

## *CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM*

**Luogo e data di nascita:** Venafro (ISERNIA), 17/06/1975

**Indirizzo e-mail:** l.mitarotondo@scienzepolitiche.uniba.it

### **Titoli di studio:**

-Si è laureata il 30/03/1998 in 'Lettere moderne' presso la *Facoltà di Lettere e Filosofia* dell'Università degli Studi di Bari, discutendo con il Prof. Francesco Tateo una tesi in 'Letteratura Italiana' dal titolo *Genesi e sviluppo della questione machiavelliana*, e riportando la votazione di 110/110 e lode.

Subito dopo il conseguimento del titolo di dottore ha intrapreso una collaborazione con il 'Dipartimento di Italianistica' della *Facoltà di Lettere* dell'Università di Bari, continuando ad occuparsi della letteratura politica fra Rinascimento e Controriforma. Nel corso della fase di approfondimento dei suoi studi, è stata calorosamente invitata a proseguire l'attività di ricerca attraverso l'esperienza di un Dottorato. A partire dall'anno accademico 1999/2000 ha frequentato il corso di Dottorato di Ricerca in *Italianistica (Letteratura Umanistica)*, XIV ciclo, presso la Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Messina, sotto la guida del Prof. Vincenzo Fera.

-Ha conseguito il titolo di Dottore di Ricerca, discutendo, in data 14 Aprile 2003, una tesi il cui argomento era fissato nell'edizione critica del dialogo in lingua latina *Contra amores* dell'umanista piadonese Bartolomeo Sacchi, meglio conosciuto come il Platina (1421-1481).

-Dal 16/04/2003 ha partecipato all'attività scientifica della cattedra di *Storia delle dottrine politiche* presso la Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Bari, in qualità di vincitrice di un Assegno di Ricerca biennale (aprile 2003-2005), con un progetto dal titolo: *Ragione e conflitto nelle categorie moderne della politica: testi e autori fra Umanesimo ed Età moderna*.

-Dal 10 maggio 2006 è ricercatrice in *Storia delle dottrine politiche*, presso la Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Bari (a conclusione di una procedura di

valutazione comparativa, svoltasi nei giorni 9-10 maggio 2006). L'assunzione da parte della suddetta Università è avvenuta in data 16 luglio 2006.

-Dal mese di Ottobre 2006 è membro del Collegio di Dottorato di ricerca in *Storia dell'Europa moderna e contemporanea*, presso il 'Dipartimento di Scienze storiche e sociali' dell'Università degli Studi di Bari.

#### ELENCO DI PUBBLICAZIONI GIÀ EDITE:

- 1) Relazione dal titolo *Le dottrine filosofiche dell'età ellenistica*, in «Annuario 1990-91 del Liceo Scientifico Statale di Triggiano», Bari, Levante editore, 1991, pp. 147-149;
- 2) Saggio dal titolo *La virtù dimostrata*, in «Annali dell'Università di Bari» XLII (1999), pp. 173-195. In questo studio viene indagato l'ambiente culturale e religioso veneziano di fine Cinquecento, influenzato dall'imperante magistero del machiavellismo politico: particolare attenzione è, inoltre, riservata alla figura del nicodemita Lucio Paolo Rosello, autore di un suggestivo trattato politico dal titolo *Il ritratto del vero governo del principe* (Venezia, 1552);
- 3) Scheda di recensione allo studio di MARIA GRAZIA BLASIO, *Disciplina del corpo, disciplina dell'anima: letture umanistiche di Seneca* (in AA.VV., *Seneca nella coscienza d'Europa*, a cura di I. Dionigi, Milano, Mondadori, 1999), apparsa sulla rivista di studi umanistico-rinascimentali «Roma nel Rinascimento», 2000, pp. 85-86;
- 4) Resoconto dal titolo *Il matrimonio nella Mandragola: tra beffa e finzione*, in *Linee*, II, (Sett.- Ott. 2000), pp. 12-13, trimestrale del C.U.T.A.M.C. (Centro Universitario Teatro, Arti visive, Musica e Cinema);
- 5) Recensione al racconto di ANGELO DI SUMMA, *Le storie di Attar* (Bari, Schena 'Pochepagine', 2001), apparsa sul periodico bimestrale «Nuova Puglia emigrazione» V, n.2 (Marzo-Aprile 2001), p. 26;
- 6) Cura con Marina Esposito del volume: AA.VV., *La Chiesa ed il Convento dei Carmelitani a Conversano*, Galatina, Congedo, 2001. Il lavoro nasce da una proficua collaborazione con il 'Centro Conversanese ricerche di Storia ed Arte';

7) Saggio dal titolo *Il Tacito dell'umanesimo: ovvero Tacito prima del tacitismo*, in AA.,VV., *Tacito e tacitismi in Italia da Machiavelli a Vico*, Atti del Convegno (Napoli, 18-19 dicembre 2001), a cura di S. Suppa, Quaderno 3, Archivio della Ragion di Stato, Napoli 2003, pp. 9-27;

8) Scheda di recensione ad alcuni contributi (R. Bianchi, D. Cofano, M. Cataudella, L. Gualdo Rosa, G. Savarese, M. Deramaix, M. de Nichilo) presenti nel volume miscelaneo: AA.VV., *Confini dell'Umanesimo letterario. Studi in onore di Francesco Tateo*, a cura di G. Distaso, M. de Nichilo, A. Iurilli, Roma, Roma nel Rinascimento, 2003. Detti contributi sono quelli di più evidente attinenza al pensiero politico. Da essi emerge una rinnovata attenzione alla letteratura politica maturata tra Umanesimo ed Età moderna, con nuovi spunti sulla storiografia machiavelliana. La Scheda è apparsa sulla rivista «Roma nel Rinascimento» (2003), pp. 81-86;

9) Scheda di recensione a C. GINZBURG, *Lorenzo Valla sulla donazione di Costantino*, in ID., *Rapporti di forza. Storia, retorica, prova*, Milano, Feltrinelli, 2002, pp. 69-86. La scheda è stata pubblicata sulla rivista «Roma nel Rinascimento» (2003), pp. 115-16;

10) Scheda di recensione a GIOVANNI PONTANO, *De principe*, a cura di G. M. Cappelli, Roma, Salerno ed., 2003, apparsa sulla rivista «Il pensiero politico» n. 3 (2004), pp. 474-475;

11) Saggio dal titolo «*Il principe cristiano pratico*» del cardinale Giovan Battista De Luca ovvero la tesi centralistica della Ragion di Stato e la figura del Principe-Papa in una scrittura politica del tardo Barocco, in *Ragion di stato a Teatro*, Atti del Convegno (Foggia, Lucera, Bari 18-20 aprile 2002), a cura di S. Castellaneta e F. S. Minervini, Taranto, Lisi 2005, pp. 301-315; organizzato dal Dipartimento di Italianistica dell'Università degli Studi di Bari. Nel corso dello studio viene sottolineata la centralità dell'opera del giurista De Luca e valorizzata la testimonianza delle sue numerose scritture di natura giuridico-politica, intese a definire i limiti del potere territoriale della Chiesa di Roma sul finire del XVII secolo, tramite il ricorso alla dimensione 'regolamentativa' del diritto;

12) Saggio dal titolo «*Patientia*» e «*virtus*»: due paradigmi alle radici della tolleranza, in «Quaderni del dottorato 2003» I (2003), (Dottorato di ricerca in Istituzioni e Politiche Comparete), Torino, Giappichelli, 2005, pp. 45-63. Lo studio è stato elaborato in occasione

del Seminario sul testo *Les fondements philosophiques de la tolérance*, 3 tomi, a cura di Y. C. Zarka, F. Lessay, J. Rogers (PUF, Paris 2002), con la partecipazione di Y. C. Zarka, tenuto a Bari il 28 Aprile 2003 e organizzato dal Dipartimento di Scienze Storiche e Sociali e dal Dottorato in 'Istituzioni e politiche comparate' dell'Università degli Studi di Bari. Nel presente contributo viene indagata la genesi del concetto di 'tolleranza' in epoca classica e pre-moderna, partendo dalla peculiarità etimologica per poi soffermarsi più decisamente sulla connotazione etica del termine, proveniente dalla scuola filosofica stoica. Obiettivo del contributo è quello di rilevare lo scarto significativo presente nel termine 'tolleranza' tra il suo utilizzo aurorale e l'accezione inconfondibile acquistata durante le guerre di religione a partire dal XVI secolo;

13) Raccolta di saggi dal titolo *Percorsi italiani. Variazioni sul tema civile dal "canto" petrarchesco alla prosa gramsciana*, Bari, Palomar, 2005. Nella raccolta di studi proposta, vengono presi in esame alcuni momenti salienti del pensiero politico italiano fra Medioevo ed Età contemporanea. In questo senso, intorno ad una serie di problematiche scaturite dalla ricerca dell'identità 'nazionale', si svolge un percorso variamente articolato e segnato dalle figure di Francesco Petrarca, Niccolò Machiavelli, Giovan Leonardo Rodoerio, Benito Mussolini, Antonio Gramsci;

14) Saggio dal titolo "*Il Principe*" e il Regime. *Lecture di Machiavelli del Ventennio*, testo definitivo di relazione pronunciato in occasione del *Seminario Forme e generi della tradizione letteraria italiana*, svoltosi a Bari nei giorni 20-23 febbraio 2004, organizzato dal 'Dipartimento di Italianistica' dell'Università degli studi di Bari e pubblicato nella collana *Quaderni del Dottorato di Italianistica* dell'Università degli Studi di Bari, Edizioni B. A. Graphis, Bari 2005, pp. 315-328;

15) Saggio monografico dal titolo *Virtù del Principe. Virtù del Cittadino. Umanesimo e politica in Bartolomeo Platina*, Bari, Adriatica, 2005. Studio sulla produzione politica dell'umanista Bartolomeo Sacchi da Piadena, meglio noto come il Platina (1421-1481), autore di due trattati composti intorno agli anni Settanta del XV secolo (*De principe, De optimo cive*). La peculiarità di queste scritture consiste nel loro alto valore di testimonianza di quel clima politico-civile ricco e multiforme, che rappresentò il retroterra scientifico al quale più

verosimilmente avrebbe attinto Machiavelli, e dal quale avrebbe mutuato indirettamente alcuni principi cardine dell'etica civile di stampo ciceroniano;

16) Saggio dal titolo *Il Principe fra il 'Preludio' di Mussolini e le letture del Ventennio*, testo definitivo di relazione pronunciato in occasione del Convegno di Studi *Machiavelli nella storiografia e nel pensiero politico del XX secolo*, Atti del Convegno di Milano, (16 e 17 maggio 2003), a cura di M. Bassani e C. Vivanti, Giuffrè, Milano 2006, pp. 59-78;

17) Saggio dal titolo *Il pensiero di Gramsci sul Rinascimento: ovvero l'eccezione politica di Machiavelli*, testo definitivo di relazione pronunciato in occasione del Convegno di Studi dal titolo: «*Pensare dubitando*» e «*Il ritmo del pensiero in sviluppo*»: *la prosa di Labriola e Gramsci*, svoltosi a Bari il 29 e 30 Settembre 2004, e organizzato dal Dipartimento di Italianistica dell'Università degli Studi di Bari e dal Centro interuniversitario di ricerca per gli studi gramsciani, pubblicato con il titolo *La prosa del comunismo critico. Labriola e Gramsci*, a cura di L. Durante e P. Voza, Palomar, Bari 2006, pp. 275-296;

18) Scheda di recensione a C. FINZI, *Re, popolo, baroni. La politica di Giovanni Pontano*, Rimini, Il Cerchio, 2004, in «*Il pensiero politico*», XXXVIII (2005), n.1, pp. 126-127;

19) Scheda di recensione a G. RICUPERATI, *Nella costellazione del «Triregno». Testi e contesti giannoniani*, a cura di D. Canestri, San Marco in Lamis, Quaderni del Sud Edizioni, 2004, in «*Il pensiero politico*», XXXVIII (2005), n. 1, pp. 139-140;

20) Scheda di recensione a M. CONETTI, *L'origine del potere legittimo. Spunti polemici contro la donazione di Costantino da Graziano a Lorenzo Valla*, Parma, Salvadè Editore, 2003, in «*Roma nel Rinascimento*», 2004, pp. 86-89;

21) Saggio dal titolo *Scritture latine nella 'paideia' etico-politica del XVII secolo*, testo di relazione pronunciato in occasione del XII Convegno Internazionale organizzato dallo I.A.N.L.S. (*International Association for Neo-Latin Studies*), dal titolo *Latin as the International Language of Scholarship from the Renaissance to the Present*, svoltosi a Bonn dal 3 al 9 Agosto 2003, pubblicato in AA.VV., *Acta Conventus Neo-Latini Bonnensis*, Proceedings of the Twelfth International Congress of Neo-Latin Studies, Bonn (3-9 August

2003) a cura di R. Schnur, Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies, Tempe (Arizona) 2006, pp. 567-575;

22) Contributo dal titolo *Il profilo politico di un umanista: Bartolomeo Sacchi detto il "Platina"*, testo definitivo di relazione pronunciato in occasione del Convegno *La politica prima di Machiavelli*, svoltosi a Teramo nei giorni 29-30 aprile 2004 e organizzato dal 'Dipartimento di Storia e critica della Politica' dell'Università degli Studi di Teramo, pubblicato in AA.VV., *Prima di Machiavelli. Itinerari e linguaggi della politica tra il XIV e il XVI secolo*, ESA (Edizioni Scientifiche Abruzzesi), Pescara 2007, pp. 197-213.

#### **ELENCO STUDI LICENZIATI E IN CORSO DI STAMPA:**

1) Relazione al XIII Convegno Internazionale dello *IANLS (International Association for Neo-latin Studies)* intitolato *Varietas gentium-communis latinitas*, che si è svolto a Budapest nei giorni 6-12 agosto 2006. Il tema scelto per l'intervento, e accettato in forma di *abstract* dal Comitato scientifico del Convegno *IANLS 2006*, è stato il seguente: *La scrittura politica di 'Bartolomeo Platina' (1421-1481): fra la tradizione dei classici e l'innovazione umanistica*;

2) Contributo per il Convegno di Studi in memoria di Enzo Sciacca, *Sovranità, democrazia, costituzionalismo*, (Catania, 22-23-24 febbraio 2007), presso la Facoltà di Scienze politiche di Catania, dal titolo *La "maggioranza" nei Quaderni gramsciani. Momenti di una discontinuità*;

3) Contributo per il Colloquio internazionale, svoltosi a Napoli nei giorni 26-27 febbraio 2007, dal titolo *Machiavelli e i machiavellismi nella cultura politica inglese e statunitense (secoli XVI-XX)*. Il tema scelto per l'intervento è relativo alla lettura di Machiavelli fatta dallo storico inglese Thomas Babington Macaulay (1800-1859) con il titolo: *Gli Essays di Lord Macaulay: Machiavelli repubblicano nella "lente" della storia*;

3) Compilazione di alcune voci (*Umanesimo e nuovo umanesimo, chierici, machiavellismo e antimachiavellismo, particolare, tirannia della maggioranza, Valentino-Cesare Borgia, Guicciardini, Uomo del Rinascimento*) per il progetto di un *Dizionario gramsciano*

internazionale, da pubblicare con l'editore Carocci e allestito in collaborazione con l'Igs (*International Gramsci society*);

4) Contributo per la Giornata di studi *Machiavelli e le guerre di religione fra Cinque e Seicento*, organizzata dal Dipartimento di Studi politici dell'Università degli Studi di Torino (Torino, 15 maggio 2008), con una relazione dal titolo *Interpretazioni del rapporto guerra-religione nello scenario della Rivoluzione francese: il profilo di John Milton*.

#### **ELENCO STUDI IN CORSO D'OPERA:**

1) Saggio in preparazione per il XIV° convegno internazionale dello IANLS (International Association for Neo-Latin Studies) - Uppsala, 2-9 Agosto 2009 -, dal titolo *Litteras et artes nobis traditas excolere. Reception and Innovation* al quale la dott.ssa Mitarotondo è stata invitata a partecipare in qualità di relatrice con un contributo dal titolo "La tradizione dell'*institutio* e il ruolo dell'*auctoritas* in due epistole del Petrarca". L'umanista italiano sarà indagato a partire dalla sicura vocazione civile contenute in molte delle sue opere; in questa direzione, verranno messe a fuoco alcune scritture (appartenenti, specialmente agli epistolari - *Familiari* e *Senili*) che anticipano, anche dal punto di vista della struttura compositiva e del genere letterario di appartenenza, forme riprese e approfondite dalla successiva tradizione umanistico-rinascimentale;

2) Saggio breve in preparazione per il Convegno in onore di Corrado Vivanti dal titolo *Machiavellismo e guerre di religione nell'Europa dell'età moderna* (Torino, 26-27 settembre 2008), al quale la dott.ssa Mitarotondo è stata invitata a partecipare in qualità di *discussant*;

3) Saggio in preparazione per il Convegno Internazionale *Iconocrazia. Immagini e potere nel Rinascimento europeo* (Bari, 9 ottobre 2008), al quale la dott.ssa Mitarotondo è stata invitata a partecipare con una relazione dal titolo *Icone machiavelliane della classicità*.

4) Saggio in preparazione per il Convegno Internazionale *I classici in Machiavelli e nel machiavellismo in età moderna* (Napoli 16-17 ottobre 2008), al quale la dott.ssa Mitarotondo è stata invitata a partecipare con una relazione dal titolo *Tra classicità e modernità: il paradigma della libertà in John Milton*.

### LINGUE STRANIERE CONOSCIUTE:

Buona conoscenza della lingua Inglese parlata e scritta.

Conoscenza di base della lingua francese.

### COLLABORAZIONI E ATTIVITÀ DIDATTICA:

- Collaborazione di ordine didattico comprensivo di Seminari ed esami presso il Dipartimento di Italianistica dell'Università degli Studi di Bari (Cattedra di *Letteratura Italiana*, Prof. Francesco Tateo, Prof.ssa Grazia Distaso).

- Collaborazione di ordine didattico comprensivo di Seminari e colloqui presso il Dipartimento di Scienze Storiche e Sociali dell'Università degli Studi di Bari (Cattedra di *Storia delle dottrine politiche*, Prof. Silvio Suppa).

- Affidamento dell'insegnamento di *Storia delle dottrine politiche* (8 CFU) per il corso *SPRISE (Scienze politiche, relazioni internazionali e studi europei)* per l'anno accademico 2006-2007, presso la Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Bari. Il corso è stato organizzato intorno al tema *Il pensiero politico di Niccolò Machiavelli: fra tradizione e attualità*.

-Affidamento dell'insegnamento di *Storia delle dottrine politiche* (8 CFU) per il corso *SPRISE (Scienze politiche, relazioni internazionali e studi europei)* per l'anno accademico 2007/2008, presso la Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Bari. Il corso è stato organizzato intorno al tema "*Il Contratto sociale*" di *Rousseau: apologia e perdita della libertà*.

- Affidamento dell'insegnamento di *Scienza politica* (11 CFU) per il corso *SPRISE(Scienze politiche, relazioni internazionali e studi europei)* per l'anno accademico 2008/2009, presso la Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Bari.

-In data 16 aprile 2007 ha partecipato ad un Seminario di Studi dedicato agli studenti della cattedra di "Sociologia politica" dell'Università degli Studi di Lecce, discutendo una relazione dal titolo *Antonio Gramsci (1891-1937). Materialismo storico e coscienza civile*.

-In data 24 maggio 2007 ha tenuto un Seminario per gli studenti della cattedra di *Letteratura Italiana* della Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Bari dal titolo *Il tempo di Machiavelli e il tempo della Ragion di Stato*.



-In data 19 giugno 2007 ha tenuto una lezione agli allievi della scuola di Dottorato di Ricerca in *Storia dell'Europa moderna e contemporanea* dal titolo *Dopo Machiavelli: la sovranità nell'Europa moderna*.

-Nei giorni 7-8 giugno 2007 ha partecipato, come ricercatrice non confermata, alla discussione di un Assegno di ricerca bandito dal Dipartimento di Scienze storiche e sociali dell'Università degli Studi di Bari per il Settore scientifico disciplinare SPS/02.

#### **ESPERIENZE DI CARATTERE ORGANIZZATIVO IN OCCASIONI SCIENTIFICHE:**

1) Convegno nazionale *Francesco Milizia e la cultura tardo settecentesca* svoltosi nei giorni 15-17 dicembre 1999, organizzato dal Dipartimento di Italianistica dell'Università degli Studi di Bari.

2) Convegno internazionale *Principato ecclesiastico e riuso dei Classici: gli Umanisti e Alessandro VI* svoltosi tra Bari e Monte Sant'Angelo dal 22 al 24 Maggio 2000, organizzato dal 'Dipartimento di Italianistica' dell'Università di Bari in collaborazione con l'Associazione culturale romana «Roma nel Rinascimento».

3) Convegno internazionale *Stato e Baronaggio Cultura e Società nel Mezzogiorno: La casa Acquaviva nella crisi del Seicento*, Napoli-Conversano 26-28 ottobre 2000, organizzato dal 'Centro Conversanese Ricerche di Storia ed Arte' in collaborazione con il Ministero per i Beni e le Attività culturali, il 'Dipartimento di Italianistica' e il 'Dipartimento di Scienze storiche e sociali' dell'Università degli Studi di Bari, il C.N.R., l'I.R.R.S.A.E. Puglia e la Soprintendenza per i Beni artistici e storici di Napoli.

4) Seminario di Studi *L'idea di nazione nella storia del pensiero politico*, Bari, 4-5 ottobre 2002, organizzato dal 'Dipartimento di Scienze Storiche e Sociali', dal Dottorato di ricerca in *Filosofia contemporanea*, dal Dottorato di ricerca in *Filosofia e Teorie sociali contemporanee* dell'Università degli Studi di Bari.

#### **ALTRE ATTIVITÀ DI CARATTERE SCIENTIFICO:**

- Durante l'anno accademico 1998/99 ha frequentato il corso di Perfezionamento *Lo spazio del Rinascimento nella Letteratura Italiana: storia e didattica*, e ha conseguito il diploma in data 11/05/1999, discutendo una tesina dal titolo *Il concetto di virtù in un dialogo politico del Cinquecento*.
- Durante l'anno accademico 1999/2000 ha frequentato il corso di Perfezionamento *I Classici italiani nella Letteratura e nelle Arti: storia e didattica*, e ha conseguito il diploma in data 2/10/2000, discutendo una tesina dal titolo *La trattatistica «De amore» tra XV e XVI secolo*.
- In occasione della 'Settimana del Platina', (manifestazione culturale annuale organizzata dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Piadena - Cremona -) svoltasi nei giorni dal 15 al 22 Giugno 2001, è stata relatrice della serata d'apertura con un intervento dal titolo *Gli anni romani di Bartolomeo Platina: tra celebrazione del potere e amore per i classici*.
- Ha partecipato anche all'edizione del 2002 della 'Settimana del Platina' svoltasi nei giorni 14-21 Giugno 2002 come relatrice della serata d'apertura con un intervento dal titolo *Misoginia e autobiografismo nel 'Contra amores' di Bartolomeo Platina*.
- Dal mese di gennaio 2004 è socio aggregato della 'Associazione Italiana degli Storici delle Dottrine Politiche' (AISDP).
- Ha partecipato in qualità di relatrice al Convegno nazionale *Patologie politiche e della politica in età moderna e contemporanea*, Cofin 2002-2004, svoltosi a Lecce il 16-03-2005 con un contributo mirante a ripercorrere le tappe salienti dell'attività di ricerca condotta in seno al progetto Cofin.
- Ha partecipato, nell'Unità di Bari, alla ricerca nazionale COFIN 2002-2004, *Le patologie politiche e della politica*, nel settore *SPS/02 Storia delle dottrine politiche*; partecipa alle ricerche locali ex 60% dell'Università di Bari nel medesimo settore scientifico-disciplinare *SPS/02*.