCHEOLOGO FASCIA 1, n. 7044 ai sensi dell'articolo 9bis del Codice dei beni culturali e del paesaggio (d.lgs.42/2004 e smi).

GIUGNO 2023

DIPLOMA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI, UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI "ALDO MORO".

Tesi in **Archeologia Cristiana:** *"Ricostruire e valorizzare il paesaggio antico: il suburbio della città di Canosa nell'antichità"* ***– 50/50 cum laude***

MARZO 2021

ISCRIZIONE NELL'ELENCO NAZIONALE DI ARCHEOLOGO FASCIA 2, n. 7044 ai sensi dell'articolo 9bis del Codice dei beni culturali e del paesaggio (d.lgs.42/2004).

FEBBRAIO 2021

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHEOLOGIA, UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI "ALDO MORO"

Tesi in **Archeologia Funeraria**: *"Sistemi analitici integrati per la ricostruzione del paesaggio antico: il complesso cimiteriale in località Lamapopoli a Canosa di Puglia (BT)"* **– *110/110 cum laude***

FEBBRAIO 2018

LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DEI BENI CULTURALI, curriculum ARCHEOLOGICO, UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI "ALDO MORO"

Tesi in **Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana**: *"La decorazione in marmo del complesso di Giove Toro a Canosa di Puglia (BT) –* ***109/110***

2013

ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI GUIDA TURISTICA ai sensi dell'"EX ART.10 L.R. 25.05.2012 N. 13".

PREMI, RICONOSCIMENTI E BORSE DI STUDIO

Nel **2024** ha conseguito il "Premio Diomede" riconoscimento attribuito a giovani che si sono particolarmente distinti nei campi di cui all'art. 1 anche su segnalazione di cittadini ed/o Enti pubblici o privati non a scopo di lucro.
Art. 1: […] Altresì con esso si vuole premiare il personaggio pugliese che ha prodotto, con la sua opera, una **ricaduta positiva sulla conoscenza e valorizzazione del territorio**.

Nel **2019** ha conseguito il Premio "Ovidio Gallo" con conferimento di una borsa di studio, per la tesi di laurea: ***La decorazione in marmo del complesso di Giove Toro a Canosa***, rilasciato dall'Università della Terza Età "Ovidio Gallo".

COMPETENZE INFORMATICHE E TECNICHE

- *Software* **CAD** (*Computer-Aided Design*);
- *Software* **GIS** (*Geographic information system*);
- **Rilievo plano-altimetrico topografico e archeologico**;
- Utilizzo della **stazione totale** e relative elaborazioni grafiche cartacee o virtuali;
- Software di **fotogrammetria** e ***Structure from Motion*** (Photoscan; Metashape);
- Software di **modellazione 3d** (Blender);
- Utilizzo del sistema **Sigecweb dell'ICCD** per la realizzazione di schede di catalogo;
- Pacchetto office - certificazione **ECDL**;
- **Dattilografia** - Attestato di addestramento professionale

CAPACITÀ E COMPETENZE

- Spiccate doti comunicative e di relazione sia con un pubblico di adulti sia di giovanissimi, adeguando il livello di spiegazione al grado di comprensione dell'uditorio, acquisita nel corso delle numerose attività di guida archeologica e di relatrice;
- Competenze di archeologia sperimentale, simulazione scavo archeologico per scuole;

- Capacità di progettazione e promozione di attività culturali (organizzazione eventi e spettacoli culturali, rievocazioni storiche e attività didattiche per le scuole);
- Innata capacità di team working e problem solving;
- Flessibilità e adattabilità;
- Lingua Inglese: B1.

ATTIVITÀ DIDATTICHE

SETTEMBRE 2023 – IN CORSO

CULTORE DELLA MATERIA IN ARCHEOLOGIA CRISTIANA (L-1 SCIENZE DEI BENI CULTURALI), UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI "A. MORO"

SETTEMBRE 2023 – IN CORSO

CULTORE DELLA MATERIA IN ARCHEOLOGIA FUNERARIA (LM-2 ARCHEOLOGIA), UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI "A. MORO"

SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHEOLOGICI, UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI "ALDO MORO".

- **MARZO 2024:** Lezione sull'archeologia dei paesaggi applicata al contesto cimiteriale di Lamapopoli, Canosa di Puglia (BT) presso la cattedra di **Archeologia Funeraria** della prof.ssa P. De Santis, e attività didattiche sul campo connesse alle lezioni;
- Lezione di archeologia del contemporaneo applicata al caso studio dell'aeroporto della Seconda Guerra Mondiale di Pantanella, Loconia (BT), presso la cattedra di **Archeologia del Contemporaneo** del prof. G. De Felice.
- **MARZO 2021:** Lezione sugli esiti delle ricognizioni archeologiche nel contesto cimiteriale di Lamapopoli a Canosa di Puglia (BT) presso la cattedra di **Archeologia Cristiana** della prof.ssa P. De Santis

CORSO DI STUDI MAGISTRALE IN ARCHEOLOGIA, UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI "ALDO MORO".

- **MARZO 2024:** Seminario sulle ricerche inerenti all'aeroporto della Seconda Guerra Mondiale di Pantanella, Loconia (BT), presso la cattedra di Archeologia del Contemporaneo del prof. G. De Felice.

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI E SEMINARI (CON RELAZIONE)

29 MAGGIO 2024

Ciclo di Seminari organizzato dalla Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici (UniBa-UniFg) e il Dottorato di Ricerca di interesse nazionale in patrimoni archeologici, storici architettonici e paesaggistici mediterranei: *Canosa e la Puglia centro-settentrionale: prospettive di ricerca e di valorizzazione del patrimonio culturale. Il complesso cimiteriale in Località Lamapopoli: un progetto tra archeologia e conservazione per la valorizzazione*, Canosa di Puglia 28 maggio-1° giugno.
Relazione dal titolo: ***Archeologia dei Paesaggi: approcci multidisciplinari per la conservazione e la valorizzazione.***

28 MAGGIO 2024

Ciclo di Seminari organizzato dalla Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici (UniBa-UniFg) e il Dottorato di Ricerca di interesse nazionale in patrimoni archeologici, storici architettonici e paesaggistici

mediterranei: *Canosa e la Puglia centro-settentrionale: prospettive di ricerca e di valorizzazione del patrimonio culturale*, Canosa di Puglia 28 maggio-1° giugno.
Relazione con G. De Felice, S. Chiaffarata Iannelli, dal titolo: ***Pantanella airfield. Indagini archeologiche in un aeroporto americano della Seconda guerra mondiale a Canosa.***

10 MAGGIO 2024
Convegno Nazionale di Studi organizzato dal Centro Ricerche di Storia e Arte-Bitonto (BA): *Bitonto e la Puglia nella Prima Metà del Novecento*, Bitonto 2, 3, 9, 10 maggio 2024.
Relazione con G. De Felice, S. Chiaffarata Iannelli, dal titolo: ***Nel paesaggio degli estremi. Un atlante storico- archeologico dei conflitti del Novecento in Puglia.***

3 MAGGIO 2024
Convegno Nazionale di Studi organizzato nell'ambito del PRIN 2020 DIAPOH Project, Integrated approaches for the cataloguing, study and dissemination of the Digital Iconographic Atlas of Privately Owned Hypogea of Late Antique Italy: *Gli ipogei di diritto privato nell'Italia tardoantica*, Roma 2-3 maggio 2024.
Relazione dal titolo: ***Pitture 'scomparse': il caso del colombario nel complesso cimiteriale di Lampopoli a Canosa di Puglia.***

4 DICEMBRE 2023
Ciclo di incontri culturali organizzato nell'ambito dei corsi tenuti dall'Università della Terza Età sezione di Canosa di Puglia (BT).
Relazione dal titolo: ***Lamapopoli: un contesto archeologico complesso.***

30 NOVEMBRE 2023
1° Convegno Italiano di Archeologia dell'età Contemporanea (CIAC) organizzato dal Laboratorio Mappa del Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere dell'Università di Pisa, in collaborazione con il Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica dell'Università di Bari, Pisa 30 novembre-1° dicembre 2023.
Relazione con G. De Felice, S. Chiaffarata Iannelli, dal titolo: ***Atlante storico-archeologico di un paesaggio contemporaneo. Gli aeroporti militari del Novecento in Puglia.***

22 DICEMBRE 2021
Convegno Nazionale di Studi organizzato dalla Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università di Padova: *Le lenti del passato. Approcci multiscalari all'archeologia*, Padova 21-22 dicembre 2021.
Relazione dal titolo: ***Sistemi analitici integrati per la ricostruzione del paesaggio antico: il complesso cimiteriale in località Lamapopoli a Canosa di Puglia (BT)***.

MARZO 2021
Seminari di Studio, XVI Ed. Premio D. Arienzo, Comune di Conversano. Relazione rivolta agli alunni dei Licei di Conversano dal titolo ***Canosa: unità e frammentarietà del patrimonio culturale***.

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

M.N. Labarbuta 2022, ***Sistemi analitici integrati per la ricostruzione del paesaggio antico: il complesso cimiteriale in località Lamapopoli a Canosa di Puglia (BT)*** in L. Filoni, G. Garatti, A. Giunto, G. Iadicicco, N. Ruberti, F. Spagiari (a cura di), *Le lenti del passato. Approcci multiscalari all'archeologia*, Atti del Convegno Nazionale di Studi della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici (Padova, 21.12-22.12.2021), Roma 2022, pp. 117-128, ISBN: 978-88-5491-332-5.

G. De Felice, M.N. Labarbuta 2022, ***Pantanella airfield. Storia e archeologia di una base aerea americana della Seconda guerra mondiale in Italia meridionale*** in Archeologia Postmedievale. Società, Ambiente, Produzione 26, 2022, pp. 99-113, ISBN 978-88-9285-171-9.

M.N. Labarbuta 2023, ***Nuove acquisizioni per la ricostruzione del paesaggio antico in località Lamapopoli***, in P. De Santis (a cura di), Coemeteria Requirere *I. Archeologia e conservazione nel complesso cimiteriale di Lamapopoli a Canosa di Puglia: gli ipogei F, G, H (2016-2022)*, Città del Vaticano 2023, pp. 19-46, ISBN 978-88-88420-35-6.

M.N. Labarbuta 2023, ***I reperti lapidei*** in P. De Santis (a cura di), Coemeteria Requirere *I. Archeologia e conservazione nel complesso cimiteriale di Lamapopoli a Canosa di Puglia: gli ipogei F, G, H (2016-2022)*, Città del Vaticano 2023, pp. 360-373, ISBN 978-88-88420-35-6.

M.N. Labarbuta c.s., ***Nuove acquisizioni nella necropoli subdiale in località Lamapopoli***, in R. Cassano, G. Volpe (a cura di), *Principi imperatori vescovi. Trent'anni dopo*, Bari, c.s.

G. De Felice, S. Chiaffarata Iannelli, M.N. Labarbuta, D. Mittica, M. Potenza c.s., ***Archeologia del contemporaneo a Canosa. Sulle tracce del Pantanella airfield***, in R. Cassano, G. Volpe (a cura di), Principi, imperatori, vescovi. Trent'anni dopo, Bari, c.s.

G. De Felice, S. Chiaffarata Iannelli, M.N. Labarbuta c.s., ***Per un atlante storico-archeologico di un paesaggio contemporaneo: gli aeroporti militari del Novecento in Puglia***, in F. Anichini, G. De Felice, G. Gattiglia (a cura di), Atti del I convegno italiano di archeologia dell'età contemporanea (CIAC), Pisa 30 novembre-1° dicembre 2023), Bari, c.s.

PUBBLICAZIONI DIVULGATIVE

M.N. Labarbuta, prefazione a: L. Di Gioia, *La Notte degli Ipogei. Guida alla scoperta del sottosuolo di Canosa e dei suoi tesori*, Canosa di Puglia 2011, p. 3.

Comunicazioni didattiche indirizzate ai ragazzi (under 16) finalizzate alla conoscenza generale delle principali forme vascolari del periodo daunio, nel Bollettino di informazione e cultura della Fondazione Archeologica Canosina "Tu in Daunios dall'aprile 2012 al luglio 2014".

M.N. Labarbuta, *Pillole del passato: alla scoperta delle forme vascolari*, in Tu in Daunios 12, aprile 2012, pp. 11-12.

M.N. Labarbuta, *L'olla*, in Tu in Daunios 13, luglio 2012, p.14.

M.N. Labarbuta, *Tra arte ed evoluzione: gli stili geometrici vascolari*, in Tu in Daunios 14, dicembre 2012, pp. 16-17.

M.N. Labarbuta, *L'askos una forma che cela diverse funzioni*, in Tu in Daunios 15, aprile 2013, p.20.

M.N. Labarbuta, *La tecnica policroma e plastica*, in Tu in Daunios 16, gennaio 2014, p. 19.

M.N. Labarbuta, Symposion *e* Krater*: quando le forme vascolari svelano frammenti di quotidianità*, in Tu in Daunios 17, aprile 2014, pp. 10-11.

M.N. Labarbuta, Hydria, in Tu in Daunios 18, luglio 2014, p. 14.

INTERESSI

Social Ambassador di tematiche ambientali e tutela del territorio;
Membro attivo di diverse associazioni di ambito culturale ricoprendo anche incarichi di responsabilità in qualità di Segretario Generale della Fondazione Archeologica Canosina dal 2011 al 2015.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).
La sottoscritta, sotto la propria personale responsabilità, ai sensi degli articoli 46-47 del D. P. R. 28 dicembre 2000 n. 445 e successive modifiche e/o integrazioni e consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del citato D. P. R per le ipotesi di falsità in atti e di dichiarazioni mendaci dichiara che i dati sopra descritti sono esatti e corrispondenti al vero.

Data
28/10/2024

In fede
Maria Nunzia Labarbuta