

D.R. n.3217

IL RETTORE

- VISTO il D.M. n. 226 del 14.12.2021 "Regolamento recante modalità di accreditamento delle sedi e dei corsi di dottorato e criteri per la istituzione dei corsi di dottorato da parte degli enti accreditati";
- VISTO il Decreto Ministeriale n. 247 del 23.02.2022 con il quale a decorrere dal 1° luglio l'importo annuo della borsa per la frequenza ai corsi di dottorato di ricerca viene determinato in € 16.243,00;
- VISTE le Linee Guida per l'accREDITamento dei dottorati di ricerca emanate con D.M. n.301 del 22.03.2022
- VISTO il Regolamento dell'Università degli Studi di Bari in materia di Dottorato di Ricerca, emanato con D.R. n. 1867 del 17.05.2022;
- VISTO il D.M. n. 118 del 02.03.2023 che prevede il finanziamento, per l'anno 2023/2024, di borse di dottorato di durata triennale per la frequenza di percorsi di dottorato per le transizioni digitali e ambientali, per la ricerca di interesse per il PNRR, per la Pubblica Amministrazione e per il patrimonio culturale a valere sul PNRR, Missione 4, componente 1 "Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido all'Università" - Investimento 3.4 "Didattica e competenze universitarie avanzate" e Investimento 4.1 "Estensione del numero di dottorati di ricerca e dottorati innovativi per la pubblica amministrazione e il patrimonio culturale";
- VISTA la Convenzione, formalizzata il 05.06.2023, tra questa Università, il Politecnico di Bari per l'attivazione e il funzionamento del Corso di Dottorato di Ricerca in Patrimoni archeologici, storici, architettonici e paesaggistici mediterranei: sistemi integrati di conoscenza, progettazione, tutela e valorizzazione;
- VISTA la Convenzione formalizzata il 05.06.2023, tra questa Università e l'Università degli Studi di Foggia per l'attivazione e il funzionamento del Corso di Dottorato di Ricerca in Patrimoni archeologici, storici, architettonici e paesaggistici mediterranei: sistemi integrati di conoscenza, progettazione, tutela e valorizzazione XXXIX ciclo;
- VISTA la Convenzione formalizzata il 05.06.2023, tra questa Università e l'Università degli Studi della BASILICATA per l'attivazione e il funzionamento del Corso di Dottorato di Ricerca in Patrimoni archeologici, storici, architettonici e paesaggistici mediterranei: sistemi integrati di conoscenza, progettazione, tutela e valorizzazione XXXIX ciclo;
- VISTA la Convenzione formalizzata il 05.06.2023, tra questa Università e l'Università degli Studi di PALERMO per l'attivazione e il funzionamento del Corso di Dottorato di Ricerca in Patrimoni archeologici, storici, architettonici e

paesaggistici mediterranei: sistemi integrati di conoscenza, progettazione, tutela e valorizzazione XXXIX ciclo;

VISTA la Convenzione formalizzata il 05.06.2023, tra questa Università e l'Università degli Studi di Napoli Federico II per l'attivazione e il funzionamento del Corso di Dottorato di Ricerca in Patrimoni archeologici, storici, architettonici e paesaggistici mediterranei: sistemi integrati di conoscenza, progettazione, tutela e valorizzazione XXXIX ciclo;

VISTA la Convenzione formalizzata il 05.06.2023, tra questa Università e l'Università IUAV di VENEZIA per l'attivazione e il funzionamento del Corso di Dottorato di Ricerca in Patrimoni archeologici, storici, architettonici e paesaggistici mediterranei: sistemi integrati di conoscenza, progettazione, tutela e valorizzazione XXXIX ciclo;

VISTA la Convenzione formalizzata il 05.06.2023, tra questa Università e l'Università degli Studi di ROMA "La Sapienza" per l'attivazione e il funzionamento del Corso di Dottorato di Ricerca in Patrimoni archeologici, storici, architettonici e paesaggistici mediterranei: sistemi integrati di conoscenza, progettazione, tutela e valorizzazione XXXIX ciclo;

VISTA la Convenzione formalizzata il 05.06.2023, tra questa Università e il Politecnico di MILANO per l'attivazione e il funzionamento del Corso di Dottorato di Ricerca in Patrimoni archeologici, storici, architettonici e paesaggistici mediterranei: sistemi integrati di conoscenza, progettazione, tutela e valorizzazione XXXIX ciclo;

VISTA la Convenzione formalizzata il 05.06.2023, tra questa Università e l'Università degli Studi ROMA TRE per l'attivazione e il funzionamento del Corso di Dottorato di Ricerca in Patrimoni archeologici, storici, architettonici e paesaggistici mediterranei: sistemi integrati di conoscenza, progettazione, tutela e valorizzazione XXXIX ciclo;

VISTA la Convenzione formalizzata il 05.06.2023, tra questa Università e l'Università degli Studi di CAGLIARI per l'attivazione e il funzionamento del Corso di Dottorato di Ricerca in Patrimoni archeologici, storici, architettonici e paesaggistici mediterranei: sistemi integrati di conoscenza, progettazione, tutela e valorizzazione XXXIX ciclo;

VISTA la Convenzione formalizzata il 05.06.2023, tra questa Università e l'Università degli Studi di PERUGIA per l'attivazione e il funzionamento del Corso di Dottorato di Ricerca in Patrimoni archeologici, storici, architettonici e paesaggistici mediterranei: sistemi integrati di conoscenza, progettazione, tutela e valorizzazione XXXIX ciclo;

VISTA la Convenzione formalizzata il 05.06.2023, tra questa Università e l'Università degli Studi di MILANO-BICOCCA per l'attivazione e il funzionamento del Corso di Dottorato di Ricerca in Patrimoni archeologici, storici, architettonici e paesaggistici mediterranei: sistemi integrati di conoscenza,

progettazione, tutela e valorizzazione XXXIX ciclo;

VISTO il proprio D.R. n.2316 del 20.06.2023, con il quale sono stati indetti concorsi pubblici per l'ammissione ai corsi di dottorato di ricerca, istituiti da questa Università per il XXXIX ciclo il cui avviso è stato pubblicato nella G.U. n. 46 del 20.06.2023- IV Serie Speciale- Concorsi;

CONSIDERATO l'art.1 del predetto bando e l'allegata scheda n.18 inerente il Corso di dottorato di interesse nazionale in PATRIMONI ARCHEOLOGICI, STORICI, ARCHITETTONICI E PAESAGGISTICI MEDITERRANEI: SISTEMI INTEGRATI DI CONOSCENZA, PROGETTAZIONE, TUTELA E VALORIZZAZIONE per il quale sono stati messi a concorso n.37 posti ed in particolare:

- n.3 posti con borsa di studio di Ateneo
- n.6 posti con borsa di studio finanziate dall'Università degli Studi di Bari nell'ambito dell'avviso D.M. n. 118/23 - PNRR 4.1 Pubblica Amministrazione per la seguente tematica:
Paesaggi storici, urbani, rurali, subacquei
- n.5 posti con borsa di studio finanziate dall'Università degli Studi di Bari nell'ambito dell'avviso D.M. n. 118/23 - PNRR 4.1 Patrimoni Culturali per la seguente tematica:
Uomo e Ambiente, tra conoscenza, comunicazione e partecipazione
- n.1 posto con borsa di studio finanziata dal Politecnico di Bari nell'ambito dell'avviso D.M. n. 118/23 - PNRR 4.1 Patrimoni Culturali per la seguente tematica:
L'architettura minoica nella sua tridimensionalità: per una verifica scientifica della sua immagine
- n.1 posto con borsa di studio finanziata dal Politecnico di Bari nell'ambito dell'avviso D.M. n. 118/23 - PNRR 4.1 Patrimoni Culturali per la seguente tematica:
Pratiche innovative integrate per la conoscenza e la valorizzazione dei parchi archeologici in ambito mediterraneo: casi di studio a confronto tra Italia e Montenegro
- n.2 posti con borsa di studio finanziate dal Politecnico di Bari nell'ambito dell'avviso D.M. n. 118/23 - PNRR 4.1 Pubblica Amministrazione per la seguente tematica:
Teorie e tecniche del progetto per i luoghi dell'archeologia nei paesaggi stratificati mediterranei
- n.1 posto con borsa di studio finanziata dal Politecnico di Bari nell'ambito dell'avviso D.M. n. 118/23 - PNRR 4.1 per la seguente tematica:
Le Forme della 'Montagna Sacra'. Tecniche innovative per la conoscenza, trasformazione e valorizzazione dei luoghi di culto del Parco Nazionale del Gargano
- n.2 posti con borsa di studio finanziate dall'Università degli Studi di Palermo (Polo Agrigento)
- n.1 posto con borsa di studio finanziata dall'Università degli Studi di Palermo (Polo Agrigento) nell'ambito dell'avviso D.M. n. 118/23 - PNRR 4.1 Pubblica Amministrazione per la seguente tematica:

La Valle dei Templi di Agrigento nel paesaggio della contemporaneità

- n.1 posto con borsa di studio finanziata dall'Università degli studi della Basilicata nell'ambito dell'avviso D.M. n. 118/23 - PNRR 4.1 Patrimoni Culturali per la seguente tematica:

Archeologia della produzione e archeometria

- n.1 posto con borsa di studio finanziata dall'Università degli studi della Basilicata nell'ambito dell'avviso D.M. n. 118/23 - PNRR 4.1 Pubblica Amministrazione per la seguente tematica:

Studio etnografico dei musei e dei patrimoni culturali

- n.1 posto con borsa di studio finanziata dall'Università di Napoli Federico II nell'ambito dell'avviso D.M. n. 118/23 - PNRR 4.1 Patrimoni Culturali per la seguente tematica:

Strategie di progetto per le aree archeologiche interne e marginali

- n.1 posto con borsa di studio finanziata dall'Università di Napoli Federico II nell'ambito dell'avviso D.M. n. 118/23 - PNRR 4.1 Patrimoni Culturali per la seguente tematica:

Storia urbana, paesistica e ambientale dei Campi Flegrei tra Ottocento e Novecento

- n.1 posto con borsa di studio finanziata dall'Università IUAV di Venezia nell'ambito dell'avviso D.M. n. 118/23 - PNRR 4.1 Pubblica Amministrazione per la seguente tematica:

Tracce storico-archeologiche e costruzione di paesaggi fra terraferma e costa

- n.1 posto con borsa di studio finanziata dall'Università IUAV di Venezia nell'ambito dell'avviso D.M. n. 118/23 - PNRR 4.1 Pubblica Amministrazione per la seguente tematica:

Nel segno di William Hamilton: Il profilo configurativo della costa flegrea, tra testimonianze archeologiche e documenti letterari e artistici

- n.2 posti con borsa di studio finanziate dall'Università degli Studi La Sapienza di Roma nell'ambito dell'avviso D.M. n. 118/23 - PNRR 4.1 Pubblica Amministrazione per la seguente tematica:

Architettura, Archeologia e Paesaggio

- n.1 posto con borsa di studio finanziata dall'Università degli Studi di Roma Tre nell'ambito dell'avviso D.M. n. 118/23 - PNRR 4.1 per la seguente tematica:

Forme del suolo e forme dell'abitare

- n.1 posto con borsa di studio finanziata dall'Università degli Studi di Foggia nell'ambito dell'avviso D.M. n. 118/23 - PNRR 4.1 Patrimoni Culturali per la seguente tematica:

Paesaggi e patrimoni archeologici

- n.1 posto con borsa di studio finanziata dall'Università degli Studi di Perugia nell'ambito dell'avviso D.M. n. 118/23 - PNRR 4.1 Patrimoni Culturali per la seguente

tematica:

(Ri)abitare Monte Castello di Vibio (PG): etnografia di pratiche, saperi e memorie lavorando su partecipazione e patrimoni culturali

- n.1 posto con borsa di studio finanziata dal Politecnico di Milano
- n.1 posto con borsa di studio finanziata dall'Università degli Studi di Milano-Bicocca nell'ambito dell'avviso D.M. n. 118/23 - PNRR 4.1 per la seguente tematica:
Patrimonio immateriale e saperi agrari legati alla viticoltura nell'area di Vignanello e dell'Etruria cimina (Viterbo)
- n.1 posto con borsa di studio finanziata dall'Università degli Studi di Cagliari nell'ambito dell'avviso D.M. n. 118/23 - PNRR 4.1 Patrimoni Culturali per la seguente tematica:
Sardegna nuragica. Architettura, archeologia e paesaggio
- n.1 posto con borsa di studio finanziata dal Consiglio Nazionale delle Ricerche;

ACQUISITI

il seguente CUP per il corso di dottorato di Interesse Nazionale in PATRIMONI ARCHEOLOGICI, STORICI, ARCHITETTONICI E PAESAGGISTICI MEDITERRANEI: SISTEMI INTEGRATI DI CONOSCENZA, PROGETTAZIONE, TUTELA E VALORIZZAZIONE XXXIX ciclo ed in particolare:

- H91I23000540007 per borse di studio di cui al D.M. n. 118/23 PNRR
- H91I23000840007 per borse di studio di cui al D.M. n. 118/23 PUBBLICA AMMINISTRAZIONE
- H91I23000710007 per borse di studio di cui al D.M. n. 118/23 PATRIMONIO CULTURALE

VISTI

il DD.RR. n. 2797 del 24.07.2023 e n. 2820 del 25.07.2023 con i quali è stata nominata la Commissione giudicatrice;

VISTI

gli atti redatti dalla competente Commissione;

PRESO ATTO

che dagli atti della commissione giudicatrice risulta che non sono state attribuite le seguenti borse di studio:

-n.1 borsa di studio finanziata dall'Università IUAV di Venezia nell'ambito dell'avviso D.M. n. 118/23 - PNRR 4.1 Pubblica Amministrazione per la seguente tematica:

Tracce storico-archeologiche e costruzione di paesaggi fra terraferma e costa

-n.1 borsa di studio finanziata dall'Università degli Studi La Sapienza di Roma nell'ambito dell'avviso D.M. n. 118/23 - PNRR 4.1 Pubblica Amministrazione per la seguente tematica:

Architettura, Archeologia e Paesaggio

-n.2 borse di studio finanziate da questa Università

ACCERTATA

la regolarità formale delle procedure concorsuali

DECRETA

Art.1 - Sono approvati gli atti del concorso per l'ammissione al Corso di dottorato di ricerca in PATRIMONI ARCHEOLOGICI, STORICI, ARCHITETTONICI E

PAESAGGISTICI MEDITERRANEI: SISTEMI INTEGRATI DI CONOSCENZA, PROGETTAZIONE, TUTELA E VALORIZZAZIONE (XXXIX CICLO)

Art.2 - E' approvata la seguente graduatoria di merito, così come formulata dalla Commissione esaminatrice, del concorso per titoli ed esami, per l'ammissione al corso di dottorato di ricerca in PATRIMONI ARCHEOLOGICI, STORICI, ARCHITETTONICI E PAESAGGISTICI MEDITERRANEI: SISTEMI INTEGRATI DI CONOSCENZA, PROGETTAZIONE, TUTELA E VALORIZZAZIONE (XXXIX CICLO):

| N. Grad. | N. ID. | COGNOME | NOME | TIPOLOGIA DI POSTO PER CUI SI E' CONSEGUITA L'IDONEITA' | TOTALE |
|----------|--------|----------------|----------|--|-----------|
| 1 | 9 | DATO | GIORGIA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Uomo e Ambiente, tra conoscenza, comunicazione e partecipazione | 94,30/100 |
| 2 | 7 | CHIRICALLO | MARCO | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 L'architettura minoica nella sua tridimensionalità: per una verifica scientifica della sua immagine | 93,50/100 |
| 3 | 44 | PERRINI | ROSSELLA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Paesaggi storici, urbani, rurali, subacquei | 91,10/100 |
| 4 | 24 | LUBRACO | GRAZIA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Archeologia della produzione e archeometria | 90,50/100 |
| 5 | 32 | PASSARELLO | PAOLA | BORSA DI STUDIO finanziata dall'Università degli Studi di Palermo (Polo Agrigento) | 89,75/100 |
| 6 | 10 | BERTONCINI | PAOLA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 (Ri)abitare Monte Castello di Vibio (PG): etnografia di pratiche, saperi e memorie lavorando su partecipazione e patrimoni culturali | 88,60/100 |
| 7 | 49 | RAPONI | ENRICA | BORSA DI STUDIO DI ATENEIO | 88,00/100 |
| 8 | 34 | MONTUORI | NICOLO' | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Teorie e tecniche del progetto per i luoghi dell'archeologia nei paesaggi stratificati mediterranei | 87,60/100 |
| 9 | 28 | FRANCESCANGELI | SIMONE | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Forme del suolo e forme dell'abitare | 87,00/100 |
| 10 | 15 | GUIDONE | IVANA | BORSA DI STUDIO FINANZIATA dal CNR | 86,70/100 |
| 11 | 23 | FANIZZI | FEDERICA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Uomo e Ambiente, tra conoscenza, comunicazione e partecipazione | 86,50/100 |
| 12 | 47 | QUADRACCIA | DANIELE | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Patrimonio immateriale e saperi agrari legati alla | 86,10/100 |

| | | | | | |
|----|----|------------|------------------|--|-----------|
| | | | | viticoltura nell'area di Vignanello e dell'Etruria cimina (Viterbo) | |
| 13 | 45 | ZANACCHI | CHIARA | BORSA DI STUDIO FINANZIATA dal POLITECNICO DI MILANO | 85,90/100 |
| 14 | 1 | BELVEDERE | ELENA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 La Valle dei Templi di Agrigento nel paesaggio della contemporaneità | 85,50/100 |
| 15 | 53 | POSSIDENTE | MARIA SILVIA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Studio etnografico dei musei e dei patrimoni culturali | 85,35/100 |
| 16 | 29 | MICHIEZI | GIULIA | BORSA DI STUDIO FINANZIATA dal CNR | 85,00/100 |
| 17 | 50 | SANNA | GABRIELE | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Sardegna nuragica. Architettura, archeologia e paesaggio | 84,60/100 |
| 18 | 13 | DELFINO | MARIADINA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Pratiche innovative integrate per la conoscenza e la valorizzazione dei parchi archeologici in ambito mediterraneo: casi di studio a confronto tra Italia e Montenegro | 83,60/100 |
| 19 | 42 | POLICARPO | SIMONE | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Storia urbana, paesistica e ambientale dei Campi Flegrei tra Ottocento e Novecento | 83,20/100 |
| 20 | 14 | COLELLA | MIRIANA CONCETTA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Paesaggi e patrimoni archeologici | 82,20/100 |
| 21 | 43 | SODANO | ANTONIA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Strategie di progetto per le aree archeologiche interne e marginali | 81,50/100 |
| 22 | 37 | MEROLA | ANTONIO | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Paesaggi storici, urbani, rurali, subacquei | 81,00/100 |
| 23 | 39 | PATREVITA | MARIA SOFIA | BORSA DI STUDIO FINANZIATA dal CNR | 80,70/100 |
| 24 | 3 | BARCHIESI | FRANCESCA | BORSA DI STUDIO FINANZIATA dal CNR | 79,80/100 |
| 25 | 35 | MITTICA | DANIELE | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Uomo e Ambiente, tra conoscenza, comunicazione e partecipazione | 79,20/100 |
| 26 | 20 | FRADDOSIO | GIUSEPPE | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Le Forme della 'Montagna Sacra'. Tecniche innovative per la conoscenza, trasformazione e valorizzazione dei luoghi di culto del Parco Nazionale del | 78,40/100 |

| | | | | | |
|----|----|----------------------|----------------------|--|-----------|
| | | | | Gargano | |
| 27 | 18 | FASSON | FEDERICO | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Paesaggi storici, urbani, rurali, subacquei | 77,80/100 |
| 28 | 5 | DE PARI | MARTA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Architettura, Archeologia e Paesaggio | 77,40/100 |
| 29 | 51 | TASCHINI | FEDERICA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Paesaggi storici, urbani, rurali, subacquei | 77,10/100 |
| 30 | 46 | ENEZIANO | ROSSELLA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Uomo e Ambiente, tra conoscenza, comunicazione e partecipazione | 76,90/100 |
| 31 | 31 | MARTINEZ | GIANLUCA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Paesaggi storici, urbani, rurali, subacquei | 76,30/100 |
| 32 | 48 | VIGNATI | GIULIO MARIA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Paesaggi e patrimoni archeologici | 76,00/100 |
| 33 | 6 | ANELLO | ALBERTO | BORSA DI STUDIO finanziata dall'Università degli Studi di Palermo (Polo Agrigento) | 75,50/100 |
| 34 | 41 | BARRACO | FEDERICA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 La Valle dei Templi di Agrigento nel paesaggio della contemporaneità | 75,30/100 |
| 35 | 38 | PAPA | LAURA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Nel segno di William Hamilton: Il profilo configurativo della costa flegrea, tra testimonianze archeologiche e documenti letterari e artistici | 75,20/100 |
| 36 | 2 | D'ADDARIO | NICOLA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Teorie e tecniche del progetto per i luoghi dell'archeologia nei paesaggi stratificati mediterranei | 75,00/100 |
| 37 | 21 | MALINCONICO | ROBERTO | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 L'architettura minoica nella sua tridimensionalità: per una verifica scientifica della sua immagine | 74,80/100 |
| 38 | 8 | DE GENNARO | MARGHERITA NUNZIA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Studio etnografico dei musei e dei patrimoni culturali | 74,00/100 |
| 39 | 36 | NARDO' | LIVIO | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Paesaggi storici, urbani, rurali, subacquei | 73,40/100 |
| 40 | 22 | LOCONTE SCARCELLI | ANNAMARIA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Uomo e Ambiente, tra conoscenza, comunicazione e | 73,00/100 |

| | | | | | |
|----|----|-------------|-------------|---|-----------|
| | | | | partecipazione | |
| 41 | 4 | CIANFONI | MATTEO | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Uomo e Ambiente, tra conoscenza, comunicazione e partecipazione | 72,50/100 |
| 42 | 52 | SCOZ | JACOPO | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Paesaggi storici, urbani, rurali, subacquei | 72,00/100 |
| 43 | 30 | MANFREDELLI | FABIO | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Paesaggi storici, urbani, rurali, subacquei | 72,00/100 |
| 44 | 19 | DI FUSCO | GIORGIA | BORSA DI STUDIO FINANZIATA dal CNR | 71,50/100 |
| 45 | 40 | MARRAZZO | GIOVANNA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Studio etnografico dei musei e dei patrimoni culturali | 71,40/100 |
| 46 | 33 | MAY | MARCELLA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Uomo e Ambiente, tra conoscenza, comunicazione e partecipazione | 70,60/100 |
| 47 | 27 | LOBASCIO | ARIANNA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Paesaggi storici, urbani, rurali, subacquei | 70,20/100 |
| 48 | 26 | GIANNOCCARO | ANTONIO | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Teorie e tecniche del progetto per i luoghi dell'archeologia nei paesaggi stratificati mediterranei | 70,10/100 |
| 49 | 17 | GENCHI | MARIA LAURA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Uomo e Ambiente, tra conoscenza, comunicazione e partecipazione | 69,00/100 |

Art.3 - I seguenti dottori sono dichiarati vincitori nell'ambito del citato concorso con riserva di accertamento dei requisiti per l'immatricolazione e fruizione della borsa di studio:

| N. Grad. | N. ID. | COGNOME | NOME | TIPOLOGIA DI POSTO |
|----------|--------|------------|----------|--|
| 1 | 9 | DATO | GIORGIA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Uomo e Ambiente, tra conoscenza, comunicazione e partecipazione |
| 2 | 7 | CHIRICALLO | MARCO | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 L'architettura minoica nella sua tridimensionalità: per una verifica scientifica della sua immagine |
| 3 | 44 | PERRINI | ROSSELLA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Paesaggi storici, urbani, rurali, subacquei |
| 4 | 24 | LUBRACO | GRAZIA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Archeologia della produzione e archeometria |
| 5 | 32 | PASSARELLO | PAOLA | BORSA DI STUDIO finanziata |

| | | | | |
|----|----|----------------|------------------|--|
| | | | | dall'Università degli Studi di Palermo (Polo Agrigento) |
| 6 | 10 | BERTONCINI | PAOLA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 (Ri)abitare Monte Castello di Vibio (PG): etnografia di pratiche, saperi e memorie lavorando su partecipazione e patrimoni culturali |
| 7 | 49 | RAPONI | ENRICA | BORSA DI STUDIO DI ATENEIO |
| 8 | 34 | MONTUORI | NICOLO' | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Teorie e tecniche del progetto per i luoghi dell'archeologia nei paesaggi stratificati mediterranei |
| 9 | 28 | FRANCESCANGELI | SIMONE | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Forme del suolo e forme dell'abitare |
| 10 | 15 | GUIDONE | IVANA | BORSA DI STUDIO FINANZIATA dal CNR |
| 11 | 23 | FANIZZI | FEDERICA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Uomo e Ambiente, tra conoscenza, comunicazione e partecipazione |
| 12 | 47 | QUADRACCIA | DANIELE | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Patrimonio immateriale e saperi agrari legati alla viticoltura nell'area di Vignanello e dell'Etruria cimina (Viterbo) |
| 13 | 45 | ZANACCHI | CHIARA | BORSA DI STUDIO FINANZIATA dal POLITECNICO DI MILANO |
| 14 | 1 | BELVEDERE | ELENA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 La Valle dei Templi di Agrigento nel paesaggio della contemporaneità |
| 15 | 53 | POSSIDENTE | MARIA SILVIA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Studio etnografico dei musei e dei patrimoni culturali |
| 17 | 50 | SANNA | GABRIELE | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Sardegna nuragica. Architettura, archeologia e paesaggio |
| 18 | 13 | DELFINO | MARIADINA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Pratiche innovative integrate per la conoscenza e la valorizzazione dei parchi archeologici in ambito mediterraneo: casi di studio a confronto tra Italia e Montenegro |
| 19 | 42 | POLICARPO | SIMONE | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Storia urbana, paesistica e ambientale dei Campi Flegrei tra Ottocento e Novecento |
| 20 | 14 | COLELLA | MIRIANA CONCETTA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Paesaggi e patrimoni archeologici |
| 21 | 43 | SODANO | ANTONIA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Strategie di progetto per le aree archeologiche interne e marginali |
| 22 | 37 | MEROLA | ANTONIO | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Paesaggi storici, urbani, rurali, subacquei |
| 25 | 35 | MITTICA | DANIELE | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Uomo e Ambiente, tra conoscenza, |

| | | | | |
|----|----|----------------------|-----------|--|
| | | | | comunicazione e partecipazione |
| 26 | 20 | FRADDOSIO | GIUSEPPE | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Le Forme della 'Montagna Sacra'. Tecniche innovative per la conoscenza, trasformazione e valorizzazione dei luoghi di culto del Parco Nazionale del Gargano |
| 27 | 18 | FASSON | FEDERICO | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Paesaggi storici, urbani, rurali, subacquei |
| 28 | 5 | DE PARI | MARTA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Architettura, Archeologia e Paesaggio |
| 29 | 51 | TASCHINI | FEDERICA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Paesaggi storici, urbani, rurali, subacquei |
| 30 | 46 | VENEZIANO | ROSSELLA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Uomo e Ambiente, tra conoscenza, comunicazione e partecipazione |
| 31 | 31 | MARTINEZ | GIANLUCA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Paesaggi storici, urbani, rurali, subacquei |
| 33 | 6 | ANELLO | ALBERTO | BORSA DI STUDIO finanziata dall'Università degli Studi di Palermo (Polo Agrigento) |
| 35 | 38 | PAPA | LAURA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Nel segno di William Hamilton: Il profilo configurativo della costa flegrea, tra testimonianze archeologiche e documenti letterari e artistici |
| 36 | 2 | D'ADDARIO | NICOLA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Teorie e tecniche del progetto per i luoghi dell'archeologia nei paesaggi stratificati mediterranei |
| 39 | 36 | NARDO' | LIVIO | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Paesaggi storici, urbani, rurali, subacquei |
| 40 | 22 | LOCONTE SCARCELLI | ANNAMARIA | BORSA DI STUDIO D.M. 118/2023 Uomo e Ambiente, tra conoscenza, comunicazione e partecipazione |

Art.4 - Il presente decreto sarà reso noto mediante pubblicazione nell'Albo Pretorio on line e nel sito internet al seguente indirizzo:

<https://www.uniba.it/it/ricerca/dottorati/dottorato-ricerca-39-ciclo-aa-23-24>

Tale pubblicazione vale a tutti gli effetti come notifica ufficiale ai candidati vincitori. Non saranno inviate comunicazioni a domicilio.

Bari, 11.09.2023

IL RETTORE
F.to Prof. Stefano BRONZINI