

## CURRICULUM VITÆ | ALESSANDRO LAGIOIA

Dipartimento di Studi Umanistici (DISUM)

*Università degli Studi di Bari Aldo Moro*

Piazza Umberto I - 70121 Bari (Italy)

Uff. +39 0805718243

Cell. +39 329/2723760

[alessandro.lagioia@uniba.it](mailto:alessandro.lagioia@uniba.it)

<http://www.uniba.it/docenti/lagioia-alessandro/prof>

<https://uniba-it.academia.edu/AlessandroLagioia>

### INFORMAZIONI PERSONALI

Data di nascita: 03/09/1977

Cittadinanza: ITA

Indirizzo di residenza: Corso CAVOUR 133 - 70121 - BARI (BA)

Codice fiscale: LGALSN77P03A662D

### ESPERIENZE LAVORATIVE

- **dal 27/12/2018 - oggi: Ricercatore a tempo determinato (tipologia b)** in Lingua e Letteratura Latina (t.pieno - art. 24 c.3-b L. 240/10) presso il Dipartimento di Studi Umanistici (DISUM) - Università degli Studi di Bari Aldo Moro - P.zza Umberto I, 1 Palazzo Ateneo;
- **dal 01/08/2016 al 26/12/2018: Ricercatore a tempo determinato (tipologia a)** in Lingua e Letteratura Latina (t.pieno - art. 24 c.3-a L. 240/10) presso il Dipartimento di Studi Umanistici (DISUM) - Università degli Studi di Bari Aldo Moro, Progetto di ricerca "Vie della transumanza, solchi della memoria", (ssd L-FIL-LET/04), Intervento Future in Research - Industria creativa (e sviluppo culturale), finanziato dal Fondo europeo per lo sviluppo e la coesione nell'ambito del "Programma a sostegno della Specializzazione intelligente e della sostenibilità sociale ed ambientale";
- **dal 01/08/2013 al 31/07/2016: Assegno di ricerca triennale**, ai sensi dell'art. 22 della Legge n. 240/2010 e nell'ambito del FIRB - Futuro in ricerca, Progr. nr. 11.04 (bando D.R. n. 800 del 28/02/2013), settore L-FIL-LET/04, dal titolo "Spazi e percorsi

identitari, testi di fondazione, iconografia, culto e tradizioni dei santuari cristiani italiani fra Tarda Antichità e Medioevo” (Responsabile scientifico: Laura Carnevale), presso Univ. degli Studi di Bari, Scienze dell’Antichità e del Tardoantico;

- **dal 16/06/2011 al 15/12/2012: Assegno di ricerca** della durata di **1 anno e 6 mesi**, ai sensi dell’art. 51, comma 6, della Legge 27/12/1997, n. 449, per la collaborazione all’attività di ricerca (settore L-FIL-LET/04) dal titolo “Pubblicazione dell’*Editio princeps* del commento di Giovanni Segarelli all’*Oedipus* di Seneca” (Responsabile scientifico: Luigi Piacente) presso l’Università degli Studi di Bari (programma n. 10.01), sede amministrativa Dipartimento di Studi Classici e Cristiani;
- **dal 16/04/2007 al 15/04/2009: Assegno di ricerca** di durata **biennale**, ai sensi dell’art. 51, comma 6, della Legge 27/12/1997, n. 449, per la collaborazione all’attività di ricerca (settore L-FIL-LET/04) dal titolo “Completamento dell’*editio princeps* del commento di Nicola Trevet alle tragedie di Seneca” presso l’Università degli Studi di Bari, sede amministrativa Dipartimento di Studi classici e cristiani;

## FORMAZIONE & TITOLI CULTURALI

2004-2006

*Università degli Studi di Bari*

**Dottorato di ricerca** in “Civiltà Tardoantica e Altomedievale” (Ciclo XVII - settore scientifico L FIL-LET/04), conseguito il 24/07/06 presso l’Università degli Studi di Bari - Dipartimento di Studi Classici e Cristiani. Titolo della Tesi: “Citazioni plautine in Servio e negli *Scholia Danielis*”

2001

*Università degli Studi di Bari*

**Laurea** quadriennale in Lettere (Indirizzo filologico-linguistico), conseguita il 22/03/2001 presso l’Università degli Studi di Bari (110/110 e lode)

1997-1999

*Archivio di Stato, Bari*

**Diploma** di Archivistica, Paleografia e Diplomatica, rilasciato dall’Archivio di Stato di Bari il 29/10/1999, corso biennale 1997-1999

- **Master annuale di II livello** in “Didattica della lingua latina” - Direttore: Fabio Stok, Università degli Studi di Roma “Tor Vergata” (Via O. Raimondo, 18 Loc. La Romanina – ROMA), a.a. 2007-2008 (diploma conseguito il 10/07/2008, 1500 ore corrispondenti a 60 crediti formativi);

- **Master annuale di I livello** (discipline per la didattica) in “La civiltà letteraria di Roma antica” – Università degli Studi “Guglielmo Marconi” (telematica - via Plinio, 44 - ROMA, data di conseguimento: 23/03/2011, 1500 ore corrispondenti a 60 crediti formativi);
- **Diploma di specializzazione** SISS Puglia – Bari, abilitante all’insegnamento nelle classi di concorso 52/A (Materie letterarie, latino e greco nel Liceo classico), data di conseguimento 24/05/2007 e nella classe 43/50 (Materie letterarie) in data 16/05/2006;
- **Corso di perfezionamento** in “Storia della Tradizione classica e cristiana” istituito per l’a.a. 2006-2007 presso l’Università degli Studi di Bari, Facoltà di Lettere e Filosofia (data di conseguimento: 29-05-2007);
- **Corso di perfezionamento** in “Storia della Tradizione” della Facoltà di Lettere e Filosofia, istituito per l’a.a. 2005/2006, Università degli Studi di Bari (data di conseguimento: 02/05/2006, 500 ore corrispondenti a 20 crediti, con esame finale);
- **Corso di perfezionamento** “Le strade del testo” a.a. 2004-2005, Università degli Studi di Bari, Facoltà di Lettere e Filosofia (data di conseguimento: 02/05/2005, 150 ore corrispondenti a 6 crediti, con esame finale);
- **Corso di alta formazione** permanente e ricorrente in “Cultura tardoantica e Romanobarbarica” dal titolo “Le trasformazioni istituzionali e culturali in età tardoantica e romanobarbarica”, presso il Centro di Studi Micaelici e Garganici di Monte Sant’Angelo - Università degli Studi di Bari, Facoltà di Lettere e filosofia, istituito per l’a.a. 2002-2003 (data di conseguimento: 10/02/2004, 75 ore corrispondenti a 3 crediti formativi, con esame finale).

## RICONOSCIMENTI SCIENTIFICI PER ATTIVITÀ DI RICERCA

- Conseguimento dell’**abilitazione scientifica nazionale** alle funzioni di professore di **I Fascia** art. 16 della Legge n.240/2010, nel settore: **10/D3 – Lingua e Letteratura Latina**, ASN 2016-2018, Quinto Quadrimestre; validità dal 30/10/2020 al 30/10/2029;
- Conseguimento dell’**abilitazione scientifica nazionale** alle funzioni di professore di **II Fascia** art. 16 della Legge n.240/2010, nel settore: **10/D3 – Lingua e Letteratura Latina**, ASN 2016-2018, Terzo Quadrimestre; validità dal 01/12/2017 al 01/12/2023;
- Conseguimento dell’**abilitazione scientifica nazionale** alle funzioni di professore di **II Fascia** art. 16 della Legge n.240/2010, nel settore: **10/D4 – Filologia classica e tardoantica**, ASN 2016-2018, Quarto Quadrim; validità dal 04/04/2018 al 04/04/2024;
- Conseguimento dell’**abilitazione scientifica nazionale** alle funzioni di professore di **II Fascia** art. 16 della Legge n.240/2010, nel settore: **10/E1 – Filologie e**

**Letterature medio-latina e romanze**, ASN 2016-2018, Quinto Quadrim.; validità dal 19/10/2018 al 19/10/2024.

## **INCARICHI PROFESSIONALI, PARTECIPAZIONE A PROGETTI**

- 2018- Membro del comitato editoriale dei "Quaderni di *Invigilata Lucernis*", Edipuglia - Bari
- 2016- Partecipazione (membre associé), dal 01-01-2016 a oggi, al gruppo internazionale di ricerca "Ovide en français" (OEF), finanziato dall'Agence nationale de la recherche, CNRS, con incarico specifico di collaborazione scientifica per la trascrizione, studio e edizione critica (da pubblicare nella collana "Ovidiana", diretta da R. Trachsler) del testo delle *Metamorfosi* di Ovidio con glosse interlineari e del *Commento latino ai margini inedito*, tradito dal Vat. Lat. 1479. Responsable scientifique dell'équipe: Yan Greub (CNRS/ATILF). Altri componenti dell'OEF: Jean-Baptiste Guillaumin (Université de Paris-Sorbonne), Marylène Possamaï-Perez (Université de Lyon 2), Richard Trachsler (Université de Zurich). Organigr.: <http://www.atilf.fr/spip.php?article67>
- 2016- Responsabile scientifico del Progetto di ricerca "Vie della transumanza, solchi della memoria", ssd L-FIL-LET/04, Intervento *Future in Research* - Industria creativa (e sviluppo culturale), finanziato dal Fondo europeo per lo sviluppo e la coesione nell'ambito del "Programma a sostegno della Specializzazione intelligente e della sostenibilità sociale ed ambientale" Arti - Regione Puglia (dal 1-08-2016 ad oggi)
- 2015- Contratto annuale (dal 02/10/2015 al 01/10/2016), a seguito di procedura selettiva pubblica per colloquio (Università degli Studi di Foggia - Dipartimento di Studi umanistici. Protocollo 14989 - VII.1 Rep 376-2015 in data 18/06/2015), di collaborazione scientifica esterna per le esigenze del Progetto FIRB 2008 "La trasmissione testuale dei Padri latini tra mondo classico e medievale" (Coordin. Scient. Caterina Berardi), Università degli Studi di Foggia, consistente in attività di ricerca ed elaborazione di saggi scientifici sulla trasmissione dei testi patristici latini di area africana destinati alla pubblicazione in *TraPat - Traditio Patrum*, Brepols Publishers

- 2014- Membro della segreteria di redazione e dal 2015 del comitato editoriale della Rivista di scienze dell'antichità e del tardo-antico "Invigilata Lucernis" - Edipuglia
- 2013- Partecipazione come componente con contratto di collaborazione scientifica al Progetto FIRB - Futuro in ricerca 2010: "Spazi sacri e percorsi identitari. Testi di fondazione, iconografia, culto e tradizioni nei santuari cristiani italiani fra tarda antichità e medioevo". Coordinatore e Responsabile scientifico Prof.ssa Laura Carnevale, Università di Bari Aldo Moro, Dip. di studi classici e cristiani, dal 01-08-2013 al 31-07-2016;
- 2004- Incarichi di ricerca e di consulenza scientifica, con contratti professionali di prestazione d'opera esterna, presso la Casa Editrice Giovanni Laterza & Figli (Bari), finalizzati alla revisione e integrazione di trattati e manuali scolastici per la Secondaria superiore e l'Università.
- 2004 Partecipazione come componente di unità di ricerca al PRIN 2005-2006: "Interpretare e comunicare. Tradizioni di scuola nella letteratura latina tra III e VI secolo". Coordinatore Prof. Marcello Marin, Università degli Studi di Foggia. UR Unifg: L'eredità della scuola antica nella letteratura latina dei secoli III-VI, dal 01-01-2004 al 31-12-2005;
- 2003 - Collaborazione nelle attività didattiche e di ricerca delle cattedre di Letteratura Latina (corsi di Laurea in Filologia e in Scienze dei Beni), presso il Dipartimento di Studi Classici e Cristiani dell'Università di Bari
- 2002-2003 Incarico di docenza presso l'Archivio di Stato di Bari, nell'ambito dell'insegnamento di Paleografia latina I e II e Diplomatica II presso la "Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica"
- 2002- Autore, coautore, *editor* e collaboratore della casa editrice *Laterza* (Bari). Settori: Lingua Latina, Storia e Didattica
- Componente del gruppo di ricerca su "Storie in *Metamorfosi*: riscritture di *fabulae* dalla classicità latina al medioevo" finanziato con Contributo ordinario 2015/16

sui Fondi di Ateneo dell'Università degli Studi di Bari, Dipartimento DISUM (Resp. scient.: Stefania Santelia);

- Componente del gruppo di ricerca su "La cultura nell'Occidente latino dalla tarda antichità all'Umanesimo", Area 1001, Scienze dell'antichità e filologico-letterarie, ssd L-FIL-Let/04, Progetto di Ateneo (ex 60%) dell'Università degli Studi di Bari finanziato per l'anno 2010 (Resp. scient.: Luigi Piacente), impegno mesi uomo: 2;
- Componente del gruppo di ricerca su "Letteratura e società nella tarda antichità", ssd L-FIL-Let/04, aa.aa. 2008-2009, presso il Dip. di studi classici e cristiani, nell'ambito delle Ricerche di Ateneo (ex 60%) dell'Università degli Studi di Bari (Resp. scient.: Luigi Piacente), impegno mesi uomo: 4;
- Componente del gruppo di ricerca su "Esegesi ed utilizzazione della produzione di età augustea in età tardo-imperiale", ssd L-FIL-Let/04, aa.aa. 2004-2006, presso il Dip. di studi classici e cristiani, nell'ambito delle Ricerche di Ateneo (ex 60%) dell'Università degli Studi di Bari (Resp. scient.: Pasqua Colafrancesco), impegno mesi uomo: 4.

## ATTIVITÀ DIDATTICA

- titolarità dell'insegnamento ufficiale di **Letteratura latina** (12 CFU) per il Corso di Laurea triennale in Storia e Scienze Sociali del Dipartimento DISUM – Università degli Studi Aldo Moro negli aa.aa. 2017-2021;
- titolarità del **Laboratorio di Grammatica latina** (3 CFU) per il Corso di Laurea triennale in Storia e Scienze Sociali del Dipartimento DISUM – Università degli Studi Aldo Moro dall'aa.aa. 2019-2020;
- titolarità del **Corso di Lingua latina** (durata: 69 h) per gli studenti iscritti al Corso di Laurea triennale in Storia e Scienze Sociali del Dipartimento DISUM – Università degli Studi Aldo Moro nell'a.a. 2016-2017;
- affidamento del **Corso propedeutico di lingua latina** (durata: 40 h) per gli studenti iscritti al Corso di Laurea triennale in Scienze dei Beni culturali dell'ex Dipartimento di Studi classici e cristiani – Università degli Studi Aldo Moro negli aa.aa. 2005-2006, 2006-2007, 2007-2008, 2008-2009;
- **incarico d'insegnamento** nell'ambito del Dottorato in Scienze dell'antichità e del tardoantico, Università degli Studi di Bari Aldo Moro. (XXX Ciclo: *Problemi e metodi di interpretazione dei testi latini*. Titolo delle lezioni: "L'auctor e il grammaticus: processi e forme di mediazione nella scuola tardoantica". Dipartimento DISUM, Plesso S. Teresa dei Maschi, 2-3 marzo 2015;
- Lezione su invito, tenuta presso la Facoltà di Storia dell'Università di Iasi (Romania), e rivolta a studenti e dottorandi, dal titolo "Le fonti latine sul fenomeno della transumanza nell'Italia meridionale" (9 maggio 2017);

- **culture della materia e componente delle commissioni** degli esami di Letteratura latina delle cattedre dei proff. Luigi Piacente, Pasqua Colafrancesco e Patrizia Mascoli a partire dall'a.a. 2003-2004 e fino all'a.a. 2015-2016;
- Incarico di docenza annuale nell'ambito degli insegnamenti di **Paleografia latina e Diplomatica I e II** presso la Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Bari, a.a. 2002-2003 (Direttore: G. Dibenedetto);
- Contratto per l'affidamento di attività di collaborazione scientifica per la realizzazione del 'Progetto Arianna' (ORI 04.2) riferito all'Azione di recupero tutoraggio e monitoraggio degli studenti fuori corso iscritti alla Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Bari, a.a. 2007-2008.

### INCARICHI DI INSEGNAMENTO ALL'ESTERO

- Incarico d'insegnamento del Corso di Metrica latina, in qualità di *Visiting Professor*, presso la NATIONAL AND KAPODISTRIAN UNIVERSITY OF ATHENS (ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ), ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ, nell'ambito del settimo semestre di lezioni del *Graduate Program* (September 2019 – early January 2020).

### PARTECIPAZIONE AL COLLEGIO DEI DOCENTI DI DOTTORATI DI RICERCA

- Partecipazione al collegio del Dottorato di ricerca in "Studi Umanistici" dell'Università degli Studi di BARI ALDO MORO [cod. DOT1602914], a partire dal ciclo 36, Coordinatore Responsabile Costantino Esposito.

### PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE, COLLANE, TRATTATI E MANUALI

- Partecipazione al comitato editoriale di "*Invigilata Lucernis*. Rivista di scienze dell'antichità e del tardoantico" dal nr. 37, anno 2015 e alla Segreteria di Redazione dall'annata 2014; al comitato editoriale dei "*Quaderni di Invigilata Lucernis*" dal nr. 46, 2018;
- Redazione di schede di approfondimento in "Storia delle religioni", a cura di G. Filoramo, in *La Biblioteca di Repubblica*, Laterza, 2005, voll. IV-XI;
- Redazione delle Storie settoriali e dei testi di apertura dei Moduli in *Laterza scuola, Orizzonti di storia*, Roma-Bari 2007, voll. I-II, Gius. Laterza & Figli, ISBN 978-88-421-0826-9; 978-88-421-0827-62;
- Redazione delle Storie settoriali in M. Montanari, *Vivere nella storia*, voll. I-III, Roma-Bari 2012, Gius. Laterza & Figli, ISBN 878-88-421-1053-8; 978-88-421-1054-5; 978-88-421-1055-2;

- Redazione degli apparati didattici di A. Giardina, *Il Giardina compatto*, voll. I-II, Roma-Bari 2013, Gius. Laterza & Figli, ISBN 978-88-421-1207-5; 978-88-421-1208-2; + Redazione del volume (Guida del docente): *Materiali per la didattica e la verifica* (in collaborazione con I. Milano), ISBN 978-88-421-1238-9;
- Redazione delle sezioni di "Guida allo studio" in A. Giardina, *Passione storia*, voll. I-II, Bari 2016, Editori Laterza, ISBN 878-88-421-1486-4; 978-88-421-1487-1;
- Redazione delle sezioni di approfondimento "Tesori dal passato" e mappe dei contenuti in M. Montanari, *Il sapore della storia*, vol. 1, Bari-Roma 2017, Gius. Laterza & Figli, ISBN 978-88-421-1540-3.

### **SPECIFICHE ESPERIENZE PROFESSIONALI CARATTERIZZATE DA ATTIVITA' DI RICERCA ATTINENTI AL S.S.D.**

- **Incarichi di ricerca e di consulenza scientifica**, con contratti professionali di prestazione d'opera esterna, presso la **Casa Editrice Giovanni Laterza & Figli** (Bari), finalizzati alla revisione e integrazione di manuali di Lingua latina e di testi di storia e civiltà letteraria greca e romana per la Secondaria superiore e l'Università, dal 01-10-2004 a oggi.

### **PARTECIPAZIONE A CONVEGNI COME RELATORE**

- |               |   |
|---------------|---|
| Novembre 2020 | Horatiana. La ricezione di Orazio dall'antichità al mondo moderno - Le forme liriche. Università degli Studi di Napoli federico II - Dipartimento di Studi Umanistici CIRTAM<br>Relazione: " <i>Totis ingenii gressibus insequor</i> (Petrarca, <i>Fam.</i> XXIV 10, 136): nei margini e sulle orme di Orazio" (6-11-2020)                                      |
| Dicembre 2017 | Colloque international "Traire de latin en romans les fables de l'ancien temps. Traduire, gloser et moraliser Ovide entre Moyen Âge et première modernité", Louvain-laNeuve-Bruxelles, Université Catholique de Louvain<br>Relazione: "Facing 'sensitive topics' in the Medieval School: the Exegetical Tradition on Ovid's <i>Metamorphoses</i> " (14-12-2017) |
| Maggio 2017   | International Scientific Symposium "Ovidian evocations: poetry-mythology-historical reality", National History and Archaeology Museum of Constanta (Romania);   |



- Relazione: "From the Metamorphoses Poem to the Metamorphoses of the Poem: Remarks from the Commentary Tradition" (10-05-2017)
- Maggio 2017      Convegno internazione Firb 2010 "Spazi e luoghi sacri", Università degli Studi di Bari, Dipartim DISUM  
 Relazione: "L'Apparitio sancti Michaelis in monte Gargano: il testo critico e le riscritture" (24-05-2017)
- Ottobre 2016      Convegno internazionale "Il ruolo della Scuola nella tradizione dei classici latini: tra *Fortleben* ed esegesi". Università degli Studi di Foggia, Dipartim. Disum  
 Relazione: "Plauto a lezione dal *grammaticus*" (26-10-2016)
- Settembre 2016      XIX Settimana Internazionale di Studi tardoantichi e romanobarbarici: "L'epistolografia come fonte storica tra tarda antichità e alto medioevo". Monte Sant'Angelo - Centro di Studi Micaelici e Garganici;  
 Relazione: "L'epistola prefatoria dei commentari tardoantichi" (21-09-2016)
- Giugno 2015      Convegno internazionale "Emergence and Effect of the Sacred", Planning for the 1<sup>th</sup> meeting of Working Group - Napoli, Federico II.  
 Relazione: "A Hagiographical Text and its Problems: the *Apparitio Sancti Michaelis in Monte Gargano*" (17-06-2015)
- Novembre 2013      III Convegno nazionale "Note sul mito, il mito in note" (Università di Foggia, Dip. Di Studi Umanistici). Contributo: "Le ali del mito: Dedalo in glosse fra tardoantico e Medioevo" (26-11-2013)
- Dicembre 2012      II Convegno nazionale "Note sul mito, il mito in note": *La musica e la fabula fra antichi e moderni*, Università di Foggia, Dip. Di Studi Umanistici.  
 Contributo: "Nota di biasimo su Lucrezia: uno scritto inedito di Giovanni Segarelli" (13-12-2012)

## PUBBLICAZIONI

### Monografie

1. Monografia: *La transumanza nel mondo romano: paesaggi storici, passaggi letterari e percorsi lessicali* (*Silvae Di Latina Didaxis* nr. 50-51), Milano 2018, ISSN:2239-5415.
2. Edizione critica: *La memoria agiografica di san Michele sul Gargano*. Testo critico, traduzione e commento a cura di Alessandro Lagioia. Nota introduttiva di Giorgio Otranto, Edipuglia, Bari (2017)
3. Edizione critica: Giovanni Segarelli, *Elucidatio Tragoediarum Senecae. Oedipus*. Quaderni di Invigilata Lucernis, vol. 42, Edipuglia, Bari (2012)
4. Edizione critica: Nicola Trevet, *Commento all'Oedipus di Seneca*. Quaderni di Invigilata Lucernis, vol. 35, Edipuglia, Bari (2008)

## Articoli e contributi

1. "La 'catabasi' di Gerolamo e i labirinti della sua memoria (*in Ezech. 12,40,5-13*)", in *Esegesi, vissuto cristiano, culto dei santi e santuari. Studi di Storia del cristianesimo per Giorgio Otranto* (Quaderni di Vetera Christianorum 34), 2020, pp. 311-322, ISBN:978-88-7228-935-8; ISSN:1121-970X.
2. "'Sensitive topics' in the Medieval School. Censorship and Interpretation in Ovid's *Metamorphoses* and the Commentary of the *Vaticanus Latinus 1479*", in: Craig Baker Mattia Cavagna et Elisa Guadagnini, avec la collaboration de Pauline Otzenberger (eds.), *Traire de latin et espondre. Études sur la réception médiévale d'Ovide*, pp. 41-58, Paris 2020, Classiques Garnier n° 477 (Série *Ovidiana*, n° 2), ISBN: 978-2-406-10506-0.
3. "Il *Risus* di Canio Rufo e il *Lusus* di Marziale (3.20)", *Lexis* 2020, 38, pp. 251-266, ISSN:2210-8823.
4. "Celso, Orazio e la Musa rogata", *Bollettino Di Studi Latini* 50/2, 2020, pp. 145-155, ISSN:0006-6583.
5. "Tracce della fortuna di Giovenco in un carne sulla leggenda garganica di san Michele", *Vetera Christianorum* 56, 2019, pp. 239-247, ISSN: 1121-9696.
6. "Un carne inedito di Giovanni Segarelli: il *libellus loquens* e la memoria dei classici", *Invigilata Lucernis* 41, 2019, pp. 125-142, ISSN:0392-8357.
7. "Il pascolo abusivo nei vv. 139-151 del *Truculentus*": elementi comici plautini e 'transumanza' di spunti greci, *Classica et Christiana* 12, 2017, pp. 177-195.
8. "Dal Gargano all'Elicona: la *Memoria* di san Michele fra agiografia ed elegia", in L. Carnevale (a cura di), *Spazi e luoghi sacri espressioni ed esperienze di vissuto religioso* («Biblioteca tardoantica», 11), Bari-S. Spirito 2017, Edipuglia, pp. 169-194.
9. "Alle soglie dei *commentarii*: dall'epistola prefatoria al *prologus* geronimiano", in M. Marin - V. Lomiento, *Comunicazione esegesi polemica nell'antica letteratura cristiana*, Edipuglia, Bari 2017, pp. 69-103.

10. "Dal teatro alla scuola: Plauto e i grammatici", in *Il ruolo della Scuola nella tradizione dei classici latini. Tra Fortleben ed esegesi*. Atti del Convegno Internazionale (Foggia, 26-28 ottobre 2016), Campobasso-Foggia 2017, Il Castello Edizioni, pp. 93-139.
11. "Il Reg. Lat. 1625 con note al *Servius auctus* ad Aen. V-VI", *Invigilata Lucernis* 38, 2016, pp. 119-164.
12. "Il Reg. Lat. 1625: un nuovo testimone di *Servius auctus* 'brevior' ad Aen. V-VI", *Invigilata Lucernis* 37, 2015, pp. 33-59.
13. "Per una nuova edizione dei *Commentarii* serviani alle *Georgiche*: i manoscritti del *Servius auctus*, *Vichiana* 52, 2015, pp. 115-140.
14. "Una versione greca inedita della 'Apparitio sancti Michaelis in monte Gargano' (BHG 1288h, *Messan. gr.* 29)", *Vetera Christianorum* 51, 2014, pp. 163-195.
15. Recensione a Ορέστης Καραβάς [Orestis Karavas], Λουκιανού Ποδάγρα. Εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια, Αθήνα, 2008, Δαίδαλος-I. Ζαχαρόπουλος, ISBN 9789602273715, *Classica et Christiana* 9/2 2014, 541-547.
16. "Le ali del mito: Dedalo in glosse fra tardoantico e Medioevo," in G. Cipriani - A. Tedeschi, *Risonanze. Forme e contenuti della memoria dell'antico*, Il Castello, Foggia 2014, pp. 201-244.
17. "Le verdi chiome di Roma. Nota a *Rut. Nam.* I 115-116," *Maia* 66, 2014, pp. 146-156.
18. "Nota di biasimo su Lucrezia: uno scritto inedito di Giovanni Segarelli, in: G. Cipriani-A. Tedeschi (a cura di), *Le chiavi del mito e della storia*, *Kleos* 24, 2013, pp. 189-208.
19. "Che fine ha fatto la nutrice di Pasifae? Un'indagine fra iconologia e testimonianze scritte, *Invigilata lucernis* 35-36, 2013, pp. 105-118.
20. "L'eventus di Gargano, eroe eponimo della Montagna dell'Angelo," *Invigilata Lucernis* 34, 2012, pp. 125-135.
21. "Plaut. *Pseud.* 164: tempo di pulizie", *Classica et Christiana* 7, 2011, pp. 157-167.
22. "I prologhi del Terzo Mitografo Vaticano," *Invigilata Lucernis* 33, 2011, pp. 151-162.
23. "Nota esegetica a *Lycophr. Alex.* 1265-1266", *Invigilata Lucernis* 29, 2007, pp. 91-128.
24. "Diomede e il Palladio: il mito repubblicano, la revisione augustea e l'esegesi tardoantica", *Auctores Nostri* 4, 2006, pp. 39-67.
25. "Postilla terenziana. La variante agostiniana a *Ter. Eun.* 590", in: *Interpretare e comunicare. Tradizioni di scuola nella letteratura latina tra III e VI secolo*, *Auctores Nostri* 4, 2006, pp. 552-558
26. "Non sum Animula (Plaut. *Mil.* 648): un problema di alitosi in Puglia?", *Invigilata Lucernis* 27, 2005, pp. 205-218
27. "L' 'epifania' di Giuliano in Illiria e il Palladio (*Paneg.* 11,6,4)", *Invigilata Lucernis* 26, 2004, pp. 123-137.

Curatele

“Orazio. L’ars poetica, a cura di A. Rostagni. Ristampa con aggiornamenti coordinata da Alessandro Lagioia”, Bologna: Bononia University Press, ISBN: 978-88-6923-566-5

#### Tesi di dottorato

“Citazioni plautine in Servio e negli *Scholia Danielis*” (s.s.d. L-FIL-LET/04), Università degli Studi di Bari, Dip. Di studi classici e cristiani, Dottorato di ricerca in civiltà tardoantica e altomedievale, ciclo XVII, a.a. 2005-2006 (Coordinatore: Luigi Piacente; tutor: Pasqua Colafrancesco)

#### LINGUE

**Italian:** μητρική γλώσσα

**Modern Greek:** μητρική γλώσσα

**English:** good speaking, understanding and reading skills.

#### CONOSCENZE INFORMATICHE

Conoscenza dei seguenti programmi di Office Automation Windows:

- Winword, Excel, Power Point, Outlook

Conoscenza dei seguenti *softwares*:

- Classical Text Editor, Manuscript Annotation in TEI XML Scheme; Toolbook
- Musaios, Cetedoc e BTL (Brepols)

Esprimo consenso ai fini della Legge 675/96 al trattamento dei dati personali per l’attività di selezione.

Bari, 13/11/2020

