

LETTERATURA EUROPEA DELLE ORIGINI

A.A. 2022-23

PARTE PRIMA TESTI PROVENZALI

Lanquan li jorn son lonc en may

- I 1 Lanquan li jorn son lonc en may
M'es belhs dous chans d'auzelhs de lonh.
E quan mi suy partitz de lay
Remembra·m d'un' amor de lonh :
5 Vau de talan embroncx e clis
Si que chans ni flors d'albespis
No·m platz plus que l'yverns gelatz.
- II Be tenc lo senhor, per veray
Per qu'ieu veirai l'amor de lonh ;
10 Mas per un ben que m'en eschay
N'ai dos mals, quar tant m'es de lonh.
Ai ! car me fos lai pelegris,
Si que mos fustz e mos tapis
Fos pels sieus belhs huelhs remiratz !
- III 15 Be·m parra joys quan li querray,
Per amor Dieu, l'alberc de lonh :
E, s'a lieys platz, alberguarai
Pres de lieys, si be·m suy de lonh :
Adoncs parra·l parlamens fis
20 Quan drutz lonhdas er tan vezis
Qu'ab bels digz jauzira solatz.
- IV Iratz e gauzens m'en partray,
S'ieu ja la vey, l'amor de lonh :
Mas non sai quoras la veyrai,
25 Car trop son nostras terras lonh :
Assatz hi a pas e camis,
E per aissso no·n suy devis...
Mas tot sia cum a Dieu platz !
- V Ja mais d'amor no·m jauziray
30 Si no·m jau d'est'amor de lonh,
Que gensor ni melhor no·n sai
Ves nulha part, ni pres ni lonh ;
Tant es sos pretz verais e fis

Que lay el reng dels Sarrazis
35 Fos hieu per lieys chaitius clamatz !

VI Dieus que fetz tot quant ve ni vai
E formet sest'amor de lonh
Mi don poder, que cor ieu n'ai,
Qu'ieu veya sest'amor de lonh,
40 Verayamen, en tals aizis,
Si que la cambra e·l jardis
Mi resembles tos temps palatz !

VII Ver ditz qui m'apella lechay
Ni deziron d'amor de lonh,
45 Car nulhs autres joys tan no·m play
Cum jauzimens d'amor de lonh.
Mas so qu'ieu vuelh m'es atahis.
Qu'enaissi·m fadet mos pairis
Qu'ieu ames e no fos amatz.

VIII 50 Mas so q'ieu vuoilh m'es atahis.
Totz sia mauditz lo pairis
Qe·m fadet q'ieu non fos amatz !

I, 1 Lay quan *M*, Lai can *R* ; jor *C* ; e m. *C K R* — 2 bel *ERSe*, del chan *S*, lo chan *e*, e nes bels lo chans *a* — 3-4 ajoutés en marge de *D* par une main postérieure (*XIVe siècle*). — 3 parti *S*, part *D* (fin du mot enlevée par le relieur). — 4 Membram *D*, Mi membra *a*, Mi membre *S* ; d *manque R* — 5 Venc *E* ; proncs et enclis *We* ; diz *a* ; e *manque IK* ; — 6 Si cauzels *E* ; flor *C E S e* ; flors ni chant *Sa* ; dal brespis *M*, dalberspis *Sa* ; d'albres pins *D*, dels bels pins *R*, fors d'albre espis *a* — 7 nom val *M R S Sa W a e* ; mais com i. *e* ; mais qivern *a*, Nom valon plus que y. *C*. .

II, 8 Mol *W* — 9 Que formet sest'am. *C R* (= VI, 2) ; Per que ledit a. *W* ; les trois premiers mots manquent *a*. — 10 Que *E I K R Sa* ; Et. *W* — 11 Ai *W*, Val *a* ; quar tant suy (fui *a*) *C a*, car trop sui *W*, si bem sui *E I K R Sa* — 12 Ar *M* ; no suy l. *C*, fos ieul *R* ; Ai com fora dreitz p. *E I K Sa* ; Ai qe non sui lai p. *a* ; Dex car fusse sains *W* — 13 Tan *W* ; Si ja *E I K Sa*, fuitz *a*, flocx *E Sa*, focs *IK* ; ni m. *E I K Sa* ; les quatre derniers mots manquent *R* — 14 Fos per les sieus b. h. r. *e* ; Fosson dels sieus bels oils miratz *a* ; Sion per ses hoilhs remiratz *Sa* ; per sos *E I K* ; remirar *R*.

III, 15 Ben *I K Sa* ; jocs *A* — 16 De la part dieu *a* ; l'amor de *B E* ; l'ostal de *C M Sa a* — 17 alberierai *M S*, malbergarai *a* — 18 Prop *e* ; si tot *S* — 19 Quaissi es (m'es *e*) lo p. f. *C e* ; l *manque M Sa* ; Adonc sera *W*, Adonc seran *S* ; Aquest er doutz p. *a* — 20 es *C e* ; sera v. *Sa a*, seront v. *W* — 21 Qu(e) *manque E I K S* ; gauzirai *A B* ; Ab bels d. et ab bels s. *E* ; Ab gai ditz *S* ; Cab cortes joi jatz bel s. *Sa* ; Qu'ab cortes ginh (gen *e*) jauzis (jau bel *e*) s. *C e* ; Ab cortes gieinh jausis s. *M* ; Ab cortes ditz e bel s. *a* ; En cortois jois gist gens soillais *W*.

IV, 22 e dolens *C R S e a* ; e marritz *M Sa* ; men partiray *R Sa* — 23 Quan veirai (verai *D*) cest amor de loing *A B D I K* (cf. II, 2) ; Si ja remir l'am. *Sa* ; Quan ben remir l'am. *E* (cf. VI, 4) ; S'ieu no vey sest' amor *C S e* — 24 E no sal *a* ; E non sai si ja *M* ; E no sai cora *e* ; Non sai quora mais *C* ; E non sai se ge *S* ; lam *B R e* — 25 Que *C e* ; tan son *C S e* — 26 C'assatz *R e* ; E tant *S* ; Doncx tant *W* ; a portz *A B a* — 27 Per qieu. non pueſc eſſer deviſ *M* ; non puіſt eſtre vezins *S* ; Que griement en ſeraſ ſaiſvis *W* ; Ni eu no ſoi del plus deviſ *a*. — 28 ſia ſi con (cum *S*) dieu plaz *M S a* ; a lieys *C* ; ſi cum liei *e* ; Mais tot ſia cum dieu play *R* ; Or ſeit de tot ſi cum li plaіſ *W*.

V, 29 Jamai *C*, Ni ja *S* ; amors *R*, amor *e* ; non *A D M S e* ; guizarai *A B* ; Ja d'autr' amor non *j. a* — 30 de ſamor *a* ; S'aquest amor non jau *M e* ; de *manque I K* ; Si non jauzis d'amor *W* — 31 Que (quar *M R*) meillor (mielher *C*) ni gensor *C M R e* ; genser *E S* ; 33 pretz ricx e ſobris *C* ; Et es tant ſos ric pretz auzitz *a* ; qe tant es ſos bos prez ſobris *M* ; Car tan pareys ſos pretz ſobriers *R* ; Que tan pareis ſos pretz verais e fis *e* ; Que tant es ſos prez gais c fins *S* — 34 lai el regne *E* ; del *e* — 35 For *e* ; ab 1. *R a* ; chaitius per leis *Sa*.

VI, 36 Sel *R* ; e vai *M R e a* ; tot quant es e fai *E I K* — 37 forme *a*, fermet *B M* ; quest *a* ; est *E M*, noſtr *I K Sa* — 38 Men don *Sa* ; quel cor *A B*, quel cor quieu *e*, que cor be n'ai *C*, qu'en cor eu l'ai *D*, qu'enquera (enqueras *Sa*) lai *E I K Sa*, pos bon cor n'ai *M*, al cor qu'ieu n'ay *R*, a. c. que ai *a* ; pos talent n'ai *S* — 39 Qu'en breu veia (temir *a*) l'am. *A B a*, Eu remir cest' *a*. *D E I K Sa*, Que remir cest *S*, Con ſi remir l'a. *e*, Con jauzisca d'a. *M*, Que venha ſest *a*. *R* — 40 en tal *a*. *Sa*, en luec aizis *C*, el luoc aisi *R*, en tals aissis *M*, en tal iausis *E*, en en loncs (locs *B*) aizis *A B*, en tal aisis *I K*, en tal assais *D*, in palazins *S* — 41 las cambras *C*, li cambra *M* ; els *j. C*, e lo *j. S* — 42 totz jorns *Sa* ; mi recemblo novelles p. *C*, Mi ſembla (ſemble *E*, ſemblon *I K*) maisos (maios *E*) e palaitz *D E I K*, Mi reſembla novelles plaissatz *M*, Me fos tan pres come longaz *S*.

VII, 43-9 ſeulement dans *A B C R*, 43-6 dans *M*, 43-4 dans *Sa*, 47-9 dans *e* — 43 m'apellet *M* ; licay *M*, lial *R* — 44 E desiran *Sa* ; deziroſ *C M* — 45 que *C* ; neguna res *M*, nulh' autr' amor *R* — 46 jauzimen *C R* — 47 m'es tant aisi *A*, m'es tant ahis *B C*, m'es tot tais *e*, m'es es aital (*pas plus*) *R* — 48 Car aisiſim *e* ; m'arret *R* ; pairi *R*. Les trois derniers vers de cette strope ſont ainsi conçus dans *Sa* (où elle eſt la 6e) :

car fin' amor a tan apris
que cant troba dos amans fis
ſab ben faire d'estrains privatz.

VIII, 50-2 ſont ſeulement dans *A B* — 50 m'es tant ahis *A B*.

Bernart de Ventadorn

Lo tems vai e ven e vire

I 1 Lo tems vai e ven e vire
per jorns, per mes e per ans,
et eu, las ! no·n sai que dire,
c'ades es us mos talans.

5 ades es us e no·s muda,
c'una·n volh e·n ai volguda,
don anc non aic jauzimen.

II Pois ela no·n pert lo rire,
a me·n ven e dols e dans,
10 c'a tal joc m'a faih assire
don ai lo peyor dos tans
(c'aitals amors es perduda
qu'es d'una part mantenguda),
tro que fai accordamen.

III 15 Be deuri' esser blasmaire
de me mezeis a razo,
c'anc no nasquet cel de maire
que tan servis en perdo ;
e s'ela no m'en chastia,
20 ades doblara·lh folia,
que : „fols no tem, tro que pren“.

IV Ja mais no serai chantaire
ni de l'escola n'Eblo,
que mos chantars no val gaire
25 ni mas voutas ni mei so ;
ni res qu'eu fassa ni dia,
no conosc que pros me sia,
ni no·i vei melhuramen.

V Si tot fatz de joi parvensa,
30 mout ai dins lo cor irat.
qui vid anc mais penedensa
faire denan lo pechat ?
on plus la prec, plus m'es dura ;

mas si'n breu *tems* no·s melhura,
35 vengut er al partimen.

VI Pero ben es qu'ela·mvensa
 a tota sa volontat,
 que, s'el' a tort o bistensa,
 ades n'aura pietat ;
40 que so mostra l'escriptura :
 causa de bon'aventura
 val us sols jorns mais de cen.

VII Ja no·m partrai a ma vida,
 tan com sia saus ni sas,
45 que pois l'arma n'es issida,
 balaya lonc tems lo gras ;
 e si tot no s'es cochada,
 ja per me no·n er blasmada,
 sol d'eus adenan s'emen.

VIII 50 Ai, bon' amors encobida,
 cors be faihz, delgatz e plas,
 frescha chara colorida,
 cui Deus formet ab sas mas !
 totz tems vos ai dezirada,
55 que res autra no m'agrada.
 autr' amor no volh nien !

IX Dousa res ben ensenhada,
 cel que·us a tan gen formada,
 me·n do cel joi qu'eu n'aten !

I. 1. Lonc t. uau e ueing *A* ; es u. *a* 2. iorn *DGQ* ; i. e p. *GQR* 3. las] lay *R* ; no s. *CDGRa* 4. us] ūs *G*, uers *C*, uerz *R* 5. un *A*, uers *CR*, uns *G* ; nois *A*, nous *IKQ* 6. Cunam *IK*, Qunon *a* ; et ai *Q* 7. ac *Q* (*von erster Hand nachgetragen*) *G*, agui *a*

II. 8. zweifelhafte Initiale *R*, E pos *G* 9. e vor dols fehlt *ACDIK*, steht *GQRa* 10. Ca tal *A*, Caital *CDIKQa*, Car tal *GR* ; me fait aissire *IK* 11. ei *DIKGQ* ; destans *R* 12. E tals a. *a* 13. Que du. p. manteguda *D* 14. qem *a*

III. Strophe 3 und 4 umgestellt *A* 16, 17 fehlt *D* 16. per r. *a* 18. Que *AC*, Qui *a*, fehlt *DIKQR*, erst später vorgetragen *G* ; Tan seruici (seruizi) *DIK*, Tan seruissa *RQ* 19. E sara *G*, E cilla *a* 20. d. la f. *D*, dobla la f. *IK* 21. Quel f. *DIK* ; fol *G* ; trol mal p. *A* ; ten pro qe p. *Q*

IV. 23. ni blon *DIK*, ne blo *a* 24. Pos m. c. nom *a* 25. uotas *R* 26. ren *Ga*; q⁻ f. *R* 27. pro *GQa* 28. noi *Aa*, nō (no) *CDGIKQ*

V. 30. ei *GQ*; din *C*; iratz *IK* 31. Que *C*; uiz *D*, uis *GQ*, uit *IK* 32. pechatz *A* 33. Con *R* 34. Mai *GQ*; sin breu temps nois *A*, sim (sin *R*) breu no si *CR*, sen breu iorn (seu breus ioiz *G*) nos *DGIK*, sen breu nos*Q*, si em breu no *a* 35. era *Q*

VI. 36. bes *ADI*; ·m fehlt *a* 38. E *a*; sella tot *DGIK*, cil a t. *a*; b.] a bistensa *CR* 40. Car *a*; chom m. *GQ* 41. Ad ops *CR*, Qus aiz *a* 42. un s. i. *C*, un sol iorn *DGIKQ*, un sol iorns *R*, us fol iornz *a*; que c. *CGQR*

VII. 43. Qua *IK*; non p. *CQ*; partirai *GIK* 44. sains *Q*, fanz zu sanz *a*; sans ni saus *A*, sas ni sals *D* 45. lalma *Q*; es*D*, neis*G*; lespigues i. *C*, leipiges i *R*; eissida *GQ*, issuda *IK*; Qe p. lay ma ner i. *a* 46. lones t. *DGIKR*, totz t. *a*; los g. *AR* 49. deus *ADQ*, ds⁻ *G*, dieus *IK*, der *a*; emen *A*, za cemen *D*, semen *G*, camen *IK*, se ment *Q*, sesmen *a*; Sol mi do adenant semen *C*, Sol m do al denant si ment *R*

VIII. 50. b. amor e complida *a* 51. fait *CDIKQR*, faich *G*; delgat *R*, deliat *GQR*, grailles *IK*, deliatz *a*; e fehlt *QR*; plains *Q*; d. e p. fehlt *D* 52. Fresca cara (caira *IK*) *AIK*, A frecha carn *C*, Ai fresca aura *D*, Hai fresc(h)a c(h)arn *GQ*, Ab fresca carn *R*, Ai fresca cara *a* 53. dieu *C*; ab] de *a*; sas *ACRa*, las *DGIKQ* 54. desiranda *K* 55. fehlt *IK*, nachgetragen *G*; Quen *C*; r.] ies *A*; Qe ren als no *a* 56. Autramor *DGIKQ*, Autramort *R*, Daltramor *C*; no] ne *IK*, ni *Q*; Ni autra non v. nin pren *A*, Daltramor non ai nien *a*

IX. 58. Cels *IK*; q(u)ius *Ca*, qios *GQ* 59. Me d. *IRa*; n' fehlt *IK*

Can l'erba fresch' e·lh folha par

I 1 Can l'erba fresch' e·lh folha par
e la flors boton' el verjan,
e·l rossinhols autet e clar
leva sa votz e mou so chan,
5 joi ai de lui, e joi ai de la flor
e joi de me e de midons major ;
dans totas partz sui de joi claus e sens,
mas sel es jois que totz autres jois vens.

II Ai las ! com mor de cossirar !
10 que manhtas vetz en cossir tan :
 lairo m'en poirian portar,
 que re no sabria que·s fan.
 per Deu, Amors ! be·m trobas vensedor :
 ab paucs d'amics e ses autre senhor.
15 car una vetz tan midons no destrens
 abans qu'eu fos del dezirer estens ?

III Meravilh me com posc durar
 que no·lh demostre mo talan.
 can eu vei midons ni l'esgar,
20 li seu bel olh tan be l'estan :
 per pauc me tenh car eu vas leis no cor.
 si feira eu, si no fos per paor,
 c'anc no vi, cors melhs talhatz ni depens
 ad ops d'amar sia tan greus ni lens.

IV 25 Tan am midons e la tenh char,
 e tan la dopt' e la reblan
 c'anc de me no·lh auzei parlar,
 ni re no·lh quer ni re no·lh man.
 pero ilh sap mo mal e ma dolor,
30 e can li plai, mi fai ben et onor,
 e can li plai, eu m'en sofert ab mens,
 per so c'a leis no·n avenha blastens.

V S'eu saubes la gen enchantar,

35 mei enemic foran efan,
 que ja us no saubra triar
 ni dir re que·ns tornes a dan.
 adoncs sai eu que vira la gensor
 e sos bels olhs e sa frescha color,
 e baizera·lh la bocha en totz sens,
 40 si que d'un mes i paregra lo sens.

VI Be la volgra sola trobar,
 que dormis, o·n fezes semblan,
 per qu'e·lh embles un doutz baizar,
 pus no valh tan qu'eu lo·lh deman.
 45 per Deu, domna, pauc esplecham d'amor !
 vai s'en lo tems, e perdem lo melhor !
 parlar degram ab cubertz entresens,
 e, pus no·ns val arditz, valgues nos gens !

VII Be deuri'om domna blasmar,
 50 can trop vai son amic tarzan,
 que lonja paraula d'amar
 es grans enois e par d'enjan,
 c'amar pot om e far semblan alhor,
 e gen mentir lai on non a autor.
 55 bona domna, ab sol c'amar mi dens,
 ja per mentir eu no serai atens.

VIII Messatger, vai, e no m'en prezess mens,
 s'eu del anar vas midons sui temens.

Die Orthographie der Handschriften bezeichnet in v. 7 und 8 jeder Strophe meist die etymologische Mouillierung desn, welche der Reim nicht kennt.

I. 1. erba uertz e f. *C*, lerbaes fresca (uert *V*) e la f. *MV*, herbe uert e f. *O*, lerbes vertz e f. *a* 2. E f. *Ca*, Els f. *M*, E flor *O*, El fuelh *R*; flor *N*; brotonon *CM*, boten *N*, sespandis *R*, brotona *V*; per *CMO*, pel *RVa* 3. Lo *V*; rosignol *N*; aut *a* 4. Aussa *DNRV*; sa *fehlt V*; e m.] endreg *R* 5. lieis *CMOVa*; la] sa *N*; e ioy bis v. 6 de me *fehlt D* 6. Joy ai *CKMORA* 7. Vas *C*, Var *O*, De *RV*; sui < fui *a*; p. e sui claus e teins *O* 8. sel] il(h) *Ra*, est *V*; Caisel es i. *ADIKN*; ioi *N*; t. los a. u. *CNORV*

II. 9. dezirar *R* 10. *nur tan D*; motas *R*; ieu *C*, eu en *IK*, iem *N* 11. Que l. *CV*, Laire *K*, Lairons *N*; me p. *CRV*; Qem p. lairos *M*, Qem laisera lairos *a*; emblar *CMORa*, panar *V* 12. Quieu *Mra*; res *DNR*; sabrian *N*; Ja no s. dir q. *CO*; que f. *CMOa*; No sabria dir que si f. *V* 13-16 *vertauseht mit 45-48 O* 13. ben *IKMOa*; uentador *O*, eissedor *a* 14. pauc *DIKNOR*; damic *IK*, dormos *O*; s.] socors *C*, socor *a*; et ab meins de seinhor *MV*, e ses aiudador *R*, et asenes segnor *O* 15. t.] fan *a*; Ira midon una ueis *O*, Car siuals tan a midons *V*; nom destreinhz *a* 16. Enans *CO*, Ans *Ma*; faz *O*, foz

a ; de d. *Ca* ; desteins *O*, esseinhz *a* ; Que sos cors fos ab paucx dezirs e. *R*, Que un baisar nagues a tot lo mejns *V*

III. *fehlt DNR* 17. Bem meraveilh c. *V* 18. Car *V*; demostrei *O*; Que ieu uoil mostre *M* 19. e la gar *V*; uas m. uir lesgar *A*, uer m. nuill esgar *IK*, midonz uei ni e. *a* 20. l' *fehlt C*; La boca els cils tan gent estan *V* 21. A pauc no muer *V*; quieu enues *C*, car enues *a*; P. p. maten car enuar leo *O* 22. Sim f. *A*; Sim feirja ades *V*; nom f. *A* 23. vi] fo *A*, uis *V*; taillat *IKMOVa*; enpenz *a* 24. fi < si *a*; tan sia *V*; greu *IK*; leus *A*, leinhs *C*

IV. 25. Cant *I*; am] a *C*; la bella *V* 26. tan *fehlt MORV*; dopti *M*, dot eo *O*, redupte *V*; blan *V* 27. Que de me non lause *C*, Que ges de mi (me *a*) non laus *Ma*, Que ges non laus de mi *O*, Que de mi eis non laus *R*, Que de ren als non laus *V*; preyar *CMORVa* 28. dic *CROa*; ni nol(h) (non *D*) deman *ACDIKV*, ren (*fehlt N*) no(i)l man *NORA*; Ni re daqo quieu ueeil uol man *M* 29. Per so il s. *IK*, Pero ben s. *MOa*, Mas il s. be *V*; Pueys sen m. m. e suefre m. d. *C* 30. Que *O*; fai mi *CMORVa* 31. canc *D*; q. noil p. *MOV*, car noil platz *a*; soferti *A*, suefre *R*; soferc men *DIN*, sofeir men *K*; bien sai esser sufreinhs *C*, soffrirai men al mens *Ma*, et eu pas ab mens *V* 32. so] tal *R*; paresca b. *CR*; bistens *R*; Quar (Ca *a*) ieu no ueeilh a (quab *M*, ca *a*) leis (leo *O*) sia b. *MOa*, Queu no uuil re ca leis s. b. *V*

V. 34. foram *D* 35. ia *fehlt M*; us] hom *CM*, nul *O*, nuls *a*; Per so cus *R*; no *fehlt O*; pogra *C*, saubria *N*, saupes *OR*; passar *CMOVa* 36. Res que a nos *C*, Ren qi a no *O*; Ni dire queus (dir ren qem *a*) uengues a d. *Ma*, Ni dire qua uos tengues d. *V* 37 bis 40 *vertauscht mit 45 bis 48 V* 37. A. uirieu per lezer *C*, A. iria ieu remirar *M*, A. uires per leixer *O*, Donc uira eu madona *V*, A. ireu remiran *a*; melhor *R* 38. Los sieus *CV*, Li soi *O*; Son cortes cors e *a* 39. ·lh *fehlt ADIKN*; la b. *fehlt O*; b. tan la b. *R*; de *CO*, ses *M*, per *V*; Eil b. la b. a blans dens *a* 40. Si que (ca *A*) un *ADIKN*, Si que dos *COa*, Si que du *R*, Que de dos *V*; paregron *AV*, paregran *M*, li paria *O*, puegra *a*; las dens *A*, lo sen(g)s *COR*, lo cenz *D*, lo dens *IK*, los se(j)ns *MV*, lo cenc *N*, lo seinz *a*

VI. 41. Molt *O*; s.] souen *R* 42. Que *fehlt O*; o qen f. *M* 43. Per uer *DIKN*; Adonc (Cadones *V*) lemblera (llenbleri *M*) *MOV*, Quieu li emblera *R*, Adoncs li emblet *a*; dous *fehlt R* 44. tant nom ual *M*, ren non uail *a*; t. que *CRV*, queu t. *O*; loi *MR*, li *OV* 45 bis 48 *vertauscht mit 13 bis 16 O, mit 37 bis 40 V* 45. Bona d. *V*; esplitan *M*, espleitan *NOa* 46. Pos uai sen *a*; t.] requis *O*; perdon m. *O*; la m. *IK* 47. degran *I*, pogram *V*, pogran *a*; pogron a cubert *O*; antreseinhs *a* 48. noi *C*, noms *D*, nō *IK*, nom *Ma*, non *O*, nous *V*; forsa *ADIKN*, arditz cors *C*, ardir *O*; nos] mi *M*; sens *AIK*, ienz *D*; ualhay geinhs *C*, v. esgeins *O*, v. mengienz *a*

VII. *fehlt ADIKN* 49. donas *V* 50. truep *a*; vai trop *M*; Car uan lur amor tan lujnhan *V* 51. long *O* 52. g. *fehlt V*; part *O*; d' *fehlt M*; p. desman *a*; sembla damar enjhan *V* 53. fair *a* 54. ges *O*; m.] menar *a*; lai *fehlt O*; a *OV*] val *C*, ai *M*, es *a* 55. ab *fehlt O*; denhs *C*, deinh *M*; al sol clamar me deinz (> teinz) *a* 56. ateintz *a*; m. no engesser a. *V*

VIII. *steht nur CO* 57. mi p. *O* 58. Sieu sui midonz uertader e no feins *O*

Lancan vei per mei la landa

- I 1 Lancan vei per mei la landa
dels arbres chazer la folha,
ans que·lh frejura s'espanda
ni·l gens termini s'esconda,
5 m'es bel que si' auzitz mos chans,
qu'estat n'aurai mais de dos ans,
e cove que·n fass' esmenda.
- II 10 Mout m'es greu que ja reblanda
celeis que vas me s'orgolha,
10 car si mos cors re·lh demanda,
no·lh platz que mot m'i responda.
be m'auci mos nescis talans,
car sec d'amor los bels semblans
e no ve c'amors lh'atenda.
- III 15 Tan sap d'engenh e de ganda
c'ades cuit c'amar me volha.
be doussamen me truanda,
c'ab bel semblan me cofonda !
domna, so no·us es nuls enans,
20 que be cre qu'es vostres lo dans,
cossi que vostr'om mal prenda.
- IV 25 Deus, que tot lo mon garanda,
li met' en cor que m'acolha,
c'a me no te pro vianda
ni negus bes no·m aonda.
tan sui vas la bela doptans,
per qu'e·m ren a leis merceyans :
si·lh platz, que·m don o que·m venda !
- V 30 Mal o fara, si no·m manda
venir lai on se despolha,
qu'eu sia per sa comanda
pres del leih, josta l'esponda,
e·lh tray·ls sotlars be chaussans,

a genolhs et umilians,

35 si·lh platz que sos pes me tenda.

VI Faihz es lo vers tot a randa,
si que motz no·i deschapdolha,
outra la terra normanda,
part la fera mar prionda ;
40 e si·m sui de midons lonhans,
vas se·m tira com azimans
la bela cui Deus defenda.

VII Si·l reis engles e·l ducs normans
o vol, eu la veirai abans
45 que l'iverns nos sobreprenda.

VIII Pel rei sui engles e normans.
e si no fos Mos Azimans,
restera tro part calenda.

I. 1. Lan qe *Q* 2. Del *IK* ; chançer *D*, chair *GNQ* 3. qe f. *Q* 4. terminis *CDIKN* ; sasconda *Q* 5. auzit *D* ; mo *N* 6. Quistat *IK*, Questa *N* ; naura ia mais *D* 7. Ar *C*

II. 8. ja *fehlt GQ*, la *N* 9. qi *GQ* 10. cors *fehlt GQ* 12. mauzit *G* ; nesi *N* 13. set *Q* ; damors lo b. *GQ* 14. latenda *alle außer lan tenda Q*

III. 15. de genh *C*, dengin *Q* 16. qu'amar] amar *N*, qa des *Q* 17. matruanda *CG*, me truanda *DIKN*, ma reuanda *Q* 18. Qa b. *G*, Ca b. *Q* 19. so no·us es *IK*] conoyssetz *C*, conoisses *DN*, conoiseç *G*, conoiscenç *Q* ; enians *C* 20. tenh *C*, tenc *GQ* ; uostre lo^s d. *GQ*

IV. 23. meitta *Q* 24. Car me *GQ* 27. quem *CGQ*, quiem *DIK*, quierā *N* ; merceian *D* 28. o] e *Q*

V. 29. farai *N*, fora *Q* ; n̄ m. *G*, no m. *Q* 30. on] o *Q* 32. de lieys *C*, delleis *G*, de lei *Q*, del lieg *DIKN* 33. traial *GQ*, tragal *N* ; chalchanz *G*, chalçant *Q* 34. De g. *C* ; humeliatz *IK*

VI. 36. totz *C*, toz *G* 40. ·m *fehlt GQ* ; lognaç *Q* 41. sen *D*, sem *IK* ; diamans *C*, aimanz *DIKN*, adimanç *GQ*

VII. 43. engleis *D* ; dux *CGX*, ducs *D*, duz *IK*, duç *Q* 44. Lo *GQ* 45. Quel liuerns *C*, Quenuernz *D*, Queinerz *N*

VIII. *fehlt GQ* 47. diamans *C*, aimanz *DN*, azimanz *IK* 48. tro la c. *C*

La dousa votz ai auzida

- I 1 La dousa votz ai auzida
 del rosinholet sauvatge,
 et es m'ins el cor salhida
 si que tot lo cosirer
 5 e ls mals traihz qu'amors me dona,
 m'adousa e m'asazona ;
 et auria·m be mester
 l'autrui jois al meu damnatge.
- II Ben es totz om d'avol vida
 10 c'ab joi non a son estatge
 e qui vas amor no guida
 so cor e so dezirer ;
 car tot can es s'abandona
 vas joi e refrim' e sona :
 15 prat e deves e verger,
 landas e pla e boschatge.
- III Eu, las ! cui Amors oblida,
 que sui fors del dreih viatge,
 agra de joi ma partida,
 20 mas ira·m fai destorber ;
 e no sai on me repona
 pus mo joi me desazona ;
 e no·m tenhatz per leuger
 s'eu dic alcu vilanatge.
- IV 25 Una fausa deschauzida
 träiritz de mal linhatge
 m'a träit (et esträida,
 e colh lo ram ab que·s fer) ;
 e can autre l'arazona,
 30 d'eus lo seu tort l'ochaizonia ;
 et an ne mais li derrer
 qu'eu, qui n'ai faih lonc badatge.
- V Mout l'avia gen servida

- tro ac vas mi cor volatge ;
- 35 e pus ilh no m'es cobida,
mout sui fols, si mais la ser.
servirs c'om no gazardona,
et esperansa bretona
fai de senhor escuder
40 per costum e per uzatge.
- VI Pois tan es vas me falhida,
(VII) (50) aisi lais so senhoratge,
e no volh que·m si' aizida
ni ja mais parlar no·n quer.
45 mas pero qui m'en razona,
la paraula m'en es bona,
(55) e m'en esjau volonter
e·m n'alegre mo coratge.
- VII Deus li do mal' escharida
(VI) 50 qui porta mauvais mesatge,
qu'eu agra amor jauzida,
si no foso lauzenger.
(45) fols (es) qui ab sidons tensona,
qu'e·lh perdo s'ela·m perdona,
55 e tuih cilh son mesonger
que·m n'an faih dire folatge !
- VIII Lo vers mi porta, Corona,
lai a midons a Narbona,
que tuih sei faih son enter,
60 c'om no·n pot dire folatge.

I. 3. al c. *DIK* ; Que mes dins lo c. s. *R*, Et es ins e mel cor asalida *V* 4. toz *G* 5. Els malstraitz (- traich *G*) *CDGIK*, El maltratz *R*, El martir *V*; dona *am Rande nachgetragen K* 6. Me leuia *R* 7. Cauram be miester *V* 8. Autre ioi (autre *unter ioi geschrieben*) *R*, Altrui ioy *V*; m.] mē *G* ; a mon d. *R*.

II. 9. tot hom dal u. *V* 10. Quen i. *CDIK*, Cap i. *R*, Cab i. *V*; Qe ioi n̄ a en son estage *G* 11. amors *GR* 13. Daus tot *V*; s' *fehlt IK* ; E per tot non labandona *R* 11. De *CDGIK*; risinh *C*, refrim *DG*, refrin *IK* ; Vals e refrims critz nō s. *R*, Vas ioy es refrain es sona *V* 15. Pratz *CR* ; refrims *C*, defes *DIK* ; en uergers (s *dann getilgt*) *G*, e uergiers *R*, en u. *V* 16. Combas *R* ; plas *RV*; e *fehlt I*

III. *fehlt RV* 17. qui *C* ; amor *G* 19. Cagra *G*, Agra *CDIK* 21. on] o *G* ; rebona *C* 22. mon ioi *G*, mos iois *CDIK*

IV. 26. Trairitz *CV*, Tracheritz *D*, Trachariz *G*, Traicheritz *IK*, E razitz *R*; dauol l. *V* 27. traitz *I*; e ses t. *V* 28. Eill *D*, Eil *IK*, Quel *V*; A culhit so ab quem f. *R* 29. autra lan razona *V* 30. Deix *C*, Deys *R*; los seus tortz *V*; mochaizona *CDG*, machaison *IK*, lochaizona *RV* 31. E mais quenan *C*, Et aurant en mais *DIK*, Et anxen mais (*bei x ein Buchstabe getilgt*) *G*, Et an ne mais *RV*; lo *V*; der(r)eier *DG* 32. Que ieu quai *CDIK*, Qet eu cai *G*, Qieu que (qui *V*) nai *RV*; dampnatge *C*

V. *fehlt DIK* 34. quac *CG*, ac *RV* 35. Pueis quamors *CG*, E pus ilh *R*; E pus nō es il c. *V* 36. Be *V*; Fols serai si mais li s. *R* 37. Seruir *R*, Feruir (?) *V* 38. Et *C*, Es *G*, ē *R*; Car es . . za *V* 39. Fan *C*, Fai *GV*; Fa del s. *R*

VI. (VII.) *fehlt DGIK* 41. Mas *C*, Pus *R*, Pois *V* 42. Q⁻ issi *C*, Aissi *R*; Ais il gart *V* 43. uelh *C* 45. Ab tot neis dō mē somona *R* 46. Car nō es maneira bona *R* 47. Ans par com guizardon quier *R*, E acueill ben e sofer *V* 48. Qui trop tem mal dig c. *R*, A forza de mon c. *V*

VII. (VI.) *fehlt DGIKR* 50. maluat *V* 53. qui ab *C*, cap *V* 54. si ellam *C*; Per quel p. sim p. *V* 55. E son tut huil m. *V* 56. Quim *V*; dir uilanatge *C*, dire folatge *V*

VIII. *fehlt DGIKR* 58. de n. *C*, a n. *V* 60. dir uilanatge *C*, dire folatge *V*

Hds. X:

La dolce uoif ai oide . del rosignolet saluage . qui sef en mon cor saillide . si que tuit mei desier . et mal trait qamors mi done madoncist et masaizone . et maurie bon mister . lautruoi loi en mon dannage.

Ben es uns hom dauol uide . qen loi nō au son estage . et qen uraie amor nō guide . son cor et son desier . car tot can qes sabandone . uers amors restraint et sone . praz et defeis et uerger . landes . et plain . et boscage.

Ev las cui amors oblide . qi sui fors de dreit uiage . alguez de loi men partide . mais ire en fai destorber . et nō sai ou me rebone . tot mon loi mi desacone . et nem tenaz pir leger . sen die alcun uilanage.

Can vei la lauzeta mover

I 1 Can vei la lauzeta mover
de joi sas alas contral rai,
que s'oblid' e·s laissa chazer
per la doussor c'al cor li vai,
5 ai ! tan grans enveya m'en ve
de cui qu'euveya jauzion,
meravilhas ai, car desse
lo cor de dezirer no·m fon.

II 10 Ai, las! tan cuidava saber
d'amor, e tan petit en sai !
car eu d'amar no·m posc tener
celeis don ja pro non aurai.
tout m'a mo cor, e tout m'a me,
e se mezeis e tot lo mon ;
15 e can se·m tolc, no·m laisset re
mas dezirer e cor volon.

III 20 Anc non agui de me poder
ni no fui meus de l'or' en sai
que·m laisset en sos olhs vezet
en un miralh que mout me plai.
miralhs, pus me mirei en te,
m'an mort li sospir de preon,
c'aissi·m perdei com perdet se
lo bels Narcisus en la fon.

IV 25 De las domnas me dezesper ;
ja mais en lor no·m fiarai ;
c'aissi com las solh chaptener,
enaissi las deschaptenrai.
pois vei c'una pro no m'en te
30 vas leis que·m destrui e·m cofon,
totas las dopt' e las mescre,
car be sai c'atretals se son.

V D'aïsso·s fa be femna parer

ma domna, per qu'e·lh o retrai,
 35 car no vol so c'om deu voler,
 e so c'om li deveda, fai.
 chazutz sui en mala merce,
 et ai be faih co·l fols en pon ;
 e no sai per que m'esdeve,
 40 mas car trop puyei contra mon.

VI Merces es perduda, per ver,
 (et eu non o saubi anc mai),
 car cilh qui plus en degr'aver,
 no·n a ges, et on la querrai ?

45 a ! can mal sembla, qui la ve,
qued aquest chaitiu deziron
 que ja ses leis non aura be,
 laisse morir, que no l'aon !

VII Pus ab midons no·m pot valer
 50 precs ni merces ni·l dreihz qu'eu ai,
 ni a leis no ven a plazer
 qu'eu l'am, ja mais no·lh o dirai.
 aissi·m part de leis e·m recre ;
 mort m'a, e per mort li respon,
 55 e vau m'en, pus ilh no·m rete,
 chaitius, en issilh, no sai on.

VIII Tristans, ges no·n auretz de me,
 qu'eu m'en vau, chaitius, no sai on.
 de chantar me gic e·m recre,
 60 e de joi e d'amor m'escon.

I. 1. la la ota(?) *L* ; ueu la laudetta *Q* 2. s.] las *CDE*, sal *Q* ; s. a.] solas *O* 3. Quan *C*, Q(u)i *DLMPS*, Pois *O* ; Essoblida *Q*, Queus oblid *V* ; sobli *a* ; e·s *fehlt OR*, e(t) *MPQSU* ; laissas *R* 4. lin *PS*, lim *U* 3/4. Per la dolçor qual cor li uai. Soblida es laisa cader *G* 5. Ailas cals *CIKMNVa*, Ailas tal *R*, Ai dieus tals *U* ; tan] com *LPS* ; grant *Q* ; mi ve *U* ; v.] pre *M*, pren *NOVa* ; Ha las com g. enueiam ue *G* 6. que u. *ADGLPS*, qem u. *M*, qeu uei *N* ; Cuj quieu ne u. *C*, De leo cui uei *O* 7. Merauilla *MQU* ; mai *DEPQS*, mes *U* ; Merauilk me *COa* ; q. al d. *C*, car neis d. *O* ; desen *N* 8. cors *PS* ; dedenz e uer *I*, del d. *N*, de deztrer *a* ; nō f. *Na*, non f. *PQS*, no f. *V*

II. 9-16 *fehlen I* 9. Lasset *V* ; quan(t) *GKPQS* ; cedula *a* 10. tan] quant *AEKPQS*, ran *a* ; pauch *L* ; sai] fai *a* 11. Quez *DGKL*, Quant *MU* ; eu] sol *O* ; Queu da. *N* ; damor *CO* ; non p. *P* 12. Cellui *A*, De lieys *CRV*, Sele zu Cella *geändert G*, Cella *MOQUa* ; on *CKV*, onc *Q* ; ias *U* 13. Quar *C*, Que *QR* ; t. mal c. *CRU*, t. ma c. *Q* ; cor] gaug *N* ; se *ACMU*, me *DEGLPQS*, fe *K* ; e tot mon sen *N*, e tol mon sen *O*, en bona fe *R*, e t. mal sen *Va* 14. me *ACMU*] si *DEGKLNOPRSVa* ; E tol me si *Q* ;

meteissa G 15. se·m] aus fun geändert a, m erst von späterer Hand übergeschrieben N ; caisim t. O, poi s. t. Q ; tol D, tol MQ ; laissa GMPQSU

III 17. A. pois non ac QU ; de mon p. a ; A. pueissas non pogui aver C, A. de mi non agui p. V 18. De me poder C ; meu QV ; dolor A, deslor EIKLPQRS, despueis M, depois N, de posc O, dalor U, delhora V, de pueis a 19. Qes l. G, Que l. I, Qan mi l. QU ; en fehlt EQU ; de mos (mois G) h. AGLPSV ; Quelam fetz a mos h. C ; Qe li plac qem laisset v. M, Ca sos bels oils mi fes v. N, Pus elam mostret son voler R 20. que] qi LQ, don N ; trop Q, fort V 21. M.] fehlt O, Mirail(l) GLNQSV ; p.] mas, darüber von späterer Hand pois, N ; me fehlt P ; mire NQ ; em te D, en ten N ; En quem mire R 22. Ma m. DNQVa ; preuon G, prefon Q 23. Caisi G, Aissim NOR, Cami V ; perde QS ; perd NP, perdi Q 24. bel GLPQV ; marcessis C, marsilis E, narchisus G, narcius MPSU, marcelius (am Rand von späterer Hand Narcisus) N, narcis Q, marsili R, narcilis a ; intz N ; n. en la f. fehlt V

IV. 26. lors LN ; no f. DN ; fiçarai N, fierai S 27. Qaisim U, Ais(s)i OQ ; la DINOU, les Q ; mantener EKNORVa, c(h)artener MQ 28. Atressi RU, Totaissi Va ; la NO ; desmantenrai EKNORV, desmanteria, deschartenrai Q 29. Car CR, Car eu DE ; vei fehlt A ; que nulha COQRa, qe null MN, qe una PS ; nom te CDELOPQRSa, nom'te G, nom ten N ; te] ue M 30. De KMRUV, Veis G, Ab I, Per Q ; Cellui N, Var leo O ; q(u)im DGOV ; auci CORa ; en c. a 31. la U ; dopta D, dōpt G, dopti L, dot Q ; nescré O ; Totas las otras ne descre C, Totas las autres en m. K, Totas las autra mescre N, Aisi las autres en m. R 32. Q(u)e DEGLPS, Qa U ; be fehlt N, eu Q ; catrestal N, catre tal Q, catrestals LV ; Quar s. que a. CMR; se] en D ; car tal e son O

V. 33. Daisso f. AIKOVa, De çò se fai (se übergeschrieben) G, De chos f. L, Aisse se f. M, Aiso f. N, De cho f. PS, De ços f. Q, Hai com f. U ; be fehlt GMO ; feunia O ; apparer G 34. Madona, später zu Midon geändert, G ; li r. U ; recreraí G ; segon qom r. M, per qelle reirai Q 35. Car ADNOPSa, Que CEGLMQRV, Quanc IK, Quan U ; uolc IK ; non uol so] uol so CEQR, so uol MNUa ; qu'om deu u.] que deu u. A, quom no deu u. CENR, que no deu (de Q) u. MQUa ; Qe çò qom (qhō L) uol no u.ol u. GLS, Caizo uol q̄ nō dei u. O, Qe zo cō no uol fa uoler V 35/36. Que cho com li deueda fai (von einer Zeile zu anderen gesprungen) P 36. E tot so IK ; li] lo N ; ueda EIK, deuea Q, uedela R 37. Chauç GQ, Cauz L, Cateç (von späterer Hand Cauz) N, Claut O, Cauz S ; Vengutz es e (a V) CV ; malas merces E 37 bis 40 vertauscht mit 45 bis 48 Q 38. Et fehlt N ; faiç G, faic O, pres R ; Et ai fat ben Q, Com eu cai f. V ; col f. el p. A, de fol en p. ENOV, de fols un p. G, cum f. en p. IKLMP, del f. un p. R, de fols un p. QS, qel f. un p. U, con f. el pen a ; Aquest las caitiu deziron (s. v. 46) C 38-40 vertauscht mit 46-48 UV 39. Ni GLPQS ; E sai be V ; sesdeue EMR, me ds (case später hinzugefügt) G, me deue LNOPQS, mendeue U, E sai be tot dire per que C 40. que MO, qa Q ; truep a ; t. p.] p. t. AGLPQSU, tan puega R ; Quar (Can V) cugej pojär CV ; contra amon A, contral mon CN

VI. fehlt a, in N von späterer Hand nachgetragen 41. Amors ADEMv ; perduto G, percluda M ; de uer DE, et es uer GN 42. Mas MOQUV ; o] mo D, fehlt N, lo Q ; s.] conuc MV, sabia Q ; anc fehlt DEQ, huey R 43. Que ADELPS ; cel GV ; Que non la C, La perduda O, Q. c. non la U ; qe AEIKNPSV ; en fehlt N ; qui (que R, qil U) la d. a. CRU, qui en d. a. IK, qui mais en cuiauer MV, q. plun degues a. Q 44. Et eu mais U ; a g.] a ren IK, agues PS ; et] mais C, donc MV ; Non la aylas o. R ; Et eu ola ia qeirai Q 45-48 mit 37-40 vertauscht Q 45. Hai NQ ; quan] cum AD, com GLNPQS, con O, ta V ; mal] ma EO ; com ascembla G ; qe V ; Ben grans peccatz es qui o ue R 46-48 mit 38-40 vertauscht UV 46. Caz AD, Quil IKN, Qad PS ; Caquest c. E, Qe sest las c. M, Qi laichet chautri O ; A seis oillç chaitis iauçion (am Rande Qe aqueft) G, Asses oils chattiu desiron Q, Aicest las chaitiu desiroiron V 47. Qui MO ; aurai G, (h)aurai LS ; Que non lausa clamar merce IK, Qe senç le nō aurai mais be Q 48. Lais m. M, Laissem m. N, Laissas m. RV ; qen re no M, qj no V ;

noill auon *NS* ; Lasse (*das zweite s später eingefügt*) morir qe noill auon *G*, Lais mor sera nō ma bon *Q*

VII. 49. a m. *DFIKM* ; Mas ues m. *N*, Enuer m. *Q* ; no p. *GNPS* ; uol *R* 50. D(i)eus *ADEGIKNPS*, Deu *Q*, Dreitz *E*, Dig *O* ; nel dreit (dprech) *GL*, ne d. *O*, ni d. *V* 51. Ni sa lei *G* ; nom v. *a* ; per pl. *N* 52. Quil(l) mam *ADEFGL*, Chil man *O*, Que mam *QV*, Qeill man *S* ; m.] plus *Q* ; nolloi *G*, no loill *L*, no loi *M*, nolloill *N*, nollil *PS*, nollel *Q*, nolol *R*, nō li *V*, non ho *a* 53. E sim *ADF*, Ai cum *O*, Aixi *V* ; p.] lays *C* ; damor *CIKV*, da l. *P* ; en r. *OA* ; Mout ma tengut eu lonc esper *N* 54. M.] Qe m. *N* 55. p. i.] sella *ADEFGLPQS* ; no·m] mī *Q*; Irai men cella no r. *N* 56. Faiditz *CR*, Marriç *N*, Chazutz *a* ; En issil caitius *KM*, Cais en eisil *O*, Chattius en aissi *Q*, E mexil e res *V* ; no] e non *OP*

VIII. fehlt *NVa* 57. T. non auetz ies de me *A*, Tristeza non aue (aueç *GL*) de me *GLPQS* 58. Que (Et *GLPQS*) uau men (ua men *S*) marritz *AGLPQS* ; no] e no *O* 59. mi lais *A*, me tuoill (tol *Q*) *GLPQS* ; gec me r. *O*, g. en r. *P* 60. ioi damar *O* ; mi lohn *E*

Hds. W:

Quan vei laloete moder de ioi ses ales contre al rai . que soublide et laisse cader . per la doucor quel cor li vai . he . tan granz enuide men pren . de co quest si en jausion . mirauill me queu nies del sen . et cor de desirier non fon.

He . las tan solie saber . damor et con petit en sai . nainc damar non me po tener . cele donc ia ioi non aurai . tol me lou cor . et tol lou sen et sei meeme et tot lou. (*Das Ende des Liedes fehlt mit dem ganzen folgenden Blatt.*)

Hds. X:

Quant uoi laluete montair de gai lafille contre roi . Qi soblide laixe aschadeir . par la dousour ca cor li ua . e . e . e . si grant anuide man prant da cor Ke uoi ke ioe gent mer la ui mer (?) . ke non descent . da cor . et desireir nos font.

He lais tant cuide et belzaber damar et tant petit an sai . ke damar ne mi soi gardeir . celi dont ia prou an aurai . tout mi mon cuer . et tout mi meir . et moi mimes . et tout lou mont . et ciaz ke ia ne cesseront . fors desireir et cuer uolont.

Guillaume de Dole, ed. Servois (Soc. d. anc. textes fr. 1893) v. 5195:

Uns chevaliers de la contrée
Dou parage de Danmartin
Commença cest son poitevin :

Quant voi l'aloete moder
De goi ses ales contre el rai,
Que s'oblie et lesse cader
Par lo douçor q'el cor li vai,

Ensi grant envie m'en prent
De ce que je voi [jauzion] !
Miravile est que vis del sens
5205 Dont des[ir]ier nom fon.

Alas ! tant cuidoie savoir
D'amor et point n'en sai !
Pas onc d'amar nom pou tenir
Celi dont ja prou n'en avrai.
5210 Tol mei lou cor et tol meismes
Et soi meesme et tol le mont,
Et portant el ne m'oste ren
Fors des[ir]ier et cor volon.

5200. Que so bete 5201. cors 5202. mest pris 5203. jauzion *fehlt* 5205. non 5207. amor]
onor 5208. non 5212. Et postant el ne mosterent

Roman de la Violette ed. Fr. Michel, 1834, v. 4192 ff., korrigiert nach Karl Seelheim, Die Mundart des altfrz. Veilchenromans, Leipzig 1903, S. 14 (Lesart des Msc. frçs. 1553).

Pour Aiglente talens li vint
de cest son provençal (poitevin) chanter :

Quant voi la loete moder
de ioi ses ele contre rai
qui soblide et laisse cader
pour la douchour cal cors li vai
dex tant grant anuide mi fai
de li quant vi la jausion
(*beschädigt*) mirabillas sō cant fait
(*beschädigt*) anui le felon.