

Principali informazioni sull'insegnamento	letteratura italiana contemporanea		
Corso di studio	scienze della formazione primaria		
Curriculum			
Crediti formativi	4		
Denominazione inglese	Contemporary Italian Literature		
Obbligo di frequenza	no		
Lingua di erogazione	italiano		
Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail	SSD
	giovanna zaccaro	giovanna.zaccaro@uniba.it	L-Fil-Lett 11
Dettaglio crediti formativi	Ambito disciplinare Discipline metodologiche, informatiche e dei linguaggi	SSD L-FIL-LET/11	Crediti 4
Modalità di erogazione			
Periodo di erogazione	Secondo semestre (marzo 2018)		
Anno di corso	Secondo 2017-18		
Modalità di erogazione	Convenzionale Lezioni frontali; seminari		
Organizzazione della didattica			
Tipo di ore	60		
Ore di corso	30		
Ore di studio individuale	110		
Calendario			
Inizio attività didattiche	marzo 2018		
Fine attività didattiche	maggio 2018		
Syllabus			
Prerequisiti	conoscenze di storia e letteratura contemporanea		
Risultati di apprendimento previsti (declinare rispetto ai Descrittori di Dublino)	<p>¥ Ampia conoscenza della letteratura italiana contemporanea e in particolare dei romanzi di formazione</p> <p>¥ Capacità di elaborare le conoscenze acquisite e le esperienze realizzate al fine di adattare al proprio curriculum professionale.</p> <p>¥ Autonomia di giudizio e capacità di ripensare criticamente al rapporto letteratura, formazione, educazione.</p>		

	<p>¥ Abilità comunicativa e adeguata padronanza degli strumenti della comunicazione educativa.</p> <p>¥ Lo studente deve acquisire un metodo che consenta di sviluppare e aggiornare il suo bagaglio di conoscenze per adeguarlo alle domande poste dai mutamenti del contesto sociale, culturale e formativo.</p>
Contenuti di insegnamento	rapporto tra storia, letteratura, e formazione
Programma	
Testi di riferimento	<p>Studio di un buon manuale di storia della letteratura contemporanea.</p> <p>Lettura critica di un romanzo di autore italiano del 900.</p> <p><i>Il romanzo di formazione nell'800 e nel 900</i>, a cura di M. Papini, etc., ETS, Pisa 2007</p> <p>I. Calvino, <i>Marcovaldo ovvero le stagioni in città</i>, Mondadori Milano 1993.</p> <p>M. Barenghi, <i>Calvino. Profili di storia letteraria</i>, il Mulino Bologna 2009.</p> <p><i>Andar per tracce</i>, a cura di Vanna Zaccaro, Per Multimedia, Lecce 2010 (capp. 4-5).</p>
Note ai testi di riferimento	
Metodi didattici	lezioni frontali e seminariali
Metodi di valutazione	esame finale orale; verifiche in itinere
Altro	