

Principali informazioni sull'insegnamento	letteratura italiana contemporanea		
Corso di studio	Scienza della comunicazione		
Curriculum			
Crediti formativi	9		
Denominazione inglese	Contemporary Italian Literature		
Obbligo di frequenza	no		
Lingua di erogazione	italiano		
Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail	SSD
	giovanna zaccaro	giovanna.zaccaro@uniba.it	L-Fil-Lett 11
Dettaglio crediti formativi	Ambito disciplinare Discipline metodologiche, informatiche e dei linguaggi	SSD L-FIL-LET/11	Crediti 9
Modalità di erogazione			
Periodo di erogazione	Primo semestre (ottobre 2017)		
Anno di corso	2017-18 (primo anno)		
Modalità di erogazione	Convenzionale Lezioni frontali - seminari		
Organizzazione della didattica			
Tipo di ore	60		
Ore di corso	60		
Ore di studio individuale	110		
Turni	no		
Calendario			
Inizio attività didattiche	Ottobre 2017		
Fine attività didattiche	Gennaio 2017		
Syllabus			
Prerequisiti	conoscenze di storia e letteratura contemporanea		
Risultati di apprendimento previsti (declinare rispetto ai Descrittori di Dublino)	<p>¥ Ampia conoscenza della storia, della cultura, della letteratura, delle forme della comunicazione letteraria</p> <p>¥ Capacità di elaborare le conoscenze acquisite e le esperienze realizzate al fine di un reperimento, selezione ed originale elaborazione delle informazioni nel settore dell'opinione pubblica e dei mezzi di comunicazione.</p> <p>¥ Autonomia di giudizio e capacità di ripensare</p>		

	<p>criticamente tutto quello si riferisce al rapporto letteratura e comunicazione</p> <p>¥ Abilità comunicativa e adeguata padronanza degli strumenti della comunicazione</p> <p>¥ Lo studente deve acquisire un metodo che consenta di sviluppare e aggiornare il suo bagaglio di conoscenze per adeguarlo alle domande poste dai mutamenti del contesto sociale, culturale e produttivo e alle innovazioni che si realizzeranno nel suo specifico ambito lavorativo</p>
Contenuti di insegnamento	rapporto tra letteratura, storia, editoria e giornalismo le forme della comunicazione letteraria letteratura e sud
Programma	
Testi di riferimento	<p>Manuale di retorica (Ellero, Ghiazza, etc.)</p> <p>Studio di un buon manuale di storia della letteratura italiana contemporanea.</p> <p>Lettura critica di un romanzo di autore italiano contemporaneo.</p> <p><i>Letteratura a sud</i>, a cura di G. Zaccaro e G. Altamura, Bepi Nardò 2013 (capitoli da concordare)</p> <p>Dispense fornite dal docente</p>
Note ai testi di riferimento	
Metodi didattici	lezioni frontali e seminariali
Metodi di valutazione	esame finale orale; verifiche in itinere
Altro	