Maria Martinelli
Armi di carta. La spada del Ronin

Bari, 18 novembre 2022
Centro Polifunzionale
Aula Leogrande

LE AVANGUARDIE STORICHE: DECOSTRUZIONE E NUOVI MITI

Giornata internazionale di studi

Ore 9.00 Saluti

Paolo Ponzio, Direttore del Dipartimento di Ricerca e innovazione umanistica
Concetta Cavallini, Direttrice del Centro Interuniversitario di studi "Forme e scritture della Modernità"
Giovanni Tateo, Referente CIRM Università del Salento
Stefan Heinz Maria Nienhaus, Referente CIRM Università di Salerno

Presiede: Concetta Cavallini

9.30 **Bruno Pompili**, Università di Bari Aldo Moro
I grandi uomini e i trasparenti. Antropologia e mito in André Breton

9.55 **Ruxandra Cesereanu**, Università di Cluj
Fondane il vagabondo e il suo Ulisse vagante

10.20 **Francesco Fiorentino**, Università di Roma Tre
Geografia delle avanguardie

10.45 Pausa

Presiede: Beatrice Stasi

11.20 **Carmen Van Den Bergh**, Università di Leiden
Avanguardie italiane dimenticate: gli immaginisti e gli udaisti alla fine degli anni 20

11.45 **Flora de Giovanni**, Università di Salerno
"So often rebels of the North and the South are diametrically opposed species": il Vorticismo di Wyndham Lewis

12.10 Discussione

Presiede: Giovanni Tateo

15.00 **Gabriella Imposti**, Università di Bologna
Il mito di Velimir Chlebnikov a cento anni dalla sua morte

15.25 **Gabriele Guerra**, Università di Roma "La Sapienza"
"Venni chiamato due volte da Dionigi". Nascita mistica del Dada in Hugo Ball

15.50 **Jérôme Duwa**, École supérieure des arts et industries graphiques, Paris
Benjamin Péret, le mythe et la question du merveilleux

16.10 Discussione

16.30 Conclusione: *Nuovi miti*. Presentazione di una scelta di opere di **Maria Martinelli** a cura dell'Autrice

Comitato scientifico
Francesco Cornacchia, Concetta Cavallini, Giovanni Magliocco, Stefan Heinz Maria Nienhaus, Gloria Politi, Barbara Sasse, Beatrice Stasi, Giovanni Tateo

Organizzazione
Lidia Argiolas, Rita Nicolì, Raluca Petrescu, Irina Shylnikova, Silvia Silvestri, Alessandra Valentini

Per informazioni
concetta.cavallini@uniba.it
silvia.silvestri@uniba.it

Grafica Maria Martinelli

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI ALDO MORO

CIRM CENTRO INTERUNIVERSITARIO DI RICERCA, FORME E SCRITTURE DELLA MODERNITÀ