



Principali informazioni sull'insegnamento	
Denominazione dell'insegnamento	SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI
Corso di studio	Patrimonio Digitale. Musei Archivi Biblioteche LM-5 LM-43
Anno accademico	2022-2023
Crediti formativi universitari (CFU) / European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS): 6	6
SSD	SPS/08
Lingua di erogazione	Italiano
Periodo di erogazione	Primo semestre (26.09.2022 – 9.12.2022)
Obbligo di frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico del Corso, consultabile al seguente link: https://w3.uniba.it/corsi/patrimonio-digitale-musei-archivi-biblioteche/corso/regolamento-del-cds/regolamento-didattico-2022-23/at_download/file

Docente	
Nome e cognome	Anna Fausta Scardigno
Indirizzo mail	annafausta.scardigno@uniba.it
Telefono	
Sede	Via Crisanzio 42, secondo piano, studio n.208
Sede virtuale	Codice Teams: oyli3ho
Ricevimento (giorni, orari e modalità)	Si riceve in presenza o on line concordando un appuntamento previa mail all'indirizzo annafausta.scardigno@uniba.it

Syllabus	
Obiettivi formativi	Sviluppare competenze di glossario sociologico nel campo di applicazione dello scambio interculturale con particolare riferimento alla valorizzazione delle competenze culturali e identitarie, al riconoscimento del valore formativo dello scambio interculturale nelle dinamiche professionali e sociali.
Prerequisiti	Tematiche classiche della sociologia generale in forma di conoscenza di base.
Contenuti di insegnamento (Programma)	Il corso si articola per parole chiave della sociologia dei processi interculturali a partire dagli inquadramenti teorici ed empirici della disciplina e con particolare riferimento all'approccio interdisciplinare dello scambio interculturale per il superamento della classica dicotomia macro-micro. La seconda parte del corso è dedicata all'analisi dei principali temi e ambiti di intervento della sociologia dei processi interculturale, su "issues" e "concepts" del glossario sociologico interculturale. L'ultima parte del corso si sofferma su pratiche di valorizzazione del capitale culturale alla luce delle nuove emergenze educative e culturali, con particolare riferimento al target delle persone rifugiate e con protezione internazionale e ai contesti/ambiti professionali di riferimento del corso di studi.
Testi di riferimento	Maddalena Colombo e Guia Gilardoni (2021) Intercultural Issues and

	Concepts A Multidisciplinary Glossary, Peter Lang S.A. Brussels, 2021 Scardigno Fausta, Pastore Serafina, Manuti Amelia (2019) Migranti, Rifugiati e Università. Prove tecniche di Certificazione.
Note ai testi di riferimento	Sarà utilizzato come testo di riferimento anche il volume di Zanfrini Laura (2016) "Introduzione alla sociologia delle migrazioni" Laterza Editore.

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	42		108
CFU/ETCS			
6			

Metodi didattici	Lezioni frontali ed esercitazioni centrate sul glossario
	Seminari e Workshop tematici

Risultati di apprendimento previsti	
Conoscenza e capacità di comprensione	Conoscenza di base sulla specificità della conoscenza sociologica applicata all'analisi dei contesti di riferimento del corso di studi. Capacità di comprendere il glossario sociologico di base della disciplina. Conoscenza approfondita sui processi educativi secondo l'approccio specificatamente sociologico.
Conoscenza e capacità di comprensione applicate	Conoscenza applicata al campo interdisciplinare dei processi interculturali, con particolare riferimento alle metodologie applicate di ricerca sociale.
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Autonomia di giudizio</i> Competenze di giudizio e pensiero critico nella comprensione dei processi interculturali • <i>Abilità comunicative</i> Competenze di uso di glossario sociologico nei processi interculturali • <i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i> Specifiche abilità di studio, auto-apprendimento, uso e ricerca di informazioni e contenuti di approfondimento, apprendimento cooperativo di gruppo.

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	La prova d'esame, scritta, è articolata in domande a risposta aperta su specifiche conoscenze e competenze di glossario acquisite nello studio della disciplina secondo criteri e dimensioni di valutazione.
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> Conoscenza e comprensione delle tematiche di carattere teorico-empirico della disciplina • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> Uso di competenze e capacità applicate al glossario sociologico interculturale • <i>Autonomia di giudizio:</i> Capacità di rispondere in modo chiaro e autonomo alle sollecitazioni durante

	<p>Perogazione della attività didattica</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Abilità comunicative:</i> Competenze di presentazione anche orale e scritta nella comunicazione in aula • <i>Capacità di apprendere:</i> Uso delle tematiche di base per la comprensione degli aspetti tecnici della disciplina nella fase avanzata della didattica del corso
<p>Criteria di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale</p>	<p>La valutazione sarà espressa in trentesimi. L'apprendimento sarà valutato con criteri concordati nella prima fase di erogazione didattica e in particolare misurerà. 40% padronanza della terminologia di glossario sociologico interculturale 40% conoscenza disciplinare teorico-empirica 20% applicazione e interpretazione critica personale dei contenuti del corso.</p>
<p>Altro</p>	<p>Nel corso delle attività didattiche sarà data la possibilità agli studenti e alle studentesse di esercitarsi sulla elaborazione di abstract in vista della preparazione alla verifica finale.</p>