

# Carla Petrocelli

---

## Personal Information



Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica  
Università degli Studi di Bari Aldo Moro  
Piazza Umberto I  
70121 Bari

[carla.petrocelli@uniba.it](mailto:carla.petrocelli@uniba.it)

Personal web page:

<https://www.uniba.it/it/docenti/petrocelli-carla>

---

## Academic Positions

2004-today Assistant Professor of *History of Digital Revolution* at Department Research and Innovation for the Humanities of University of Bari Aldo Moro

---

## Educational Qualifications

- 1998 *GARR Scholarship*, Centro interuniversitario per le Applicazioni di Supercalcolo Per Università e per Ricerca
  - 1997 *Bolzano International Schools* in Cognitive Analysis - "Categories: Ontological Perspectives in Knowledge Representation"
  - 1996 *CNR Scholarship*, Centro Studi Lessico Intellettuale Europeo, Roma
  - 1994 Postgraduate course *Computational Linguistics*, Institute Gaspard Monge, Université de Marne-la-Vallée, Paris
  - 1993 Postgraduate course on *Total Quality*, Research Center of Applied Economics at Engineering, Polytechnic of Bari
  - 1993 Master's Degree in *Computer Science*, University of Bari
- 

## Teaching Activities

- 2022 *Digital tools and digital content*, ERASMUS+ KA2 Cooperation for innovation and the exchange of good practices - Sector Skills Alliances: BIBLIO: Boosting digital skills and competences for librarians in Europe
- 2021-today *History of digital revolution*, Mester's Degreecourse in Interclasse Patrimonio digitale. Musei, Archivi, Biblioteche
- 2021-2022 *Ripensare la natura*, Phd in Studi Umanistici
- 2018-2020 Teaching in Phd in Studi Umanistici - Curriculum History of Science
- 2018-2020 *History of digital revolution*, Mester's Degree course in Scienze Storiche e della documentazione storica
- 2013-2018 *History and foundations of computer science*, Master's Degree course in Scienze Storiche e della documentazione storica
- 2007- 2014 PhD in *History of science*
- 2008-2013 *History and foundations of computer science*, Master's Degree course in Beni Archivistici e Librari
- 2004-2008 *History of computer science*, Bachelor of Philosophy and Master's Degree course in Philosophy
- 2002-2003 Master's Degree *Formazione del docente documentalista scolastico*, University of Bari
- 1994-1999 *Digital Humanities, Computer Science* in Postgraduate School of Epistemologia Informatica

- 1995 *Practice of Computer Science* in the Advanced Course, co-financed by the Fondo Sociale Europeo (FSE) in *Scientific Museology*
- 1994 *Computer Epistemology* in Postgraduate Professional European School Euroform

---

### Professional Experience

- 2021-2024 Member of the Board of the Center “Digital Eritage – Cedith”– “Research, Education and Digital Culture”
- 2021-2024 Member of the Board of Horizon Europe Seeds: “Patrimonio naturalistico e turismo culturale ed escursionistico in aree protette (pa.na.c.e.a.). Divulgazione dei concetti di “sviluppo sostenibile” e di “conservazione e gestione della geo/bio-diversità” nel Parco Nazionale Alta Murgia, aspiring UNESCO Global Geopark”
- 2020-today Member of the Boarding School of the Ph.D. *Studi Umanistici*
- 2020-today Member of the Board of the *Interclasse di Scienze Storiche e della Documentazione storica*
- 2020-today Member of the Board of Departement of Research and Innovation for the Humanities (DIRIUM)
- 2018-today Member of the Italian Ministry of Education panel to evaluate the scientific production of the Italian university
- 2020-2023 Component of a PRIN (Research Project of National Interest) “The uncertain borders of nature. Wonders and miracles in early modern Kingdom of Naples”
- 2022 ERASMUS+ KA2 – Strategic Partnership for Higher Education (Innovation) – Project n. 2018-1-IT02-KA203-048412, “BIBLIO-Safeguarding Intangible and Cultural values and heritage”, University of Bari Aldo Moro - Department of Humanities
- 2007-2014 Member of the Boarding School of the Ph.D. *History of Science*
- 1997-2010 Member of the scientific committee of the electronic journal *SWIF-Italian Web Site for Philosophy*
- 1994-2005 Research fellow at the *Laborario di Epistemologia Informatica* of the *Seminario di Storia della scienza*, for the construction of electronic systems for the recognition of morpho-syntactic forms, phrases and their archaisms of the Italian language ‘600
- 1996-2001 Manager of *Computational linguistics* of Advanced Computing in the Humanities (ACO \* HUM) for the *Seminario di Storia della scienza* – University of Bari

---

### Organizational and participation activity (a selection)

- Co-directions Course *Disparità di genere. Da STEM a STEAM per creare contaminazioni e generare cambiamento*, 2023
- Member of the scientific and/or editorial committee of *SAPERE Scienza*, Edizioni Dedalo
- Invited speaker IRCDL 2023 – XIX The Conference on Information and Research science Connecting to Digital and Library science 2023 (Formerly the Italian Research Conference on Digital Libraries), 23 Feb 2023
- Invited speaker International Conference *Global Women’s Breakfast*, 14 Feb 2023
- Invited speaker International Women Day *Geologia e innovazione: dalle pioniere ai giorni nostri*, 11 Feb 2023
- Co-directions International Conference *GENDER GAP AND BARRIERS TO RESEARCHERS’ CAREER OF WOMEN IN STEAM*, 17 Nov 2022
- Invited speaker *Visionarie dell’informatica- Ada Byron e le altre*”, MISE, Ministero dello Sviluppo economico-Polo Bibliotecario MISE, Roma 8/3/2021
- Speaker for *Mese della Scienza – Diamo i numeri!*, Biblioteca Delfini di Modena, 27/11/2020
- Speaker for *The Other Shapes of Arts*, Brindisi – 17/1/2020
- Accepted Talk *Plankalkül: not just a chess playing program* at the HaPoC 2015: 3rd International CONFERENCE on the HISTORY and PHILOSOPHY of COMPUTING
- (Co-)directions of international conferences *Alan Mathison Turing: l’indecidibilità della vita*, 2015
- Participation in radio and television programs as an expert, informative articles, 2000-today

- Guest Editor *Umanistica Digitale*, journal of the Italian Association of Digital Humanities (AIUCD - Associazione per l'Informatica Umanistica e la Cultura Digitale)
- Member of the Editor Board *Sapere Scienza*, scientific journal founded in 1935
- Member of AICA (Associazione Italiana per l'Informatica ed il Calcolo Automatico)
- Member of CILA – Centro Interdipartimentale di Ricerca “Logica e Applicazioni”
- Member of Centro Interdipartimentale di Ricerca *Digital Eritage* – Cedith – “Research, Education and Digital Culture”

---

## Publications

- “La magia invisibile del GPS. Gladys West e la forma della Terra”, «Mondo Digitale», vol. XXII, n. 99, pp. 1-13
- “Il potere dei libri”, «SAPERE», vol. 89, n.2, 2023, pp. 46-47
- “La zip, un dettaglio che ci cambia la vita”, «SAPERE», vol. 89, n.1, 2023, pp. 44-45
- “Maszynny Matematyczne, women, and computing: The birth of computers in the Polish communist era”, «History of Science», 2022, pp. 1-27, ISSN: 0073-2753, doi: 10.1177/00732753221121502
- ““Middle age spinster”. Libraries as amplifiers of discrimination”, «Sn Social Sciences», vol. 2, 100, 2022, pp. 1-13, ISSN: 2662-9283, doi:10.1007/s43545-022-00409-5
- Stefano Ferilli, Liudmyla Matviichuk and Carla Petrocelli, “An AI-based Approach and Platform for the Preservation and Exploitation of Knowledge on the History of Computing”, in «Proceedings of the 1st Workshop on Artificial Intelligence for Cultural Heritage», Udine, Italy, Nov. 2022, vol. 3286, pp. 50–58. [https://ceur-ws.org/Vol-3286/#06\\_paper](https://ceur-ws.org/Vol-3286/#06_paper)
- “Chatbot vs umano. Inutile prendere in giro il lettore”, «Pagina '21», 22 mar 2023
- “Ada Lovelace. L’aristocratica dell’algoritmo”, «La Repubblica», 14 Feb 2023, p.9
- “Chi era Hedy Lamarr: la diva che inventò il wi-fi”, «La Repubblica», 10 Feb 2023, p.11
- “Una scultura dedicata ad Ada Lovelace”, «SAPERE», vol. 88, n.6, 2023, pp. 48-49
- “Luigi Borzacchini, il matematico che amava la filosofia”, «La Gazzetta del Mezzogiorno», 8 Nov. 2022, p. 16
- “Nobel 2022, anche quest’anno vincono etnocentrismo e sessismo”, «Pagina '21», 13 ottobre 2022
- “Technology in the Time of Pandemics. Digitalization in Crisis Contexts”. In Corinna Guerra, Marco Piazza(eds.), *Disruption of habits during the global pandemic*, Milano:Mimesis International, pp. 85-100
- *Dentro il Vulcano. Il viaggio a Napoli di Gimbernat e Babbage nella prima metà dell'Ottocento*, Collana Eterotopie n.777, Milano: Mimesis Edizioni, 2022
- “Samantha Cristoforetti: oltre la guerra, oltre le discriminazioni”, «Pagina '21», 22 luglio 2022
- “Pignatelli Faustina”, in D. Verardi (a cura di), *Dizionario storico delle scienze naturali a Napoli dal Rinascimento all'Illuminismo*, Edizioni CLORI, Firenze 2022
- “Buongiornoissimo? No grazie. Il costo ecologico dell’abuso digitale”, «Pagina '21», 21 maggio 2022
- “Le voci nascoste della Silicon Valley”, «SAPERE», vol. 4, 2022, pp. 16-21
- “Nobel 2022, anche quest’anno vincono etnocentrismo e sessismo”, «Pagina '21», 13 ottobre 2022
- “The Earth Calculus”: Babbage, tables, and the calculating machine in the study of geology”, «Rendiconti Lincei. Scienze Fisiche e Naturali», 32, 2021, pp. 245-255
- “The RIG: Arabia Saudita, petrolio e turismo”, «Pagina '21», 31 dicembre 2021
- “Ecco Ziggy, l’alter ego maschile di Alexa”, «Sapere Scienza», 7 dicembre 2021
- “Vaiolo, se lo vedi (e lo conosci) lo eviti”, «Pagina '21», 6 novembre 2021
- “La straordinaria storia di Bette Nesmith Graham: dattilografa, artista, inventrice”, «Pagina '21», 15 ottobre 2021
- “La paura (superata) di spingere un bottone”, Pagina '21, 10 agosto 2021
- “La curiosa storia del Bluetooth e il vichingo dai “denti blu””, «Sapere Scienza», 11 giugno 2021

- “Stability of the Vajont Dam. The Precision Calculations of the Ferranti Mark I”, «Computers and Society», ACM SIGCAS, 50 (3), 2021, p. 9
- “La prima DAD della storia: l’apprendimento a distanza nell’epidemia di polio”, «Sapere Scienza», 15 febbraio 2021
- “Le Computer Girls”, «Sapere Scienza», 5 marzo 2021
- “Buon compleanno Wikipedia: vent’anni che facciamo finta di non usarla!”, «Sapere Scienza», 13 aprile 2021
- “Fergola Nicola”, in D. Verardi (a cura di), *Dizionario storico delle scienze naturali a Napoli dal Rinascimento all’Illuminismo*, Edizioni CLORI, Firenze 2020
- *Mauro Picone. L’uomo che riconobbe nei numeri il futuro dell’informatica italiana*, in P. Greco (a cura di) *Mezzogiorno di scienza. Ritratti d’autore di grandi scienziati del Sud*, Nuova Biblioteca Dedalo - Serie Nuovi saggi, Bari 2020, pp.79-96
- “Cotugno Domenico”, in D. Verardi (a cura di), *Dizionario storico delle scienze naturali a Napoli dal Rinascimento all’Illuminismo*, Edizioni CLORI, Firenze 2020
- “Siri, Alexa, Cortana e le altre: perché gli assistenti digitali hanno sempre una voce femminile?”, «Sapere Scienza», 17 dicembre 2020
- *The Art of Weaving a Code: The Jacquard Loom, the Analytical Engine, and Women’s Work*, in E. Vavarella (a cura di) *rs548049170\_1\_69869\_TT*, Mousse Publishing, Milano 2020, pp. 110-117
- “Il sorriso malizioso del Macintosh: Susan Kare, icona delle icone”, «SAPERE», vol. 3, 2020, pp. 34-38
- “Coronavirus: primo bilancio della app Immuni”, «Sapere Scienza», 2 luglio 2020
- “La nuova app “Immuni”: tutto quello che bisogna sapere”, «Sapere Scienza», 24 aprile 2020
- *L’arte di tessere un codice: il telaio Jacquard, l’Analytical Engine e il lavoro delle donne*, in E. Vavarella (a cura di) *rs548049170\_1\_69869\_TT*, Mousse Publishing, Milano 2020, pp. 118-123
- “Coronavirus: programmatori COBOL cercasi per combattere la pandemia”, «Sapere Scienza», 16 aprile 2020
- *Il computer è donna. Eroine geniali e visionarie che hanno fatto la storia dell’informatica*, Edizioni Dedalo, Bari 2019
- “Konrad Zuse and his Plankalkül: The hope to emerge from the sleep of Sleeping Beauty”, «International Journal of Humanities and Arts Computing», 13 (1-2) 2019, pp. 249-265
- *Il liscio, il ruvido, il meraviglioso: l’infinito nascosto nell’infinitesimo*, Incroci, Anno XX, 39, Mario Adda Editore, Bari 2019, pp.93-100
- “Oggi è l’Ada Lovelace Day. Chi era la prima donna programmatrice?”, Sapere Scienza, 8 ottobre 2019
- “Fanciulla nella poesia, sposa della scienza. Il sogno di Ada Byron, contessa di Lovelace”, in F.P. de Ceglia (a cura di), *Prove, indizi ed evidenze. Percorsi di storia della scienza*, Aracne, Roma 2018, pp. 133-152
- “Sognare e immaginare: le straordinarie storie di due matematici”, in L. Ruggiero, M. Spedicato (a cura di) *UT SOL IN MEDIO UNIVERSO... Scritti in onore di Ennio De Simone - QUADERNI DE L’IDOMENEO*, vol. 35, Edizioni Grifo, Lecce 2018, pp.143-152
- *The Turing Guide, by Jack Copeland, Jonathan Bowen, Mark Sprevak, and Robin Wilson (Review)*, Nuncius, 33(1), 2018, pp. 166-168
- “Konrad Zuse and his Plankalkül: The hope to emerge from the sleep of Sleeping Beauty”, «International Journal of Humanities and Arts Computing», Jun 2017, ISSN 1753-8548, pp. 1-27
- “Plankalkül: not just a chess playing program”, Preliminary Proceedings of the Third International Conference on the History and Philosophy of Computing (HaPoC 2015), Pisa, 8-11 Oct 2015, pp. 77-79
- “Non solo un traduttore di formule: Il FORTRAN e i suoi 60 anni”, «MONDO DIGITALE», vol. 52, ISSN: 1720-898X, 2014, pp. 1-18

- “Il prezzo della solitudine”, in C. Petrocelli (a cura di), *Alan Mathison Turing: l’indecidibilità della vita*, MILANO, Franco Angeli, 2014, pp. 88-110
- “Introduzione”, in C. Petrocelli (a cura di), *Alan Mathison Turing: l’indecidibilità della vita*, MILANO, Franco Angeli, 2014, pp. 9-11
- *Alan Mathison Turing: l’indecidibilità della vita*, Carla Petrocelli (a cura di), MILANO, Franco Angeli, 2014
- “Realizzare un digital storytelling. Nozioni informatiche di base”, in L. Dibattista (a cura di), *Il racconto della scienza. Digital storytelling in classe*, Roma, Armando editore, 2012, pp. 134-143
- “Una mela avvelenata per Turing”, *La Gazzetta del Mezzogiorno*, 5 ottobre 2012, p. 26
- “In principio era il bit”, «Le Scienze. Edizione italiana di Scientific American», Milano, n. 514, giugno 2011, pp. 98-103
- “Galileo Galilei: titubanze e incertezze nell’uso della terminologia scientifica”, in L. Dibattista (a cura di), *Storia della scienza e linguistica computazionale: sconfinamenti possibili*, Milano, FrancoAngeli, 2009, pp. 151-167
- “Wolf Gross, il polacco che insegnò la logica ai baresi”, in F.P. de Ceglia (a cura di), *Scienziati di Puglia: secoli V a.C.-XXI d.C.*, Bari, Adda, 2007, pp. 583-584
- “Wolf Gross e la nascita dell’informatica italiana”, in F.P. de Ceglia (a cura di), *Scienziati di Puglia: secoli V a.C.-XXI d.C.*, Bari, Adda, 2007, p. 585
- “1970: nasce a Bari il Corso di Laurea in Scienze dell’Informazione”, in F.P. de Ceglia (a cura di), *Scienziati di Puglia: secoli V a.C.-XXI d.C.*, Bari, Adda, 2007, pp. 585-586
- “Ricerche linguistico computazionali sul “Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo” ad uso della Storiografia scientifica”, in M. Di Giandomenico, P. Guaragnella (a cura di), *La prosa di Galileo: la lingua, la retorica, la storia*, Lecce, Argo, 2006, pp. 89-97
- *Dalla programmazione automatica alla compilazione: Plankalkül, Fortran, Algol e Lisp*, Lecce, Pensa Multimedia, 2003
- *Le trasformazioni del computer. Dalla macchina di von Neumann al Pentium III*, Bari, Edizioni Giuseppe Laterza, 1998
- Biblioteca & Conferenza dei Presidenti dell’assemblea, dei Consigli Regionali e delle Province Autonome – Gruppo di Lavoro “Biblioteche E Documentazione”, 1998
- “Esternalizzazione di servizi bibliotecari: l’esperienza della Cooperativa Ninive”, in *Atti del Workshop «La Biblioteca pubblica: problemi di moderna gestione»*, (29 maggio 1998), Bari, Consiglio Regionale della Puglia
- Redazione della sezione “Storia e filosofia dell’informatica” pubblicata sul periodico elettronico «SWIF: Sito Web Italiano per la Filosofia», (1997/2002), registrazione n. ISSN 1126-4780