

Mais on place toujours les adjectifs numéraux devant le nom :
un livre le premier livre
deux enfants le deuxième enfant

2. a) Un certain nombre d'adjectifs se placent de préférence devant le nom. Voici les plus courants :

| | | | |
|----------|---------|---------|---------|
| bon | mauvais | petit | grand |
| gentil | méchant | | gros |
| meilleur | pire | long | vaste |
| beau | vilain | | court |
| joli | | | bref |
| jeune | vieux | haut | large |
| nouveau | ancien | premier | bas |
| | | | dernier |

Mais, accompagnés d'un adverbe, certains de ces adjectifs se placent souvent après le nom :

un très beau spectacle, ou un spectacle très beau

b) Les adjectifs qu'on veut mettre en relief se placent généralement devant le nom (valeur subjective et sentimentale):

C'est un épouvantable accident.
Quelle heureuse femme!

3. Quelques adjectifs changent de sens suivant qu'ils sont placés devant ou derrière le nom :

| | |
|--|--|
| mon ancienne maison (que j'ai habitée autrefois) | une maison ancienne (bâtie depuis longtemps) |
| un brave homme (gentil, bon) | un homme brave (courageux) |
| une certaine nouvelle (quelconque) | une nouvelle certaine (sûre) |
| mon cher ami (que j'aime bien) | un livre cher (coûteux) |
| la dernière année (d'une série) | l'année dernière (l'année passée) |
| différents (divers) objets (plusieurs objets) | des objets différents (divers) (qui ne sont pas les mêmes) |
| une fausse dent (qui n'est pas naturelle) | une personne fausse (qui ment) |
| une folle histoire (extraordinaire) | un homme fou (qui a perdu la raison) |
| une fureuse envie (très grande) | un garçon fureux (très en colère) |
| un grand homme (célèbre) | un homme grand (haut de taille) |
| un jeune homme (qui a environ 20 ans) | un homme jeune (qui n'est pas âgé) |
| un maigre repas (petit) | un repas maigre (sans viande) |
| un méchant écrivain (mauvais) | un écrivain méchant (qui n'est pas gentil) |
| un pauvre garçon! (malheureux) | un garçon pauvre (qui manque d'argent) |
| mon propre mouchoir (qui est bien à moi) | mon mouchoir propre (qui n'est pas sale) |

un riche tempérament (doué de nombreuses qualités)
un sale type (mauvais)
c'est son seul enfant (unique)
un simple soldat (sans aucun grade)
une triste année (une mauvaise année)
un unique spectacle (un seul)
un vieil ami (ancien)
une vive frayeur (grande)
une vraie victoire (véritable)

un homme riche (qui a beaucoup d'argent)
un enfant sale (qui n'est pas propre)
un enfant seul (sans compagnie, isolé)
un homme simple (modeste)
un enfant triste (qui n'est pas joyeux)
un spectacle unique (exceptionnel)
un ami vieux (âgé)
une couleur vive (intense)
une personne vraie (sincère)

4. A noter : quelque'un d'intéressant } (de expletif)
quelque chose de mauvais }
rien de nouveau }

EXERCICES

35. A

Dites le sens de :

Mon cher ami. — Un certain chemin. — Ce sont des objets différents. — Un homme pauvre. — Une riche nature. — Un homme petit. — Il se mouche dans son propre mouchoir. — Il n'a qu'un seul enfant. — Ce livre est cher. — C'est la dernière année que je suis à Neuchâtel. — Napoléon était un grand homme. — Quel brave garçon! — Nous avons des serviettes propres. — Un homme pauvre n'est pas toujours un pauvre homme. — Il y a différents objets sur cette table. — Ce soldat est brave. — La semaine dernière, il était à Paris.

36. B

Placez les adjectifs après les substantifs et dites si le sens a changé :

Un brave homme. — Une chère amie. — Un pauvre enfant. — Un jeune homme. — Une vaste chambre. — Une vilaine personne. — Un seul chien. — Un meilleur travail. — Un habile ouvrier. — Un long travail. — Mon propre tablier. — Un méchant loup. — Un très beau tableau. — Une si grande somme. — Un trop petit porte-monnaie. — Un ancien ami. — Un sage conseil. — Un vieil homme. — Un très pauvre soldat. — Quel triste métier!

Classes supérieures

1 On place après le nom les adjectifs de couleur ou de forme :
un cahier bleu ; un objet carré

On place après le nom les adjectifs verbaux et les participes passés :
un enfant obéissant ; un garçon négligent ; une porte ouverte