

Fabrizio Fiume

ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI

Monografie:

2007 *Verso un futuro assoluto. La Nuova sinistra tra utopia e tradizione*, Napoli, Giannini.

2003 *Nel nome di Stalin. Mito e culto dell'Urss in Italia dalla ricostruzione al miracolo economico*, Napoli, Pagano

Saggi:

2011 *Meglio la comune?* In Marco De Nicolò (a cura di), *Dalla trincea alla piazza.*

L'irruzione dei giovani nel Novecento, Roma, Viella.

2008 *Terror and Revolution: The Italian Marxist Left Deals with the Twentieth Century* in Larry Portis (a cura di), *Terror and Its Representations*, Montpellier, Presses Universitaires de la Méditerranée

2008 *Calcio, memoria e identità: la svolta degli anni Ottanta e il modello napoletano*, in Gian Luigi De Rosa ed Enrico Martines (a cura di), *Angeli e demoni. I miti calcistici nella rielaborazione contemporanea*, Parma, Monte Università Parma Editore

2005 *Guerra e lavoro. Produrre e servire la patria a Milano*, in Barbara Bracco (a cura di), *Combattere a Milano. Il corpo e la guerra nella capitale del fronte interno*, Milano, Editoriale Il Ponte.

1998 *Introduzione* al volume *Vietato vietare. Viaggio fotografico tra gli slogan del Maggio parigino*, Napoli, Pagano

1997 *Introduzione* al volume *Caricature del Terzo Reich*, Napoli, L'Inserito.

1996 *L'ultimo Re-Presidente*, in François Mitterrand, *Un testamento spirituale*, Pagano

1995 *L'aristocrazia della guerra*, in Benito Mussolini, *Il mio diario di Guerra*, Pagano

1994 *Introduzione* (in collaborazione con Giovanni Cerchia) al volume *L'Italia delle passioni* [Raccolta di saggi di protagonisti degli anni '70], Napoli, Pagano

Curatele, traduzioni, interviste:

2005 *Presentazione, nota biografica e intervista* di: Massimo Anderson, Ildo Cappelli, Cesare Mantovani, Enzo Marzo, Raffaello Morelli, Fabrizio Prosperi, in Giovanni Orsina e Gaetano Quagliariello (a cura di), *La crisi del sistema politico italiano e il Sessantotto*, Soveria Mannelli, Rubbettino.

2001 *La Russia, la musica, la libertà* [Intervista di Claude Samuel a Mstislav Rostropovich, ne ha curato anche la traduzione dal Francese] (Tolmino, già Istituto Editoriale Meridionale).