Progettazione e management dei sistemi turistici e culturali

Anno accademico 2024/2025

Diritto internazionale ed europeo del turismo

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	I
Periodo di erogazione	I semestre – 19 settembre 2024/10 gennaio 2025
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	6
SSD	IUS/13- Diritto internazionale
Lingua di erogazione	Italiano
Modalità di frequenza	Non obbligatoria

Docente	
Nome e cognome	Antonio Leandro
Indirizzo mail	antonio.leandro@uniba.it
Telefono	080-5717888
Sede	Dipartimento di Economia, Management e Diritto dell'Impresa
Sede virtuale	Canale MTeams: vkuixuw
Ricevimento	Giovedì, 12:30-13:30, presso DEMDI, V piano, stanza n. 40

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
Es. 150	48		102
CFU/ETCS			
6	6		

Obiettivi formativi	Il corso intende fornire le conoscenze di base dei principali istituti del diritto internazionale e dell'Unione europea rilevanti nel settore del turismo.
Prerequisiti	Nessuno

Metodi didattici	Lezioni frontali supportate da *slides* e discussione di casi pratici

Risultati di apprendimento previsti	
Conoscenza e capacità di comprensione	Al termine del corso gli studenti avranno acquisito la conoscenza degli istituti di diritto internazionale e di diritto dell'Unione europea applicabili alla materia del turismo.
Conoscenza e capacità di comprensione applicate	Gli studenti saranno in grado di confrontarsi agevolmente con le problematiche connesse agli istituti e ai casi trattati a lezione.
Competenze trasversali	• *Autonomia di giudizio* Gli studenti saranno in grado di valutare con senso critico gli argomenti e gli istituti trattati a lezione. • *Abilità comunicative* Gli studenti potranno partecipare attivamente alle lezioni nei momenti dedicati

	alla discussione così da migliorare le proprie capacità dialettiche. • *Capacità di apprendere in modo autonomo* Gli studenti acquisiranno i mezzi e i metodi necessari a conseguire il miglior apprendimento della materia e la padronanza degli argomenti trattati a lezione.
Contenuti di insegnamento (Programma)	Nozioni e caratteri dell'ordinamento internazionale e dell'Unione europea. I soggetti e le fonti di diritto internazionale. Le istituzioni dell'Unione europea. Le fonti di diritto dell'Unione europea. I rapporti del diritto internazionale e del diritto dell'Unione europea con l'ordinamento italiano. Le quattro libertà di diritto dell'Unione europea. La cooperazione internazionale nella materia del turismo. L'Organizzazione mondiale del turismo. Gli atti di *hard* e *soft* law. Regole e *policies* primarie dell'Unione europea nel settore del turismo. La strategia sul rafforzamento del turismo marittimo e costiero. I principali atti di diritto derivato. Il diritto internazionale privato uniforme e il diritto materiale uniforme applicabili ai viaggi e ai trasporti internazionali aerei, marittimi e terrestri di persone.
Testi di riferimento	Materiale scaricabile dalla pagina web UNIBA del docente
Note ai testi di riferimento	Nessuna
Materiali didattici	Vedi testi di riferimento

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Esame orale volto ad accertare le conoscenze acquisite dal corso attraverso i testi di riferimento e la capacità di affrontare i problemi trattati
Criteri di valutazione	• *Conoscenza e capacità di comprensione:* Criteri finalizzati ad accertare l'acquisizione della metodologia necessaria per la conoscenza e la comprensione degli istituti indicati nel programma. • *Conoscenza e capacità di comprensione applicate:* Criteri finalizzati ad accertare l'acquisizione della metodologia necessaria per l'applicazione della conoscenza e della comprensione degli istituti indicati nel programma, anche attraverso l'analisi della giurisprudenza, con specifica attenzione alla Corte di giustizia dell'Unione europea. • *Autonomia di giudizio*: Criteri finalizzati ad accertare l'acquisizione e lo sviluppo della capacità di studio critico degli istituti indicati nel programma anche attraverso lo studio critico della letteratura più significativa. • *Abilità comunicative*: Criteri finalizzati ad accertare le capacità di argomentazione in momenti di condivisione, confronto e discussione. • *Capacità di apprendere*: ○ Criteri finalizzati ad accertare l'acquisizione della metodologia necessaria per l'apprendimento, la padronanza della disciplina, lo studio critico dei principali istituti affrontati nel programma.
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	Voto in trentesimi. L'esame, consistente in almeno due domande volte ad accertare la conoscenza degli argomenti del corso, è superato conseguendo un voto pari o superiore a 18/30. Il 30 e lode è attribuito a conclusione di un esame risultato eccellente in termini di contenuti e modalità di esposizione.