

Insegnamento	Didattica del greco
Denominazione inglese	Didactics of Greek language and literature
Corso di studio	Corso di Laurea triennale in Lettere L10 (Cultura letteraria dell'antichità)
Anno del percorso	Secondo/Terzo
Struttura didattica di riferimento	Dipartimento di Lettere Lingue Arti. Italianistica e Culture Comparete - Università degli Studi di Bari 'Aldo Moro'
Ambito disciplinare	Lingue e Letterature Classiche
Settore scientifico disciplinare	L-FIL-LET/02
Crediti formativi universitari	6 (Impegno di studio complessivo: 150 ore)
Lingua di erogazione	Italiano
Modalità di erogazione	Convenzionale (in presenza)
Obbligo di frequenza	La frequenza dell'insegnamento è disciplinata dal Regolamento Didattico, art. 7.
Obiettivi formativi	<p>Obiettivi fondanti del corso sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la conoscenza dei principali momenti dell'istruzione classica in Italia, all'interno del contesto europeo sino agli esiti e alle riforme più recenti^{[L]_{SEP}} - la conoscenza di strutture e contenuti dei principali manuali di Storia della letteratura greca in uso nei licei italiani^{[L]_{SEP}} - la conoscenza dei principali problemi connessi con l'insegnamento della lingua e della letteratura greca nei licei^{[L]_{SEP}} - la conoscenza dei principali nodi di connessione tra letteratura e civiltà greca - la capacità di organizzare una lezione di letteratura greca su un argomento specifico, rendendo conto dei presupposti didattici e del percorso scelto - la capacità di adattare il contenuto dell'insegnamento a un contesto didattico definito (anche tenendo in considerazione la composizione della classe, il periodo dell'anno, la presenza di studenti BES, DSA etc.) - la capacità di fare lezione in modo chiaro ed efficace
Prerequisiti	È auspicabile una padronanza di base delle lingue greca e latina, nonché una buona conoscenza della storia antica (in particolare greca) e della geografia

	<p>dell'area mediterranea.</p>
<p>Risultati di apprendimento previsti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i>^[L1]_[SEP] Buona conoscenza della letteratura greca, con particolare riguardo ai generi letterari e agli autori indicati nel programma. Capacità di analizzare, sul piano linguistico e storico-letterario testi significativi della letteratura greca; • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i>^[L2]_[SEP] Capacità di valutare criticamente gli strumenti didattici e le diverse strategie per l'insegnamento delle lingue e delle letterature classiche a scuola (con particolare riferimento alla didattica per competenze). Capacità di progettare autonomamente percorsi didattici di tipologie differenti: moduli storico-culturali, tematici, per generi, per autori, per opere; • <i>Autonomia di giudizio</i>^[L3]_[SEP] Capacità di formulare – in sede di esposizione e di commento – valutazioni fondate e di argomentare le opinioni espresse; • <i>Abilità comunicative</i>^[L4]_[SEP] Capacità di comunicare le conoscenze acquisite, adoperando – ove opportuno – una adeguata terminologia tecnica; • <i>Capacità di apprendere</i>^[L5]_[SEP] Capacità di leggere autonomamente i testi greci (in lingua originale e in traduzione) e di comprendere articoli e/o saggi sulla letteratura greca. Capacità di fornire un inquadramento critico delle grammatiche, dei manuali letterari e delle antologie di testi in uso nelle scuole secondarie.
<p>Criteri di valutazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i>^[L1]_[SEP] Lo studente dovrà possedere un'accurata conoscenza di base della letteratura greca, con particolare riguardo ai generi letterari e agli autori indicati nel programma. Lo studente dovrà, inoltre, essere in grado di analizzare, sul piano linguistico e storico-letterario, testi significativi della letteratura greca; • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i>^[L2]_[SEP] Lo studente dovrà dimostrare capacità di valutare criticamente gli strumenti didattici e le diverse strategie per l'insegnamento delle lingue e delle letterature classiche a scuola; e inoltre capacità di progettare

	<p>autonomamente percorsi didattici di tipologie differenti: moduli storico- culturali, tematici, per generi, per autori, per opere;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Autonomia di giudizio</i> <p>In sede di esposizione e di commento, lo studente dovrà possedere una buona capacità di formulare valutazioni fondate e di argomentare le opinioni espresse. Tra gli elementi di valutazione sarà inclusa la partecipazione attiva al corso;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Abilità comunicative</i> <p>Lo studente dovrà possedere una buona capacità di comunicare le conoscenze acquisite, adoperando – ove opportuno – un’adeguata terminologia tecnica;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Capacità di apprendere</i>^[1]_[SEP] <p>Lo studente dovrà possedere un’adeguata capacità di leggere autonomamente i testi greci (in lingua originale e in traduzione), di comprendere articoli e/o saggi sulla lingua e sulla letteratura greca, nonché di maneggiare i principali strumenti didattici della disciplina.</p>		
Ore di lezione	42	Inizio delle lezioni	22 febbraio 2021
Aule e Orari	Calendario lezioni		

Insegnamento	Didattica del greco		
Anno Accademico	2020-2021	Semestre	Secondo
Docente	Anna Tiziana DRAGO	anna.drago@uniba.it	
Pagina personale del Docente	http://www.uniba.it/docenti/drago.anna		
Programma			
Contenuti dell'insegnamento	<p>“Scuola dematerializzata e didattica a distanza”. A proposito di nuovi modelli e pratiche didattiche per l'insegnamento delle lingue e delle letterature classiche a scuola. Analisi di alcuni casi-studio.</p> <p>La disciplina mira a fornire gli strumenti necessari per</p> <ul style="list-style-type: none"> • una valutazione critica delle grammatiche della lingua greca e dei manuali di letteratura greca in uso nei licei; • maneggiare i principali strumenti della didattica delle lingue classiche; • elaborare gli strumenti operativi concretamente spendibili nella pratica didattica della scuola secondaria; • costruire moduli didattici di carattere storico-letterario e percorsi per temi, per generi letterari, per autore, per opera; • riflettere sul valore di parole-chiave della nuova didattica (“antico”, “moderno”, “continuità”, “distanza”, “lingue morte”, “lingue chiuse”, “conoscenza/competenza”, “percorso per temi”, “metodo Ørberg”, “complessità”, “pensiero critico”, “finalità formative”, “cittadinanza attiva”); • elaborare possibili percorsi di approfondimento interdisciplinare per lo studio delle letterature classiche (riusi iconografici, fortuna nelle letterature moderne e contemporanee, strumenti e risorse sul web); • riflettere sui nuovi modelli didattici, alla luce del dibattito in corso sul ‘classico’. 		
Testi di riferimento	Saranno forniti dalla docente una antologia di brani dal greco in xerocopie, materiali didattici ed eventuali slides.		
Note ai testi di riferimento	La bibliografia moderna di riferimento (saggi, articoli, monografie) sarà indicata a lezione; non è previsto		

	l'acquisto di volumi da parte dello studente.
Metodi didattici	Lezioni frontali, con la partecipazione attiva di studenti e studentesse; visite guidate nella biblioteca della sezione antichistica del Dipartimento DISUM per acquisire consapevolezza degli strumenti specialistici della disciplina (repertori bibliografici, edizioni critiche, lessici, grammatiche, letterature, enciclopedie, piattaforme e strumenti informatici); sono previsti anche incontri seminariati con insegnanti di liceo sulla classe A013 (Discipline letterarie, latino e greco), simulazioni didattiche ed eventuale partecipazione a conferenze di esperti.
Metodi di valutazione	<p>L'esame finale consisterà in un colloquio orale teso a verificare l'assimilazione critica degli argomenti oggetto delle lezioni. Coloro che per validi motivi fossero impossibilitati alla frequenza sono invitati a contattare la docente al fine di concordare la variazione di alcuni punti del programma.</p> <p>Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3.^[1]^[2]</p> <p>Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3. Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3.</p>
Tesi di laurea Requisiti e/o modalità assegnazione	È auspicabile che lo studente abbia superato la prova d'esame e dimostrato attitudine e propensione alla disciplina. È consigliata la conoscenza di almeno una lingua straniera.
Ulteriori informazioni	<p>Gli orari di ricevimento ed eventuali avvisi per gli studenti sono pubblicati sulla pagina personale del docente.</p> <p>N.B. L'insegnamento di Didattica del greco concorre per 6 CFU al conseguimento dei 24 crediti formativi universitari o accademici (CFU/CF A) necessari per l'accesso al Concorso per il reclutamento dei docenti della scuola secondaria di primo e secondo grado, così come riconosciuto dal Comitato di Gestione del PF24: https://www.uniba.it/didattica/percorso-formativo-24-cfu/insegnamenti-riconoscibili</p>