

XXXIX ciclo

Ricerche a tema libero

n. 1 posto con borsa di Ateneo (aperto alle candidature di entrambi i curricula) riservata a laureati in Università estere

n. 1 con borsa di studio di Ateneo (area tematica: discipline filosofiche) finanziata dall'Università degli Studi del Molise;

n. 3 borse di studio per D.M. n. 117 del 2 marzo 2023, dottorati di ricerca innovativi con connotazione industriale

Forme (espressive) del lavoro: arte, cinema e letteratura nella storia culturale della Cittadella dell'Ospitalità di Assisi. Studio, digitalizzazione e fruizione condivisa - discipline filosofiche.

La Cittadella dell'Ospitalità di Assisi, nata nel 1939, si è sempre caratterizzata anche per la raccolta di opere dall'alto valore artistico e sociale (volumi, riviste, opere d'arte, stampe antiche, incisioni, video). Tale impressionante mole – sorprendente in termini di quantità, qualità e varietà – ha acceso la curiosità e l'interesse di figure centrali della cultura italiana e internazionale del secondo Novecento, come Pasolini o Bergman. Questa ricchezza, tuttavia, non ha mai trovato una sua organizzazione, tanto sul versante dell'archiviazione quanto su quello della digitalizzazione e della diffusione. Il progetto, quindi, intende realizzare un lavoro di ricerca, approfondimento e organizzazione di parte di questo materiale, focalizzando l'attenzione sulle testimonianze fotografiche e sulle opere (artistiche, cinematografiche o letterarie) che abbiano il lavoro come loro tema dominante.

Azienda cofinanziatrice: Space S.p.a. (Prato) - 6 mesi

Periodo all'estero: 6 mesi

La filosofia del vino tra storia e territorio - discipline filosofiche.

Il progetto intende muoversi su due tematiche strettamente correlate tra loro: 1) studio storico-filosofico del territorio e degli autori che hanno stimolato la viticoltura e l'enologia della provincia di Foggia (si presume che già alla fine dell'800 a Cerignola si producesse lo spumante "metodo classico"); ricostruzione storica della tradizione vinicola dai romani sino ai nostri giorni; 2) studio della filosofia aziendale degli enologi dalla fine dell'800 sino ai nostri giorni per comprendere come essa si sia evoluta nel tempo grazie non solo alla ricerca scientifica ma anche a una nuova narrazione del vino.

Finanziata dall'Università degli Studi di Foggia

Azienda cofinanziatrice: Società Agricola Manduano S.r.l. (Cerignola-FG) - 6 mesi

Periodo all'estero: Thomas-Institut der Universität zu Köln - 6 mesi

Archivi e percorsi storico-culturali lungo la strada ferrata. L'Università e le Ferrovie del Sud Est barese - discipline storiche.

Il progetto ha una duplice finalità: avviare un percorso di studio, digitalizzazione e valorizzazione dell'archivio storico dell'azienda Ferrovie del Sud Est barese; fondere sapere storico e riqualificazione e rinnovamento dell'offerta turistico-culturale in chiave di innovazione tecnologica mediante l'elaborazione di soluzioni innovative per un turismo culturale ecosostenibile e accessibile fondate sull'ideazione di cammini e itinerari storico-culturali lungo gli oltre 400 km delle linee ferroviarie del Sud Est.

Azienda cofinanziatrice: Ferrovie del Sud Est e Servizi Automobilistici S.r.l. (Bari) - 6 mesi

Periodo all'estero: CéSOR, Centre d'études en sciences sociales du religieux, Paris - 6 mesi

n. 5 borse di studio D.M. n. 118 del 2 marzo 2023, dottorati per la Pubblica Amministrazione

Industrializzazione e impatto ecologico in Puglia – discipline filosofiche.

Il progetto mira a ricostruire il dibattito politico e mediatico che in Puglia a partire dagli anni Settanta puntò l'accento sulle problematiche ecologiche. Saranno prese in considerazione le inchieste tecniche e sanitarie relative a casi di disastri ambientali (es. l'esplosione nel 1976 dello stabilimento Anic di Manfredonia) oppure progetti d'infrastrutture, d'impianti industriali, ecc. sorti senza che si rispettassero le caratteristiche e la vocazione del territorio, che hanno mostrato gli effetti negativi di uno sviluppo economico cieco alle esigenze della vita e della salute della popolazione.

Periodo all'estero: Universidad Pompeu Fabra, Barcellona - 6 mesi

Periodo presso Ente/azienda: Istituto pugliese per la storia dell'antifascismo e dell'Italia contemporanea (IPSAIC) - 6 mesi

Le migrazioni nella provincia di Bari dal secondo dopoguerra a oggi: profili storici in prospettiva euro-mediterranea - discipline storiche.

Il progetto prevede un'indagine storica sui flussi migratori nella provincia di Bari dopo il 1945, in particolare a partire dagli anni Settanta del secolo XX fino ai giorni nostri. La ricerca dovrà muovere dal relativamente rapido passaggio dell'Italia da paese di emigrazione a terra di accoglienza per affrontare in prospettiva storica l'impatto sociale, culturale e politico dei nuovi flussi e le forme di gestione politica e amministrativa adottate nell'accoglienza e nell'integrazione degli stranieri. Si dovranno individuare eventuali peculiarità dei fenomeni occorsi nella provincia di Bari inserendoli nel quadro della Puglia, del Mezzogiorno e dell'UE. L'attività di ricerca prevede la collaborazione all'implementazione di banche dati.

Periodo all'estero: Italienzentrum in collaborazione con il Forschungszentrum Europa dell'Università di Trier - 6 mesi

Periodo presso Ente/azienda: Comune di Corato - 6 mesi

Violenza delle donne e forme di criminalità femminile - discipline storiche.

Da qualche decennio lo studio della violenza è entrato a pieno titolo nella ricerca storica e nel dibattito storiografico come categoria di analisi autonoma, anche nella sua declinazione di genere. Tuttavia, la violenza agita dalle donne è rimasta ai margini dell'analisi e della riflessione. Basandosi su fonti di natura criminale, su fonti a stampa e sulla trattatistica di età moderna, la ricerca indagherà le forme di reati violenti compiuti dalle donne. In particolare, si concentrerà sull'infanticidio, un reato che nel corso del tempo ha subito considerazioni e trattamenti giudiziari differenti, che occorrerà ricostruire e contestualizzare. Una volta definita e analizzata una casistica per l'età moderna, si procederà a un confronto con l'attuale legislazione e con alcuni studi di caso della contemporaneità.

Periodo all'estero: Université de Rouen Normandie - 6 mesi

Periodo presso Ente/azienda: G.i.r.a.f.f.ah! Onlus - 6 mesi

Religione materiale e cura: il ruolo degli 'oggetti sacri' nei processi di guarigione dai santuari antichi agli spazi terapeutici moderni - discipline storiche.

Il progetto si focalizza sulle pratiche, le relazioni e i processi terapeutici sviluppati nei luoghi dedicati al ripristino della salute fisica e psichica/spirituale, soprattutto in contesto mediterraneo, partendo da esperienze legate al mondo antico e fino all'epoca contemporanea. Saranno particolarmente apprezzate proposte progettuali che indaghino l'utilizzo di oggetti percepiti come sacri coadiuvanti o mediatori di guarigione (amuleti, terapie idropiniche e termali, metamorfosi degli elementi), preferibilmente nell'ambito di spazi sacri di cura caratterizzati da acque terapeutiche;

Periodo all'estero: Universidad de Málaga - 6 mesi

Periodo presso Ente/azienda: Terme Margherita di Savoia s.r.l. - 6 mesi

n. 4 borse di studio D.M. n. 118 del 2 marzo 2023, dottorati di ricerca PNRR

L'esperienza della bellezza come funzione costitutiva del patrimonio immateriale della cultura, nel contesto della digitalizzazione contemporanea - discipline filosofiche.

Il progetto avrà a tema il fenomeno della bellezza nella prospettiva contemporanea della cultura digitale, studiando i modi e le forme con cui esso immette un fattore specifico e fecondo di senso, all'interno della rappresentazione 'statistica' e automatizzata del reale. Nell'esperienza della bellezza si incontrano filosofia e scienze cognitive, percezione sensibile e rappresentazione concettuale, pensiero calcolante e riflessione metafisica, globalizzazione e localizzazione della cultura. Particolare attenzione verrà data alla storia del pensiero, riguardo ai fondamenti del

‘bello’, all’evolversi del gusto e del canone estetico (e meta-estetico) nei Paesi dell’area mediterranea con particolare riguardo all’immaginario collettivo e al patrimonio immateriale di Italia e Penisola iberica.

Periodo all’estero: Universidad de Barcelona - 6 mesi

Le modalità delle decisioni politiche e giudiziarie nelle *poleis* greche di età classica ed ellenistica - discipline storiche.

Il progetto consisterà in uno studio delle modalità delle decisioni politiche e giudiziarie nelle comunità greche di età classica ed ellenistica, e in particolare dei sistemi di votazione adottati negli organismi istituzionali (assemblea, consiglio, tribunali), nonché le modalità in uso per il computo dei voti, al fine di mettere in luce le peculiarità che la pratica del voto aveva nelle società greche e i punti di contatto e le differenze rispetto alle epoche successive a cui è stata trasmessa. La ricerca, che potrà essere concentrata su specifici casi di studio, richiede una competenza interdisciplinare che contemperi epigrafia, storia delle istituzioni politiche e archeologia.

Finanziata dall’Università degli Studi di Napoli L’Orientale

Periodo all’estero: Università degli Studi della Repubblica di San Marino - 6 mesi

Fare fronte alla crisi: strategie di “ripresa e resilienza” nella tarda repubblica romana - discipline storiche.

Tema del progetto è il rapporto tra modifica delle procedure di funzionamento degli organi istituzionali e cambiamenti innescati da fenomeni di rottura che siano esito di processi di lungo corso o di eventi emergenziali; il periodo da indagare è l’età repubblicana romana, in particolare la fase che corre dalla fine del II secolo a.C. al 27 a.C. La ricerca, che andrà concentrata su una delle articolazioni istituzionali romane o su specifici orientamenti e vicissitudini politiche (colte nella loro complessità), richiede una competenza interdisciplinare che contemperi conoscenze avanzate di storia romana, filologia, diritto romano e istituzioni. Lo studio dovrà prestarsi, altresì, ad una riflessione che contribuisca ad una lettura storica in verticale dei rapporti indagati;

Periodo all’estero: Université Paris 1 Pantheon-Sorbonne - 6 mesi

Migrazioni, Mediterraneo, femminilità: percorsi e ricerche sul patrimonio storico-religioso tra mondo antico e contemporaneità - discipline storiche.

Il progetto si focalizza sul rapporto tra migrazioni e tradizioni religiose dal mondo antico all’epoca contemporanea, preferibilmente nel bacino del Mediterraneo, percepito come spazio sacro di attraversamento e salvezza. Saranno particolarmente apprezzate proposte progettuali che affrontino il nesso tra religione e genere, analizzando aspetti della religiosità femminile come scelta nel contesto delle migrazioni;

Periodo all’estero: Loyola University of Chicago - 6 mesi

n. 1 borse di studio D.M. n. 118 del 2 marzo 2023, dottorati di ricerca per il Patrimonio culturale

Per una paleografia del terzo millennio. Conoscere, tutelare e valorizzare il patrimonio manoscritto nella transizione digitale tra culture, società e religioni - discipline storiche.

Il progetto si pone l'obiettivo di promuovere ricerche utili ad approfondire le connessioni tra scienze del libro manoscritto (paleografia e codicologia) e *digital humanities*. Il focus dev'essere centrato su fondi o *corpora* storicamente coerenti di manoscritti legati alla storia del territorio pugliese, sottoposti a uno studio integrato (testi, scritture, aspetti materiali, decorazione) che sfrutti le tecnologie digitali sia nella dimensione della ricerca sia per l'elaborazione di innovative soluzioni di valorizzazione e fruizione dei beni librari.

Periodo all'estero: Universität zu Köln, Abteilung Byzantinistik und Neugriechische Philologie - 6 mesi

Periodo presso Ente/azienda: Laboratorio ARA – Apprendimento e Ragionamento Automatico, Dipartimento di Informatica, Università degli Studi di Bari “Aldo Moro” - 6 mesi

n. 1 borsa di studio D.D. 470/2023 dell'Agenzia per la Coesione territoriale per “dottorati comunali”

Banditismo e brigantaggio nel contesto della civiltà rurale del vallo di Bovino