UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI ALDO MORO

Corso di laurea in

LETTERE (L 10)

Prof. Claudia Corfiati

Programma di **LETTERATURA UMANISTICA (A.A. 2016-2017)**

Curricula

Cultura teatrale **9 CFU** (II anno, I semestre)

Cultura letteraria dell'età moderna e contemporanea **9 CFU** (II anno, I semestre)

Parte istituzionale:
**Dispense a cura del docente*
G. Cappelli, *L'Umanesimo italiano da Petrarca a Valla*, Roma 2010.

A. Stussi, *Breve avviamento alla filologia italiana*, Bologna, Il Mulino, 2002, *ovvero*
P. Stoppelli, *Filologia della letteratura italiana,* Roma, Carocci, 2008

Parte monografica:
I. Sannazaro, *Arcadia,* a cura di F. Erspamer, Mursia 1990 (e successive ristampe) ovvero a cura di C. Vecce, Carocci 2013 (lettura integrale)
F. Tateo, *La crisi culturale di Jacobo Sannazaro,* in *Tradizione e realtà nell'Umanesimo italiano*, Dedalo 1967, pp. 11-109
*M. Santagata, *L'alternativa arcadica del Sannazaro*, in *La lirica aragonese. Studi sulla poesia napoletana del secondo Quattrocento*, Antenore 1979, pp. 342-374
G. Villani, *Arcadia di Iacobo Sannazaro,* in *Letteratura Italiana* dir. da A. Asor Rosa, *Le opere,* vol. I. *Dalle origini al Cinquecento*, Einaudi 1992, pp. 869-887
C. Corfiati, *Il nostos di Sincero: riflessioni sull'*Arcadia, in *La Letteratura degli italiani 3. Gli italiani della letteratura,* Atti del XV Congresso Nazionale dell'ADI, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2012, pp. 325-335

La lettura integrale di uno dei seguenti volumi, a scelta dello studente:

F. Petrarca, *In difesa dell'Italia*, a cura di G. Crevatin, Marsilio 2004
L. Bruni, *Sulla perfetta traduzione*, a cura di P. Viti, Liguori 2004
Poggio Bracciolini, *Facezie*, a cura di S. Pittaluga, Garzanti 1995
Poggio Bracciolini, *Avarizia*, a cura di C. Piga e G. Rossi, Torino 2015
L. Valla, *Falsa donazione di Costantino*, a cura di O. Pugliese, BUR 1994
L. B. Alberti, *Momo o del principe,* a cura di F. Furlan, Silvio Berlusconi 2008
E. S. Piccolomini, *Historia de duobus amantibus*, a cura di D. Pirovano, Edizioni dell'Orso 2001
A. Poliziano, *L'Orfeo*, a cura di A. Tissoni Benvenuti, Antenore 2000
G. Pontano, *De principe*, a cura di G. M. Cappelli, Salerno 2003
G. Pontano, *Asinus. Dialogo dell'ingratitudine*, a cura di F. Tateo, Roma 2014
M. Santagata, *Pastorale modenese,* Il Mulino 2016

Per qualsiasi ulteriore chiarimento lo studente è invitato a contattare il docente durante l'orario di ricevimento o per email.