

Curriculum

Prof. Filippo Silvestri

Professore Associato M-FIL/05

Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia, Comunicazione

Università degli Studi di Bari Aldo Moro



Filippo Silvestri, nato a Pisa il 28 febbraio 1972, laureato in *Filosofia Morale*, presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II", con una tesi sul pensiero filosofico di Søren Kierkegaard (luglio 1997); vincitore del Concorso Ordinario per Esami e Titoli nella Scuola Secondaria Superiore (regione Campania), classe di concorso A037-Filosofia e Storia (dicembre 2000); dottore di ricerca in *Teoria del Linguaggio e Scienze dei Segni*, Università degli Studi di Bari, Dipartimento di Pratiche Linguistiche e Analisi di Testi, con una tesi intitolata *Per una fenomenologia costitutiva di alcune strutture logiche del linguaggio in costante riferimento a Esperienza e Giudizio di Husserl* (marzo 2003); vincitore del concorso ad un posto di ricercatore (M-FIL/05) presso l'Università degli Studi di Bari, Facoltà di Scienze delle Formazione (ottobre 2003). Vincitore per concorso nazionale del titolo abilitante alla posizione di Professore Associato, settore M-FIL/05 (Dicembre 2013). Vincitore del Concorso a n. 1 posti di Professore Associato, s.s.d. M-FIL/05, Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia, Comunicazione, Università degli Studi di Bari Aldo Moro. In servizio dal 31 Ottobre 2015 presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia, Comunicazione come Professore Associato, s.s.d. M-FIL/05. Da settembre 2004 a maggio 2008 affidatario dei corsi di Semiotica e Filosofia del Linguaggio presso il Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione e il Corso specialistico in Scienze della Comunicazione Sociale Istituzionale e Politica dell'Università degli Studi Bari. Dal 2009 affidatario dei corsi di Semiotica dei Media nel triennio di Scienze della Comunicazione e nel biennio specialistico in Comunicazione e Multimedialità (Università degli Studi di Bari). Nuovamente affidatario del corso di Filosofia del Linguaggio nel triennio base di Scienze della comunicazione, unitamente a Semiotica dei Media (2013-20). Quindi da novembre 2014 affidatario del corso in Filosofia e Teoria dei Linguaggi nella magistrale di Scienze dell'informazione editoriale, pubblica e sociale. Da novembre 2018 affidatario del corso in Teoria dell'Informazione e Scienze dei Segni nella magistrale di Scienze dell'informazione editoriale, pubblica e sociale. Da marzo 2021 del corso di Semiotica.

Titoli per concorso:

- Dicembre 2000: Vincitore del Concorso Ordinario per Esami e Titoli nella Scuola Secondaria Superiore (regione Campania), Classe di Concorso A037 – Filosofia e Storia.
- Ottobre 2003. Vincitore del Concorso ad un posto di Ricercatore, M-FIL/05, presso l'Università degli studi di Bari, Facoltà di Scienze della Formazione.

- Giugno 2007. Conferma nel ruolo di Ricercatore, M-FIL/05, presso l'Università degli Studi di Bari, Facoltà di Scienze della Formazione.
- Dicembre 2013. Vincitore per concorso nazionale del titolo abilitante alla posizione di Professore Associato, settore M-FIL/05.
- Ottobre 2015. Vincitore del Concorso a n. 1 Posti di Professore Associato, S.S.D. M-FIL/05, Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia, Comunicazione, Università degli Studi di Bari *Aldo Moro*.

Interessi di ricerca: Studi critici nei settori della semiotica, della filosofia del linguaggio con specifico riferimento a Søren Kierkegaard, Edmund Husserl, Charles Sanders Peirce, Michel Foucault, Jean Baudrillard.

Elenco dei titoli a stampa:

- 1) *Ontologie del divenire e necessità di una scelta trascendentale. Kierkegaard e Hegel*, in "Atti dell'Accademia di Scienze Morali e Politiche", Volume CVIII, Francesco Giannini e Figli, Napoli 1998, pp. 311-325.
- 2) *A proposito di due traduzioni italiane di Kierkegaard: Johannes Climacus o De omnibus dubitandum est. Un racconto; Discorsi edificanti. 1843*, in *Diritto e Cultura*, n. 1, ESI, Napoli, 2001, pp. 161-172.
- 3) *Kierkegaard 1843: silenzi, parole e azioni*, in *Idee*, nn. 46-7, Milella, Lecce 2001, pp. 137-160.
- 4) *Dalla fenomenologia della percezione al giudizio predicativo. Un percorso genealogico: Husserl e Esperienza e Giudizio*, in *PLAT*, Quaderni del Dipartimento di Pratiche Linguistiche e Analisi di Testi, Bari, Edizioni dal Sud, 2002, pp. 351-368.
- 5) *Per una fenomenologia costitutiva di alcune categorie logiche del linguaggio in costante riferimento a Esperienza e Giudizio di Edmund Husserl* (Tesi di Dottorato in Teoria del Linguaggio e Scienze dei Segni, rel. Prof. Augusto Ponzio).
- 6) *Linguaggio, esperienza, predicazione*, in S. Petrilli, *Linguaggi*, Edizioni Giuseppe Laterza, Bari, 2003, pp. 213-262.
- 7) *Sul problema delle cinestesi nella fenomenologia di Husserl. Linee generali*, in *Corpo scritto*, 4, Edizioni dal Sud, Bari, 2004, pp. 71-93.
- 8) *Su Metodo fenomenologico statico e genetico di Husserl*, in *PLAT*, Quaderni del Dipartimento di Pratiche Linguistiche e Analisi di Testi, n. 3, Edizioni dal Sud, Bari, 2004, pp. 257-278.
- 9) *Note sul problema dell'interpretazione nella Prima Ricerca Logica di Husserl. Indici ed espressioni*, in *Comunicazione, interpretazione, traduzione*, Mimesis, Milano, 2006, pp. 315-326.
- 10) Recensione a Giorgio Rizzo, *Lettura Analitica della Fenomenologia*,

Publicazione del Dipartimento di Filosofia e Scienze Sociali dell'Università di Lecce, Nuova Serie, SAGGI, 14, Edizioni Milella, Lecce 2005, in www.biblioteca-husserliana.net, 2006.

11) *Il problema del segno nella fenomenologia di Husserl: indici ed espressioni*. Note alla *Prima ricerca logica*, in *PLAT*, Quaderni del Dipartimento di Pratiche Linguistiche e Analisi di Testi, Edizioni dal Sud, Bari, 2006, pp. 315-333.

12) *Il seme umanissimo della filosofia*. Itinerari nel pensiero filosofico di Giuseppe Semerari, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli, 2006 (MONOGRAFIA).

13) Nota su *Husserliana XX/2. Zur Phänomenologie des Ausdrucks und der Erkenntnis*, in "Studi Filosofici", Istituto Universitario Orientale, XXX, Bibliopolis, Napoli, 2007, pp. 489-508. Classe A.

14) *Segno*, in *Voci della Fenomenologia*, a cura di E. Ferrario, Lythos, Roma, 2007, pp. 464-490.

15) *Il problema del linguaggio nella fenomenologia di Husserl*, in A. Licinio, F. Silvestri, A. Toriello, *Corpo Linguaggio Intersoggettività*. Studi Husserliani, Alba Libri, Milano, 2007, pp. 89-156.

16) *La crisi, la storia, la scienza, la filosofia, la psicologia. Husserl*, in www.biblioteca-husserliana.net, 2009.

17) *Segni significati intuizioni. Sul problema del linguaggio nella fenomenologia di Husserl*, Mimesis, Milano, 2010 (MONOGRAFIA).

18) *Edmund Husserl. Segni significati intuizioni*, in *Semiotica, filosofia del linguaggio, linguistica generale. I grandi autori*, Pensa Multimedia, Lecce, 2010 (a cura di), pp. 101-116.

19) *Semiotica, politica, ontologia*, in G. Elia (a cura di), *Percorsi e scenari della formazione*, Progedit, Bari, 2011, pp. 380-394.

20) *Giuseppe Semerari. Fenomenologie di una concreta insecuritas*, in I. Pozzoni (a cura di) *Voci dal Novecento*, vol. III, Limina Mentis Editore, Collana Esprit, Villasanta (MB), 2012, pp. 321-374.

21) *Kierkegaard. L'esistenza cristiana e la sua comunicazione indiretta*, in A. Ponzio (a cura di), *Linguaggi del monoteismo e pace preventiva*, Athanor, Mimesis, Milano-Udine, 2012, pp. 275-287.

22) *La realtà la semiosi il linguaggio. Note e appunti per una ricerca*, in F. Silvestri, J. Ponzio, S. Petrilli, A. Ponzio, *Tempo corpo scrittura*, Pensa Multi Media, Lecce, 2012, pp. 7-61 (Monografia).

23) "Il linguaggio come condivisione tra innatismo e realizzazione", in *Linguistica Zero*, Napoli, 2012.

- 24) *Sulla costituzione nell'esperienza di alcune logiche del pensiero*. In costante riferimento ad *Esperienza e giudizio* di Husserl, Lecce, Pensa Multi Media, 2012 (MONOGRAFIA).
- 25) *Che cosa significa avere un linguaggio in comune*, a cura di Giuseppe Elia, *Il contributo dei saperi nella formazione*, Progedit, Bari, 2012, ISBN 978-88-6194-165-6, pp. 192-203.
- 26) *A few notes for a concrete phenomenology of language*, in S. Petrilli, *Writing Voice Undertaking*, Ottawa/Toronto/New York, Academic Publisher Legas, 2013, pp. 86-90.
- 27) *Ferruccio Rossi-Landi. Analisi Dialettica Semiotica*, in I. Pozzoni, *Voci dal Novecento*, vol. V, Milano, Limina Mentis Edizioni, Collana Esprit, Villasanta (MB), 2013, pp. 37-82.
- 28) *Fenomenologia e narrazione. Linee semiotiche per una possibile ricerca*, in A. Ponzio, *Figure e forme del narrare*, Lecce, Milella, 2013, pp. 204-218.
- 29) *Søren Kierkegaard. Sul problema della comunicazione nelle sue forme dirette ed indirette*, in I. Pozzoni, *Frammenti di filosofia contemporanea*, in I. Pozzoni, *Schegge di filosofia moderna*, I, Gaeta (LT), de Comporre Edizioni, 2013, pp. 1-23.
- 30) *Linee guida per una soluzione trascendentale in un momento di crisi*, in «Informacion filosofica», IF Press, Morolo (FR), 2013, pp. 102-111.
- 31) *Charles Morris. Spunti comportamentali per una teoria dei segni*, in I. Pozzoni, *Schegge di filosofia moderna*, III, Gaeta (LT), de Comporre Edizioni, 2014, pp. 123-151.
- 32) *Segni e ontologie. Breve saggio su Deleuze*, in I. Pozzoni (a cura di), *Schegge di filosofia*, vol. X, de Comporre Edizioni, Gaeta (LT), 2014, pp. 117-129.
- 33) *Il linguaggio dei nuovi media e le sue presunte rivoluzioni*, in I. Pozzoni, M. Murzi (a cura di), *I moderni orizzonti della scienza e della tecnica*, de Comporre edizioni, Gaeta (LT), 2014, pp. 177-191.
- 34) *Logiche del senso. Per un possibile confronto Husserl/Peirce*, in «Studi Filosofici», XXVI, Bibliopolis, Napoli, 2014 (2013), pp. 309-330. Classe A
- 35) *Peirce/Husserl. Ipotesi per un confronto*, in M. Bonfantini, R. Fabbrichesi Leo, S. Zingale (a cura di), *Su Peirce*, Bompiani, Milano, 2015, pp. 167-175. ISBN 978-88-452-8033-7
- 36) *L'Essere del Linguaggio, il Linguaggio dell'Essere. Saggio su Peirce*, in F. Silvestri, I. Pozzoni, *L'Essere del Linguaggio, il Linguaggio dell'Essere*, Limina Mentis Edizioni, Villasanta (MB) 2015, pp. 77-101. ISBN 978-88-98496-90-7

- 37) *La Moltitudine L'Arcipelago il Monolinguisimo dell'Altro*, in L. Cazzato, F. Silvestri, *Smurare il Mediterraneo*, Pensa MultiMedia, Lecce, 2016, pp. 217-235. ISBN 978-88-6760-381-7
- 38) *Per un Mediterraneo dei contrappunti tra mal d'archivio e nuove epistemologie*, in A. Oboe (a cura di), *Archivi del Futuro. Il postcoloniale, l'Italia, e il Tempo a Venire*, Atti del Convegno Internazionale Postcolonitalia, Padova, <http://europeansouth.postcolonialitalia.it/11-journal-issue/contents/4-1-2016-contents>, pp. 261-68. ISSN 2531-4130
- 39) *La fenomenologia husserliana del linguaggio alla prova storico/teoretica della sua tenuta essenziale*, in S. Aurora, P. Flack, *Phenomenology and Linguistic*, Metodo. International Studies in Phenomenology and Philosophy, 2016, pp.131-158. ISSN 2281-9177
- 40) *Il linguaggio dei nuovi media. Note e appunti per una ricerca*, in M. Murzi, I. Pozzoni (a cura di), *I moderni orizzonti della scienza e della tecnica*, Limina Mentis Edizioni, Villasanta (MB), 2017. ISBN 978-88-99433-64-2
- 41) *Sulle alcune strategie del sapere politico in costante riferimento a Michel Foucault. Alcune annotazioni di ordine semiotico*, in I. Pozzoni (a cura di), *Frammenti di filosofia contemporanea*, Limina Mentis Edizioni, Villasanta (MB), 2017, pp.153-168. ISBN 978-88-99433-57-4
- 42) *Ipotesi epistemologiche per un nuovo ordine del discorso mediterraneo*, in L. Carbonara (a cura di), *Erranze senza ritorni, Su diaspore, mari e migrazioni*, Progedit, Bari, 2017, pp. 60-79. ISBN 978-88-6194-303-2
- 43) *Sul problema dell'interpretazione. Annotazioni a margine dell'opera di Umberto Eco*, in *Umberto Eco. Il giocoliere dell'intelligenza. L'umorista, il filosofo, il narratore* - ISBN:978-88-6629-041-4 vol. 1, pp. 32-53, 2017.
- 44) *Frammenti di filosofia del linguaggio. Saggio su Michel Foucault*, in *Rassegna Storiografica Decennale*, Limina Mentis, Villasanta (MB), 2018, pp. 193-198. ISBN 978-88-99433-95-6
- 45) *Sul problema del linguaggio nella filosofia di Michel Foucault. Linee ed appunti per una ricerca*, in I. Pozzoni (a cura di), *Storiografia filosofica contemporanea (1800-2014), Schegge di filosofia moderna*, Limina Mentis, Villasanta (MB), 2018, pp. 51-64. ISBN 978-88-85426-03-0
- 46) «Logiques de la navigation. Nomadismes, flux migratoires et réseaux numériques». *Les Cahiers Européens de L'Imaginaire*, 2018, pp.72-79. ISSN 2101-6178
- 47) "On the Problem of Communication in a Transmedia Sense in Constant Reference to its On-Line Determination", in *International Journal of Language & Linguistic*, vol. 6, no. 4, December 2019, pp. 11-19. ISSN 2374-8869

48) “Su alcuni riflessi cognitivi nel tempo *online* delle nuove forme della comunicazione/informazione governate dagli algoritmi. Note e appunti per una ricerca”, in *ECHO*, no.1, Bari, 2019, pp. 65-76. ISSN 2704-8659.

49) “*Delinking and Other Essential Moments in Walter Mignolo's Decolonial Proposal. A Philosophical Perspective*”, *Anglistica AION*, An Interdisciplinary Journal, 23/2, ISSN 2035-8504, 2019, pp. 47-56.

50) “Il modello, il pittore, lo spettatore: la loro danza. Foucault spettatore/lettore di *Las Meninas* di Velázquez”, in *E/C*, Rivista on-line dell’AISS, Associazione Italiana Studi Semiotici, Palermo, ISSN 1970-7452 (on-line), ISSN (print) 1973-2716, 2020. Classe A

51) *Il digital marketing secondo alcune delle sue varianti semiotiche essenziali. Note e appunti per una ricerca*, pp.267-284, in Costantino Formica (a cura di), *L’innovazione al tempo della trasformazione digitale*, Giapeto Editore, Napoli, 2020 - ISBN:978-88-9326-243-9, 2020, pp.267-284.

52) “Sul Medesimo e l’Altro. Tra follia e letteratura nella prospettiva semiotica di Michel Foucault”, in *Signa. Revista de la Asociación Española de Semiótica*, 30 (ISSN ed. electrónica: 2254-9307, ISSN ed. en papel: 1133-3634), 2021, pp. 213-228.

53) *Between Madness and Literature by Michel Foucault from a Philosophical Point of View of Language*. DOI:10.5772/intechopen.100358, pp.1-16. In *Mind and Matter - Challenges and Opportunities in Cognitive Semiotics and Aesthetics* vol. 1, pp. 1-16, 2021.

54) *The Language of the COVID-19 Virus and its Various Phenomenology*, in JOURNAL OF INTERNATIONAL SCIENTIFIC PUBLICATIONS: LANGUAGE, INDIVIDUAL & SOCIETY - ISSN:1314-7250, vol. 15, pp.191-199.

55) *If the Current Pandemic remains a Health Communication Issue from an Information Point of View*, in JOURNAL OF INTERNATIONAL SCIENTIFIC PUBLICATIONS: LANGUAGE, INDIVIDUAL & SOCIETY - ISSN:1314-7250 vol. 15, pp.200-208.

56) *Nuove iconoclastie nel tempo delle Cancel Culture. Il Revenge Porn. Note semiotiche per una ricerca*, *ECHO* 3, 2021, pp. 100-113.

57) *Abitare, guardare, camminare per la città. Note e appunti semiotici per una fenomenologia difficile degli heritage delle nostre città*, *LEXIA*, 39-40, 2022, (CONSEGNATO) CLASSE A

58) Baudrillard’s *Hyperreality* and its simulacral foundation, in *RIFL*, Rivista Italiana di Filosofia del Linguaggio, 2022 (CONSEGNATO)

59) Conspiracy Theories. *Alcune tesi filosofiche a partire dalla trama semiotica (ma non solo) in cui ci muoviamo*, in *RIFL*, Rivista Italiana di Filosofia del Linguaggio, 2022 (CONSEGNATO)

Corsi tenuti presso l'Università degli Studi di Bari ed altre Università:

Marzo-Maggio 2004. Collaborazione nel Corso di *Semiotica* (Prof. S. Petrilli), presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione.

Ottobre 2004-Gennaio 2005. Corso di *Filosofia del Linguaggio*, Laurea Magistrale in *Scienze della Comunicazione Sociale, Istituzionale e Politica*, Facoltà di Scienze della Formazione, Università degli Studi di Bari.

Febbraio 2005. Docente nel Master di I livello in *Studi Culturali, Comunicazione e Cultura Visuale*.

Marzo-Maggio 2005. Collaborazione nel Corso di *Semiotica* (Prof. S. Petrilli), presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione.

Novembre 2005-Gennaio 2006. Corso di *Filosofia del Linguaggio*, Laurea Magistrale in *Scienze della Comunicazione Sociale, Istituzionale e Politica*, Facoltà di Scienze della Formazione, Università degli Studi di Bari.

Marzo-Maggio 2006. Corso di *Semiotica*, presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Corso di laurea in Scienze della Comunicazione.

Marzo-Maggio 2006. Corso di *Linguaggio e Cognizione*, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di laurea specialista in *Filosofia, Politica, Comunicazione*, Istituto Universitario "Orientale", Napoli.

Novembre 2006-Gennaio 2007. Corso di *Filosofia del Linguaggio*, Laurea Magistrale in *Scienze della Comunicazione Sociale, Istituzionale e Politica*, Facoltà di Scienze della Formazione, Università degli Studi di Bari.

Marzo-Maggio 2007. Corso di *Semiotica*, presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Corso di laurea in Scienze della Comunicazione.

Maggio 2007. Ciclo di seminari in collaborazione con la cattedra di Filosofia Teoretica (Università di Bari) su *Corpo, linguaggio, intersoggettività nella fenomenologia di Edmund Husserl*.

Novembre 2007-Gennaio 2008. Corso di *Filosofia del Linguaggio*, Laurea Magistrale in *Scienze della Comunicazione Sociale, Istituzionale e Politica*, Facoltà di Scienze della Formazione, Università degli Studi di Bari.

Dicembre 2008-Febbraio 2009. Seminario in collaborazione con la cattedra di Filosofia Teoretica (Università di Bari). *La fenomenologia di Husserl e le Meditazioni cartesiane*.

Marzo-Maggio 2008. Corso di *Semiotica*, presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Corso di laurea in Scienze della Comunicazione.

Marzo-Maggio 2009. Corso di *Semiotica dei Media*, presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Corso di laurea magistrale in Comunicazione e Multimedialità.

Marzo-Maggio 2010. Corso di *Semiotica dei Media*, presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Corso di Laurea Magistrale in Comunicazione e Multimedialità.

Marzo-Maggio 2011. Corso di *Semiotica dei Media*, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione.

Marzo-Maggio 2012. Corso di *Semiotica dei Media*, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione.

Marzo-Maggio 2013. Corso di *Semiotica dei Media*, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione.

Marzo-Maggio 2013. Corso di *Filosofia del Linguaggio*, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione.

Marzo-Maggio 2014. Corso di *Semiotica dei Media*, presso Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione.

Marzo-Maggio 2014. Corso di *Filosofia del Linguaggio*, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione.

Novembre-Gennaio 2014-15. Corso di *Filosofia e Teoria dei Linguaggi*, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea Magistrale in Scienze dell'Informazione Editoriale, Pubblica e Sociale.

Marzo-Maggio 2015. Corso di *Semiotica dei Media*, presso Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione.

Marzo-Maggio 2015. Corso di *Filosofia del Linguaggio*, presso Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione.

Novembre-Gennaio 2015-16. Corso di *Filosofia e Teoria dei Linguaggi*, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea Magistrale in Scienze dell'Informazione Editoriale, Pubblica e Sociale.

Marzo-Maggio 2016. Corso di *Semiotica dei Media*, presso Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione.

Marzo-Maggio 2016. Corso di *Filosofia del Linguaggio*, presso Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione.

Ottobre-Dicembre 2016. Corso di *Semiotica dei Media* presso il Master in Giornalismo Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"

Novembre-Gennaio 2016-17. Corso di *Filosofia e Teoria dei Linguaggi*, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea Magistrale in Scienze dell'Informazione Editoriale, Pubblica e Sociale.

Marzo-Maggio 2017. Corso di *Semiotica dei Media*, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione.

Ottobre-Dicembre 2017. Corso di *Filosofia del Linguaggio*, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione.

Ottobre-Dicembre 2017. Corso di *Filosofia e Teoria dei Linguaggi*, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea Magistrale in Scienze dell'Informazione Editoriale, Pubblica e Sociale.

Ottobre-Dicembre 2017. Corso di *Semiotica dei Media*, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione.

Ottobre-Gennaio 2018-19. Corso di *Filosofia del Linguaggio*, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione.

Ottobre-Gennaio 2018-19. Corso di *Teoria dell'informazione e scienze dei segni*, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea Magistrale in Scienze della Comunicazione pubblica, sociale e d'impresa.

Marzo-Maggio 2019. Corso di *Semiotica dei Media*, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione.

Ottobre-Gennaio 2019-20. Corso di *Filosofia del Linguaggio*, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione.

Ottobre-Gennaio 2019-20. Corso di *Teoria dell'informazione e scienze dei segni*, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea Magistrale in Scienze della Comunicazione pubblica, sociale e d'impresa.

Marzo-Maggio 2020. Corso di *Semiotica dei Media*, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione.

Ottobre-Dicembre 2020. Corso di *Filosofia del Linguaggio*, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione.

Ottobre-Dicembre 2020. Corso di *Teoria dell'informazione e scienze dei segni*, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea Magistrale in Scienze della Comunicazione pubblica, sociale e d'impresa.

Marzo-Maggio 2021. Corso di *Semiotica* presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione.

Ottobre-Dicembre 2021. Corso di *Filosofia del Linguaggio*, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione.

Ottobre-Dicembre 2021. Corso di *Teoria dell'informazione e scienze dei segni*, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea Magistrale in Scienze della Comunicazione pubblica, sociale e d'impresa.

Febbraio-Maggio 2022. Corso di *Semiotica dei linguaggi digitali* presso il Corso di Laurea in Comunicazione, relazioni pubbliche e tecnologie digitali, Università degli Studi di Foggia, Dipartimento di Economia, Management e Territorio.

Marzo-Maggio 2022. Corso di *Semiotica* presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione.

Soggiorni di studio all'estero:

- Settembre-Ottobre 1996. *Visiting Scholar* presso l'Università di Odense (Danimarca)
- Luglio-Settembre 2000. *Visiting Scholar* presso l'Husserl Archiv di Freiburg.
- Luglio-Agosto 2005. *Visiting Scholar* presso l'Husserl Archiv di Köln.

Dottorato di ricerca:

- Novembre 2002. Consegna della tesi di dottorato in Teoria del Linguaggio e scienze dei segni. Titolo della tesi: *Per una fenomenologia costitutiva di alcune strutture logiche del linguaggio in costante riferimento ad Esperienza e giudizio di Husserl.*

- Marzo 2003. Titolo di Dottore di Ricerca, con una tesi intitolata *Per una fenomenologia costitutiva di alcune strutture logiche del linguaggio in costante riferimento ad Esperienza e giudizio di Husserl*, Tesi di dottorato in *Teoria del Linguaggio e Scienze dei Segni*, Università degli Studi di Bari, 2003 (relatore: prof. Augusto Ponzio).

Partecipazioni a Seminari e Convegni:

- Gennaio 2000. Università degli Studi di Bari. Facoltà di Lingue e Letterature Straniere. *Il processo di comunicazione: funzioni della lingua ed atti linguistici*. Seminario tenuto nel quadro del Corso di Perfezionamento in Metodologie e Tecniche di Insegnamento/Apprendimento delle Lingue ed Analisi dei Testi.

- Marzo 2001. Napoli, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici. Settimana di Seminari tenuta dal prof. V. Vitiello: *Filosofia come topologia*.

- Luglio 2001. Urbino. Centro Internazionale di Semiotica e Linguistica. Stage estivo coordinato da F. Jost: *La migrazione dei generi*.

- Settembre 2001. Relatore all'VIII Congresso Nazionale della Società di Filosofia del Linguaggio, *Filosofia & Linguaggio in Italia. Nuove ricerche in corso*, Università della Calabria, Dipartimento di Filosofia, con una relazione dal titolo *Esperienza antepredicativa e giudizio predicativo in Husserl*.

- Dicembre 2001. San Marino, Centro Internazionale di Studi Semiotici e Cognitivi, Università degli studi della Repubblica di San Marino, *Sense and Sensibility. L'emergenza del senso dal corporeo*. Partecipazione.

- Gennaio 2002. Napoli, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, settimana di seminari tenuta da M. Ferraris: *Il problema non è l'ornitorinco: è Kant*.

- Dicembre del 2004. Intervento durante i lavori del seminario *Omaggio a Jacques Derrida: La lingua dell'altro e la democrazia*, presso la Facoltà di Lingue e Letteratura Straniere, Università degli Studi di Bari, nel quadro delle lezioni organizzate per il Dottorato in *Teoria del Linguaggio e Scienze dei Segni*. Titolo: *Limiti ed aperture fenomenologiche nella lezione del primo Derrida*.

- Maggio 2007. Seminario di studi fenomenologici. Cattedra di Filosofia teoretica, Università degli Studi di Bari. *Il problema del segno nella fenomenologia di Husserl*.

- Novembre 2007 – Gennaio 2008. Seminario di studi fenomenologici. Introduzione alle *Meditazioni Cartesiane di Husserl*. Università degli Studi di Bari. Cattedra di Filosofia Teoretica.

- Ottobre 2008. Intervento al Seminario di Studi *Democrazia e Ordine del Discorso*, Salerno, con una relazione dal titolo: *Probabilità, abduzioni, icone, abiti. La semiotica ed il problema dell'organizzazione della comunità politica in Peirce*.

- Novembre 2008. Presentazione del volume *Corpo Linguaggio Intersoggettività. Studi Husserliani* presso la Libreria Rizzoli di Milano.

- Marzo 2009. Seminario di studi fenomenologici. Università degli Studi di Bari. Cattedra di Filosofia Teoretica. Seminario di presentazione: *Il problema del linguaggio nella fenomenologia di Husserl*.

- Giugno 2009. Seminario di Studi. Università Federico II di Napoli. Marina Camerota. Relatore con un intervento. *Platone, Kierkegaard, Barthes. Frammenti di un paradosso amoroso*.

- Aprile 2011. Relazione presso la "Casa della Cultura di Milano", nel ciclo di seminari organizzati dal Club Psòmega (Milano), insieme al Prof. M. Bonfantini, Peirce e la centralità della semiosi, in occasione della pubblicazione di AA. VV., *Semiotica, Filosofia del Linguaggio, Linguistica Generale. I grandi autori*, a cura di F. Silvestri, Lecce, Pensa Multi Media, 2010.

- Giugno 2011. Relazione al Seminario-Convegno, *Libertà e Legami. Verità e Menzogna*, relazione intitolata "Sul problema dei legami e delle verità nell'epoca della mondializzazione sistematica della comunicazione-significazione", Convegno organizzato dai Prof. G. Ferraro, S. Marino, Università degli Studi di Napoli "Federico II".

- Dicembre 2011. Intervento nella giornata di studi e visioni, organizzata dall'Università degli Studi di Bari "Aldo Moro", in occasione del centenario della nascita di M. McLuhan. Titolo: *Fenomenologia di un vortice mediatico. La lezione di McLuhan a 50 anni dalla sua prima formulazione*.

- Gennaio 2012. Presentazione del libro *Segni significati intuizioni. Sul problema del linguaggio nella fenomenologia di Husserl*, Mimesis, Milano, 2010, presso la Casa della Cultura, Milano. Moderatore dal Prof. Massimo Bonfantini.

- Aprile 2012. Presentazione del libro *Segni significati intuizioni. Sul problema del linguaggio nella fenomenologia di Husserl*, Mimesis, Milano, 2010, presso la libreria Ubik, Napoli. Moderata dai prof. Arturo Martone, Edoardo Ferrario.

- Settembre 2012. Relazione al Seminario-Convegno, *Pratiche dell'in-comune*, relazione intitolata "Che cosa abbiamo in comune se condividiamo un linguaggio", Seminario-Convegno organizzato dai Prof. G. Ferraro, S. Marino, Università degli Studi di Napoli "Federico II".

-Ottobre 2012. Relazione al Seminario-Convegno «Festival della Filosofia», Ascea-Padula, *La lucentezza*, relazione dal titolo *I segni la luce le ombre*.

Marzo 2013. Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione, Bari, *Comunico ergo sum*. Seminario di Filosofia del Linguaggio, Semiotica dei Media organizzato e coordinato, con la partecipazione come relatore del Dott. A. Fava Del Piano, Responsabile Ufficio Stampa Renzi&Partners.

-Aprile 2013. Festival della Filosofia della Magna Grecia: *La lucentezza*. Vallo della Lucania (SA). Doppia relazione dal titolo: *Il segno e la sua logica/rappresentazione tra luce e buio nel loro continuo alternarsi*.

-Luglio 2013. Dottorato di Ricerca, Università degli Studi del Salento, Commissione di esame finale, partecipazione come membro della stessa commissione. Dottorato di Ricerca in Scienze della mente e delle relazioni umane. Indirizzo in Scienze della mente e teoria del significato e della conoscenza.

-Settembre 2013. The XIX. Early Fall School of Semiotics (EFSS) "Food and cultural identity II: between Market, Social Sciences and Humanities". Con una relazione dal titolo: *Semiotics, Dialectic, Phenomenology. Some guide lines for a philosophical enquiry in to the language*. Partecipazione ad una tavola rotonda insieme alla Prof. P. Calefato, alla Dott. J. Ponzio, con un intervento intitolato: *Some short considerations on the problem of alimentation in a perspective of a semioticstudy*. Settembre 2013.

-Dicembre 2013. Bari, Seminario, Dipartimento di Scienze della Formazione, Psicologia e Comunicazione, "Sulle ambiguità del corpo tra natura e cultura", nel quadro del Seminario organizzato dalla Prof. Taronna, dalla Prof. Zaccaria, *L'evoluzione del linguaggio del corpo. Estetiche metropolitane*, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro", Aula Magna.

-Febbraio 2014. Milano, Club Psòmega, Circolo de Amicis. Ciclo di Seminari coordinato dal Prof. M. Bonfantini, Peirce Cent'anni dopo (1839-1914), Filosofia, Semiotica, Abduzione, 5. Peirce e gli altri. Intervento intitolato: *Peirce ed Husserl*.

-Maggio 2014. Istituto Universitario Orientale, Dottorato in Filosofia e Politica, Dipt. di Scienze Umane e Sociali, Seminario Dottorale coordinato dal Prof. Arturo Martone, *Tra Semiotica e Estetica. Semiosi di percezioni sensoriali e della sensibilità*. Titolo della relazione: *Logiche del senso. Per un confronto possibile Husserl-Peirce*.

-Maggio 2014. Coordinamento della Giornata di Studi presso l'Università degli Studi Aldo Moro, *Visivi. Comunicare con le arti visive*. Progetto proposto dal gruppo informale *Visual Mood*, in collaborazione con l'associazione culturale *Culture Urbane*. Accademia di Belle Arti di Bari, Università degli Studi di Bari Aldo Moro, a.di.s.u Puglia.

-Settembre 2014. Seminario di Studi Filosofici, Associazione Culturale: *Filosofia Fuori le Mura*, Marina di Camerota (SA). Titolo del Seminario: *L'uso dell'Amore*. Intervento/relazione: *Amore differenza mondo*.

-Febbraio 2015. Intervento al Convegno *Archivi del Futuro. Il Postcoloniale, l'Italia e il tempo a venire*, Convegno Internazionale *Postcolonialitalia*, Università di Padova, 18-20 febbraio 2015. Intervento dal titolo *Per un Mediterraneo dei contrappunti tra mal d'archivio e nuove epistemologie*.

-Settembre 2015. Intervento in occasione delle giornate di studio organizzate dal gruppo di lavoro FILOSOFIA FUORI LE MURA, *L'uso del corpo*, intervento intitolato *Il corpo proprio, i suoi limiti, la sua memoria, le sue storie*. Marina di Camerota (SA).

-Gennaio 2016. Università degli Studi di Bari Aldo Moro, Gruppo di studio e di ricerca *Smurare il Mediterraneo*, Giornata di Studi intitolata *Muri, Confini ed Epistemologia decoloniale*. Partecipazione con un intervento sulla lettura di alcune delle prime pagine di *Storia della Follia nell'Età Classica* di M. Foucault. *La nave dei folli*.

-Aprile 2016. L'ultima voce. Guido Notari, Seminario di Studi con il Prof. Enrico Menduni. Intervento.

-Aprile 2016. *Radio e Televisione nel XXI secolo*. Lezione, seminario con Enrico Menduni. In occasione della pubblicazione del libro.

-Aprile 2016. Seminario di studio su Umberto Eco. *Kant e l'ornitorinco. La semiotica e la filosofia del linguaggio* all'interno del Dottorato in Scienze Umane dell'Università degli Studi di Bari.

-Giugno 2016. Partecipazione con una relazione dal titolo *La Moltitudine l'Arcipelago il Monolinguisimo dell'Altro* al Panel *Smurare il Mediterraneo*, durante il Convegno *Europa e Migrazioni Forzate*, Quale futuro per le politiche europee? Quali forme e pratiche di resistenza? Bari, Università degli Studi "Aldo Moro".

-Settembre 2016. Intervento in occasione delle giornate di studio organizzate da FILOSOFIA FUORI LE MURA, *Dell'Intimità*, titolo dell'intervento *Sul problema dell'intimità nei suoi limiti e nelle sue figure*.

-Ottobre 2016. Giornata di Ricerca e di Didattica, *I confini e la poetica/politica della fotografia contemporanea*, con un intervento sulla *Camera chiara* di R. Barthes.

-Novembre 2016. *Migrazioni e archivi transmediterranei*, Giornata di Studi con un Intervento a partire da *Mal d'Archivio* di J. Derrida.

-Aprile 2017. Ciclo di Seminari su "Reale, virtuale e immaginario. Archivi culturali audiovisivi al tempo della mobilità". Intervento dal titolo *Sul problema del viaggio tra nomadismo migratorio e logiche internautiche*, Università degli Studi di Bari, Aldo Moro.

-Maggio 2017. Discussant con il Prof. Ernesto Galli Della Loggia, "La politica sui media italiani: anamnesi di un malato terminale". Intervento.

-Maggio 2017. Lectio Magistralis, Derrick De Kerckhove, *C'è ancora un passato nel nostro futuro?* Intervento. Università degli Studi di Bari, Aldo Moro.

-Novembre 2018. *Husserl il linguaggio le intenzioni fenomenologiche*, lezione presso Roma La Sapienza all'interno del dottorato di ricerca in *Scienze documentarie, linguistiche e letterarie*.

-Novembre 2018. Discussant con il Prof. Derrick de Kerckhove nel Convegno presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, *Comunicazione e politica*.

-Febbraio 2019. Università degli Studi di Foggia. Ciclo di seminari *Fake News e Post Verità. Differenze del Linguaggio, sfide dell'etica, categorie del potere. Giuristi, filosofi e giornalisti a confronto*. Partecipazione con un intervento.

-Aprile 2019. Università degli Studi di Bari "Aldo Moro". *L'uso responsabile delle parole in politica*. Seminario di studi. Partecipazione con un intervento.

-Ottobre 2019. Convegno dell'Associazione Italiana degli Studi Semiotici (A.I.S.S.) intitolato *L'enunciazione e le immagini*. Intervento con una comunicazione dal titolo *Michel Foucault lettore/spettatore di Velasquez e di Magritte*.

-Novembre 2019, Università di Bari. Cattedra di Storia del Teatro Italiano. Seminario: *Alienazione e linguaggio. Saggio su Michel Foucault*.

-Novembre 2019. Congreso Internacional della AES/AIS, 13-15 novembre 2019, Bilbao, *El Otro, El Mismo*, intervento con una comunicazione dal titolo *Figure e discorsi dell'identità, dell'alterità. Note e appunti per una ricerca semiologica a partire da Michel Foucault*.

-Gennaio 2020. Seminario presso il *Corato Open Space* di Corato: *Lo spazio e le sue risemantizzazioni: alcune considerazioni di ordine semiotico*.

-Dicembre 2020. Seminario, Università di Bari, Intervento in occasione del seminario di studi "Perché è forse ora". Tra Revenge Porn e Gender Law, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro".

-Dicembre 2020. Seminario, Università di Bari, Intervento dal titolo *Cinese da strada. Il blog, lo slang, le rotture del linguaggio* in occasione del seminario *Cinese da strada. Il blog, il libro, le nuove forme della retorica. Le scritture digitali al tempo del Covid-19*.

-Maggio 2021. XXVI Convegno nazionale della Società di Filosofia del Linguaggio (SFL) *Narrazioni, confabulazioni e cospirazioni*. Relazione: *Conspiracy Theories*. La lezione di Joseph E. Uscinski alla luce dei suoi ultimi risvolti filosofici.

-Giugno 2021. Convegno Internazionale MEDCOM. University of Cagliari, Sardinia, Italy – online. Relazione: *Criticism on computer reason (ciberculture). Modern and contemporary aspects of Jean Baudrillard's thought*.

-Agosto 2021, International Scientific Event, Language, Individual & Society, Burgas, Bulgaria, titolo della relazione: *The language of the covid-19 virus and its various phenomenology*.

-Agosto 2021, International Scientific Event, Language, Individual & Society, Burgas, Bulgaria, titolo della relazione/intervento: *If the current pandemic remains a health communication issue from an information point of view*.

-Novembre 2021, The International Conference on Media Science and Digital Communication (MSDC): "The Power of Change: Reshaping the Landscape of Media and Communication". Titolo della relazione: "On some reasons why Michel

Foucault and Jean Baudrillard can once again explain to us some aspects of our pandemic condition in the digital time of our lives under control”.

Marzo 2022, *Hate Speech. Il lato oscuro del linguaggio*. Discussant nel seminario di studio a partire dal libro della Prof.ssa Claudia Bianchi, Università degli Studi di Bari, Aldo Moro.

Progetti di ricerca

2020-21 Coordinatore del progetto CO.RE.COM. PUGLIA *STORIA DELLA COMUNICAZIONE E DELL'INFORMAZIONE IN PUGLIA RADIO E TV LOCALI* settembre 2020 dicembre 2021. Finanziamento: 25.000 euro.

2021, Tra i vincitori di un progetto PRIN, *About the origin. Identity, Authenticity and Contradictions of Food* (sedi consorziate: Pollenzo Università del Piemonte Orientale, Bologna, Chieti, Verona).

2022. Tra i vincitori di un progetto Horizon Europe Size, *Il futuro della Liberaldemocrazia in Europa*. Progetto finanziato per 50.000 euro Università degli Studi di Bari.

Titoli vari:

Cofondatore della rivista scientifica *Biblioteca Husserliana*.

Membro del comitato scientifico della rivista *ECHO*.

Coordinatore del Corso di Studi in Scienze della Comunicazione 2017-2024.

Membro del Collegio di Dottorato in Scienze delle relazioni umane, Università degli studi di Bari *Aldo Moro*.

Tutor/guida della tesi di dottorato della Dott. Sabrina Guaragno, Dottorato in Scienze delle relazioni umane, Università degli studi di Bari *Aldo Moro*.

Bari 22 marzo 2022

