

(PASQUALE) MASSIMO PINTO

CV

[eng]

Pasquale Massimo Pinto is Full Professor of Classical Philology at the Aldo Moro University of Bari, Dept. of Humanities and Innovation. He teaches Greek and Latin Philology (MA degree), History of Classical Scholarship and History of Classical Tradition (BA degree).

Orcid: 0000-0003-3406-9391

RESEARCH ROLES

Among his past and present research roles and scientific assignments:

- Visiting Researcher at the Beinecke Rare Book and Manuscript Library, Yale University (Toshiyuki Takamiya Fellowship), Nov. – Dec. 2019 (<https://beinecke.library.yale.edu/programs/fellowships/fellow-profiles/pasquale-massimo-pinto>);
- Cotsen Traveling Fellow, American School of Classical Studies, Athens, Sept.-Nov. 2010;
- Member of the editorial board of the journal «Quaderni di storia» [ISSN 0391-6936, class A in the journal rating of the Italian National Agency for the Evaluation of Universities and Research Institutes (ANVUR)] (2015-today);
- Member of the scientific board of the series «Ekdosis», Edizioni di Pagina, Bari (2019-today);
- He has directed the local research project ‘La parola politica degli antichi. Testi, tradizioni, ricezione’ (‘Progetto Idea - Giovani Ricercatori’, University of Bari) and a project funded by the Fondazione Caripuglia (‘Gli studi classici in Terra di Bari tra Sette e Ottocento’);
- Former Member of the Academic Board of the PhD Programme in Classics at the University of Bari (2004-2015); current member of the Academic Board of the PhD Programme in Humanities at the University of Bari (2016-today) (<https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum/post-laurea/dottorato-in-studi-umanistici-xxxvi-ciclo>); current member of the Academic Board of the PhD Programme in Humanities at the University of Foggia (2022-today) (<https://www.studiumanistici.unifg.it/it/corsi/dottorati-di-ricerca/dottorato-di-ricerca-scienze-umanistiche>);
- Director of LABST – Laboratory for the History of Texts (<https://labst.eu/>);
- Member of the Research Centre ‘Centro Interuniversitario di ricerca di Studi sulla Tradizione’ (<https://www.uniba.it/ricerca/centri-interuniversitari/studi-sulla-tradizione>);
- He has served/serves as referee for many national and international journals in the fields of Classics: «Acme» (ISSN: 0001-494X), «Analecta Papyrologica» (ISSN: 1122-2336), «Commentaria Classica» (ISSN 2283-5652), «Exemplaria Classica» (ISSN: 1699-3225), «Futuro Classico» (ISSN: 2465-0951), «Invigilata lucernis» (ISSN: 0392-8357), «Paideia» (ISSN: 2239-6381), «Quaderni Urbinati di Cultura Classica» (ISSN: 0033-4987), «Rhetorica» (ISSN: 0734-8584) «Segno e Testo» (ISSN: 2037-0245), «Vetera Christianorum» (ISSN: 1121-9696).

INSTITUTIONAL RESPONSIBILITIES

Among his past and present institutional responsibilities at the Aldo Moro University of Bari:

- Member of the executive board (Giunta) of the Dept. of ‘Scienze dell’antichità e del tardo antico’ of the University of Bari (2014-2015);
- Member of the research evaluation board of the Dept. of ‘Scienze dell’antichità e del tardo antico’ and of the Dept. of Humanities of the Aldo Moro University of Bari (2014-2015; 2015-2020);

- Member of the working team of the Delegate to Research Affairs of the Aldo Moro University of Bari (2014-2019);
- Member of the executive (Giunta) board of the 'Interclasse delle Lauree in Lettere' of the Aldo Moro University of Bari (2018-2020).

PUBLIC ENGAGEMENT AND CONFERENCES

- Among the conferences/seminars he took part in as invited speaker in the period 2014-2023: 'Die getäuschte Wissenschaft: Ein Genie betrügt Europa. Symposium zum mutmaßlichen 194. Geburtstag des Konstantin Simonides', Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien, Nov. 2014; 'Textual Criticism on Literary Fragments Seminars', Oxford University, Feb. 2018; 'Witnesses and Evidence. Information and Decision Making in Drama and Oratory', Kalamata, Second International Conference on Drama and Oratory, March 2018; 'The Social History of Truth', University of California, Berkeley (paper: 'The Truth of Ancient Texts: Textual Scholarship and Forgeries'), Feb. 2020; "'23rd Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric", Radboud University, Nijmegen, Aug. 2022; "16th International Congress for Eighteenth-Century Studies - Antiquity and the Shaping of the Future in the Age of Enlightenment", Sapienza Università, Rome, July 2023.
- He frequently lectures in Italian high schools.

RESEARCH FIELDS, SCIENTIFIC PUBLICATIONS, RESEARCH IMPACT

His main research fields are Classical Philology, History of Classical Texts, Classical Greek Literature, and History of Classical Scholarship. His research centers on Attic Oratory, with particular attention to the manuscript transmission, the history of text, the biographical tradition and the reception of the Attic Orators. He has especially studied the manuscript tradition of Isocrates and collaborates to the new critical edition of Isocrates' works to be published in the 'Oxford Classical Texts' series). As regards the History of Classical Scholarship, he has studied in particular the relationships between Italian, English and German scholars and the impact of forgers on modern scholarship. The ancient book circulation, the relationship between Greek and Latin rhetoric, ancient geography, the Byzantine literature in the age of the Comneni can also be included in his interests.

He is the author of more than 80 publications (1999-today) including scientific articles and book chapters, review articles, monographs, annotated translations. His scientific works are present in several national or international databases (e.g. APh; Google Scholar; Scopus; WoS).

EDUCATION AND PREVIOUS ASSIGNMENTS

1993: Degree in Classical Studies, University of Bari.

1998: PhD in Greek and Latin Philology, University of Bari.

1999-2000: Specialization year at the University of Oxford (grant from the University of Bari).

2000: Post-doc fellowship, University of Bari.

2004-2013: University Researcher and Assistant Professor of Classical Philology at the University of Bari.

2013-2017: Associate Professor of Classical Philology at the University of Bari.

2017-today: Full Professor of Classical Philology at the University of Bari.

[ita]

Professore Ordinario.

SSD L-FIL-LET/05 – Filologia classica (SC 10D/4 – Filologia classica e tardo antica)

Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica (DIRIUM), Università degli Studi di Bari Aldo Moro.

Orcid: 0000-0003-3406-9391

I. FORMAZIONE

1993 (30 novembre): LAUREA in Lettere, Università di Bari.

1994 (giugno): V Seminario Internazionale di Papirologia, Università di Lecce

1995-1998: DOTTORATO di ricerca in Filologia greca e latina, Università di Bari (X ciclo). Titolo conseguito il 2.7.1998 (titolo della tesi: *Le autocitazioni nel discorso* Sullo scambio di Isocrate; tutor: prof. Luciano Canfora). Soggiorni di studio presso l'Università di Heidelberg (estate 1995) e l'Università di Oxford (estate 1996, estate 1997).

a.a. 1996-1997: Corso di PERFEZIONAMENTO in “Didattica delle lingue e culture classiche”, Università di Bari.

a.a. 1997-1998: Corso di PERFEZIONAMENTO in “Cultura e letteratura dell'Ottocento e del Novecento: storia e didattica”, Università di Bari.

1997 (luglio): International Summer School in Papyrology, Università di Oxford.

1998-1999: PERFEZIONAMENTO presso l'Università di Oxford, con borsa di studio dell'Università di Bari (referente prof. P.J. Parsons).

2000 (maggio-dicembre): Borsa di studio annuale POST-DOTTORATO, Università di Bari.

II. ATTIVITÀ LAVORATIVA

Dal 16.1.2001 al 31.12.2003 ha ricoperto il ruolo di FUNZIONARIO TECNICO presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università degli Studi di Bari (“Collaboratore tecnico per le esigenze della Cattedra di Filologia greca e latina”). Durante questo periodo ha svolto compiti di supporto all'attività didattica e scientifica del settore di Filologia classica dell'Università di Bari nonché attività di ricerca.

Dal 1° gennaio 2004 al 28 febbraio 2013 è stato RICERCATORE presso l'Università degli Studi di Bari per il SSD L-FIL-LET/05 (confermato dal 1° gennaio 2007, D.R. dell'Università di Bari n. 8152 del 16.07.2007).

Dal 1° marzo 2013 al 31 luglio 2017 è stato PROFESSORE ASSOCIATO presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro per il SSD L-FIL-LET/05 (confermato dal 1° marzo 2016, DR dell'Università di Bari n. 2333 del 22.07.2016).

Dal 1° agosto 2017 è PROFESSORE ORDINARIO presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro per il SSD L-FIL-LET/05.

III. PREMI E ‘FELLOWSHIPS’

settembre-novembre 2010: COTSEN TRAVELING FELLOWSHIP presso l'AMERICAN SCHOOL OF CLASSICAL STUDIES AT ATHENS (Atene, Grecia).

novembre-dicembre 2019: VISITING RESEARCHER presso la BEINECKE RARE BOOK AND MANUSCRIPT LIBRARY (Toshiyuki Takamiya Fellowship) della YALE UNIVERSITY (New Haven, USA).

IV. ATTIVITÀ SCIENTIFICA

• LINEE DI RICERCA

- Storia dei testi degli autori antichi, in relazione alle realtà bibliotecarie antiche e alla produzione e circolazione dei libri nel mondo greco-romano fino alla ricezione della cultura classica in età bizantina (in particolare nell'età comnena). Rientra in quest'ambito anche lo studio delle interferenze dei falsi nelle tradizioni testuali
- Tradizione manoscritta, tradizione indiretta e ricezione dell'oratoria greca, con particolare interesse per il corpus isocrateo (collabora alla nuova edizione critica di Isocrate per gli "Oxford Classical Texts"). In questo ambito rientrano anche indagini sui frammenti di oratoria attica ed ellenistica e loro attribuzione e sulla storia editoriale dell'oratoria greca nell'Europa moderna.
- Storia della retorica tra mondo greco e mondo latino.
- Storia degli studi classici, con particolare attenzione al XIX e XX secolo. Ha studiato, in particolare, i rapporti tra antichisti italiani e britannici, la storia della papirologia nel Novecento attraverso la pubblicazione di documenti inediti e l'impatto dei falsari sulla storia della filologia.
- Nei suoi interessi di ricerca rientrano anche le tradizioni biografiche antiche; i *corpora* geografici; la papirologia letteraria e documentaria; la ricezione dei classici.

• DIREZIONE DI GRUPPI DI RICERCA

Coordina il LABST – Laboratorio di Storia dei Testi (<https://labst.eu/>).

• PROGETTI DI RICERCA

Ha coordinato il progetto d'Ateneo *La parola politica degli antichi. Testi, tradizione, ricezione*, all'interno del "Programma Idea - Giovani Ricercatori" (Università degli Studi di Bari, 2010-2012). Ha coordinato il progetto finanziato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Puglia *Gli studi classici in Terra di Bari tra Sette e Ottocento* (febbraio 2014 - agosto 2015).

Presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro ha coordinato la Linea di ricerca *Tradizione manoscritta e ricezione dei testi greci e latini* (Fondi di Ateneo 2014).

Ha partecipato al Progetto FIRB – Futuro in Ricerca (2008) dal titolo: *CGA. Codices Graeci Antiquiores* (Coordinatore Nazionale: prof. D. Bianconi) in qualità di componente dell'Unità di Padova.

Tra il 1996 e il 2011 ha preso parte a diversi Progetti di Ricerca di Interesse Nazionale finanziati dal Ministero dell'Università e della Ricerca della Repubblica Italiana (COFIN, PRIN, FIRB). Partecipa al Progetto PRIN PNRR 2023 "MetaLibraries. Living Libraries for a Better Living" (PI R. Otranto).

• PRINCIPALI RELAZIONI A CONVEGNI, CONGRESSI E GIORNATE DI STUDIO

- 4.4.2003: "La tradizione del testo di Isocrate", Università di Pisa. Relazione: *Per la storia del testo di Isocrate: il discorso Sullo scambio*.
- 9-11.9.2008: "Ancient Libraries Conference", University of St Andrews, UK. Relazione: *Men and Books in 4th century BC Athens*.
- 4.12.2008: "Classics Seminars", School of Historical Studies, University of Newcastle, UK. Relazione: *Isocrates and the Ancient Library of Kellis*.

- 25-26.2.2009: “La critica testuale greca e latina”, Consulta Universitaria di Filologia classica, Napoli. Relazione: *Le autocitazioni nell’Antidosis di Isocrate*.
- 21.10.2010: “The Gennadius Library Seminars”, Gennadius Library, Atene, Grecia. Relazione: *Disturbing Books: The Collection of Konstantinos Simonidis’ Works in the Gennadius Library*.
- 13-14.1.2011: “Isocrate. Verso la nuova edizione Oxford”, Università della Tuscia, Viterbo. Relazione: *La riscoperta dell’Antidosi nell’Ottocento italiano*.
- 14-15.6.2012: “I Papiri di Eschilo e di Sofocle”, Università di Firenze. Relazione (con L. Canfora): *Il falso Eschilo di Simonidis*.
- 7.6.2013: “Isocrate: entre jeu rhétorique et enjeux politiques”, Université Jean Moulin - Lyon 3. Relazione: *La scuola di Isocrate tra retorica e politica*.
- 3.10.2013: “La tradizione classica e l’Unità d’Italia”, Università di Napoli Federico II – Seconda Università di Napoli. Relazione: *Romanità e Risorgimento. Lo Spartaco di Giovagnoli*.
- 13.11.2014: “Die getäuschte Wissenschaft: Ein Genie betrügt Europa. Symposium zum mutmaßlichen 194. Geburtstag des Konstantin Simonides”, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien. Relazione: *Simonides in England: A Forger’s Progress*.
- 12.2.2018: “Textual Criticism on Literary Fragments Seminars”, Oxford University. Relazione: *Cleochares of Myrleia*.
- 29.3.2018: “Witnesses and Evidence. Information and Decision Making in Drama and Oratory”, Kalamata, Second International Conference on Drama and Oratory. Relazione: *Self-Quotations as witnesses and evidence: the case of Isocrates’ Antidosis*.
- 27.2.2020: “The Social History of Truth”, University of California, Berkeley. Relazione: *The Truth of Ancient Texts: Textual Scholarship and Forgeries*.
- 11.11.2022: “Tradizione e storia dei testi classici: metodologie, pratiche e discussioni tra antico e modern”, Università della Campania ‘Luigi Vanvitelli’, S.M. Capua Vetere. Relazione: *Per un lessico greco della composizione letteraria antica*.
- 5.8.2022: “23rd Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric”, Radboud University, Nijmegen. Relazione: *Nonumque prematur in annum. Slow literary composition and delayed publication as commonplaces in ancient and Byzantine authors*.
- 7.7.2023: “16th International Congress for Eighteenth-Century Studies - Antiquity and the Shaping of the Future in the Age of Enlightenment”, Sapienza Università, Roma, July 2023. Relazione: *Isocrate nel Settecento europeo*.

• PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI E SCIENTIFICI

Fa parte della Redazione dei «Quaderni di storia» (ISSN: 0391-6936).

Fa parte del comitato scientifico della collana «ΕΚΔΟΣΙΣ», Edizioni di Pagina (Bari).

• ATTIVITÀ DI REFEREE PER RIVISTE

«Acme» (ISSN: 0001-494X), «Analecta Papyrologica» (ISSN: 1122-2336), «Commentaria Classica» (ISSN 2283-5652), «Exemplaria Classica» (ISSN: 1699-3225), «Futuro Classico» (ISSN: 2465-0951), «Invigilata lucernis» (ISSN: 0392-8357), «Paideia» (ISSN: 2239-6381), «Quaderni Urbinati di Cultura Classica» (ISSN: 0033-4987), «Rhetorica» (ISSN: 0734-8584) «Segno e Testo» (ISSN: 2037-0245), «Vetera Christianorum» (ISSN: 1121-9696).

• PARTECIPAZIONE A CENTRI DI RICERCA

Fa parte del Centro Interuniversitario di Ricerca di “Studi sulla tradizione” con sede amministrativa presso l’Università di Bari Aldo Moro (dal 20.09.2006).

V. ATTIVITÀ DIDATTICA

• DOTTORATO DI RICERCA

A partire dall'a.a. 2003-2004 (XIX ciclo) ha fatto parte del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in "FILOLOGIA GRECA E LATINA" (Università di Bari), poi Scuola di Dottorato in Scienze dell'antichità e del tardoantico - indirizzo Filologia greca e latina (dall'a.a. 2012-2013 ha fatto parte della giunta della Scuola); nonché del Collegio dei Docenti dei seguenti Dottorati dell'Università di Bari: - "SCIENZE FILOLOGICHE, LETTERARIE, STORICHE E ARTISTICHE" - indirizzo Filologia greca e latina (XXIX ciclo); "SCIENZE DELL'ANTICHITÀ E DEL TARDOANTICO" (XXX ciclo).

Fa parte del Collegio dei Docenti del Dottorato in "STUDI UMANISTICI" dell'Università di Bari (cicli XXXII -XXXVII).

Fa parte del Collegio dei Docenti del Dottorato in "SCIENZE UMANISTICHE" dell'Università di Foggia (cicli XXXVIII – a oggi)

È stato inoltre componente della Commissione per gli esami di accesso.

Tesi seguite in qualità di TUTOR: S. Brillante: "Pseudo-Scilace: edizione, tradizione e commento" (in co-tutela internazionale con il prof. D. Marcotte, URCA-Reims); C. Palladino: "Agathemerus' Sketch of Geography. From Manuscript to Digital"; A. Malagrino Mustica, "La scuola di Isocrate".

• CORSI DI LAUREA

Insegnamenti

Presso l'Università di Bari, prima nei corsi di laurea della Facoltà di Lettere e Filosofia, poi nei corsi di laurea gestiti dall'ex Dipartimento di Scienze dell'Antichità e del Tardoantico, dagli ex Dipartimenti di Studi Umanistici e di Lettere Lingue Arti. Italianistica e culture comparate, dal Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica, ha insegnato/insegna:

- FILOLOGIA GRECA E LATINA [SSD L-FIL-LET/05]

dall'a.a. 2017/2018 a oggi, nel Corso di Laurea Magistrale in Filologia, Letterature e Storia dell'antichità (LM 15);

- STORIA DELLA FILOLOGIA E DELLA TRADIZIONE CLASSICA [SSD L-FIL-LET/05]

dall'a.a. 2004/2005 a oggi, nel Corso di Laurea Triennale in Lettere (L 10) – Curriculum di Lettere Classiche;

- STORIA DELLA TRADIZIONE CLASSICA [SSD L-FIL-LET/05]

dall'a.a. 2023/2024, nel Corso di Laurea Triennale in Lettere (L 10) – Curriculum di Lettere Moderne;

- STORIA DELLA FILOLOGIA E DELLA TRADIZIONE CLASSICA [SSD L-FIL-LET/05]

dall'a.a. 2004/2005 all'a.a. 2007/2008 nel Corso di Laurea Specialistica Filologia e letterature dell'antichità.

- FILOLOGIA CLASSICA [SSD L-FIL-LET/05]

dall'a.a. 2010/2011 fino all'a.a. 2016/2017, nel Corso di Laurea Magistrale in Beni Archivistici e Librari (LM 5; Interclasse di Scienze storiche e della documentazione storica).

- TESTI CLASSICI IN ETÀ BIZANTINA [SSD L-FIL-LET/05]

dall'a.a. 2015/2016 all'a.a. 2022/2023, nel Corso di Laurea Magistrale in Filologia, Letterature e Storia dell'antichità (LM 15).

- RICEZIONE E FORTUNA DELLA CULTURA CLASSICA [SSD L-FIL-LET/05]

dall'a.a. 2006/2007 all'a.a. 2009/2010 nei Corsi di Laurea triennale in Storia, scienze e tecniche dell'industria culturale e Progettazione e gestione delle attività culturali (Sede di Brindisi).

È stato relatore e correlatore di numerose tesi di laurea nei Corsi di Laurea Triennale e Magistrale. Fa parte inoltre delle Commissioni d'esame per i seguenti insegnamenti: Filologia greca e latina (LM 15), Filologia classica (L 10), Papirologia (LM 15), Storia della tradizione classica (L 10), Tradizione e permanenza dei classici (LM 15), Trasmissione e conservazione dei testi antichi (LM5, LM 43), Storia del pensiero politico classico (L5, L 10, LM 78).

- SCUOLE UNIVERSITARIE

Tra gennaio e febbraio 2020 ha tenuto un seminario di 15 ore sull'oratoria attica ore presso la "Scuola Galileiana di Studi Superiori" dell'Università di Padova.

- SCUOLE DI SPECIALIZZAZIONE E TIROCINIO FORMATIVO ATTIVO (TFA)

Negli a.a. 2005/2006 e 2006/2007 ha tenuto l'insegnamento di "FILOLOGIA GRECA" presso la Scuola Interateneo di Specializzazione per la Formazione degli Insegnanti della Scuola Secondaria Puglia (SSIS Puglia), per i corsi abilitanti alla Classe 52/A (ex lege 143, 4.6.2004).

Nell'a.a. 2011-2012 ha tenuto l'insegnamento di "DIDATTICA DELLA STORIA GRECA" e "LABORATORIO PEDAGOGICO DIDATTICO DELLA STORIA GRECA" nell'ambito del TFA per la classe d'insegnamento A052.

- ATTIVITÀ DIDATTICA ALL'ESTERO

Nell'ambito del Programma Erasmus (Staff Mobility for Teaching) ha svolto attività didattica presso il Dimokriteio Panepistimio Thrakis (Komotini, Grecia), 19-20.5.2022 e presso la Universidad de Sevilla (Spagna), 19-26.11.2023.

V. ATTIVITÀ ISTITUZIONALE NELL'UNIVERSITÀ DI BARI ALDO MORO

Ha fatto parte della Giunta del Dipartimento di Scienze dell'antichità e del tardoantico (2014-2015). Ha fatto parte del Comitato di Valutazione della ricerca del Dipartimento di Scienze dell'antichità e del tardo antico (2014-2015) e del Comitato di Valutazione della ricerca del Dipartimento di Studi Umanistici (dal 2015 al 2020).

È stato componente del Gruppo di lavoro di Ateneo di supporto al Delegato alla ricerca (nomina D.R. n. 3269, 31.10.2014) (2014-2019).

È stato componente supplente del Collegio di disciplina (nomina D.R. n. 4102, del 15.12.2016).

Ha fatto parte della Giunta dell'Interclasse delle Lauree in Lettere (dal 2018 a 2020).