

Hiérarchies et fonctions syntaxiques

Lingua e traduzione – lingua francese – corso avanzato (RISE-SA), a.a. 2023-2024

Prof.ssa Alida Maria Silletti

SOURCE : P. Le Goffic (1993), *Grammaire de la phrase française*, Paris, Hachette

Exemples : <https://www.elysee.fr/emmanuel-macron/2023/10/13/declaration-du-president-emmanuel-macron-depuis-arras> ; <https://fresques.ina.fr/de-gaulle/fiche-media/Gaullle00071/discours-du-23-avril-1961.html>

Les relations dans la phrase

- Le lien entre les constituants fondamentaux de la phrase (S – V) n'est pas le résultat d'une linéarité mais d'une structure hiérarchisée
- Deux types de relations syntaxiques entre les constituants :
 - relation de dépendance ou de subordination ;
 - relation d'égalité ou de coordination
- L'analyse syntaxique est le résultat d'un réseau de fonctions syntaxiques – chaque fonction est remplie par un constituant
- Le S et le V sont en relation de dépendance mutuelle et tous les autres constituants en représentent des compléments au sens large, directs ou indirects

Les fonctions

- Les fonctions peuvent se répartir en primaires et secondaires
- Les fonctions primaires se situent au niveau de la phrase, tandis que les fonctions secondaires se situent au niveau interne des constituants de la phrase
- Au niveau primaire, une analyse ternaire traditionnelle : S, V, compléments du verbe + compléments de phrase (extra-prédicatifs)
- Chaque constituant primaire est un groupe plus ou moins complexe
- Au niveau secondaire, au sein de chaque constituant primaire, la tête du groupe régit un ou plusieurs compléments secondaires
- En cas de phrase enchâssée, il y a une structuration primaire et un deuxième niveau de structure primaire

Les fonctions primaires essentielles et accessoires

- Les constituants primaires essentiels forment une structure simple : S + V + (éventuellement) compléments essentiels du verbe, directs ou indirects
- Les groupes nominaux compléments coordonnés occupent une seule place fonctionnelle (double, triple...)
- La longueur des constituants n'est pas syntaxiquement pertinente
- Les constituants primaires accessoires ne sont pas nécessaires pour la formation syntaxique de l'énoncé, mais ils peuvent être essentiels en termes rhématiques et donc sémantiques
- Les constituants primaires accessoires les plus fréquents : les circonstants
- Le caractère essentiel ou accessoire n'est pas toujours nettement identifiable et il est souvent relatif
- On tend à considérer comme essentiel plus un complément direct qu'un complément indirect ; plus un complément animé qu'un complément inanimé ou un adverbe

Le déroulement de la phrase

- Trois zones : début de phrase ; centre de phrase ; fin de phrase
- Les termes d'un constituant sont souvent contigus, mais il est possible qu'ils ne le soient pas (ex. temps composés ; négation) – on parle de « constituant discontinu »

Ex. Et je veux évidemment avoir une pensée avant tout pour cet enseignant qui, aujourd'hui, a été lâchement et sauvagement assassiné, sa famille, et pour la famille des deux blessés.

- Le déroulement d'une phrase courte, dans sa structure élémentaire, est liée en totalité - construction liée (pas de virgule) :

Ex. Un enseignant a été tué.

- Une construction peut être détachée (entre signes d'encadrement doubles)

Ex. Et je veux évidemment avoir une pensée avant tout pour cet enseignant qui, aujourd'hui, a été lâchement et sauvagement assassiné, sa famille, et pour la famille des deux blessés.

Les détachements

- Tous les éléments peuvent être détachés sauf le verbe conjugué et les clitiques (COD, COI exprimés par des pronoms personnels ou adverbiaux)
- Les détachements ont généralement lieu en début ou en fin de phrase
- Le début de l'énoncé est la place privilégiée pour énoncer des éléments extérieurs au S et au V : ces éléments sont généralement en construction détachée (séparés d'une virgule), sauf si très courts
- Le début de la phrase est aussi le lieu privilégié des liens avec la phrase qui précède sous divers points de vue (sémantiques, d'organisation de la phrase)
- Le centre de phrase est constitué par le V, qui permet d'achever la zone de présentation thématique pour entrer dans la partie rhématique, relevant des informations sémantiquement décisives – il peut comporter des éléments « extérieurs », qui en sont détachés de manière plus ou moins marquée par la ponctuation

Les détachements

- La fin de phrase est la zone de fin de prédicat, qui comporte souvent des éléments « extérieurs » à forte valeur rhématique
- Plus la phrase est longue, plus les signes de ponctuation sont d'interprétation incertaine, mais dans la plupart des cas la nature des termes et le contexte font comprendre les rattachements appropriés
- Comme le début de phrase, la fin de phrase est une zone de liberté, souvent pour les mêmes éléments qu'en début de phrase, sauf *mais*, *or*, *car*, *seulement...* (seulement en début de phrase), mais c'est l'organisation du discours qui diffère – en début de phrase, on place un cadre, alors qu'en fin de phrase, on restreint ou on spécifie une relation prédicative déjà posée