

# Georg Simmel

# Il metodo di Simmel

Auto-riflessività della sociologia

Circolarità causale

Attenzione alla vita quotidiana

Ambivalenza dei fenomeni sociali

# Concetti di fondo

Astrazione: mettersi a distanza per poter cogliere la società

Ciò consente di comprendere che gli uomini sono in relazione di reciprocità

# Oggetto della sociologia

Le forme delle relazioni di influenza reciproca che sussistono fra gli uomini

# Concetti di fondo

Sociazione: processo attraverso il quale una forma di azioni reciproche si consolida nel tempo

# La sociologia formale

La sociologia studia le forme delle relazioni sociali

Ma le forme possono essere storicamente specifiche

# Logica della vita sociale

Fluire incessante

Produzione di forme

Rapporto tragico fra questi due movimenti

# Le caratteristiche della modernità

Intensificazione della vita nervosa:  
intellettualismo

L'economia monetaria: il denaro come  
equivalente universale che appiattisce le  
differenze



# Le caratteristiche della modernità

L'anonimità delle relazioni urbane

Il rapporto fra differenziazione sociale e libertà individuale

Divaricazione fra spirito oggettivo e spirito soggettivo

# La tensione fra individuo e società

La modernità ha sottolineato l'unicità e la responsabilità dell'individuo

Dall'ideale dell'uguaglianza a quell delal differenza

# La moda

Fenomeno in cui emergono due aspetti contraddittori: distinzione e imitazione

La moda manifesta l'esperienza della caducità e la transitorietà proprie dell'età moderna